

۱۵۱ / ۱۴ / ۱۳

۱۲۱-۱۰۱

۱۹۰-۱۶۰

۱۵۲

۱۶۵-۱۶۰

۱۵۰

۱۶۵

۱۱۴-۱۱۳

۱۷۵-۱۷۸

۱۷۱-۱۷۹

۱۷۰-۱۶۵

۱۶۰-۱۵۵

۱۵۰-۱۴۵

۱۴۰-۱۳۵

۱۳۰-۱۲۵

۱۲۰-۱۱۵

۱۱۰-۱۰۵

۱۰۰-۹۵

۹۵-۹۰

۹۰-۸۵

۸۵-۸۰

۸۰-۷۵

۷۵-۷۰

۷۰-۶۵

۶۵-۶۰

۶۰-۵۵

۵۵-۵۰



شماره ۲۰

مشتبه ۱۱۵

کلید ۱۲۵

نوع ۱۲۷

رنگ ۱۵۵

نوع منطوق ۱۸۴

رنگ ۱۲۸

نوع ۱۸۵

مشتبه ۱۹۰

اس الحاکم ۲۲

تاج القراء کربانی صاحب لایب القدر ۳۱۷

اسی کی ہر شہزادی ۴۰۳

رانی غریبی مدثر افتخار آن ۴۵

لنا ملستہ نامہ شہزادہ الہ ۴۴

نادر قتل سکانتا ۴۵

۲۲۸

سیرت الہی علی

قادر واک ۱۳۱

كِتَابُ

بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ

في طبقات القويين والنعماء

تَالِيفُ

العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي

المتوفى سنة ٩١١ هـ رحمه الله

الطبعة الاولى

سنة ١٣٢٩ هـ

على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه

عن تجميعه محمد أمين الخانجي بقرائه على الشيخ

أحمد بن الأمين الشنقيطي نزيل القاهرة

(طبع مطبعة السعادة بحوار بمناظرة مصر - لصالحها محمد إسماعيل)

872, 7112
See 97

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله خالق الوجود ومقدمه . وما يح الفضل وملمه . والصلاة والسلام على سيده محمد رافع
لواء الدين ومعلمه . وخافض دين الشرك وببسمه (امامه) قاتل مذنشات وأنا أنشوق الى كتاب يجمع
اخبار النعويين لمزيد اختصاصي بهذا الفن اذ هو أول فتوى والنوع الذي عنت به قبل ان يجمع
شؤوني فوقفت على طبقات النخبة البصريين لآبي سعيد السيرافي فاذا هي كراسان ثم على كتاب مراتب
النعويين لآبي الطيب عبد الواحد بن علي الحلبي القنوي فاذا هو نحو أربع كراسين ثم على طبقات
النخبة لآبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي فاذا هو جزء لطيف ثم على البلغة في طبقات ائمة اللغة للقاضي
محمد الدين القيروزي ابدى صاحب القاموس وهو أيضاً جزء لطيف فلم أرفى ذلك ما يشفي العليل ولا
يشفي القليل فجردت الهمة في ستة ثمان وستين وثلاثمائة الي جمع كتاب في طبقات النخبة جامع مستوعب
للعمات وعمدت الى التواريخ الكبار التي هي أصول وأمهات وما جمع عليها من فروع وتينات وطالعت
ما ينبغي على ثلاثمائة مجلد من ذلك . تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر الخطيب عشر مجلدات . ومن الذيل عايد
للحافظ محمد الدين ابن النجار بضعة عشر مجلداً . ومن ذيله أيضاً للحافظ أبي سعد السمعاني مجلد . ومن
ذيله أيضاً لآبي عبدالله محمد بن سعيد الديلمي مجلد . ومن ذيله للحافظ تقي الدين بن رافع مجلد . وتاريخ
دمشق للحافظ أبي القاسم بن عساكر سبعة وخمسين مجلداً . وتاريخ حلب للكمال ابن العديم عشر مجلدات
. وتاريخ نيسابور للحافظ أبي عبدالله الحاكم ست مجلدات . والذيل للمسئ بالسابق عليه اميد الغافر الفارسي
مجلداً . وتاريخ اصبهان للحافظ أبي نعم مجلد . وتاريخ بلخ مجلد . وتاريخ اربل لآبي البركات ابن المستوفي
اربع مجلدات . وتاريخ قزوین لرافعي . وتاريخ علماء الاندلس لآبي الوليد ابن الفرضي مجلد . والصلة عليه
لآبي القاسم بن بشكوال مجلد . وصلة الصلة لآبي جعفر بن الزبير مجلدان . والذيل والتكلمة على الموصول
والصلة لآبي عبد الملك تسع مجلدات . وبعض التكلمة لآبي عبدالله محمد بن محمد بن الأبار . ومن تاريخ
الاندلس لآبي عبدالله محمد بن أبي نصر الحميدي مجلد . ومن ربحانة النفس في علماء الاندلس لابن عات
مجلداً . والمغرب في حلي المغرب لعلي بن سعد الاندلسي ست مجلدات . والاحاطة في تاريخ غرناطة لسان
الدين ابن الخطيب السلماني ثمان مجلدات . وتاريخ مصر لآبي سعيد بن يونس مجلد . وتاريخ اليمن للجندي
مجلداً . وتاريخ اليمن للعزيزي مجلدان . وتاريخ مكة للحافظ تقي الدين القاسمي ثلاث مجلدات . والطالع
السعيد في تاريخ الصعيد للكمال الإدقوي مجلد . والبدور السافرة في أدباء المائة السادسة بمجلد . والرحلة لآبي
القاسم التجيبي ثلاث مجلدات . والنظار لآبي حبان مجلد . والرحلة المسماة مل القية فيما جمع بطول الفية
في الرحلة الى مكة وطية للحافظ محمد بن الدين بن رشيد ست مجلدات . ومن تاريخ من دخل مصر

لحافظ زكي الدين المذري المسمى بالسكك لوفيات النسخة مجلد . وصلة السكك لوفيات النسخة لحافظ
عز الدين احمد بن محمد الحسيني مجلد . والاعاني لابي الفرج الاصبهاني عشرون مجلدا . والتاريخ الكبير
لحافظ أبي عبد الله الذهبي عشرون مجلدا . وسير النبلاء له اربعة عشر مجلدا . والمير له مجلد . وطبقات
القراء له مجلد . والتاريخ الكبير للصالح الصفدي وهو بخطه في اكثر من خمسين مجلدا . واعيان العصر
له سبع مجلدات . ومن المسالك لابن فضل الله ثلاث مجلدات . ومن تاريخ العماد بن كثير ست مجلدات
والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة للحافظ أبي الفضل بن حجر مجلدان . وأبناء الفخر بابناء العصر له
مجلدان . ومعجم السفر لعلفي مجلد . ومن تذكرة المجال يوسف بن احمد بن محمد بن محمود بن احمد بن
محمد الأسدي القمشي المعروف بالقمي ست مجلدات ثلاثة بمكة وثلاثة بالقاهرة بخطه . ومن تذكرة
الشيخ تاج الدين بن مكنوم خمس مجلدات وفيها تراجم نخبة كثيرة . ومن معجم المحدثين ومشبغاتهم
ملا بمحمي كثيرة كعجم الذكي المذري . الشرف المصطفى . الايوردي . الصفي . خليل المراقبي .
الصاهراوي . الذهبي . السبكي . ولله . المجال بن ظهيرة

ومن كتب الأدب والاخبار جملة كمال أبي علي القالي خمس مجلدات . ومن امالي أبي بكر بن
زيدون مجلد . ومن امالي أبي بكر بن الاباري مجلد . ومن الجلبس والانس السعفي بن زكريا مجلد .
والكمال للمبرد مجلد . وامالي ثعلب مجلد . وامالي الزجاجي . ومن الجامع الأدبية ملا بمحمي وبعض
طبقات القراء لابي عمرو الداني . وذيل طبقات القراء للمصنف المطري . فجمعت كل ما نصت هذه الكتب
المذكورة من ترجمة نحوي طالت أو قصرت خفيت أخباره أو اشتهرت وأوردت من فوائدهم وأخبارهم
ومناظراتهم وأشعارهم ومروياتهم ومفرداتهم ما لا يجتمع في كتاب بحيث بلغت المسودة سبع مجلدات فلما
حلت بمكة المشرفة سنة تسع وتسعين وقفت عليها صديقا الحافظ نجم الدين بن فخر جراه الله تعالى أحسن
الجزاء وحياء ابلغ الحياء فاشار على بأن الخصى منها طبقات في مجلدة تحتوي على المهم من التراجم ونجري
يجري ما ألفه الناس من المعاجم فحدث رأيه وشكرت لذلك سعيه ونظمت منها الباب في هذا الكتاب
وزكرت تلك المسودة على حامل من الزمان مدة وأنا أعلم انه لا حرفة لاحد في تحصيلها ولا الاطاحة بحملها وتفصيلها
فلما كتبت على مقفى القليب الحاشية المسماة بالفتح القريب وكان من الامور التي اودعها البدر الدمايني
وشيعنا الامام تقي الدين الشافعي حاشيتيها الكلام على يسير من الشواهد وتراجم يسير من النخبة خشيت
ان أنا أودعت تلك الحاشية أن تطول والانسان سؤم ملول فاقصرت في الحاشية على المسائل النحوية وآيات
المحدثين المروية وأفردت للشواهد العربية كتابا حافلا وشرحا بعباء جميعها كافلا ثم أفردت كتابا ثانيا لتراجم
من فيه من النخبة مبسوط التراجم لمن اتخاها فأخذت فيه ثلث تلك المسودة والثلث كثير وأوردت فيها الدرر
تتري بابي نظم وشير ومالم يدخل فيه من الفوائد والفرائد والافاز والزوائد والمناظرات والمحاورات والقناوي
والواقعات والفرر واللامعات أفردت لها كتاب الاشياء والنظائر النحوية فلم يضع شيء يحمد الله من تلك
المسودة الحاوية النحوية والتي عنها الاسم الاول وصار الاعتماد في الطبقات الجامعة على هذه والمول
(وسبقتها بنية الوعاء . في طبقات القويين والضعفاء) والله اسأل الاعانة والستاد والهداية الى سبيل الرشاد

باب الحمددين

(محمد) بن آدم بن كمال أبو المظفر المروزي النحوي قال عبد القافر الفارسي في تاريخ نيسابور المسمى بالسباق أستاذ كابل إمام في الأدب والنحو والمعاني برز على أقرانه ومن تقدمه باستخراج المعاني وشرح الآيات والأمثال قرأ على الأستاذ أبي بكر الطووزي وأبي الملا صاعد وغيرها ونصدر لأقرائه النحو والعرف والتفسير ولم يحدث لاشتغاله بغيره لا لعدم سماعه وله في الأصول يد على طريق أهل العدل شرح الحماسة ودبوان المنبي والإصلاح وأمثال أبي عبيد وغير ذلك مات بقتة سنة أربع عشرة وأربع مائة (محمد) بن إبان بن سيد بن إبان الغنصي أبو عبد الله القرمطي قال ابن الفرضي في تاريخ الأندلس كان عالماً بالعربية والفقه حافظاً للأخبار والآثار والأيام والمشاهد والتواريخ أخذ عن أبي علي البغدادي وغيره وولي أحكام الشرطة وكان مكيناً عند المستنصر والف كتب ومات سنة ٣٥٤

(محمد) بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن التجيبي المراكشي المولد التونسي الأصل والوطن أبو عبد الله النحوي المقرئ قال أبو القاسم التجيبي في رحلته شيخ جليل له المعرفة التامة بالعربية والمشاركة في غيرها ولد يوم الاثنين عشر ذي القعدة سنة سبع وخمسة وأربع مائة ومحمد بن يحيى بن هشام الأنصاري النحوي وخلقاً وأجاز له عبد الله بن سليمان بن حوط الله وهو آخر من روي عنه وقرأ النحو على والده وابن هشام المذكور ولازمه وانتفع به مات بتونس ليلة الجمعة مستهل جمادى الأولى سنة ٦٩٧

(محمد) بن إبراهيم بن أحمد اليميني أبو سعيد قال عبد القافر في السباق فاضل متدين حسن العقيدة صنف في اللغة كتباً فيها الهداية والفنية وكان ماهراً سمع الحديث من شيخ الإسلام الصايوني وناصر الدين المروزي

(محمد) بن إبراهيم الجذامي القرمطي ابن الحاج أبو عبد الله يعرف بالثقيل قال ابن الزبير في الصلة كان أستاذاً مقرباً قريباً عارفاً بالنحو والفقه والأدب وعلم الكلام روى عن ابن البادس وغالب ابن عطية وولي القضاء بمصر وغيرها روى عنه عبد الرحمن القرمي مات بمصر سنة ٦٨٥

(محمد) بن إبراهيم بن جابر الجذامي الوادي أثنى أبو عبد الله قال ابن الخطيب كان من أهل التفتن والمعرفة والامامة في صناعة العربية انتفع به أهل بلده وغيرهم أجمع على فضله ودينه مشهور في قطره قرأ على أبي العباس بن عبد النور وانتفع به وخلفه بعد موته في التدريس مات سنة ثمان وخمسة مائة (محمد) بن إبراهيم بن حبيب بن سمرة بن جندب الصنعاني أبو عبد الله الفزاري قال ياقوت في معجم الأدباء كان نحوياً ضابطاً جيد الخط أخذ من المازني وقرأ على الأصمعي كتاب الأمثال له وكان يقول من زعم أنه قرأه عليه غيبي فقد كذب وكان عالماً بالنجوم وله فيها قصيدة

(محمد) بن إبراهيم بن الحسين بن محمد بن دادا بحر يازقاني أبو جعفر قال ياقوت نحوي لغوي أديب فقه شافعي فرضي محدث كاتب زاهد عالم نبيل أثنى عليه أحمد بن صالح بن شافع وقال صنف

كتاب في الفرائض وغيرها ولو عاش لكان صدر الأفاق قبل مات في سادي عشر ذي الحجة سنة
تسع وأربعين وخمسمائة

(محمد) بن إبراهيم بن عبد الله الأديب النيسابوري أبو بكر النحوي كذا ذكره الحاكم في تاريخ
نيسابور وقال سمع اسحاق بن إبراهيم وبزید بن صالح الفراء روى عنه أبو العباس بن هارون

(محمد) بن إبراهيم بن عبد الله كذا قال ابن حجر ورأيت بخطه ابن أبي بكر الشطرنجى الشيخ
شمس الدين النحوي ولد بعد الحسين وسبعمائة وقدم القاهرة شاباً واشتغل بالفقه ومهر في المرية ونصير
بالجامع الطولوني في القراآت وفي الحديث بالشجونة وانتفع به الطلبة وسمع الحديث وحديث ولم يرزق
الاستاد العالي وكان كثير التواضع مشكور السيرة مات ليلة الاثنين سادس عشر ربيع الاول سنة
اثنين وثلاثين وثمانمائة أخذ عنه النحوي جماعة منهم شيخنا الامام النحوي نفي الدين الشافعي وحدثنا عنه
خلق منهم شيخنا قلنقى القضاة علم الدين البقعي وغيره

(محمد) بن إبراهيم بن عبد الرحمن الرعي الوشقي قال ابن الزبير كان من أهل المعرفة والتصرف
في علم المرية والأدب والفقه مشاركاً في غير ذلك بارع الخط حسن الرواية اختصر تفسير ابن عطية
اختصاراً حسناً

(محمد) بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن معاوية المنذري القرشي القرطبي المعروف بالمشهور قال ابن
القرضي أخذ عن أبي علي البغدادي وكان من ثقة أصحابه وكان الغالب عليه علم الفقه لم يكن له في غيرها
من العلوم حظ وكان يوصف بالضبط وحسن النقل وله سنة تسع عشرة وستائة ومات ليلة الثلاثاء ثاني
عشر شوال سنة ثلاث وسبعين وستائة

(محمد) بن إبراهيم بن عبد السلام النيمي أبو عبد الله قال في تاريخ غرناطة كان قتيلاً جليلاً
مشاركاً حافظاً للنحو والأدب والفقه والكتابة أخذ عن أبي محمد القازي وتأخر قتها غرناطة ورحل إلى
أشبيلية وأخذ عن شيوخها وولى الأحكام بمالقة والقضاء بقرطبة فتوفي الحق ومات سنة تسع
وثلاثين وستمائة

(محمد) بن إبراهيم بن عمران بن موسى الجوري أبو بكر قال الحاكم كان من الأدباء المقربين علامة
في الانساب وعلوم القرآن نزل نيسابور مدة وكثر الانتفاع به وسمع من ابن درستويه وابن دريد
وأقرانها وجاءنا نعيه من فارس سنة أربع وخمسين وثلاثمائة

(محمد) بن إبراهيم بن أبي القاسم بن عثمان الميمني أبو عبد الله شرف الدين كان عارفاً بالقراآت
والنحو والحديث سليم الباطن على سميت السلف ذا صلاح وخير قال الذهبي وكان خصيصاً بالحافظ
المنذري ولى غزاة كتب الكافية ثم طلب لشيخنا فمات ثم وليها إلى أن مات ليلة الجمعة سابع صفر
سنة ثلاث وثمانين وستائة وكانت جنازته حافلة ومولده بالقاهرة سنة احدى عشر وسمع الحديث من
ابن رواج وابن الجيزي وحدث عنه القبط الحلبي وابن الظاهري والدرقارقي

(محمد) بن إبراهيم بن محمد بن المبرج الأوسى الاشبيلي المعروف بابن الدباغ قال لسان الدين

ابن الخطيب في تاريخ غرناطة كان وحيد عصره في حفظ مذهب مالك وفي عقد الوثائق وعليها عارفاً
بالتعريف واللقب والادب والكتابة والشعر والتاريخ كثير الباشاة والاعتياض طيب النفس جبل العشرة
شديد التواضع صبوراً على المطالعة سهل الانحياز في تعليمه أخذ عن والده وأبي الحسن بن الهذيل وغيرها
وأقرأ بجامعة غرناطة مدة ومات برودة يوم الجمعة مستهل شوال سنة ثمان وستين ومائة

(محمد) بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر الإمام أبو عبد الله بهاء الدين بن التماس الحلي النحوي شيخ الديار المصرية في علم اللسان ولد في صانع جهادي الآخرة سنة سبع وعشرين وثمانمائة وأخذ العربية عن الجمال بن عمرو وقرأ آت عن السكال الضرير وسمع الحديث من ابن أبي عمير وابن عيسى وأبي القاسم بن رباح وابن خليل وطائفة ودخل مصر وأخذ عن بقايا شيوخها ثم جلس للإفادة ونخرج به جماعة من الأئمة وفضلاء الأدب وكان من الأذكياء وله خبرة بالمنطق وأقيدس وكتب الخط المنسوب وهو مشهور بالدين والصدق والعدالة مع أطراح الكلفة وصغر العامة حسن الاخلاق فيه غلظ العناية وأيساطهم وله صورة كبيرة في صدور الناس وكان بعض القضاة اذا افرد بشهادة حكمه فيها وثوقاً بدينه وكان معروفاً بحل المشكلات والمعضلات وله أوراد من العبادة والتلاوة والذكر والصلاة ثقة حجة يسمى في مصالح الناس واقفى كتباً نفيسة ولم يتزوج ولم يأكل السب قط قال لاني أحبه فأثرت أن يكون نصيبى في الجنة ولما كتبت المتصورية بين القصرين فوض اليه تدريس التفسير بها قال أبو حيان وهو من تلامذته كان هو والشيخ عبيد الدين المازني شيخ الديار المصرية ولم ألق أحداً أكثر سهاً منه لكتب الأدب وفرد بإسعاد صحاح الجوهرى وكان لا يأكل شيئاً وحده وينهي عن الخوض في العقائد ولما تدريس التفسير بالجامع الطولوني ولم يصنف شيئاً الا ما أملاه شرحاً لكتاب القرب مات يوم الثلاثاء سابع جهادي الآخرة سنة ثمانية وتسعين وثمانمائة وله

اليوم ثوباً وغداً مثله من فخب العلم التي تلتقط

بمحصل المزمع بها حكمةً وأما السبل اجتماع النقط

قلنا عنه في أول جمع الجوامع قوله ان الحرف معناه في نفسه على خلاف قول النحاة قاطبة ان
معناه في غيره.

(محمد) بن ابراهيم بن محمد البستي المالكي النحوي أبو الطيب قال الصلاح الصفدي كان من العلماء العاملين والفقهاء الفضلاء الادباء قرأ النحوي ابن أبي الربيع واختصر شرح الايضاح له وسمع من الجهد ابن دقيق العيد وقرأ عليه بمدينة قوص ومات بها سنة خمس وتسعين وسبعمائة

(محمد) بن ابراهيم بن مشرب بن ذروة الاشجعي قال ابن الزبير كان من ابصر اهل زمانه
بالغة والشعر

(محمد) بن إبراهيم بن محمد بن علي بن رفاعة كمال الدين أبو الفتح القوصي ولد بها في سنة أربعين وخمسة وثلث مائة وتوفي سنة ست وتسعين وخمسة وثمان مائة وكان عالماً متفكراً في الفقه والأصول والنحو والمغة والتفسير وتقلد القضاء بالأعمال القوصية عدة سنين ذكره المقرئ في المنقح

(محمد) بن ابراهيم بن موسى بن عبد السلام أبو عبد الله الطنطاقي لاصري من شق الأول قال
الصمدى كان قتيلاً ماسكاً نحوياً لموتاً حاصلاً يعرف رجل والمثل مبيع خط حسن القلم حسنة
لمشركة في العوس كثير التصانيف وله شعر مائة سنة خمس وخمسين وأربعمائة

(محمد) بن ابراهيم بن يوسف بن حامد بن ناج الدين لم يكن كشي قال قاضي القضاة ناج الدين بن
السكي في طهته اشعبة كان قتيلاً نحوياً متعساً موطاً على طلب العبد جميع مائة وعاد به استفرغ
فيه قوته ويدع من أحله طعمه وشربه وكان صريحاً فلا يعبر عن الطلب لا اد لمحمد من يطالع له
مولده بعد السبعة وأخذ عن العلامة القويوي وغيره وأعاد فقه الشافعي ثم دخل دمشق ودرس
بالمسروية وتآدب بالشيوخ ركن الدين بن القويوي ومن شعره

قلعة الحظ يافق صبيحتي محملاً

وجوهول يحظه حارق الناس أكلًا

ثم تركها للشيوخ بنى الدين السكي لأنه رأى في شرط وقفها أن يكون لدرس علماء الخلاف مات
ليلة يوم لا حد ثلث عشر جمادى لأخرة سنة سبعة وأربعين وخمسين

(محمد) بن ابراهيم القرشي الصامري الخطيب الحوي الشافعي وأصله من راحة ذكره الصمدى
ومن نظمه وأمر أن يكتب على قبره

لئن نفذ القدر السابق بحوقي كما حكم الخالق

قد مات والدنا آدم ومات محمد الصادق

ومات الملوك وأشياهم ولم يبق من جهم طابق

قل لذي سره مهلكي تأهب فأنك بي لاحق

(محمد) بن ابراهيم أبو عامر الصوري الحوي قال له في روي عن عبد الله بن دكور عنه
أبو القاسم الطبراني وآخرون

(محمد) بن ابراهيم الصوامي يعرف بنفاص قال يافوت له كتاب الإصلاح والإصلاح في العوالم
بعد خمسين والثلاثمائة

(محمد) بن ابراهيم الحرياني ثم لدمشق الحوي قال شيخ الإسلام بن حجر في أبناء الصمد ولد
قبل الأربعين وسبعين وكان مائاً في العربية تفقه في صحيح حتى يبرع وفق وسمع الحديث من جماعة
مع الفقه والصياغة والفكر وحسن الارتداد في شول سنة أربع وثلاثين وسبعين

(محمد) بن حمد بن سحاق بن يحيى الوشاء الحوي أبو الطيب كذا ذكره يافوت وقال غيره
محمد بن سحاق قال الخطيب في تاريخه بعد ذلك من أهل الأدب حسن التصنيف مبيع التأليف
أحدري أحد عن ثواب والمرد وروي عن عبد الله بن أسعد الوراق وطلقة وروى عنه مائة حارفة أم
المعتمد وكان نحوياً ممتاً لمكتب العامة وله من التصانيف الجمع في النحو مختصر فيه لمقصود والممدود
المذكر والمؤنث الفرق حلق لسان حلق العرش المثلث الحين إلى الاوطان الزهر في الانوار

والزاهر وغير ذلك ومن نظمه

لا صبر لي عنك سوى أني أرضى من الدهر بما يقدر
من كان ذا صبر فلا صبر لي مثل عن مثلك لا يصبر

(محمد) بن ابراهيم بن كيسان أبو الحسن الحوي قال الزبيدي وليس عهد بالقديم الذي له العروض والمعي قال خطيب كان يجمع لمذهب البصري والكوفي في الحول لانه أخذ عن المرد وتعلب وكان أبو بكر بن محمد يقول انه نفي منها قال ياقوت لكنه لي مذهب البصريين أميل وكان بن الانباري يقول حط المذهبين ثم يصط منها شيئاً قال أبو حيان التوحيدى ما ريت محسناً أكثر فائدة وأجمع لأصناف العلوم والتحف وانت من محله وكان يجتمع على يده نحو مائة رأس من الدواب فروساً والأشراف الذين يقصدونه وكان أقبله على صاحب المرقعة والحق كاقباله على صاحب الديبج والدة والعلام ومن تصانيفه لمذهب في الحو . غلط أدب الكتاب . اللامات . البرهان . غريب الحديث . معاني القرآن . علل الحو . مصابيح الكتاب . احتف في البصريين والكوفيون وغير ذلك قال الخطيب مات ثمان خلون من ذي القعدة سنة سبع وسعين ومائتين قال ياقوت هذا لا شك هو في تاريخ أبي غالب همام أصل بن مذهب المغربي مات سنة عشرين وثلاثمائة (محمد) بن محمد بن الأهرم بن طلحة بن روح لأهرى القوي الأديب الهروي الشافعي أبو منصور ولد سنة اثنين وثمانين ومائتين وأحد عن ربيع بن سليمان وعطويه وبن السراج وأدرك ابن دريد ولم يروعه وورد بغداد وأسرت القرامطة فقي بهم دهرًا طويلاً وكان رأساً في أئمة أحد عن الهروي وصاحب المريين وله من التصانيف . التهذيب في اللغة . تفسير . غلط مختصر لمرو . التفسير في التفسير . شرح شعر أبي تمام . لأدوات وغير ذلك وكان عارفاً بالحديث عالى لاسناد تخمين الورع مات في ربيع الآخر سنة سبعين وثلاثمائة

(محمد) بن أحمد بن بصحان بدر الدين أبو عديقه بن السراج الدمشقي لمقرى الحوى قال الصعدي ولد سنة ستائة وثمان وستين وقرأ على الرضى بن دوق والحل الفضل والدميطي والشرف الفزاري ولازمه وأقبل على العربية وأسكنها وسمع الحديث من الفاروق وغيره ونصدي بدمشق لأقراء القرآن والحو وتصده الطلبة وظهرت قصائده وبهرت معارفه وبعد صيته ثم أنه أقرأ لأبي عمرو بادغام الحير نركوها ورآه سائلاً في العربية والترم آخره من القصيد وصمم على ذلك قدم عنه ابن الرمسكاني وغيره وطلبه ابن صرصرى وروحه فمسم فمع من الاقراء . بذلك فأنتم وامتنع من الاقراء جملة ثم قرأ مطامع وجلس للأفادة وأردحم عليه الصلاة ثم إلى مشبعة العربية الصالحة بعد محمد التومسي بحكم أنه قرأ أهل دمشق ولم يطلب حجة مع كمال أهليته وكان حسن الذاكرة والهمة منور الشيبه طيب انعمة جيد الادب . وكان يدخل الحرم وعلي ربه لاداءه غسل رفته و د فرغ عنه فاورثه ضعفاً في الضرور ودخل يوماً هو والنعم القهري درما فيه عروق ريت فمتر في حدها فقل اللحم تما في طرف المسكان فقال ابن بصحن لانيك تمشى بلا تمير فقال ان ذا حال نفس أحوال الصلاح الصعدي ومات في حارس

ولعمريه وكان حديث القرية عند ثلاثة عشر سنة ٦٨٢ وكانت كشته عام عبه
 (محمد) محمد بن عجيل بن سعدة بن جعفر بن عيسى قاضي لقضاة دول العيون شهاب الدين
 أبو عبد الله بن قاضي القضاة شمس الدين الحارثي الشافعي ولد بمشقة في شول وقيل في رحمة سنة ٦٢٦
 وشغل في صغره قنبر ورجع في الفقه وأصبح بالتفسير والأصول وحدثني واليها وأمره في الحساب
 والحلاف والمعدنة وسمع من المحدثين ومن فقه ومن لغوي ومن إصلاح ونحو له خلق من
 أصحابه وأحد دواوينه وأحد ما كان يفتي لاسعدى معصية يرى بينه وبين ولايته الاشتغال ودرس
 وهو شاذ وكان على كثرة علومه من زاد كماله في المصنفين والمصنفين ومنه تمنع من الفروع ومن
 لو كل ومن لو كان في وقت لوم قدر قدر من الحواري يحيى بن دمشق ما حصل وكان في
 فصل كامل وذهب ناقب وعقل وفريحت سودة وسكبه صحيح لا عقود حسن لاجلاق حلو
 الحاشية في مصنفه بحسب رتب المصنفات عند عهده في وقت كان أحد لأنه المصنف في دول من
 أمير المؤمنين وحدثني وأبو حبيب بن عبد الله في وصف كتاب كبير يحتوي على عشرين عاماً وشرح
 الأصول لاسعدى في الأصول وظهر لتصبح كتابه وكيفية لتجده وعوم من إصلاحه ورواه من مالك
 وشرح من أوله بعض القضاة خمسة عشر حديثاً في محله وله لطائف لاسعدى في أممته لأبي ولى
 قضاء القدس ثم الحجة واليهام ثم حبيب بن عبد الله في محله ثم القضاء لا كماله في مصر ثم نقل إلى
 قضاء الشام فأقام عبه في ثلاثين يوم فمات خمس وعشرين سنة من رمضان سنة ٦٩٣ وله شعر جيد
 وحكي شرب محمود الحارثي قال جعفر بن أبيه كذا ما أوفد ذكره حديث من ذكره في نفسه
 فقال من الحواري يت شدي هل ذكره بل لا على وداد علي كتب لا يدري ما هو فقامت للحواري
 طر في هذا الكتاب وأحمد به فلا بد أول الصفحة يبي

أشيرة فاحصه عندك قد ذكرت ثم هي ما يفت من عوج
 جمع الحواري في هذا البحر وهو في رجل الذي كان معه المكتبة وروى عن عظماء ومن شعره
 وهي ملك لا من طراوت
 أنت حبيبته وأمي مستغماً
 بحول الله كل مسرور أي
 تحسنت في أمني وى وثق
 أنت القدي أرجو دى ولورى
 وله
 من مرشادي اليه وروى
 ملك بن محمود على ما قد بي
 من الذي يرحم منك هواشني

(محمد) بن أحمد بن سعيد لم يدرى إلا بغيري أبو عبد الله لقر قال بن الهرمي كان شيعياً صالحاً
 بحواري أديب شاعر أصله من تلبية سمع من سعد بن طاهر موطن يحيى بن يحيى وكامل الدرد ومات
 بسيرة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

(محمد) بن أحمد بن سعد بن يعقوب بن عيسى بن سلامة بن عبد كرم بن حبيب بن قاسم بن محمد
 ابن جعفر الشيعي الأديب النابغ حلال الدين أبو عبد الله المعروف بابن خطيب دريا لاصاريه

الخرجي السعدي المديني سمع على والده بن كثير وفي الحرم القلاوي في تحرير وصف في العربية
وكانت أهل علمه مع مشاركة حبيدة في المعونة الثاقبة والعقصة وشرح نعمة بن مالك سبك النظم مع الشرح
وله كتاب الفت والصرع في لغة وله على الحروف وكان ممرط للذكاء جعل لمحضرة صرب في كل
فن مات في شهر ربيع الأول سنة عشر وثمانمائة ومن شعره

لما سمع في طاب حديث سمعة ولا جمع قد به وحيد
لكن ذاق الحب قواء من يسوي قتل باسماح حديث

ورده المقرري في المقي

(محمد) بن أحمد بن سنان بن حمد بن رهم له عدة دقة زهري الحموي قال بن الجار ثم
السعدي ولد له عدة وطار لاندس وحصل طرفة صاع من لأدب ثم في مصر وسمع من الحديث
ودخل الجربة والشام ونفى فعصلا ثم في بعد وسمع من ابن كليب ووجه إلى أصهار وسمع من
في حمير الصبداني ثم بلاد جبل وسكن الكرج ونقل إلى بروح وأقام بقرى لأدب أحده
ابن الجار وصف ابن والذين في كتاب المحررين والذين في كتابهم من لأدب في القرآن وشرح
الاصحاح في الحموي خمسة عشر مجلد وشرح مائة وكذا شرح عيسى في مجلد وقدم البلاغة
وأحكام الصناعة في مجلد وقلة التار في شهر رجب سنة ٦١٧ وله مرق في خام

اسم من ريقه مذكور في شرح وصف الحاطة لمصر الصالح
معد قلب له وصحيف حروف منه كشفه بأحبا الانداح
واعطاب الشعر فهو فيه مسمى غدير أن البلد ليس بصاح

(محمد) بن حمد بن سهل الواسطي له كتاب المعروف بن شرح قال ياقوت أحد الأئمة المعروفين
صاحم أشات العلوم قرأ بين الدرية والفهم والرواية وشدة العبادة صاحب نحو ونسبة وحديث وأخبار
ودين وصلاح والده كانت لرحلة في عدة وهو من وقته ووجه وكان مع ذلك ثقة فاعطاه محرراً فطاً
حمد عن أبي الحسين بن دبير السكاك بن كرون وغيرها وكان مكثرأ حسن المحاضرة لأنه
لا يتعم به حمد وكان معرباً مولده سنة ثمانين وثلاثمائة ومات بوسط من عشر رجب سنة ٦٢٧ وله

لما رأيت صلي غير متجه وإن عزم اصطباري عاد معلولا
دحات الرعم مبي تحت طاعتك غممي لله مرق كان معلولا
لقد علمت قوماً ما لهم قدم في فصل علم ولا حلا ولا حلا
هكذا العلكة الحموي أنعمه فقدم الثور في سنة لاهل

(محمد) بن أحمد بن مبد بن عمر بن حبيب بن عمر الحموي لاشدلي قال بن العرمي كان
نحوياً لغوياً شاعراً مطبوعاً مات سنة ثمانمائة

(محمد) بن أحمد بن هجر بن حمد بن منصور حذر دار الكتب فهدئة الكرج قال بن
الحوري كان نحوياً أدبياً فاصلاً وحظه عدة سمع على أبي الحسن التوحى وغيره وكان فيها شيعياً قل

(محمد) بن أحمد بن طاهر بن عبد الله لأمه أبو عبد الله الذي لقى إمام مسجد السبعة قال الحافظ ابن حجر في الدرر نال على الشرف الفري ولازمه وتصدر للأقراء فتخرج به جمعة وكان محققاً لقرينة عائلاً حياً صالحاً حسن السمعة وله شعر ونظم في الربيعة مات في شوال من سنة ٧١٣ ثلاث عشر وسمائة في عشر الثمانين

(محمد) بن أحمد بن عبد الله بن محمود بن أبي نوح أبو الحسين اللحي النحوي كذا ذكره الحافظ مسدري في تاريخ من دخل مصر وقال حدث عن عمر بن محمد بن الحسين بن عمر بن سمعون مقدسي كتب عنه أبو عبد الله محمد بن علي الانصاري

(محمد) بن أحمد وقيل محمد بن عبد الله لصري النحوي المعروف بالمجمع قال باقوت كان من كبار الحياة شاعراً معقلاً شيعياً وبينه وبين ابن دريد مهادة صف كتب ان ترجمه ان في اشعر ومعانيه بمقدم الانبال شه فلاح لاس دريد عرائس الخس . اشعار الخوارزمي . شعر ريد الخليل الطائي مات سنة عشرين وثلاثمائة

(محمد) بن أحمد بن محمد بن عمر التوسي العلامة أبو عبد الله لو يوعي ر بل الحرمين كان عالماً بالتفسير والاصطناع والعربية و امرئس و حاد والخمر و نقالة و لمطلق ومعرفة بالغة دون غيره ولد سنة ٧٥٩ توس و شاعراً وسمع من مسند في الحسن بن أبي العباس الطائي حاشية أصحاب بن الر بهر بالاحارة وسمع أحمد من بن عرفة وأخذه عنه ابنه والتفسير والاصطناع والمطلق وعن تولى ابن خلدون الحساب والهندسة والاصطناع والمطلق والنحو عن أبي العباس الصار وكان شديداً كاه مريح الفهم حسن لا يرد للتدريس والفنوي وادارني شيئاً وعاه وقر له و لم يقنع به وله تأليف على قواعد بن عبد السلام وعشرون مؤ لا في فون من اسم تشهد بمصلحة ما لي قدس حلال النقي فأجاب عنها فردده قاله النقيب وقل وثقت على الاسئلة وحو نها و قد عني لرد وكرت ما يتفق بالحو منها في الطقات الكبرى وأسدا بها حديثه وكان يمد عليه طلاق لاسه في المده ومرة السائلين في لافتاء أحرار و حد عن شيوخه المكيين ومات بمكة مشرفاً في محرم يوم الجمعة الثامن عشر من شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وثلاثمائة

(محمد) بن أحمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن عثمان الطائي الساطي قصي القصاة أبو عبد الله شمس الدين المالكي العلامة ودي حمدي لأولى سنة ستين وسمائة كذا قال حافظ المصراش محرر وزيت بخط صاحبنا أحمد بن محمد في ذكر محرم ساط و نقل الى مصر سنة ٧٧٨ فاشتمل بها كثيراً في عدة فون وكان دعة الطلة في شجته واشتهر أمره وبعد حيته وبرع في فنون المعقول والعربية والمصاني واسين و لاصطناع وصف فيه وفي الفقه وعش دهرآ في بؤس بحيث انه كان ينام على قشر القصب ثم تحرك له لحظ فولى تدرس المالكية بدمرمة حال الدين لاستادارتم مشيخة تربة ملك المصراش تدرس البرقوقية وتدرس الشجوية وقام في الحكم عن ابن عه ثم تولى القصاة بالديار المصرية سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وقام فيه عشرين سنة متولة لم يرل ورفقه من القصاة

حجة من أشهية الحلال المقتضى ولوى بن مرقى وشيعة قاضي القضاة عيسى الدين القتيبي وبن حجر
والحروري ومن الحنفية بن النذيري وولده والشمسي ونعيمي ومن الحنفية بن معلى ونحسب المدادى والعر
المقدسي وكان سمع الحديث من التقي أحمد دي وغيره ولم يكن له من تصانيفه شيء في الفقه وشيعة
الحنبل في شرح مختصر الشيخ حبيب وشرح بن الحبيب الفرغى وحاشية على المطول وحاشية على شرح
المطالع المصنف وحاشية على موقوف المصنف مكت على تصانيف المصنف ومقدمه في أصول الدين
أحمد عهده من أهل العصر منهم شيعه لأمم شيعى وقضى القضاة عيسى الدين المالكي قاضي مكة ومات
بالقوسج يوم الخميس ثلث عشر رمضان سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ومطرت السماء بعد دفنه مطراً عربياً
حدثنا عنه غير واحد

(محمد) بن محمد بن علي بن برهم بن يزيد بن حاتم بن يوسف بن أبي صبرة بن أبي الحوى
بن محبوب قال لى كان عالماً بحوائج نواحي مكة ومصر سنة سبع وأربعين وثلاثمائة

(محمد) بن محمد بن علي بن حار لاندسى طوى المالكي توفى بعد الله لأعلى الحوى ولد له
بن وسبعين وسماه وقرأ القرآن والحوى على محمد بن حبيب والفقه على محمد بن سعيد الرضى والحديث
على أبي عبد الله بن وهب بن حم بن حل بن لاء مصرية صحبه محمد بن يوسف بن يحيى وهما
المشهوران بالأعلى واحد يرفكان بن حار بنوف ويطم وربعى بكتب ومير لا هكذا على طول
عمره وسماه مصر بن في حبيب ودخل الشام وسمع الحديث من لموى والحروري بن كالمبار ثم قطعاً
حبيب وحدثنا به عن لموى مصحح الحديث ثم أجهز بن ألقم بن بن حار بن روج فوقع بينه وبين
رفقه فنهاه وسمم بهم الزهر الحنفى وكتب بن فضل فقه في الحديث عن بن حار شيئاً من شعره
ومات فله نذر ودكر أنه حرص على أن يجمع به فلم يفتق ذلك وذكره الصلاح الصمدى في تاريخه
ومات فله كثير من تصانيف بن حار شرح لأمة لاس مالك وهو كتب مقيد انتهى بالأعرب
بلايت وهو حليل جداً مع المستندين وله نظم المصباح ونظم كذبة المتحفظ وخلة البير في مدح
خير نوري وهي ندمية ونظم عن سكه أدخل فيه ذكر نوع من النسخ كثيرة جداً وأجبرنى
بعض أدبه صنف قدم عب القهرة نه نى له شرحا على نيفة بن معلى في كتاب الحديث ولم توف
عليه مات في سنة ثمان وأربعين وثمانمائة وأما من أدرك حاتم وهو فقه أبو حمزة محمد بن يوسف بن مالك
لرعي لاندسى المعروف بأديب ماهر ولد بعد السعوية وكان من حاتم بن سقى في روجه وفقه وكان
مقدراً على العلم واسعاً قاضياً في فقهه وحسن خلقه له مختصرة شرح لاهية ريفية ومات
فله سنة في رمضان سنة سبع وسبعين وثمانمائة وأما من أدرك حاتم

(محمد) بن محمد بن علي بن عمر الأسوى قل بن حجر شتمل قديماً بده واميرو وأقام بأصنا
مدة ثم عكك ومدينة وكان عالماً بعلومها وكان المصنف الذي خطه حاراً شرح مختصر مسلم
والأهية واختصر الشاه مات في دى الحنفية سنة ٧٦٣

(محمد) بن أحمد بن علي بن قاسم بن الحسن مدحعى المسمى توفى بعد الله قال في تاريخ عروضة

عبد ربح مولده سنة سبعة وخمسة وثمانون ومات يوم الاربعاء الخامس عشر من شهر رجب سنة تسعين ومات
على الأكف وجمع به الناس

(محمد) بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الشريف أبو عبد الله نخشي السني البجلي
العلامة قال في تاريخ عرطة كان هذا لدصل حملة من حمل لكمال رحلة بوقت في التبرير صلوم
للسان حائر الفصل في مدينتها عرصة عرصة عرطة عرطة الشبان مستحرة لحفظ أصبية التحذير
عن الركب والعملة مرهقة لعله ولعرب ربح والتاريخ والبيان وصناعة البديع وميزان العروض وهم
الفدية وتقديم في الاحكام وتدريباً لعمه ماع التصديق عرصة عرطة حاصر لذكر فصيح للسب قر
القرآن على نبيه والعربية على أبي عبد الله بن هادي وسمع به وروى عن أبي عبد الله بن رشيد وولي
ديون لاشاء عرطة ثم انقص عرطة ماع تصديق عرطة وملهمة ثم عرط عن انقص بلالة قصدي
الاقراء وتدريباً لعمه والعربية ثم ولي قضاء ودي ثم عبد الى قضاء عرطة وسنبر الى مات
وله تصديق ماع منها تفيد حلب على مسيل وشرح يدع قارب ثم م وشرح مقصورة بن حرم
وشرح ماع حبة مولده سنة في سادس ربيع لآخر سنة ٦٩٧ ومات عرطة في أول شهر رجب سنة ستين
وصحابة ومن شعره

كم قلت لرشا لدى ماعه لي صبر ولا لي عن هواه ربح

مالاح حالك والسود شعره الا ثابت ودمي السعح

(محمد) بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن سحوق بن الحسن بن منصور بن معاوية بن محمد
بن عثمان بن عتبة بن عتبة بن أبي سفيان صحر بن حرب الأموي لأمم أبو طاهر لابيودي قال
بن اسماعيل أوجد عصره وفريد دهره في معرفة لعمه ولاناب وغير ذلك وأورد له شعره في عصر
عه لأوائل من ماع لم يسبق اليه وبقى وصف به قول أبي العلاء لمري
ويون كنت لا خير له لا آت به لم تستطع لأوائل

حدث عن عبد الله بن حردى وسعد بن مسعدة لاسمعيلى وأبي بكر بن حجاب الشيرازي ومالك بن
محمد الدائمي وحق وروي عه حدة وصف كساً منها لحصن والموتلف حدة لعم تاريخ أبيورد
تاريخ ساء وغير ذلك وله في لغة مصنف لم يسبق اليها وترجمه السابي في حرم ورد ذكر أنه فوض
به أشراف الممالك كاه وأحضر عبد السلطان أبي شجاع محمد بن ملك شاه تشيخاً وهو على سرير
ملكه فارعد ووقع مبتاً وذلك يوم الخميس بين الظهر والعصر العشرين من شهر ربيع الاول سنة سبعة
 وخمسة وثمانون وكان قويا النفس جداً ومن شعره

يامن يساحلى وليس بمذكرك شادي وليس له حلاله مصي

لا تصنع دون حادته حرط القتدة ومطاه الكوكب

وامحمد بسم أب خير آه سانه لم أي دي حسب أي

حدي معاوية الأغر سمعت به جرثومة من طينها خلق النسي

(محمد) بن محمد بن محمد بن أشوس أبو الفتح العمري الحوي قر ياقوت أدب هـ صل ساعه من أهل بيساور قدم بغداد فأخذ عن أصحاب الدرسي كليل بن عيسى الرمي وفي الحسن السمي وقال لما كان عريبر لحفظ مات سنة إحدى وعشرين ورسالة ومن شعره

كانما الأغصان لا علا فروعها قطر الندى صغرا
ولاحت الشمس عليه ضحى زبرجد قد أتم المرورا

(محمد) بن أحمد بن محمد بن أبي حنيفة القيسي الحلي أبو الحسن قال بن زبير كان عريبر بأسه وبلغه والأدب ففياحبلاله حد درع حيد في الكتب علامة وبلاغة وفصاحة وحسب وفصل ودين من أكل الناس وأكنهم وقال بن الخطيب كان مبرور في علوم الناس بمحو وأدماً متقدماً في الكتابة والفصاحة جامعاً موقو من المصائل والمعارف أخذ عن أبي الحسن بن الإدرش وأبي علي الصافي وكان مع مدارفه لجة وحصله الحيدة عده غفلة روى عنه أبو الحسن بن الصالح وأمه عبد الميم وألف شرح عريب البحاري مات بمروطة ليلة السبت ثمان والعشرين من ذي الحرة سنة أربعين وخمسمائة

(محمد) بن أحمد بن محمد بن رصود بن قم اعبري ودي أشي أبو خالد قال ابن الخطيب كان متصلاً من العربية قارصاً لشعر مذكراً في الشعر والحساب حم التحصيل كثير الاجتهاد مسدراً في أهل الحساب والمعارف ولروايات جميل الخلق مسح البرة حرج عن الله في الفتنة فقتل سنة ولأرم بن أبي ربيع وأخذ عنه امرية ولأدب وكل عبه كتب سبويه وغيره وندبه به كثيراً ورجع الى لاندلس فأخذ عن بن الزبير ولي انقصاء على حدثة سنة وأقرأ بعده مات قاصداً بسطة في يوم الخميس اربع والعشرين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وستائة وكب على قبره من شعره

أتيت الى حالي خاضعاً ومن خدته في الثرى بخصع
وان كنت واقته مجرمأ قاني في ضوه أطمع
وكيف أخاف ذنوباً مضت واحد في زلتي بشفع
فاخلص دعاك يارثري لعل الله به ينفع

(محمد) بن أحمد بن محمد بن ركريا المصدي الاسدي لآش الحوي لمقرى الفرسي الاديب أبو عبد الله قرأ القرآن على بعض أصحاب بن هديل ونظم قصيدة في لقرآت على مثال قصيدة الشاطبي صرح فيها بحملاء القراء ولد سنة إحدى وسبعين وخمسمائة

(محمد) بن أحمد بن محمد بن سعيد بن أبي السعد المرناطي أبو عبد الله قال بن الزبير كان من أهل لمرونة بقره اقرآت والعربية والفرائض جد عن بن الإدرش وغيره وقرأ العربية بمروطة وكان من أهل الفصل ولدين وقال ابن الخطيب كان متقدماً في قرآ القرآن مبرراً في العربية عريضاً ماهراً أديباً فاضلاً مات سنة ثلاثين وخمسمائة بطريق الحجاز

(محمد) بن أحمد بن محمد بن سليمان بن بطال الركي نيمي المشهور ببطل قال الحدي في تاريخ لمن نفس المعو والقرآت وبلغه واقفه والحديث باليمن ثم ارجع الى مكة فآراد بها عملاً لانه لم يترك

العلامة ولد سنة احدى عشرة وسبعمائة وتقدم في بلاده ونهر في العربية والاصول ولادب وسمع من
مصور المشدلي وابراهيم بن عبد اربع ورجل الى المشرق في كنف وحشة وسمع عنك من عيسى الحلي
وعصر من أبي حنين وأبي الفتح البصري والحلال القزويني والبدر في والتقي السكي ولقطب طبري
وابن عدلان وابن القرح وابن علي لده على وفتح لثري ولأصفه في والبرهان الحكري والسعافسي
والبرهان بن البركاج وحلائق وعنى بذلك دامت شيوخه أبي شيبخ وكتب خطأ حسناً وشرح الشفاء
والصمدية قال في تزيح عراضه وكان مبيع الترسيل حسن لقاء كثير نوادر بمروج العناية بالوقار
والعكاشة بالسياسة خاص المنزل بالخطبة مشركاً في العيون ثم رجع الى لاندلس وقيل عليه سلطان
الاندلس اقبالا عظيماً وقد خطبته ثم وقعت له كاتبة سب قيل تبهم عصا حته فاهتت أمواله وقطعت
رأعه وصطفت أم أولاده ونمادى به الاعتقال الى أن وحد المخرصة هرك البحر الى المشرق وتقدمه
أهله وأولاده قال ابن حجر فوصل الى بوس وكرم كرمًا عظيمًا وفوصت ابيه الخطبة مع السلطان
وتدريس أكثر المدارس ثم قدم القاهرة فكرمه لاشرف شعبان ودرس التيجانية والعصر غمسية
والبحرية وكان حسن الشكل جليل القدر مات في ربيع الاول سنة احدى وعشرين وسبعمائة أجاز للحمل
بن طهيرة وذكره في معجمه ومن شعره

أنظر الى النوار في أغصانه يحكي الدجوم دابت في خلطه
جاء أمير المؤمنين وقال قد عبت مصيرة من عبرك مثلك
بابوصفا عزت الجمال بأسره فحسن الأيام نوى هبت لك
نت لذي صعدت به أوصافه فقل فيك أد ما لك أو ملك

(محمد) بن حمد بن محمد أبو سعد الحميري قال يافوت بحوي لموي أذيت مصعب حكي مصر
وتولى ديون المرتب وهل عنه ثم ولي ديون لاث وصف تنقيح اللاعة العروض القوافي وغير
ذلك مات يوم الجمعة حاسن محادي الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وأربع مائة
(محمد) بن احمد بن مروان بن سيرة أبو مسهر الحوي قال يافوت له الجامع في البحر والاعتصم
وخبار أبي عتبة

(محمد) بن احمد بن منصور أبو بكر بن لطيط الحوي قال يافوت أصله من سمرقند وتقدم بعداد
وكان يحاط نحو المصريين بالكومين وناظر رجلاً أحد عبه الرجاحي وادرسى وكان حيد الأخلق
طيب العشرة صف معاني القرآن البحوا كبيره لدهن في البحر والموا فيه مائة سنة عشرين والأمانة
(محمد) بن حمد بن وهب بن عبد الراري بكر افان ثم رى ساكنة ثم راه أبو عبد الله
الضري الحوي عرف بهجة قدم بعداد وقرأ القرآن والبحو ولادب على حمد بن الخشاب وصحبه
وسمع أبا الفصل بن زاهر وابن الشهر وري وابن الحصين وكان عالماً بالبحو وقرأ آت كيا وقوراً قطع
في بيته وقصده الناس فقرة مات سنة ثلاث وسبعمائة قاله الصفدي

(محمد) بن حمد بن هشام بن ابراهيم بن حنف الحميري الحوي لموي لاسقي كذا ذكره التحيبي

في رحته وقال له لم تدخل الى قويم القيان وتعلم البر . وقال ابن الانباري اني انا عبد الله اؤدب بهيرية
وكان قائماً عليها وعلى اللغات والآداب مع حفظ من العلم صعب وله تأليف مفيدة شتت في الناس منها
كتاب المصنوع . والمجلد في شرح أبيات الجمل . ومكت على شرح أبيات سيديو للآعلم . ومحن
العدة . وشرح الفصيح . وشرح مقصورة بن دريد . روى عنه أبو عبد الله بن ابراهيم . يمهو كان حياً سنة
٥٥٧ قال بن دحية في المطرب من أشتار أهل المغرب قال العويون انزل يأتي على اثني عشر معنى
الحال أخولام لحال موضع لحال من رومن ماضي لحال لواء الحال الحيلة لحال الشمة لحال الحار
ويقل المعرد لحال قطع الحلال الحال حار لحال ضرب من البرود انزل السحاب صيف خال أي
قاطع وقد علم ذلك الفقه لامتد الحوي الكبير أبو عبد الله محمد بن هشام القمي السقي قال

أقوم لحالي وهو يوماً نذي حل روح وسدوفي رود من لحال

أه ظفرت كهك في العصر لحال مرة حار لا يرت بها لحال

نمراً كمر الحار يرنج ردفها إلى منزل بالحال خلوص الحار

أقامت لأهل الحار حلالاً فكلمهم بزم ايها من صحيح ومن حال

(محمد) بن أحمد بن ربوع الحار أبو عبد الله قال ابن ابراهيم مقرر القرآن والعربية ولادب
كاتباً شاعراً أحد القرآن والعربية ولادب عن أبي القاسم بن دحان وأبي ريد السهيلي وروى عنهما
ومن ابن حروف وغيرهم ممن ضمنه روى عنه عبد الله بن ثوب الحار ومحمد بن ابراهيم بن
القرشبة وأب في لادب وسكن آخر عمره فبطله وكان حياً سنة سبع وستائة قاله ياقوت

(محمد) بن أحمد بن بوس الفسوي أبو عبد الله يعرف بمحط صاحب أبي بكر بن السراج

روى عن ابن دريد وغيره

(محمد) بن أحمد بن عبد الله الطوال الحوي من أهل الكوفة أحد أصحاب الكسائي حدث عن

الأصمعي وقدم بعد د وسمع منه أبو عمرو الدوري لمقرى قال تهاب وكان حدثاً بالقرية سنة ٢٤٣

(محمد) بن أحمد المعمرى أبو العباس الحوي قال ياقوت أحد شيوخ الحجة ومشهور بهم صاحب

الزجاج وأخذ عنه وله شعر متوسط وكان شديد حب لشرب البيرة وأكثر مقامه بالهجرة وسها توفي

بن الحسين والثلاثمائة ورواه أبو الحسن بن بشر الاسدي بقوله

يا عبيد دري الذموع وسكي أصبح رب العوم في العرب

نقبت بالمصري يوم نوبه قال ربه ما حر لادب

صكان على أعصى دته فضيلة من فصائل العرب

(محمد) بن أحمد أبو ليحان الخوارزمي البصري ومناه بالدرسة البصري لأن مقدمه نحو رزم

وكان جليلاً وهم يسمون العريب بهذا الاسم فطالت عرته عنهم صار عربياً قال ياقوت كان لغوياً

أديباً له في الرياضات والحوم اليد الطولى وله وصف القان المسعودي أحمره السلطان يحمل فيل فصة

فردده بعد لاستمائه عنه وكان حبيب المقدار حبصاً عند دولك معكاً على محصيل العلوم مصداً على

التصنيف لا يكاد يفارق يده القديم وعيه الطر وقبه الفكر دخل عليه بعض أصحابه وهو بمحود بنعمه فقال له في تلك الحال كيف قلت لي يوماً حساب خدات ه حدة قدل في هذه الحال قال يا همد أودع الدين وأنا عالم بها أليس حيراً من أن أحلم وأنا جاهل بها قال قد كرهها له وخرجت فسمعت الصريح عليه وأنه في الطريق وله من التصنيف الأدبية شرح شعر أبي تمام لم يتم . التعليل باحالة الوهم في معنى نظم أولى الفصل . المسودة في أخبار حوارم . مختار لأشعار ولا تدره . قال يا قوت وأما نصيفه في المحوم والهيئة والمطلق والحكمة فانه نفوت لمصر ورأيت فهرستها في وقف الجامع بمرو في ستين ورقة بخط مكتنف كان حيا بفزنة سنة ٤٢٢ ومن شعره

فلا يفرك مني لبن مهي تراه سيفه دروسي واقتباسي
فاني أرفع الثقبين طيراً إلى حوض اردي في وقت مامي

(محمد) بن أحمد أبو زيد . المدحاني قال يا قوت وسع العلم رجع المعرفة بالغة وأخبار العرب وأشعارها وما عرفت له شاعراً ينسب اليه ولا تعبدوا بمول عليه غير الحسن بن أحمد لا عروني المعروف بالأسود فإن رويته في كتبه كلها عن أبي الأسد . همد قال وأنا أرى أن همد رجل خرج من البادية واقتبس علومه من العرب الذين سكنوا الجبل وفي آثار نروى عنه ما يدل على ذلك

(محمد) بن أحمد بن مكي الشبلي صدر الدين الحلي ولد سنة تسع عشرة وسبعمائة وربع في الفقه والاصول والنحو وشارك في الحديث وكان دكياً ملازماً للاشتغال ديناً بولي بالقاهرة يوم لأحد ثلث عشر جمادى الآخرة سنة ستين وسبعمائة بعد ما أفتي وأعاد

(محمد) بن أحمد أبو حمزة الحراني كان أرباباً فاضلاً محوياً شاعراً وكان يستعمل اللغة والعربية في شعره فبأنى شيد غير لذيذ في المصاح وهدح العرب بالله العبدى ومات يوم السبت سادس عشر شعبان سنة ثمان وستين وثلاثمائة وصلي عليه الهامى . قال بن سعيد الله في ذكره . لمقريري في لمقي (محمد) بن اسحاق بن سبط الكندي أبو النصر مصري النحوي قال يزيد بن أحمد عن راجح وله كتاب في النحو سماه الميون والسكت وقال يا قوت برل نط كية ثم صار إلى مصر وكان شيع أهل الادب وله تقدم في المطلق وعلوم الاوائل وله المعنى في النحو . والموقد . والنعتان

(محمد) بن اسحاق بن يحيى لوشاء مر في محمد بن أحمد بن سحاق

(محمد) بن اسحاق بن مطرف المصري أبو عبد الله لاستحي قال ابن العريضي كان عالماً بالنحو واللغة والشعر والعروض شاعراً سمع من محمد بن عمر بن لانة وعبد الله بن يحيى روى عن اسماعيل ومات قبلتين خلفاً من شوال سنة ٣٦٣

(محمد) بن اسحاق بن مدر بن براهيم بن محمد بن السليم بن أبي عكرمة لما دخل إلى الاندلس قاضي الجماعة بقرطبة أبو بكر قال ابن العريضي كان حافظاً للفقه بصيراً بالاختلاف عالماً بالحديث ضابطاً متصرفاً في علم النحو واللغة حسن الخطابة والاداعة بين الكلمة متوصلاً

(محمد) بن سحاق الحوزري شمس الدين الحلي تولى مكة قال الهامى كان ذا فضل في

لعربية ومنعقاتهم وغير ذلك كثير التصدي للاشتغال ولاعادة والنظر وأظنه أخذ العربية عن صهره
 مام الحمية شمس الدين الحفيد وروى عنه في الامم بمكة سين ودخل الهند وعاد لمكة وجمع شيئا
 في قصائده وقصائل الحكمة وروى عنه دين وحبر وسكون والجماع عن اناس مات بها في يوم الخميس سابع
 ربيع الاول سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وهو في سن استثنى ط

(محمد) بن اسمعيل بن الحسن بن محمد بن حبيب بن سنان بن حبيب بن الحوي قال
 حافظ ابن حجر قرأ علي الملاء الذي والى الرين الدري وروى في النحو وامرئيه وشريك في المون وشمل
 له توفي وروى عن ابن ديب غيبة ولى قصاصا طلبة وعدلى حلب فقدم في كونه بحدث سنة ثلاث وثلاثمائة
 (محمد) بن اسمعيل بن عبد الله بن محمد بن مكيك أبو جعفر الميكالي قال باقوت كان يروي
 أدبيات عمر بن الخطاب بن عيسى بن حمزة بن الحارث بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 وثلاثة سمع منه أبو عبد الله الخاظم ومات في صفر سنة ٣٨٨

(محمد) بن اسمعيل بن الفضل بن الفضل بن ماري كرام الله سمعناه وأما الحسن بن عبد الرحمن
 ابن محمد الدودي وعبره روى عنه الحسن بن دوي لاوقف فلم يحد سيرته مات سنة ٥٣٧ فلقبه من
 خط الشيخ تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكنوم النحوي

(محمد) بن اسمعيل النحوي المعروف بالحكم القرطبي أبو عبد الله قال لزيدي كان له به في
 علم العربية وحساب وكتاب دقيق النظر طيف الاستخراج ولم يكن أحد من أهل زمانه يتقدمه في
 علمه ونظره وقال ابن الفرمي كان له النحو والحساب دقيق النظر مثير للمعاني مولداً للباحث سمع
 محمد بن وصاح وعنه بن عبد السلام الحنفي وأبى بن نصر الله ومات بمصر نحو من ذي الحجة
 سنة ٣٣١ من ثمانين سنة

(محمد) بن اسمعيل أبو عبد الله عرف بمحمد بن النحوي وبلقب بالبحر قال لزيدي كان مقدما
 مد ماري في اللغة والنحو وكان يقر به نعم النحو خاصة من المهرى لانه كان يحفظ كذب سيويه
 وله كتاب في النحو وأوضح في اللغة وكان في لغته والعرب والنحو له التي لا يسدها توفي
 مد لثلاثين

(محمد) بن أبي الاسود اسني أبو عبد الله قال ابن الفرمي كان حافظا للغة صير بالعربية مقدما
 فيه سمع من محمد بن طيس وعبره وروى قرطبه كتب له هدر من قبله وكان يصوم الدهر مات
 سنة ثلاث أو أربع وأربعين وثلاثمائة

(محمد) بن أصح بن الحسن بن اسمعيل أبو عبد الله قال ابن الفرمي كان متفانيا في العلوم بصيرا
 نحو واللغة والعرب والحساب والعرش ومعاني الشعر وكان شاعرا ويشكم في المد والطن سمع محمد
 ابن عمرو بن محمد بن عبد الملك بن أيمن ومعه من أبي سعيد بن الاعرابي ولزم الزهد واعادة
 مات سنة ٣٢٨

(محمد) بن أصح بن محمد بن يوسف بن أصح بن عطاء مولي بريد بن عبد الملك الحبيبة القرطبي

قال ابن الفرضي كان عهد الحديث حافطاً لآرني بصيرةً ناجيةً ولعريب بيم منتقى صروب من العبد
حسن الخط صانعاً وروي عن ابن وصح وعشي ومطرب من قبس وعبرهم ولد ينة لاداء راسع
ربيع الاول سنة ٢٥٥ ومات سنة ثمان مئة حدث عنه أخوه فوس من صنع لقي

(محمد) بن عاصم بن أبي الدؤوب أبو بكر المرمسي قال بن ربيع نشأ بحوى ذيب أحد عن لاعلم
وثأد به ولأمره وسكن تميم وقرى العربيه ولأدب لى بن متهب وأب وقد وروى عنه أبو
يكر بن معاذ المصنف وأبو العباس بن الصقر

(محمد) بن فتح لحد في قال بن العريحي كان صبيرا سحوا حقا لافقه حيد الصبط حسن الخط
أديبا جليبا وفر مروية سمع من أبي علي بن المردى ومن القوطية ومن ربيع دي الحجة سنة خمس وثمانين
وثلاثمائة وله ثمان وأربعون سنة

(محمد) بن أمية الحلبي نوهده لله من الربير خذ بحمى ذيب ورمى روي عنه أبو الحسن بن سفيق وأبو عده لله محمد بن الحسن الربير مات في حدود سنة ثمانه ومن شعره

أى عذر يكون لى أى عذر لاين صبيحت مولم بالصبايه

وهو ما لم ننق منه قلبى في حياة الامة

(محمد) بن أبوب - سلمان - صاحب القلعة مرف - ثم قتل بن العرصي كان عاداً بالأمم مائة
له نصير باسحق واشمر روى عن أحمد - حله وأحمد - بشر - لأعش وقسم - أصم وكان
حسن الخط غائباً إلى القضاء بدمش

(محمد) - أنوب - محمد - وهب - روح - عبد الله - في لاند - في أسبسي البحوي كان
من راسخين في العلم براء في العربية والفقه والافاد ول من لربير استاد أوجد عبد حسن عقبه نسبة
متقدمة في وقته ورعر مغربي ومشور من حله شيع علسها ومحمد حسن موم من العربية ونفقه
والآداب وغير ذلك مع خلافة وحسن سمب ووفر وسكية وسنة والمصل أحد القرائت عن أبي عبدل
روى عنه وعن أبي الحسن بن العمدة وأبي عبد الله بن سعدة وغيرهم وروى عنه أبو الحسن بن مروان
وأبو عمر بن حوط لله وهو آخر من حدث عنه وكان مفد وثائق ولم يجرح عن يده في مات في
شوال سنة ثمانية وستائة ومولده سنة ثلاثين وحمائة قلت أحدهم انحو لارو

(محمد) بن بحر الأصم بن الكاتب أبو مسلم كان له يوتاً كانها بليماً من سلاحد لا متكل معترية
 بالما عسير وغيره من صوف العر وصر عبد نصهان وه من له جمع اد ، بل لحكم الذ بل أربعة
 نشر محمد على مذهب المذيلة ، واب ، ج ، د ، ه ، و ، كتاب في الحور ، وجمع سائله مولده سنة ٧٥٤
 مات سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة ومن شعره

وقد كنت أرحم منه حين يثمدى
بمرح عسى أو يحد لي صبر

ولما التحى واسود عارض وجهه تحول الى اللون بوحدة عتبرا

(محمد) بن ركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي الحوي أبو عبد الله قال يافوت على
الحل في نحو ولغة والأدب أحد فصلا مصرين وعياهم المردين أحد النحو ولادب عن ابن
باشاد فأنقه وله معرفة بالأخبار والأشعر وصنف في نحو وغيره وله التاميم والمنسوخ سماه لايجز في
معرفة ما في القرآن من منسوخ وبسبح الله للأفصل بن أمير الجيوش وحطط مصره وروى عن كرمه
لأروية وكان مسجدا في الشعر وليس له أحسن من هذين اليدين

يعقق الأبرق من قصة وباقصوم لعصن رطب

هت نخبيت وأقصني تقفزان تخرج من قلبي

في بيتي وهما

وهبك صممت على هجرتي رضىت ان ألتف في الحب

واقه لو عدتني حيدا ما قلت من حيي داخبي

ولد سنة عشرين وأربعمائة ومات في ربيع الآخر سنة عشرين وخمسمائة وقيل المندري في تريمه
روى عن عبد الله بن عباس المقرئ وفي القاسم سعد بن عبي رحبي والقاسم أبي عبد الله محمد
ابن سلامه قصاصي وأبي الحسن علي بن مده القسي القوي وفي عبد الله محمد المعروف بالركي الحوي
والعلاء بن أبي الفتح غيلان بن حبي وفي الحسن طاهر بن باشاد وغيرهم روى عنه السلي وأبو القاسم
الوحيد بن سميت أبو الجيوش عد نوح بن أبي الفضل لما كي يقول سمعت السيد أبا لمكارم همة لله
ابن صدقة المعروف بابن أبي اردد يقول وقف بن ركات الحوي للأفصل شهشه أمير الجيوش
وهو ركب في الطريق فشدته

بارحمة لله لبق وسما لم صق

لم يسق لارمقي هاشق مو رمقي

سعود عما فبت نخسة في سق

وعن قبل لا أرى كأي لم أحسق

قال فأنال لأفصل عنه قبل له عد بحر العلم بن ركات الحوي فقل له لأفصل أنت شاح معروف
وفصلك موصوف وقد حدد عث ووقوف وأمر له شق وقول السلي سمعت الشيخ أبا عبد الله محمد بن
ركات بن هلال السعدي الحوي يقول كنت سمعت قول علي بن الحنم

علي اعجازها قدم اذا ما هتاه القول أوجز في تمام

فاستحسنه وحدت أنه قبل في لبحر أحسن منه ولم أر لبحر بحث عنه حسين سنة حتى قلت
ما هو أحسن منه

لبن علم بالخطاب وفضله كثرت على اعجازه عزأؤه

فكان روضا ناضرا مخطه والشكل نور فخته سماؤه

(محمد) بن أبي بكر بن علي بن يوسف الندي الأصل المكي لمولده والد رنحوي مكة الامام

أدع يحكم الدين المعروف بالمرحاني ولد في سنة سنين ومعددة مكة وسمع من قاضي الديار المصرية
عز الدين بن جماعة حاكماً من مسكه الكبير وسمع علي غيره الكثير ومهر في العربية ومتعلقاتها وله
معرفة بالأدب ونظم ونثر ومن خطه قصيدة مبددة سنة ٨٥٠ م بعد الطلاب في الكشف عن قوعد الأعراب
ضمنها ما ذكره الاسم حال الدين بن هشام في تكملة معنى اليب وقوعد الأعراب في معاني الحروف
وما لم يره في المعنى وله عنها شرح وقد أخذ العربية عن جماعة منهم بحوي مكة الشيخ أبو المرس أحمد
بن محمد بن عبد المنطلي الماسكي وأحمد الفقه ولاصدين عن الشيخ حال الدين لاسيوطي وله عناية
بالفقه وجمع شيئاً في طائفة منها الشافية وعلم شيئاً في دمه الخلع وتوفي يوم السبت خامس شهر رجب
سنة سبع وعشرين وثمانمائة بمكة خلصت هذه الترجمة من تزيين مكة للحافظ في الدين الفسي

(محمد) بن أبي بكر بن أحمد بن عمر الرولي يسمى لرسدي أبو عبد الله المعروف بالرولي قال
العامري في تاريخ مكة كان مأمراً عالماً فاضلاً انتبأ إليه أرباباً ممن في علم الأدب وكان حسن
الخلق سيم الصدر مشهوراً بالخبر وإصلاح ذكره في أبي صلى الله عليه وسلم في المم وقال له مامناً
أنه من قرأ عليه دخل الجنة وقد أخذ عنه لذلك غير واحد وقال المرحوم في طققت أهل اليمن كان
فقهياً عالماً صالحاً عاملاً فاضلاً فقهياً الحديث والتفسير والفقه والحج والعمرة قرأ النحو على من نصيب
وانتهت إليه رئاسة الأدب بعد موت بمكة في آخر دي الحجة سنة الثمان وثمانين ومعددة

(محمد) بن أبي بكر بن أيوب بن سعيد بن حرير روي الشمس بن قيس الجوزي الحسيني العلامة
ولد في سابع صفر سنة ٦٩١ وقرأ العربية على محمد الواسي وبن أبي الفتح المالكي والفقه والعرفان على
أبي عبد الله ولاصدين عنه وعلى أبي المصطفى الهندي وسمع الحديث من أبي بكر بن عبد الله بن أبي
نصر بن الشيرازي وعيسى المظفر وغيرهم وصنف دررهم وحدهم من الآلهة يذكر في التفسير الحديث
والأعراف والأصناف والعربية وله من الكتب دررهم وحدهم من الآلهة يذكر في التفسير الحديث
سفر البحر من رفع اليدين في الصلاة • علام التوفيق عن رب العالمين • الكفاية الشافية لعلم
لرسالة الحديث في الطريقة المحمدية • تفسير المنحة • تفسير النبوة • انوار • روح • بيان الاستدلال
على بطلان محفل السابق وأصول • خلاصة لأفهام في حكمة الصلاة والسلام على خير الأدم • معنى
الأدوات والحروف • مدح العون محمد بن وهو كثير أعود أكثره مسائل نحوية مات في رجب
سنة ٧٥١

(محمد) بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ترهم بن سعد الفقه بن جماعة الأستاذ العلامة
المتفرد عز الدين بن المسند شرف الدين بن قاضي القصبة عز الدين أبي عمر بن قاضي القصبة بدر الدين بن
الشيخ المسند برهان الدين الجوزي لأصول في ذلك كله الحسد الطاء الجوزي الفوزي
أدب في خلاص استاذ الزمان وحرر الأول للجمع لأشياء جميع المعلوم قال ابن حجر

وكان من العلوم يبحث يقضي في كل فن بالجميع

وقعت له على كرسية سماه صو الشمس في أصول النفس ترجم فيها عنه فذكر فيها أن مولده

بأيدوع سه سبع وحسين وسعنه وحفظ القرآن في شهر كل يوم حزين واشتغل بالعلم على كبر وأخذ
 عن السراج لمدي والصفاء القرني ولحب مطر الحبش وركن القرني والعلاء اليرمني وحذر الله
 والخطابي وابن حديد والحلاوي ويوسف الدرومي والتاج السكي وخبة اله والسراج البقبي والعلاء
 ابن صهير الطيب وغيرهم وتفنن العموم ورعى في مشروعاتهم حتى صار لمشار اليه في ليدار المصرية
 في دون المقبول وما حذر به في المعاد في كل من ولعل الله به وفرا ونجرح به طقت من خلق وكان
 عجباً به في التقرير وبس له في التأليف خط مع كثرة مائة التي حاورت الأمان له على
 كل كتاب قرأه التأليف والتبيين وثلاثة وأكبره من شرح مطول ومتوسط ومختصر وحوش
 وبكت لي غير ذلك وكان قد سمع الحديث علي حذره والبياني والقلاسي والعرضي وأحار له أهل
 عصره مصرًا وشامًا وكان بطل شمرًا عجبًا عله بلا وزن وكان متعجب عن بي الدبا تراكا لتعرض
 للمصنف من نصائحه ما لم يكرهه في موضع التمره وبمشي بين اليوم ويقف على حق
 لك فليس ويحوم ولم ينجح ولم يهزم وكان لا ينجح له لا نوصاً ولا يترك أحداً يستعيب عنده مع محبة
 الخراج والمكافاة واستحسن من ادبه وحضر عنده ثلاث مؤيد تبيع في المجلس الذي عقد للشمس ابن
 عطاء الله الخراساني في يسكنه مع موافق له وسأله اساطير عن شيء من مؤيد به في دون ربيع والمروحية
 فذكر ان يكون به شيء من ذلك وحصل له في دوله سوق وكان يعرف علومًا عديدة من الفقه واللاهوت
 والحديث والاصول والحل والاختلاف والنحو والبصير والمغني والبيان والديباج ولسان العرب والحكمة
 والزيغ والطب والمروحية والجمع والمثاب والديباج والقف وزمل وصناعة لفظه لسكنه وفنون
 أخر وعنه أنه قال أعرف ثلاثين علم لا يعرف أهل عصرى ماها وقول في مدله صورة الشمس صاحب
 ما فتح على من علوم من شرفه وفدت له مصنفاته في نحو كرسين ومن عبيد في لأصول شرح
 جميع الخوامع وبكت به ثلاث كت على مختصر من الطب حاشية على راجع الطب حاشية على
 شرح من راجع البصير ثلاث وهي حاشية على شرحه لله في حاشية على شرحه للبحار بردي حاشية
 علي من العلم الحاشية على المقصد وهي الحاشية على لالقة لابن العلم حاشية
 على شرح التوضيح لابن هشام حاشية على معنى به ثلاث شروح على القواعد الكبرى به ثلاث
 بكت به ثلاثه شرح على القواعد الصغرى له ثلاث بكت عليه عنة لاسان على أحكام الناس
 حاشية على لافسة حاشية على شرح الشفة للبحار بردي مختصر التمهيد لمسحي بالقوانين
 وفي المعاني والبيان مختصر التمهيد حاشية على شرحه للسكي ثلاث حوش على المطول حاشية
 على المختصر وفي المقام بكت على المبادئ بكت على لروضة شرح التعريبي وفي الحديث
 شرح عليه الحديث لاسان اصلاح وخروج حديث لزمعي وثلاثة شروح على منظومه ابن
 مرج في الحديث وشرح سهل لروى في علوم الحديث خدم لله والقصد يتم في أحكام الحمام
 ومشت في لافسة مختصر بروض لاف مائة ورووض والأوتور في الطب وشرحان
 عليه وبكت على فصول قراط والجامع في الطب وله فنق التصحيح في أحكام الرمح

وأوثق الأسباب في الرمي ما شب • والامية في علوم لغربية • ولأشوس في صاعه الدوس •
أخذ عنه جمع جم فيهم الشيخ ركن الدين عمر بن قديد وأدرك من الملم واشتمس في آتاني وأحب
الافصري وحافظا المصراين حجر وشبعا قسبي انصافه عم ناد • ارسى وحلائق وروى ابعه الم
المغير وكان يسمي أصحابه في الطاعون عن دخول خذ فهد رتفع الطاعون وكاد دخل الم وتصرف
في أشياء كالامنع منها طامن وست في حردى لأخرة سنة تسع عشرة وثمئة وشهد أسب الدس
عليه ولم يختلف بعده مثله

(محمد) بن أبي بكر بن محمد بن ساهب بن حصر الفري المحدثي لاسكندري
بدر الدين معروف بان لدمامي • كي الحوي لأخرب وه لاسكندرية سنة ٧٦٣ وافته وتوفي
لآدب وفق في النحو والطلم والقرء لخط ومعرفة لشروط مثاش في لفق وعينه ووب في الحكم
ودرس مدة مدرس وتقدم ومهر • شمر دكة • وصبر • طبع • لارهر لاقرأ النحو ثم رجع من
لاسكندرية وستر يقرئ • وبحكم وينسكب بالثخرة ثم قدم القاهرة وعين لافص • فب يتفق له ودخل
دمشق سنة ثمانئة وحب منها وعد إلى • به وتل حطاة طمع • رتبة حكم • ان على لاشتب
ثم شغل بأمر الدبا على الحية كة وصدر له دولاب • سبع فاحترقت داره ومدر عيه • من كثير ففري
الصحة فتمه غراموه وأحصروه مهنا • في لفة فقم معه شيخ في الد • من حجة وكاتب المص • صر
الدين ا • ي حتى صالحت حاله ثم حج سنة سبع عشرة ودخل عن سنة عشرين ودرس لجامع • بد
بحوصنة فم ربح له بها أمر ثم ركب البحرى لحد حصل له قبل كبير • خدوعه وعطوه • وحصل
له ربيعا عرسه فبعته لأجل • دكلا حرام • ه د في شهر • سنة ٨٣٧ و قبل سنة ٨٣٨ قبل
مسهوما وله من التصانيف محبة العرب في حشبة على آتاب • وشرح النجدي • وشرح المسهل •
وشرح طر حشبة • وخواهر الحور في العروض • والقرء كة الدية • من طلمه • وفتح طبع الشرب
• وروول الميث وهو حشبة على الميث لذي • سبعة في شرح لامية امجد لصدري • وعن طبابة
مخضر حبة الحور للميرى • عبر ذلك روى ناها عبر واحد ومن شعره

رماني زمانى بما ساعنى فجات فحوس وغابت سمود
وأصبحت بين الورى بالمشيب عبالا بيت الشرب مود
وله مازى كادي

وما شئى له نشر ذكى لاطره الى الطيب انساب
تروح له على رجلك عشى وتقليه يدالك فا الجواب
وقد نظمت جوابها بديها لما أنشدتها شعر لاسكندرية في رحتى اليها فمت
ومد سمعت بهد القرأدى أتالى من قصته حبوب
قد طيب د صحت منه أخيرة • في حبش ناب

وله في امرأة جبانة

مات صاعداً بطن حود قيساً عونها القصة

لاقتل لي كذرت فب قبيل كم قبيل هذه الحدة

(محمد) بن عمر البرقي القوي أبو له في ذكره القهطلي في تاريخ النجدة وقال ياقوت في كتاب
في لغة سماء انتهى مقول من الأصح - ورد فيه أشبه قبيلة وأعراب في ترتيبه ذكره صفته في سنة
سبع وسبعين وثمان

(محمد) بن حارث بن عبيد بن موسى بن عثمان بن عدس لاصري لاشبيل أبو بكر
يعرف بالقهطلي قال ابن الأثير أستاذ نحوي ذيب روي عن أبي العباس بن مقدم وغيره وعنه ابن
أبي لاخوص ولد في سنة ٥٦٧ ومات بأشبيلية سنة ٦٣٩

(محمد) بن حفص بن أحمد بن خلف بن حميد مكي لاصري المسمى لاصل أبو عبد الله
قال ابن الأثير أستاذ نحوي حبل روي عن حماد بن يوسف بن لاروش الحوي وعد الحق
بن عطية ومحمد بن مسعود بن أبي الركب ومحمد بن فرج القيدوي وحلاق وأخذ عن أبي الركب
كتاب مبيوه وأقرت عن أبي هدبل بن فرج المذكور كان مقرئاً حبلاً ونحوياً معروفاً بقره
المكتب وانقدم به موصوفاً بمصل وورع ودين روي عنه بن حوط لله وأبو علي الرندي والحلم الصغير
وبه شرح لأبصار شرح أصل ولد سنة ٥١٣ ومات عرسية في شوال سنة ٥٨٦ وقال أبو عمر مات
في ربيعة التمس في عهد لادن بن ممرية ودومها بنية ربيع لهاد على الملك بحق غير كالمات
ولواصه ينتهي أهل الدار وهرهب وقصده بقره وأشر وهرحب فكل فصل إليه مأوه وهو قد
حوه ولم يبق لأهل لادب شيخ سواه إليه ثم انما في مصحح منهم لكتب ونفع قهطه وقال فيه
بن أحمد بن حميد وأسطع له دم وأه وونه وقال بن خطيب في تاريخ عرسية كان صد في متي
القرآن يهر في الحوياً منقاداً عليه في لادب ودر خط من اللاعة والتصرف البديع في الكتابة
ورواية الحديث عنه أبو محمد الفرطلي مؤبياً من صريحهم مات يوم السبت لثلاث عشرة ثمين من
جمادى الآخرة من السنة السابعة بعد المائتين والخمسة

(محمد) بن حفص بن محمد بن هارون بن قوفة أبو الحسين تميمي النحوي يعرف بأبي الحار
الكرخي قال ياقوت ولد بكر سنة ثلاث وألثة وقبل سنة إحدى عشرة وقدم بغداد وحدث من
بن دريد وخطوبه وكان ثقة من محادي قرآن صنف مختصراً في النحو والملح والنوادر تاريخ
بكره وغير ذلك مات سنة سبع وثمان في حمص لادن

(محمد) بن حماد بن محمد الهادي ثم لم يبق أبو الفتح قال ياقوت كان خطيباً نحويّاً بياض
لاستدراك لا عهده لحسين النجدة على خط كامل لمره وقال التوحيد كان قدوة في سحر
والادب مع حديثه عنه ولم أره الله وقتل الخطيب مكر بعد وحدث عن أبي حماد بن قيس وعنه
أبو الحسين المحملي مات سنة ٣٧٩ وألف عليه سير في سنة شديدة

(محمد) بن حماد بن محمد العمري أبو سعيد قال ياقوت أحد أئمة لغة المشهورين والأعلام في

وكان رأس أهل هذه العلم روى عنه حقيق منهم أبو سعيد السيرفي والمرواني و...
شعر كثير وروى من أخبار العرب وأشعرها لم يروه كثير من أهل العمدة...
النحويين عند ذكره بن دريد هو الذي ثبت له لغة البصريين وكان حفظ دس وأوسمهم عنه
وأقدرهم على الشعر وما ردهم العلم والشعر في صدر أحد ردهما في صدر خلف لأخرو بن دريد
ونصدر ابن دريد في العلم ستين سنة وكان يقدر بن دريد أشعر لغة وعلم شعر... قال الخطيب
البيهقي كان واسع الخطوط جداً قرأ عليه دوسين لعرب كان أبو... كثيره فيبقى لي منهم وعظمها
ومثل عنه الدارقطني فقال تكلموا فيه وقال ابن شهاب كد يدخل علي بن دريد فاستنحي لما روي
من الميدين المعلقة واشترى لمصبي موضوع قنت قد زلت بعد ذلك كما... وقال الخطيب...
سائل فلم يكن عنده غير ذلك سيد فاعطاه له فسكر عليه علامة قد لم يكن عنده غيره وملا قوله...
بن تالو الدر حقي... يوم حتى أهدى إليه عشرة دوس قد صدق بوجد واحد...
عشرة وقال الأدهري وعن أبي السكتب في رده... في رويته ولدت على كبره...
دريد وقد سألت عنه أبو هريرة بن عرفة... ولم يبق في رويته ولدت على كبره...
لا يكاد يفر عن ذلك وقال... بن دريد الجمهرة في فارس ثم أملاها بالبصرة ويضاد من
حفظه فذلك نحتاج إلى... المول عليها في الأحيرة وآخر ما صح...
فهي حجة لانه كتب من عدة نسخ... قرأها عليه وله من التصانيف...
اشتقاق أسماء القائل... والمددود...
... وأفقت... أدب الكتاب... المطر... زوار العرب... السراج
واللحم... لم...
رئيس يساور قال بعضهم... بن دريد الجمهرة... سنة ٢٩٧...
من الكتاب إلا في الجمرة...
مع ذلك من الأسن حقي قبل فيه

ابن دريد بقره
ويذعي من حقه
وهو كتاب العين
والأه قد غيره

قال بعضهم حصراً بحسن ابن دريد وكان ينصحهم...
يقراً ويكثر الحدا... ابن دريد صر عليه فمحب أهل الحسن...
فقران ذنوبه فسمعا ابن دريد فلما أراد أن يقر...
صحة سمعه مع علوسه وقال بعضهم فيه

من يكن لظباء صاحب صيد
فليس بمجلس ابن دريد
ان فيه لا وجها قيدتي
عن طلاب الملا يوثق قد

مات يده لا رساء لثني عشرة ليلة قبيل من ربيع ن سنة حدي وعشرين وثلاثه يوم مات عبد
السلام الخاني قبل مات علم لثمة واسكلاه جميعاً ورثه حصصه فوله

قدت من دريد كل منعة
وكت انكي مفند الخود محمد

ومن علم بن دريد في الترجس

هيسون ما يلهم بها الرقاد ولا يجمعو محاسنها السهاد

د م ليل صمهم ستمت ونصحت حين يسعد اسود

ما حذوق من لذهب المضي ص عا من يد له العاد

وأخاف من الدر استغاثت ضياء مثله لا يستفاد

على نصب ر م حدي درها لاعين من يلاحظ مر د

وفي ربيع الاردر بحشري جمع من دريد نبيه نمد في مات وحده فقل

هم أحم على وسعد الذي وهب محزون وموع لاهت

قال من حذويه في شرح لقصة كان بعد دعوس عمر بن الحيس بن عمر بن دريد م م د كور

من سمد ن حارث الكرمي صاحب لعه وكان يطن على ابن دريد وبنهض عليه لمهرة في علام

لا من دريد نجلس محمدته في الحايع ونقص على الكرمي جمع م قصه على من دريد فقل

كنو سم لله الرحمن ارحم قل نو بكر من دريد نعه لله نعل عت اقرس اد حسنة

نمته فار حسنة مفودة فببس نعل قل الكرمي حعل نعط من دريد لانه ان كل من عت وحب

ن يكون معود و ن كان من أعنت وحب ن يكون ممد نحد نكد وكند فوق شاعر بني الحنفية

فقل اكنوا

أدلت كومان وعرضتها لجحفل مثل عديد المضي

واس دريد عمة مهم في مح نره مثلك كدوس

ح نعل ر كده حتي دا نرس بر قعد اقرس

واقه ان عاد الى مثلها لاصفن هامته بالنصا

هم بنعت لي الكرمي بعد ذلك وق من حالويه في الشرح ند كور حصرت ابن دريد وقد

اول نوا نوا من علامه حافة رحس قل ياسي ما أصبح عهد ابرم واشد

صبا صبا حتي علا الشيب رأسه فلما علاه قل البطل ابد

(فائدة) ابتداء ابن دريد مقصوده بقوله

ما ري رمي حاككي لوه طرة صبح نعت ادبل لدا

فانتمى ند كر الشرط في قوله م ونا لخطاب في قوله ري عن نفسه دكر الخطاب للدلالة المذكور

على المحذوف وقد نكف الكمال بن الاسدي علم نيات جعلها مطم م فقل

شردن روی کرد صد سری
 و مسادی و باده عکس
 نهالا شخص مینا مشه
 دکن برادر و زین مرغ
 و عس مثل می بود
 و است لا بد من
 و است شمشیر عمده
 و لم نل مسعوده عکس
 و است لهما موعده
 و است به آنچه شئی با لها

لوقف والاشد سكير . وقف ولا تند . صبر . وذكره نو عمرو له في طلة انفر . وقال
روى اخرون عن أبي عمر وهو معدود في نقبي عنه وسمع لاعش وهو من جملة الكوفيين وله خبر
في انقرة تروى سمع لحدود من حلالا بن حاد الميزي وعلى بن محمد الكندي وروى عنه
الكندي وامره . وقف يريد كك سنة قبل الكوفة في البحر أخذ عن عيسى بن عمرو له كتاب
لاورد والجمع قال اصلاح صديقه شمره ول منه

لا يمس هل لك في حياء من لديه .
يكون الفطر وقت الموت من .
أجيني هديت واصطفى ملك في لح ان تحلب

(محمد) بن الحسن بن سباع بن أبي بكر مصري ثم دمشقي أبو عبد الله شمس الدين بن المصنف
التحوي لأديب ورس ابن المصنف شهر رقر بن حجر وله في مصر سنة ٦٤٥ وانه في لأديب وصنف
شرح لأديبية . وشرح لأديبة . وعصر صرح . ومقامة اشربة . وشرحها . وسمع الحديث
من سميل بن أبي اسير . وقال حاد لهدي برع في شعره وشروك فيه ودرو مع وكان له حديث
بأدعة وكان يقر فيه وله قصيدة نحو لأديب ات في الصبح والشمس ودكره النقي السكي في معجمه
يقال كان شيعيا صلالة معرفة نحو ولادة مات في ث شهر سنة ٧٢٥ ومن شعره

رحمت يوك يوماً .
فمهم على ضام .
حمر هند ودومر .
فمن يدى لمبة .
فوالك حد حص .
أما ترى الأقار في الاطلس

(محمد) بن الحسن بن عبد الله بن المصنف بن محمد بن عبد الله بن شروان بن بكر بن أبي لاشبلي
التحوي صاحب طقة نحويين قال بن المصنف كان واحد عصره في علم نحو وحفظ ثمة أحد
أعربة عن أبي على النقي وثي عبد الله ربحي وأدب ولد المصنف الله وولي قصه . قرطبة وصنف
مختصر العين . ونية سبويه . والموضع . وحسن به عوم لأديب . وطقت نحويين . وقت وهو
محمد لطيف ربه بكم مشرقه وخامه على هذه الطقات وله كذب أرد على بن مسرة وأهل مكة سماء
هذه ستور لمحمد بن مسمس مستهل حمدي لا حرة سنة ٣٧٩ وقال بن شكول في حمدي
لأولى سنة ٩٩ وقال حمدي قرناً من سنة ثمانين روي عنه أنه أبو وليد محمد و ربه بن محمد لأبي
وعبرها وزيدى نسبة لي زيد بن صعب بن عبد الميثرة ربه عمرو بن ممدى كرت ومن شعره

وليس بباب امرئ على قلامة .
ويسمى بدمية لعم والحار والحجي .
أما مسلم طول القعود على الكرسي

(محمد) بن الحسن بن علي بن محمد بن شدد بن طلال أبو عبد الله المرادي يعرف بابن المؤذن

قال في تاريخ عرطة كان صاحب قدم في العربية اماماً في اللغة ولا حار شاعر مجيد حافظاً فنهى
كاتباً يقبه من نقباء أهل الأدب دأبه وصديق ومروءة وكرم وطيب من وحن عشرة وسرعة
ذرت من لدن دفين واتواضه ووقار فم طول عمره على الخطبة والتدريس والقراءة لم يشعه هم
شيء على كبر سنه ولا زمل حاله أباه عبد الله بن سودة وزاد به وقراً عرطة على لسانه في بحر القرطبي
وعلي بن ردي وغيره مات سنة لاخذ من دي الحجة سنة ٦٦٩ عن بفت وسبعة من سنة ومن شعره

عجبت لدوحة الترح أدت جسام فوق أعصان نجوما

بحال حسد وارجح -- شياطينا فترسلها نجوما

(محمد) بن الحسن بن محمد أبو طاهر محمد بن دي قنوي قال لما كان من أكرام شيوخ الفقه
كان مقدماً في معرفة الأدب ومعاني القرآن وكان ابن خزيمة دس في من من لامة لا يجمع من
لا به سمع محمد بن يوسف السلمي وعلي بن الحسن هلاله وحن دي عنه من خربة وغيره وكان
كثير الحديث صحيح لاصول

(محمد) بن الحسن بن محمد بن أبي اسحق بن رين دمشق قال بن حجر في الدرر الكامنة
في أعيان المائة الثامنة كان من أئمة المالكية وشيوخ مدرسة بن الحسن بن علي بن يوسف بن علي بن
وشرح في شرح مختصر بن طاهر امرعي ونفعه لامة وولى مشيخة الحنفية ومات في دي
الحجة سنة ٧٧٩

(محمد) بن الحسن بن نظير الحنفي أبو علي ادب دي فهد لأعلام مشهور لكثيرين قال
الخطيب روى عن بن عمر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن رين وكان من حلق
أهل اللغة والأدب شديد المعارضة به مصفاً في أهل دي همدان وحن وغيره من الشافعي في البيعة
حسن الصرف في الشعر يجمع بين البلاغة في مزاولة في الشعر وله مع في الغالب تسمى بخطبة
قداء فيها أوله من النصاب حبة خضرة في صناعة شعره موصحة في مساوي دي وتفرغ لخدمة
في صنعة الشعر من العناية به الخ والى والدخل به الخ وفيه أيضاً مختصر العربية كتب في الأهم
يتمه الشرايط البراهمة متنوع الاحبار ومطبع لاشتهر بمرسلة حذيفة شرح فيه دارياه وبين
لشاي وطاهر من سرقة وعبر ذلك مات في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثمائة في الثريا

وابل أمه به عمل كاسا لي من تصحيح في ليل عسكر

ونجم الثريا في السماء كانه على حلة زرقاء جيب مدنو

قال أبو علي محمد بن الحسن بن نظير الحنفي قنوي الكندي في ربه دي بفرغ لامة كاهي
مذروف سلافي في بات اربعة من مرة أحسن في كل لامة

لا بد الدس ما يعون من كلام وما يسوقون من هل ومن من

عداين عاتكة الثاوي يلقية أمسى يلبدة لاعم ولا خلل

سهل الحبيبة مشاء بأقدحه الى ذوات القدرى حال اقبال

وكان من حملة الكتب ولادته واشهره والده وطب في الهند وصرح مقامه حسنة في أهل بيته
وانقل بي مائة ثم تصرف في بيته وكان طبيباً وشعره جيد حرول ولد سنة ٤٩٢ ومات بسنة الثلاثمائة
ثالث جمادي الاولى سنة ٥٧٣

(محمد) بن خاف الله بن حبيقة بن محمد تميمي القسطنطيني معروف باسم الشمي أبو عبد الله قال
ان مكثت دوفون حسن عند كركة وكان أحد المصادر في جمع عراقرق الفقه والادب وأحد
اشهر المحدثين في روى عنه إرشاد الطراز لمدة ثلاث وسبعين وجميعه من فضيلة الشمي
بشديد الشين المعهه والميم وشديد اللون فست هو أحد الأعلیٰ لشيع الإمام نقي الدين الشمي ورأيت
فيها سماه (١)

(محمد) بن حيدر بن عمر بن حنبله نوكر الاموي استوفى لاشي الخاط المحوى المقرئ قال
اصفندي كان خطاطا مقرئا يحوي عوياً متفناً ذكياً واسع المعرفة تصدر للاقرء وقال من لم ير أحد المقرئين
لحديثين مشهورين بحسن الخط وتقرئ القيد مع معرفة العلم به ولغة ولادب وامر به على الناس
بأكاد الرواية حتى أخذ عن كثير من بطاركة أحد عن أبي بكر بن ابراهيم بن ابي القاسم بن الرضا
وآبي نويد بن صريف وآبي بحر لاسدي وآبي القاسم بن دقي وعبد الحق بن عطية ولأصمى عباس
ومن هليل وحلاني وإعني دقي وآكب كثير وآقر شبيه وفرطية وحطاب محمد لا عطل
وأن به روى عنه أبو الخطاب بن وحب وأنواع على الرندي مولده في شهر رمضان سنة اثنين وثمانمائة
ومات في اصابع عشر من ربيع الاول سنة خمس وسبعين وثمانمائة

(عنه) بن داود - عند ثحبی الجانی نوعد شہ معروف - حبس قتل - لہ بروی عہ ابو
القاسم بن احابہ - و ذکرہ قتل محوی ادیب مری - ج و ت - لاسکندریہ

(محمد) بن أبي دؤس اليامي أبو بكر السجوي قال ابن سعيد في كتابه المغرب في حلى المغرب
من أهل المائة السادسة من حيث بابه في عم العربية أوج ، مقتل واتعرب وخدم المتصم بالمرية ومن
شعره همتي فوق السما كسبرن ورجل في الصعد

همق فوق السما كين ورجلي في المعيد

وكذلك السيف في الغمد وبملو صكل جيد

(محمد) بن رسول بن ابراهيم بن عبد الرحمن العدري الخليلي من الذين المعروفين ابراهيم قال الكلبي لادعوى في الدر الدار كان محباً أدبياً شاعراً أحد الحواريين عمرو بن الحارث وكان حياً عاماً بالحلقة صديقاً مرفقاً عن أسماء الدنيا لا يتردد اليهم كتب عنه الشيخ أبو حنيفة وذكره في البصار مولده بالقاهرة سنة ثمان وخمسين ومائة بالحلقة سنة سبع مائة ومن شعره في اسم ابراهيم

رأيت حبيبي في المنام معانقي وذلك للمهجور مرتبة عليا

وقدرق لي من سحر وقسوة
وماضى ابراهيم لوصدق الرؤيا

وله إني إذا ما كان لي صاحب أرفعه في الغائب والشاهد

(۱) حکایت الاصل بدوین بدکر است

فقد عاب شعري في البرية شاعر

لم أك غير الشاعر الطامد

وقد يقول شرح شريف له من اوعدي صاحب

نعم عاب شعري في البرية شاعر

ولا سلك ارضا يوما له الحب

(محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النخعي الوادي آشي أبو يحيى

قال في غرضه كان من شعراء اعمامنا صاحب احوال قوي لادرك مدخله في البرية

والله ما في ذلك من شئ في عموم من حيث هو من حيث هو في البرية وفصل في وصفه من حيث هو

فقد ساءه روي ولي قصده من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

ولا ربه في لغة وامرية واحدة له وصحب من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

وكذا في احوال غيره وشعره في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه

عند ربيع الاخر سنة ١٠٤٠

(محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النخعي الوادي آشي أبو يحيى

سأله عن ربه في لغة وامرية واحدة له وصحب من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

وكذا في احوال غيره وشعره في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه

عند ربيع الاخر سنة ١٠٤٠

(محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النخعي الوادي آشي أبو يحيى

سأله عن ربه في لغة وامرية واحدة له وصحب من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

وكذا في احوال غيره وشعره في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه

عند ربيع الاخر سنة ١٠٤٠

(محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النخعي الوادي آشي أبو يحيى

سأله عن ربه في لغة وامرية واحدة له وصحب من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

وكذا في احوال غيره وشعره في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه

عند ربيع الاخر سنة ١٠٤٠

(محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النخعي الوادي آشي أبو يحيى

سأله عن ربه في لغة وامرية واحدة له وصحب من حيث هو من حيث هو من حيث هو من حيث هو

وكذا في احوال غيره وشعره في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه وسأله في لسانه

عند ربيع الاخر سنة ١٠٤٠

وشارب مرع بالكاس نادمي لا بلصور ولا فيها بسوار

مع علم الجدل وظهوره وكان مغرراً. وقال الشيخ محمد بن الحسن الشيرازي في البقرة يعوي يحوي جدلي
شاعر معتزلي

(محمد) بن محمد بن نصر الله بن محمد بن واصل بن عبد الله بن أبي نمير الجعفي القاصي
لاصولي الامام العالم ذو العيون ولد بحاجه لابن هاشم من شوال سنة أربع وخمسة وستمائة وسمع من البرقي
ورفع في العلوم الشرعية والعقبة ودرس وفقه واشتهر ذكره وبعد صيته وبهرجه به جماعة وبقل انه كان
يشغل في نحو ثلاثين عاماً وكان عتبة في ذلكا وكانت له معرفة بالشرح ومن مصنفاته شرح الموحدي
لمطلق الحوكمي ومختصر الاربعين ومختصر المحسني ومختصر كتاب الاعاني وكتاب مروج الكروب
في دولة بني توبه وشرح الحل في منطق الحوكمي في كتابه وكذا هديه لادب في المطلق وشرح
قصيدة الحبيب في عروض وكذا شرح الصالح ومختصر المردت لاس ابطار وقسم القصة في
صحة تلك المظهر في محرم سنة سبع وستمائة وسمع الحسن بن هبة ومن سمع منه ثمر الدين أحمد بن وقال
عنه وهو من نقابة من رأيت من أهل البلد الذي حتمت به مدة الساعة وقال الشيخ قطب الدين عبد
لكريم الحلي في حقه الامام العالم ذو العيون شرح الموعود كان مفرد بالم اصول والعلوم العقبية ونوحي بحجة
يوم خمسة اشياء والمشرين من شوال سنة سبع وتسعين وستة مائة عن ثلاث وستمائة ومن شعره ما
كتب به في الملك لمصور صاحب حجة وكانت عتبة في صدره يقطع لرواق والطائفت كلها

بملكك لا رل بم سعة في ذلك اليه يملو لانها

أحسنك الفرويع دائم ولا بك في صبر محروا

أورده المقربي في المقي

(محمد) بن سارة أبو حمزة بن أبي محمد زوزاني قيل له ذلك لعلم رأسه وهو أول من وضع
نحو الكوفيين ذكر ذلك ثوب من كتابه معنى العرب وأصله في النحو

(محمد) بن اسري بن محمد بن أبي بكر بن الدراج قال المرواني كان يحدث أصحابه
بأنه سماع ذكاه وقطة وكان المرد يقر به قراءته كتب سيبويه ثم شغل بالوسقي مثل عن مسألة
محصرة لرحاح فأخطأ في جوابها فوجه لرحاح وقال مثلك بحط في هذه المسألة والله لو كنت في منزلي
ضربتك وسكن لحسن لا يمتثل ذلك والله تشبهك في ذلكا بالحسن بن رحاح فقل قد ضربتني
يا أبا معقوق وكان علم الموسيق قد شغى ثم رجع إلى الكتب وطرق في دقائق مسنده وعول على مسائل
لاحش والكوفيين وخلف أصول البصريين في مسائل كثيرة وبقل ما رل النحو محو حتى عده
ابن السراج بأصوله أحد عشر جزءاً في السير والامرسي والرمي ولم يزل مدته ومات شاماً
في ذي الحجة سنة ٣١٦ وله من الكتب : لاصول الكبير . جمل الاصول . الموحدة . شرح سيبويه .
لاشتقاق لم يتم . . حجاج قرينة . شعر والضمراء . الجمل . رياح ولهو ودرر . لحد وله . .
لواصلات ولم تكتب في لاداره ومن شعره في نفسه . له . وكان يحسن وأفق عليها منه وحسن

قامت بين جبالها وغلالها فإذا الملاحاة بالحجة لا نبي

(محمد) بن صالح بن سعد بن مسعود زويي ابراهيم شيخ ائمة سنة لاسندين يحيى
لدين ابو عبد الله الكوفي يحيى ولد له ثمان وثمانون سنة وثمانون سنة اول . سم ورحل ابي
بلاد المعجم والنزول في احوال الاحياء فحدث عن الشمس الذي والبرهان حيدرة والشيخ واحد راس
فرشته شرح مجمع وحفظ الدين ابراهيم ودخل في القاهرة يوم الاحد في شهر ربيع الثاني فظهرت قصته
وولي المشيخة فقرة الاشرف له كور واحد عنه مصلا . ولا عين ثم روي مشيخة شيخه لاربع
عما بن طه . وكان الشيخ . ما كبر في المقولات كلها اسكلام واصول لامة وسحو والتصرف
ولا عرب وعلوم والدين والحل والمعلق والامانة وطية بحث لا يشق احد عره في شيء من هذه
العلوم وله اليد الحسنة في الفقه والتفسير واسطر في علوم الحديث وثق فيه وقد صيغ في اليوم العقيلة
فلا تحصى بحيث في سنة يسى الى جميعها لا كسها في ترجمته فدل لا قدر على ذلك قول ولي مؤلفات
كثيرة نسبها فلا تعرف لان اسمائها واكثرها في الشيخ مختصرت ونجها . ومنها على الاطلاق
شرح قواعد لاربع . وشرح كلتي اشهد . وله مختصر في علوم الحديث . ومختصر في علوم التفسير يسمى
التيسير قدسه ثلاث كورس . وكان يقول به تدع هذا علم . في اليه ذلك لان الشيخ لم يقف
على البرهان الزركني ولا على موقع العلوم للعلل الدسبي وكان الشيخ رحمه الله صاحب عقيدة في
بدييات حسن لا غش في تصوفه لا لاهل الحديث كاهل لاهل المدع كاهل المدع على كبره
كثير الصدقة والعدل لا يبي على شيء سليم مصرة صدي لقب كثير لاجل لاعدائه صورا على
لاذي واسع العلم حدثه اربع عشرة سنة في حقه من مرة لا وسمعت منه من الحقيقات والمعجزات
ما لم نسمعه قبل ذلك قل لي يوم اعرب بد قثم فقلت قد صر في مقام الحق وسأل عن هذا فدل
لي في زيد قثم مئة وثلاثة عشر بحث فست لا تقوم من هذا شمس حتى اسمه بد فخرج لي . كونه
فكثرت منها وما كنت . في الشيخ لا ودا مد والذي بكثرة . له على . من شدة ولا فادة وكان
يسكر ان يسه وبن ودي صده لامة وبن والذي كان مصدا له لاذف اكثر اهل مصر تولى الشيخ
شهيد آلا سهل ليد لامة ربح بجاري لاولى سنة سبع وسبعين وثمينة وقال الشهاب لمصوري بره

نكت على الشيخ يحيى الدين كوفي	عيده المذموم من دم المذبح
كانت أسارى هذا الدهر من دور	ترجي فبدل ذلك الدر بالسبيح
فكم لي سبع من مكارمه	فقر وقوم لا عطاء من عوج
بور عذ لم أرم اليوم مطع	وكانت اناس نمشي في مروح
فلو رأيت انذوي وهي كبر	رأيت من نجيح السبع في طبع
ولو سرت بشه عنه ربيع صا	لاستشفو من هذا طيب لاج
يا وحشة العلم من فيه اذا اعتركت	اطاله فتورت في دحي الريح
لم يلقوا علم شيء من خصائصه	عسا ورتنة في أروع الدرج
قد طالما كان يقربنا ويقربنا	في حاله لوجه منه منهج

سقيه وكسبه الله نور صفا من سبده يدوم منسج
 (محمد) بن سودة بن رهم بن سودة لم يره العربي أبو عبد الله قال في تاريخ عراطة كان
 شيخاً حليلاً كاتباً محمداً عارفاً بالحدود والقلة والتاريخ والعروض تاريخ لادب رقيق اشعر سيل القريحة
 سريع البديهة ذكر لايم السيف طيب المحبرة مبيع الشبهة حسن الهيئة مع الدين والعقل والطامة
 ونوقار والصدقت قرأ بمرططة على أبي محمد عبد الرحيم بن الفرس وغيره وبها فقه على السهلي ومحمد
 على بن ربيع وناشد به علي بن الحسن بن قور وغيرهم وله مكاتبات ومن حديث مائة وأمر أولاده
 حرة فانت منه في حدود سنة ٦٣٧هـ

(محمد) بن شهيد لم يره العربي أبو عبد الله قال في تاريخ كان يقرأ القرآن والعربية ولادب
 أخذ عنه القرآن محمد بن رهم بن في رهم ولادب محمد بن عبد طاق الحمي من بعد الثلاثين
 وحسبته وقل في تاريخ عراطة كان مفرقاً محمود محوياً أدياً متصدراً بطلعة شارش لاقرءا ما كان عنده
 روى عن عبد الرحمن بن عتاب وغيره

(محمد) بن صدقة المزدني لا طرأ في ذكره ربيدي في طفت لحوبين قتل كان عالماً
 بالهوية ينفرد في كلامه ويتشادق وقل ذلك يوم محاصرة أبي لاثاب أمير طر بلس قتل له أكان
 أبوك يتكلم مثل هذا الكلام قتل به أعر الله الأمير ومبه قتل به لاغلب ما يكر أن يخرج نبيص
 من بنين وكان يقرض الشعر

(محمد) بن طاهر بن علي بن عيسى أبو عبد الله لا طرأ في ذكره لادب في الاندلس المعوي قال بن
 عساكر قدم دمشق سنة أربع وخمسين وخمسة وثلاث مائة وكان يقرئ النحو وكان شديد الوسوس
 في الوصو حتى نهى عنه يوماً لا يصلي لانه لم ينه له الوصو على الوجه الذي يريد وخروج في بعدد
 ومات مائة سنة وعشرة وخمسة ومولده سنة ثمان وعشرة وخمسة وله من التصانيف كتاب الحصيل
 من الذهب من معدن حوهر لادب في علم محركات العرب وقال من جهل شيئاً عنه ومن قصر عن
 شيء هابه وحكي أن الجدر عنه أنه قل قل الله ليس فيه الشح لثيته ولا لسنه ولا لشخصه ولكن
 أكان عقله والعقل هو المريب ولو رأيت شخص جمع جميع الخصال وعدم العقل لما هيته

(محمد) بن طاهر العربي المعروف من قرية كور أبو بكر وقل أبو عبد الله قال في تاريخ كان
 فقيهاً أدياً مفرقاً عالماً بالعربية والادب عن أهل الدين والعقل روى عن أبي عبد الرحمن مساعد بن
 أحمد وغيره وحطت بمجامع حين ثم رجع إلى قريته وكان يقرض الشعر مع رهد وورع وكان حياً سنة
 تسعين وخمسة مائة

(محمد) بن طاعة بن محمد بن عبد الملك بن حنف بن أحمد الاموي الأشجلي أبو بكر المعروف
 بأبي طلحة قال ابن ربيع كان اماماً في صناعة العربية نظراً عارفاً بالكلام وغير ذلك تأدب بالاستاد
 أبي اسحاق بن ملكون ورعيه وقته فقرأ الكتاب جاز بن محمد بن نام لحصري وأبي بكر بن صاف
 وأخذ عنه القرآن وأجار له هو وأبو بكر بن ملك الشريشي وجماعة درس العربية والآداب ناشئة

أكثر من خمسين سنة وكان موصوفاً بالغفل ولد كما سمعت د هدى وصون ودهة وعدة ومروية
مقولا عند الحكم وانقصة وكان يميل في النحو إلى مذهب بن الطراوة وبني عبيد ولد يدبرة متصف
صفر سنة ٥٢٥ ومات بشيخ متصف صفر سنة ٦١٨ وذكره صاحب الحرب فقل شعره رقيق خارج
عن شعر البعدة كقوله

إلى أي يوم يمد برقع الخمر والورق تغريد وقد خفق الشعر

وقد صفت كف امرأة أفعى وفوق منون لأرض ودية حضر

وذكر قد بكت عين السماء بدمعها عليها ولولا ذاك ما بسم الزهر

بدا الهلال فلما بدا تقصت وقفا

وقوله

كأن حدي فل وسحر عبيه لما

(محمد) بن موسى انصري أبو الطيب قال يفتون هو من الحويين المتفرقة أحد تلاميذ أبي علي
الفارسي أملى عليه المسائل القصريات وبه سميت فن وأطه من قصر بن هيرة سواحي الكوفة قال
وسميت في المعركة لما كان حدثاً كان له مي بتمنقه وبخصه بظرف وبخرص على لاملأ عليه
والانفادت إليه مات شاباً

(محمد) بن عمر بن محمد بن أحمد بن الحسن بن أبي منصور الحموي الحسبي قال الحاكم السيد
العالم الجيب درس لأدب واقعه والنحو والكلام وتقدم في أنواع من الصنم وسمع الحديث الكثير
ورحل وصنف وجمع مات في شول سنة ثلاث وأربع مائة سنة حديثه في الطلقات الكبرى

(محمد) بن أبي نصر البرقي أبو الحيش قال ابن الربر أسد مفرى نحوي أديب قرائرية
ثم استدعى إلى سنة أفرسها إلى أن نقل إلى تونس في حدودي الآخرة سنة ٦٤٦ وأقطع حمراء بعد
وكان من أهل العربية ولأدب وأشركه في غير ذلك مشار إليه بالهبة وانصرف بها نحو له من العلم

(محمد) بن عاصم الحموي لانداسي أبو عبد الله قال الحميدي نحوي مشهور إمام في العربية وقال
غيره كان لا يكاد يقصر عن أكارأصاحب لمعد هذه ترجمة مختصرة وهو محمد بن عاصم الحموي
المعروف بالعاصمي من أهل قرطبة يكنى أبا عبد الله روى عن أبي عبد الله محمد بن يحيى لرياحي وأبي
علي العدادي وغيرهما وكان من كبارهم وأدبهم وكانت له رواية عن أبيه من الرواية حدث عنه
أبو القاسم بن لاقتيل وغيره وذكره الحميدي وقال نحوي مشهور إمام في العربية ذكره أبو محمد علي
ابن أحمد وقال كان لا يقصر عن أصحاب محمد بن يزيد لمجرد قال بن المرصفي توفي سنة ثنتين وثلاثين
وثلاثمائة ذكره ابن شكول في الصلاة

(محمد) بن عمر بن إبراهيم بن وقد لأصماني أبو عبد الله قال أبو نعيم في تاريخ أصبهن
كان يجرى في محاسن فنون العلم والحديث واقعه والنحو والعريب والشعر حدث عن أمه وأبي داود
وعنه أبو بكر بن أبي داود السجستاني مات يوم الاثنين سنة ست أو سبع وستين بعد ثلاثين

(محمد) بن عاصم بن محمد بن أبي محمد بن يحيى بن يحيى أبو عبد الله قال ابن خلكان

كان مما في النحو ولادب ونقل السواد وأحد العرب حدث عن عمه عبد الله وعن أبيه
رياض وثعلب وغيرهم وقال خطيب كتاب روية للاختار ولادب مصدرة في حديثه روي عنه أبو بكر
الصولي في آخرين ومستدعي في آخر عمره تعليم أولاد المقدره منهم وله من الكتب مختصر النحو
الحبل معقب العباس في راي يديين كتاب من حكايات في جهدي لاحرة سنة عشر وثلاثة
وقال المرواني سنة ٣١٣ وقال غيره في جهدي لاولي سنة عشر عن ثنين وثمانين وثلاثة أشهر

(عبد) بن العباس أو بكر الخوارزمي بن أحمد محمد بن حرير انطري قال الخاكاك بن واحد
عصره في حفظ اللغة والشعر وكات قريحته تقصر عن حفظه متوطن بيب ورد ومع من أبي علي بن عبد
بن محمد الصغير ونقره ومات في رمضان سنة ٣٨٣هـ وفات صاحب الاشعار والرسائل مولده
ومشاه الخوارزمي وكان نصبه من طبرستان لقب «طبرحرمي» ومولده سنة ٥٠٠هـ وخرج من وطنه في
حدثه وطوى البلاد وهي صيف الدولة بن حمد بن حذيفة وورد بخاري وصحب لوز بن علي النعماني
في كنده وبعده وبسبور ووصل بالامير أحمد امينكالي ومدحه وقصد سجستان ومدح ولها طاهر
بن محمد ثم هجاء ثبته ثم خلاص وسار في غرستان فاتفق له مع والده ما تفق له مع أبي سحبت
وفرقه هاجم له وعاد لي بيب ورفقصد حصرة الناصب فرحت بحرته وأوردته المصاحب بكتاب الى
عصبة للدولة وكان سبب انتمائه ثم عاد لي بيب وراستوطن ودرس أهلها عليه لادب ومن شعره

ولدت عرسك اليك . دي
أردت ملالة وأردت هجرأ
لان الذنب ذنبى حين أهدي
و يشر لك بك ربي عرمى
فعدتك عنها فحوت نفسى
الى من لا يريد الانس أنسى

(محمد بن عمار) له ديوان في الشعر لادقوى في الطبع السعيد في تاريخ الصعبد
وقه فاسل مفرى محدث محوى قرأت على زكي بن حميد والمراح المرددي والحو على أبي
الطيب محمد بن ابرهم النسي وكان صالحاً دياً يقرأ صحيحاً فصيحاً مات سنة ٦١٨ هـ
(محمد بن عبد الاعلى بن كاسة ذكره الردي في الطاقة انتبه من الهويين الكوفيين وقال
نوف بالكوكة سنة سبع ومائتين

(محمد) بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن حنبل الدين الحاسب الحوي قل
بن حجر مري الفرائض والعربية وفق ودرس وسمع من النقي صبيح والحجر وكان عارفا بالحساب
حسن الخلق تام الخلق فيه دين ومروءة وعلم وسلامة اطل ودكر بعض الحكمة فم ينتم له ذلك مات
سنة ٧٨٣

(محمد) بن عبد الله بن إبراهيم بن القاسم الحارثي روى أبو الحسين الحوى ويلقب بجراب
 قول الشيخ تاج الدين بن مكنوم قلاً عن الأديب لأبي القاسم بن مرقاة الشاطبي الأسدي قال
 كدأاً خرج من ري إلى طبرستان فقام بها وعاد إلى ري وذكر أنه ولد سنة ست أو زرعه وحدث
 عن ابن وهب وكان قد مات قبلني بركة أربع عشرة سنة وكان بروي عن أبي حاتم

(محمد) بن عبد الله بن ثناء بن ريد الحنسي القرطبي أبو عبد الله كند قل في المغرب وقال
بن العرصي محمد بن عبد السلام وقال هو علم حبل كان محبوباً شاعراً وهذا رجل ولقي أبا حاتم
السجستاني وجاء إلى لادنس على كثير رداً بن العرصي كان له على حنط لامة وروية الحديث
ولم يكن عنده كثير غيره دفعه رجل فخرج ودخل البصرة وسمع من محمد بن شروس بن هرا السهمي
ودخل بغداد ومعه واحد الكثير من كتب اللغة عن لاصمي روية وثق الزياتي وزياتي وأما حاتم
ودخل لادنس الكثير من الحديث واللغة والشعر الطهي وكان فصيحاً كان صابراً ابناً متقناً عن
سلاطين طلب للقضاء فأتى ومات يوم السبت الرابع من ربيع قين من رمضان سنة ست وثمانين ومائتين عن
ثمان وستين سنة ومن شعره

كان لم يكن بيني وبينك دقة إذا كان من بعد الفراق تلاقي
كأن لم تفرق الحرقين معدي ولم تمر مكف الشوق ما ماتي
ولم أر الأعراب في حث زرعها بدت لموي من رامة وورقي

(محمد) بن عبد الله بن محمد الهري الملقب أبو القاسم من أهل البصرة في مدبر والقدم في
الأدب والالامة وله حظ جيد من الفقه والحديث مات سنة ثمان عشرة وخمسمائة ذكره ابن شكور في
زوائده على الصلة

(محمد) بن عبد الله بن حمدان السبي المعلي أبو الحسن الهروي قال يروي عن أصحاب علي
لزمانه كان فاضلاً رعا شرح ديوان علي ومات بمصر سنة ستين وأربعمائة
(محمد) بن عبد الله بن حصة لادنسي أبو عبد الله قال بن الزبير كان من أهل المعرفة والعلوم
والأدب برع في العلم والنثر ذكره القريب أحد من أبي الحسن بن مودة وسكن بلسية وأقرأها عدة
وبدلة وانغل أخيراً إلى البرية وقرنها إلى أن مات سنة ٥١٩ وكان مشكور الثناء وبه وبين
معاصره أبي محمد بن السيد مائة وأهول أئمة فيها كل واحد من رداً على صاحبه روي عنه أبو
عبد الله محمد بن محمد بن معترف التطيبي لمقرى وقال فيه الأستاذ الشاعر الكبير

(محمد) بن عبد الله بن دمام من شكار حصن بلخ قال ابن الزبير كان شيخاً حليلاً أستاذاً في
العرية والأدب ودرّس من أهل البصرة ولدين مدعياً مدح لاددة أقرأه لخص ثم نقل إلى البصرة
ومها أصله روي عنه أبو عمر بن علي ومن شعره قبل موته

كيف أرجو من المنايا خلاصاً وأرى كل من صحبت دفي
فأرى الناس ينقلون سراعاً كل يوم اليهم هر دفيناً
قد أصابتهم سهام المنايا وصنعي السهام لا بد فينا

(محمد) بن عبد الله بن سرور القرطبي قال ابن العرصي أخذ عن أبيه ورجل في المشرق في أبا
حاتم والرياشي وغيرها مات في ربيع الأول سنة ثمان وثلاثمائة

(محمد) بن عبد الله بن شهابية أبو الحسين قال بن الجار ذكره أبو الكرم لمسارك بن فاجر

ان الامام جمال الدين فضله
 على كذا له يسى الله وند لم
 برل مفيد للدي ب تمة
 ن اعوذ جمع لا نظيره

قال وقد من الصلاح الصمدى ن الايت في السهيل قدل في قوله ن اعوذ جمع لا نظيره
 نورية لولا ن الكتاب نسيل اعوذ لا اعوذ وبس كذلك وانه ارد ما ذكره ورثت بخط للدهي
 في مختصر طفت الحدة للقطبي في ترجمة الخردى ن ابن مالك شرح الخروية ومن أعرب مراثيه
 في شرح لتوهد قدسى القصيدة لعلامه بدر ابن محمود العيسى قل في شواهد ابتدأه ونولا بها حوله
 لخطيبه كذا وقع في كتاب بن ادم وكذا في شرح الكافية والخلاصة لآيه وهو صحيح وما ذكره
 من أن والده شرح خلاصة ليس معروف والطاهر أنه مهورم رأيت في تزيح الاسلام للدهي أبصاً
 قال في ترجمته وله الخلاصة وشرحها والله عزم قل وله مسك مطوم وثق المنوم وقد وفقت عليه وقال
 الصلاح الصمدى له مقدمة الاسدي وضعه باسم والده قى الدين الاسدي وقد ديلت هذه لآيت فقلت
 وأملى كتاباً اعوذ بنه وآخر نظراً لعمود والملا
 وصنف شرحاً للخروية التي قد نظمتها كالصخر حتى تسهل
 وسببها مطوم وكذا غم على هيئة التومصيح باسم دخل
 وقبل وشرحاً للخلاصة فسمع وفي العصر في تصحيح قدل معل

وأما شرح السهيل فقد وصل به الى باب الاود ذكر الصلاح الصمدى انه كنه وكان كاملاً بعد شهاب للدين
 أنى ذكر بن يعقوب الشافعى تيممه فمات لمصنف جان مهم بحسونه مكانه وما خرجت عنه الوفاية
 تألم لذلك فأخذ الشرح معه وتوجه لبس عصاً على نعل دمشق وبقي الشرح بمصر من شهر الناس
 في هذه البلاد وقال الصلاح الصمدى وأخبرنى الشهاب بن محمود بن مالك حسن يوماً وذكر ما مرده
 صاحب غمك عن الارهرى في لامة قل هذا امر معمر لانه يريد يتقل عن لك بن قل وأخبرنى
 انه كان يد على في العادلة وكان معها شعبة قدسى القصيدة شمس الدين بن خنكس الى بيته فمطياً
 له وكان أمة في الاطلاع على الحديث فكأن أكثر ما يشهد امره فان لم يكن فيه شاهد عدل الى
 الحديث فان لم يكن فيه شاهد عدل الى أسرار العرب وكان كثير العادة كثير الدوافل حسن السميت
 كامل العقل وانفرد عن المارئة شابين الكرم ومذهب الامام الشافعى وكان يقول عن الشيخ جمال
 الدين بن الخاحب انه أحد بحوه من صاحب الفصل وصاحب الفصل بحوى صعب قال وهبك بمن
 يقول هذا في حق امر بحورى وكان الشيخ ركن الدين بن القواع يقول بن مالك ما حلى للحو
 حرمة توفى ابن مالك ثنى عشر شعبان سنة ثنين وسبعين وستة ورتة شرف الدين الحصى قوله

يا شات الاسماء والافعال
 بعد موت ابن مالك المفضل
 وانحراف الحروف من بد ضبط
 منه في الاقوال والاتصال

مصدر كل ثمة دون الله
عدم الثمت والتعطف والتوكيد
ألم قد عساه أسكر منه
لها سكة مبرقة فسة
رفعوه في أمته فانتصينا
شبهه عند الصلاة بدل
مرفعه يا عظمه فمعه
أدغموه في الترتيب من غير مثل
وقفوا عند قبره ساعة الهدوء
ومدقا لا كف تطلب قصراً
آخر الآي من مباحثنا من
يا لمن لا عرب به جامع
به فريد رمزي العلم والتميز
كعدم شها في أناس
علموا به تحت عدد رول

قال الصلاح الصمدى . رأيت . ثمة في تحوى أحسن من هذه برنية قول الصلاح الصمدى في ترجمته
أشدنى أبوحيان قال أشدنى علي بن منصور بن زيد بن أبي القاسم لهما في غمى قال أشدنى الشيوخ
جمال الدين بن مالك لنفسه

لي بن الخير عن ممر حشبتا
وهذا مذهب وعمر مداه
إذا الملهوف ذا صدق عطاء
حسن خرم ربا أن دعيت
مواصل مرة قد خان حيتا
تتل حسن الحامد ما حيتا

قال الصمدى كذا أشدنى أبوحيان متح انلام من ال وفتح ادون من اس و يفسد ممر وفتح النون
من حسن وضم الميم من لخرم وكسر اناه من مذهب وفتح له من مبهوف ونصب المهر من عطاء وضم
النون من حسن وفتح لدل من الحمد وتفسيره من ل فعل ماض و من مفعول وعن يمين بن أبديت
المهرة عبد وحسن فعل ماض ود مذهب حال ومواصل فعل وإ امر وذا ملهوف مفعول وعطاء مفعول ثان
وحسن ماضى الحمد مفعول لى ومن نظم الشيخ جمال الدين بن مالك

تثبت يا صمع مع شكل عمرته
واعطى علة ما كان لاصع الا
أرر أو ررر صح مع در
لدى تثبت دل لمن لدن لدن
خاف ثلث وثون أن أردت واف
سير قيد مع لاصوع قد قلا
المسد قند لما وحده بدلا
ولرولدر قل ماشئت لاعدلا
ولد ولد لدل لدن أو لبث قلا
أقا ورعا وبص آية قلا

- لي حبل أحضه ثم حبل
 هـ يا وهيك هـ هيك هـ
 لهات المهر أو لها وآجره
 ايـ ايـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 أو ما لقي الكاف بول هـ هـ
 وحكم عدلية لها وهـ وهـ
 ورب رت رت رت رت مع
 هم أيهم وأمن هـ هـ هـ
 ونين حنم هـ هـ هـ هـ
 أو ما لقي الكاف بول هـ هـ
 وحكم عدلية لها وهـ وهـ
 ورب رت رت رت رت مع
 هم أيهم وأمن هـ هـ هـ
 ونين حنم هـ هـ هـ هـ

وقال البهاء ابن النحاس يرثه

قن لابن مالك ن حرثك أدمي
 لقد حرثت القلب حين نصبت لي
 لكن هو على ما أحى لاسي
 حمرنا يحاكم الجميع أدمي
 قد قمت بدعائه أجفاني
 عسى ينقذه إلى مصرات

(محمد) بن عبد الله بن عبد الحميد بن محمد بن يوسف بن إبراهيم بن حسين بن حماد بن أبي
 الحل بمبي قال الحرثي في طبقت أهل اليمن كان فقيهاً فاضلاً عارفاً بفقته والحج والعمرة بفقته بالجليل
 العامري شارح التنبية ومات ببضع وعشرين وسبعمائة

(محمد) بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن سعد بن أحمد بن عثمان بن يحيى الوشني
 أبو عبد الله المعروف بابن سعد وقيل ابن أبي راس كان من أهل حط الزارع والمعارف حجة من الفقه
 والحديث والحج والادب وغير ذلك من الأدب حجة السكة حسن الطم والنزح بلا مشاوراً
 بفرقة روي عن أبي علي السائي وبن الدث ومات في صلاة الصبح يوم السبت الحادي وقبل
 السادس والعشرين من صفر سنة ٥٣٢

(محمد) بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي دؤيب أبو عبد الله بمبي الشامي قال الحرثي في
 طبقت أهل اليمن كان فقيهاً فاضلاً عارفاً بفقته والحج والادب شاعراً محموداً بعم أسببه وله قصائد كثيرة
 (محمد) بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عمر أبو عبد الله بمبي الدس بن أبي محمد الرزازي السكلافي
 بسبه في قبلة من الربر لاسكندرا في اللقب بمحي رأسه لانه أقام مدة مكشوف الرأس وقبل كان
 في وسط رأسه حمرة كبيرة وقيل رأسه ليس به شعر فطاه ثياباً جدداً فقال هذا لبدي ورأسه حافي فلزمه
 ذلك ولد تاهرت بظاهر تفسار سنة ست وسبعمائة ونصير للمريه زماناً وكان من أئمتهم أخذها عن عبد
 الممن بن صالح التميمي وعبد الرحمن بن الريات بمبي محمد بن قسم بن قنداس صاحب الحرولي وأخذ

١ هكذا في الأصل ولا يخفى ما فيه

[illegible]

(۴۰) من عند الله بن قيس لا تسبحي قال ابن العريضي كان حقه ۱۰۰ من عارفا بعد موتك بصيراً بالبحر ورعاً في الدنيا

(محمد) بن عبد الله بن القاسم الحويدي - يروي عن أبيه في قوله لا شيء من أهل بيته يسمع من الله
ابن المبارك وجابر بن عبد الحميد يروي عن محمد بن عبد الوهاب

(محمد) بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن خائف بن برهم بن سنان بن بطير بن كز
بن خالد المحب بن أهل قرطبة أبو الحسن يعرف بن خجست لاس بن مروان بن موسى وأخوه
لنواصبين روى عن أبي محمد بن حوط الله بن أبي النضر بن سفي وجدة وأخوة عن ابن مسعود وثي
عبد الله بن نوح وجمع رواه عنه صاحب بن حوط الله بن الحسن بن الشراكبة وثقه من الطائفة
روى عنه أبو بكر بن حبیش وصنف روضة لاس في فحاش لادب . في نقد الكتاب في علم ابن
مرب . وكان آية في التواضع إذا فرغ من لاف . من مسند قدم للمصنفين العالم مؤلف سنة زير
وسمى وحسنه ومات سنة إحدى وأربعين .

[illegible][illegible]

المحمدي والشافعي والناج الكندي والاصول على محمد بن دهم والعميدى والحلاف على محمد بن
 الجحري وسمع الحديث الكثير بواسط من بن عبد السميع ومن ابن المدي مشيخته وسمعت من
 جماعة وبيابور صحيح مسلم من مؤيد الطوسي وحرره ابن مجذوم من منصور بن عبد لمع الفروسي
 وريث الشريعة وهرقه من روح المروى وملكه من الشريف يوسف بن يحيى الهاشمي وكان بطلا
 صرا ياجل بعض فهد من ومخط صحيح مسجدا عن السيد صفه الصوائط المحوية في علم العربية
 ولا ملا على بعض وهو يقرأ قرآن قصده رذا لا ي مصها بعض وكذا في اصول الفقه وليس
 وكذا في الديع والملاءه تهي كلام ياقوت مسجداً وقول من الجار في ربه سعد هو من الائمة
 الفضلاء في فروع العلم والحديث والفرائد والاصناف والحوادث والامه فربما حسنة
 ودهن ثقت وتدقيق في المدي ومصنفات في جميع ما ذكر وله العلم والفكر الحسن وكان زهداً متورداً
 حسن الطريقة كثير المعادة ما رأيت في من مثله تهي وقول انه في تاريخ مكة له نصيب منها
 التفسير الكبير يريد على عشرين جزءاً ولا وسط عشرة والنصير ثلاثة ومختصر مسلم والكافي في
 النحو في عية الحسن وله اثنان رتبة في كل من قل وهو الشيخ الامام العلم زهد فخر الزمان عم
 الامام زين الرواس منهم اقطار من الكمال أحد علماء زمان منصور أحمد التصريف في كل
 من أصله من مرسلة لم يزل مشغولاً من صغره الى كبره وله مساحات المعجبة والتصريف العربية وجمع
 الاقطار في رحلته ارجل في عرب بلاده ثم لاس من ثم لتدبير المصرية واشتم ولعريقين والمعجم
 ويطر وقرأ وأقرأ واستد وأهد ولم يزل يقرئ ويحسن حيث حل وبقره لهده وقصده في كل محل وحاور
 عكة كثيراً سمع منه الخطب لآعين من امة وهو في الناء عبه وآخر من روى عنه أبواب السكك
 سمع وحدث بن علي الجري بالاحدة وذكره القطب النوبختي في دليل المرأة وأثنى عبه وقال كتاب
 ما كيا فتذكر ذكره شيخ السكي في طاعت الشريعة وذكره الخطب شرف الدين لم يطي في
 معجمه ورجحه بالحو والادب والافقه والحديث والتفسير وحدثه ذكر مولده في ذي الحجة سنة ٥٦٩
 ومات متوجهاً الى دمشق بن ابراهيم وزعمه يوم الاثنين خامس عشر ربيع الاول سنة ٦٥٥ وقال
 لدهي سمع اموطاً بالحب معلوم الخطب أني محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله المحمدي وسمع من
 عبد لمع بن ابراهيم بن علي الطبري والشرف ابراهيم بن محمد بن يوسف بن المهنا ومن شعره
 قلوا محمد قد كبرت وقد أنى داعي المنون وما اهتمت بزاد
 قلت انكرم من القبيح صديقه عبد الله قدوم بحبته يزد

(محمد) بن عبد الله بن مصدق بن رزي ولز كلاوي أبو عبد الله ويعرف بن عود قل أبو حبان
 في النصار وهم يسمون عبد الله عوداً ومحمداً عوداً وهو من مكاسة لزيون كان محوياً مفسراً لمواياً روى
 عن أبي اسحق السكك وأبي جعفر بن فرنون الحطين وأنجا لآبي الحسين السير بن عبد الله المرطبي
 أنشدنا حديثه في الطبقات الكبرى

(محمد) بن عبد الله بن مسعود بن ادريس بن محمد البصري القرطبي أبو بكر قال في تاريخ

عروة طه سنو من مر كاش وكان قد أقر آت ذ كراً لشمير حافظاً له ولادة ولاد شاعراً حسناً
 كاتباً بليغاً مبرراً في الجوهيل العشرة حسن لحق متوصفاً به بحصة صريف للذة روى عن
 أبي بكر بن العربي وشرحه في الحسن بن الحسن بن الوليد بن رشد ولا يدرى من روى عنه أبو الفاء
 يعيش بن القديم وأبو زكريا المرحبي وغيرهم ودخل عرفة وأب شرحبيل على الحل كبير وصغير
 وشرح أبيات لأضاح القارمي وشرح تقدمت ومشهد لا مكاره في أحد على الطار وغير ذلك
 كان بمصر بحسن عاد المؤمنين مع حنة عمارة ويدي مائة من لفاف لي أن أشد في شخص أنا
 كان نظام في أبي القاسم عبد سم بن محمد بن بسيت وهي

نسيم والمهوى جنة وما أنا من مسالم أفق

تجتم جهنم في الصبر كاحصت بحردم في الحلق

أنت لطيف أمت العرق

فهره عند المؤمنين ومعه من حضور في مجلسه وصرف بيته عن القرعة عليه ومري ذلك في
 أكثر من كان يتردد عليه على أنه كان في القرعة الغار من الطام والهدف تيمر كاش يوم الثلاثاء
 لاني عشرة ليلة بقيت من حدي لا حرة سنة ٥٦٧ وقد قرب الدينين

(محمد) بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن أبي القاسم في جماعة قال بن العربي كان
 حافظاً لآرائهم ولا أثر حاشاً للشيخ وتصرف في علم الأعراب ومعه في شعر شاعر مطوعاً في
 ربيع لأول سنة سبع وثلاثين وثمانمائة

(محمد) بن عبد الله بن يوسف بن هشام العلامة بحال الدين بن الشيخ جمال الدين الحوي ان
 الحوي ولد سنة خمس مائة وكان في عصره في محقق الحديث سمعت شرح قاضي القضاة علم
 الدين ابن أبي يقول كان والدي يقول هو يحيى بن أبيه قرأ على والده وغيره وسمع الحديث على المبدوس
 والفلاس وأحضره التقي السكي وأما حاشية والده بن عتبة والدي بن عتبة وحال الأسوي وغيره روى عنه
 الحافظ ابن حجر مات في رجب سنة ٧٩٩

(محمد) بن عبد الله الصريبر لروى أبي الخير يحيى قال ياقوت كان فقهراً وصلاً أدبياً نعوياً
 فقه على الفقل وبر في الفقه وشهره في الجوهيل ولاد وصفت فيه قال اسمه في وكان من أصحاب
 رأي مصر من أصحاب الحديث بصحة لإمام أبي بكر الفقل سمع الحديث منه ومن أبي نصر محمد ودي
 روي عنه الفقل أو مصنف اسمه في وكان دخل في دة بقرعة الفقه لاد وادب مردود
 ود حاربه الفقل ركا سمع صوت حفر ورسة على الأرض وهم في دحل الدار لئلا يسمع الصوت
 مطم الاستاد مات سنة ٤٢٣ ومن شعره

تد في دة واعتقل

هم كورد وا

اعتقل حبث لا مال

التفسير والامامة والحو والادب فمدونة في لاصول والمروءة وحلة لادب السجود والركوع مشهوراً
في ابلاد ولا مصدر ما كاعربق من سبب من سببه لا مصدر درس وقد وهدي فتاويه
سبل الارشاد وشعر القصص بمصر وشام . وفي الدميري في المعجم المختصر امام متبحر ماطر نصير
واعلم بحكم العربية مع الدين والنصوف وقال ابن حجر كان مدأ بطار حاداً معلوم شق صفت قطعة من
مختصر لمطلب وقطعة من شرح الحوى وقطعة من شرح مختصر ابن الحاجب وقال ابن حجر وقد
سبه ثمان وسبعة وثلاثون على القطب السدطي ونجد رسل كوفي واعلامه القوي والزين الكتاني واحد
عن قريه تقي الدين السكي وفي الحسن الحوى والد بن الماش والحلال القروي ولادم احيان
وسمع من ابن وريه والحجر والحسني ولوي وسيرهم وحدث وخرج له من ايدك ح . وانقل لي دمشق
وناب عن قريه الشيخ في الدين في الحكم ثم وية استقلالاً بعد صرف سه تاج الدين شوي واحداً
ثم ولي قصه طرس ثم رجع الى القاهرة فولى قصه السكر ووكالة بيت المال وقصه السكر بعد
ان حدة ثم قصه دمشق وكان الشيخ حول الدين لاسوي يقدمه ويقصده على أهل عصره وقال
غيره كان ماماً في معلوم ناره بالحدل يهدي درسه بنودة وطافه ولذته من فيه حلاوة وطلاوة وهو انظر
من رأيه غير به كان ادبهم عليه البحث طهر الكرهة في وحيه وكان بعض من كثر من العبد
لا سيما من أهل عصره وكان يحفل بالوطنف على مستحقها ويخص به ولاده وكان يقول قرأت
الكتب بعد ان شاف شعر رمني وحكي الشيخ بدر الدين الطندي به قال عرف عشر من عدالم يابني
عنه بالقاهرة أحد وروي عنه به بدر بن . وأبو حامد بن مديرة وقال في محمده لمجتمع لاحد من معاصريه
ما اجتماع له في فون الصم مع لذكاء لمفرط ولذهن السليم ودقة النظر وحسن البحث وقطع الخصوم
أقر له بذلك لموفق والمحدث بمدمشق يوم الثلاثاء ثلث عشر ربيع الآخر سنة ٧٧٧ ولم يحف
بمده مثله ومن شه .

قدمه وغنت باسم نسبه مع خده وضممت فانس قد
ثم بهيت ومه في نكي دما يارب لا تحمله آخر عهد

أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

(محمد) بن عبد الحار بن محمد زعبي السومي أبو عبد الله من نخبة نوس كد ذكره أبو حيان
في الارشاد وقتلناه في جمع الجوامع في كم

(محمد) بن عبد الرحمن بن أحمد بن العاصي الفهسي نحوي من أهل الماربة قال ابن الزبير كان
أحد الاساتيد الحاة لادب حلة وأضه روى عن أبيه لاديب أني ريد روي عنه أبو الناس الاندلسي
وأبو القاسم بن حيش سمع عليه ولم يحجر له مات بعد الثلاثين وخمسة

(محمد) بن عبد الرحمن بن الحسن بن قسم بن مشرف بن قسم بن محمد بن هاني الحمي
العرناطي أبو الحسن قال في تزييح عرطة كان ورياً قصها بيلاحو دأدياً عافاً لمروض والحو والامامة
والادب والطب جيد الشعر حسن خط وورقة صاحب روية ودراية روي عن أبي الوليد بن رشد

عبد الله بن يحيى

(محمد) بن عبد القوي بن بدران شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يحيى المدائني الحنظلي البصري قال الصديقي ولد سنة ثلاثين وستمائة واتفق على الشيخ شمس الدين بن يحيى عمر وقرأ العربية على الشيخ جمال الدين بن مالك وغيره وبرز في العربية والفقه والحديث وصنف نحو مائة كتاب من شعره وكتب في الدين من مسموع وحمل الدين بن حمزة مائة سنة تسع وثمانين وستمائة

(محمد) بن عبد الله بن أحمد بن يحيى شمس الدين بن يحيى بن سبط الشيخ جمال الدين بن هشام قال ابن حجر أجدادنا من شيوخ محب الدين ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان كبير الادب وفه في معرفة النعمان بن مالك له وفاء في كتابات في الحديث من شعره مائة اثنين وعشرين وستمائة وكان له حاشية مائة فبأحد عشر كتابا في الدين اشتهر

(محمد) بن عبد القوي بن عبد الله بن يحيى بن سبط الشيخ جمال الدين بن هشام قال ابن حجر أجدادنا من شيوخ محب الدين ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان كبير الادب وفه في معرفة النعمان بن مالك له وفاء في كتابات في الحديث من شعره مائة اثنين وعشرين وستمائة وكان له حاشية مائة فبأحد عشر كتابا في الدين اشتهر

لا يحب احد من بني علي
والذي خلق الانسان من علق
ونف صوف دهرى بنى عشا
والله ما زال بالاحرار ذابا
كثرت من اسلة فيه أكاده
يا دهر دعنى فما أقيت من روق
وجملة لاسرى كنت في حمل
من الحبي سلا روق ولا ورق
وقال من أدات مشفق من حركته وجيته
آن ماء ندى وماء حياء
هو ظاهر لا يبال والاعراض والاباء
لاجداد والاباء والابناء

ذكره المقرئ في المقي

(محمد) بن عبد الله بن موسى بن عبد الملك بن يزيد البغدادي المعروف بابن في جرة قال بن الزبير كان من أهل القري والحديث فقه، معرفة بالحداد والاعراب والادب والحساب وعلم به لاروه والعامة وحسب نوحدة وانظر عن ابن سنان أخذ عن أبيه وغيره وعمر حتى بلغ ثمانين سنة وكف بصره ومات بمكة في سنة ثمان مائة وخمسين وستمائة

(محمد) بن عبد الملك بن يحيى بن يحيى بن سبط الشيخ جمال الدين بن هشام قال ابن حجر أجدادنا من شيوخ محب الدين ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان كبير الادب وفه في معرفة النعمان بن مالك له وفاء في كتابات في الحديث من شعره مائة اثنين وعشرين وستمائة وكان له حاشية مائة فبأحد عشر كتابا في الدين اشتهر

(محمد) بن عبد الملك بن يحيى بن يحيى بن سبط الشيخ جمال الدين بن هشام قال ابن حجر أجدادنا من شيوخ محب الدين ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان كبير الادب وفه في معرفة النعمان بن مالك له وفاء في كتابات في الحديث من شعره مائة اثنين وعشرين وستمائة وكان له حاشية مائة فبأحد عشر كتابا في الدين اشتهر

ولشعره حين صدق عليهم الامم بخرامان وأنشد بها

تقول سمعته بعد طائر
أحد سائر غريب هو
أنه من غريب وبعث
خاتمة من غريب يبق لادي
محمدي في يومه ومعه
سقى به طعنا مرفوعه
من لاد من حرس
وانت حيننا من حوازم خلعة

والكتاب محضون عنه ليدعوا منه شمع حراً في فصل معاوية فكان لا يدع أحداً يقرأ عليه شيئاً حتى يندأ قريته ذلك الجار وكان الزهير بن ثوب بن ماضي يمد اليه كعبته وقتاً بعد وقت فقطع عنه ذلك مدة ثم أمد اليه حلة رسمه وكتب اليه من مائة من شجرة فردة وأمر أن يكتب على رقعة أكرمتها في كتبه وعرضت عند فاخته وله من التصديق أبو قتيب شرح مصباح فانت المصباح عريش مسد أحمد مارحون موشح تفسير سمك الشعر فانت الجهرة فانت ابن مائة ما ذكره لا عرفت علي أبي عبيدة مدخل وغير ذلك وله في آخر الوقت

لما فرغ من نظام جوهره عرفت له من ومثله

ووقف تصديق عند انقطاعه

بانت سنة خمس وأربعين وثلاثمائة ينداد وذكر في جمع الجوامع

(محمد) بن عبد الوهاب بن عبد الحميد بن مسعود السبوسي ثم الاسكندري العلامة بكال الدين ابن الهمام الحنفي والد بقرب سنة تسعين وسبع مائة وثلاثة عشر قرياً طلبة ولازمه في الاصول وغيرها ونفعه وبلغه في علم الدين بن الشحنة قدم القاهرة سنة ثلاث عشرة ولازمه ورجع معه الى حلب وأقام عنده في السنة الواحدة العربية عن الحلال حادي ولاصول وغيره عن السبطي والحديث عن أبي نعيم بن العريفي والتصوف عن الحوفي والقرآن عن رزيقي وسماه الحديث على الجليل الحنفي والشمس الشامي وجاز له المراسي وسهيرة ورقية المدينة ومقدم علي قره وورع في المسامحة وتصديق الشرايع فانتع به حلق وكان علامة في امته ولاصول والحدود والتعريف والمهاني والبيان والتصوف والموسيقى وغيره محقق حديثاً وكان يقول لا أفتي في المعفولات أحداً وقال المهرج الاسدي من فقهه لو كانت جميع الدين ما كان في من يقوم اعلمه وكان تلميذ شيخ صديق وافر من الارباب لاجل من اسكتف وكرهات وكان يحرر ولا يملكه قتل له أهل الطریق ارجع من الناس حاجة معه وكان يأنبه لورد كبري في الصوفية لأنه يقع عنه سرعة لاجل محبته للناس جبري من الصوفية من صحبه به كان عنه في بيته الذي بمصر فله لورد قدم مسرعاً قال الحنكي وتخذ يدي بحري وهو يمدني وشيته وأخرى معه في أن وقف على ما ركب قتل ما حكم وقمين هذا فقلوا أرفقنا اربح وما هو محتار فقال هو لدى يسيرك وهو لدى يوفيكم دو ثم قل الحانكي ثم قطع عنه لورد فقال لي حلق شفت عيث قل فانت نبي لله و قطع نبي من الحنفي فقل لا تأخذ علي في لم شتر شيء فانت وكان الشيخ الامام من الطرقات كما هو امانة ورجحه كثيراً على وجهه وقت حضور الشيخ به وكان شرف الحضور حسداً ويحفظ صلاته كما هو شأن لا يدل فقد قلنا من صلالة لا يدل حقيقة وكان الشيخ فتي برهة من عمره ثم ترك لادوية وولى من الوطائف تدريس الفقه لمصوافية وبقه الصالح والاشرفية التي تحرب الشهد العبدى ثم رل عنها شيخنا الشيخ سيف الدين الحنفي تلميذه لما قرر لاشرف بردي شيخه في مدرسته عوضاً عن العلل الرومي ثم رعب عنها واستقر بعد ذلك في مشيخة شيوخه مدة عشره مدة أحسن مائة غير مائة الى أحد من الاكابر وأرباب

لدولة ثم رغب عنها لما حذر الحرميين و ستر بعده شيخ العلامة يحيى الدين السكاكيني وكان حسن
 لافقه والسمت والشروالدة حبيب العمة مع دهر والهيئة والتوصع لمفرط ولا تصدق والحاسن الجله
 وكان أحد لاوصياء على وله صديق منها شرح الهدية سمعه فتح القدير المحدث الفقير وصل في الله
 لو كالة والتحرير في أصول الفقه ولمدة مرة في أصول الدين وكرسة في عراب سبعين شه وبمحمد
 مسجون الله العظيم وله مختصر في فقه سمعه رد الفقير وله نظم نزلت في يوم الجمعة مع رمضان سنة
 إحدى وستين ومائة وقال الشهاب مضمون مدحه

زها كخند الظود روض أنف	وأنع اطل على نكب
كأنما الأغصان اذ تمائلت	تربأ سطت ثم عنبهم فرف
كأن الدولاب تكلي قد عدت	تندب شجره والدموع درف
كأنه القدي فيه قري	صاح وز في المصون مصدح
كأنما كل حمام حمزة	يحبها من كل عصص نف
كأن ربح الصدا مشوقة	هذوح يصو يحوها و مطف
كأنما زهر الرياض أعين	ونمة أخصب لا طرف
فلا تشبه بالنجوم لطلها	مها من البعوض الطف
ولا تقس بـ بدر وجه شيخ	وه عـ لـ اكمل يكس
بهر خضم في العلوم زاهر	صيف صقيل في الحقوق مرهف
مل عنه في اسم وفي طم مع	هو أبو حنيفة ولا حف
لأناباً عطه ولا منكر	ولأنه عجب ولا مستكبر
لا تطرف الكثرة شـ فلا	ولا يـز جانبـه الصاف
مـ و من خير ونوع منق	على القدي كان عليه اللب
هـ حمت به شيخ لمدي	لصدق الناس وير الخلف
يا دوحة العلم التي قد أينعت	ثمأرها والناس منها تطف
يا سيداً به الأنام تقتدى	يا رحمة به البلاء يكشف
قد صكان لي بانطاقة خلوة	ثمها دهرآ وسم ذاب
فقدتها وان لي من بسدها	لحمة أتر فيها أساف
ومن عجب من كون شـ آ	ويس لي في الدهر بيت يعرف
لأرات محروس الحدب رفا	في شرف لا يصنـبه سرف

(محمد) بن عبد الوهاب بن محمد بن ناصر الدين الدراري الشافعي الحنوي ولد قبل سنة سبعين
 وسبعمائة وقدم القاهرة فاشتغل ومهر في الفقه والعربية والحساب والعروض وغير ذلك ونصير بالجامع
 الأزهر ثبوعاً ودرس وفقى مدة وقرأ وحطت وذهب في الجملة عن حميد الشبج ولي لـ في العرفي ثم

ما كولا وعيرها وقيل الثانية مهمة سه لى عجرة و د س نفيس فيه العري لا العري كان أدياً
فاصل متوصفاً أحد عن أنى ذكر من لادري وصف عريب القرآن مشهور بخوده يقال انه صفة
في خمس عشرة سنة وكان يقرأه على سبعة بن لادري ويصح فيه مواضع روى عنه ابن حسون
وعبره مات سنة ٣٣٠ وقال بن الحارث في ترجمته كان عدداً صالحاً روى عنه عريب القرآن أبو عبد الله
عبد الله بن محمد بن محمد بن معروف بن طاعة المكي وأبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمع
نوراً وأبو أحمد عبد الله بن حسون بخري وغيرهم قال والصحيح في اسميه ع بر آخره وا هك
رأيت بخط ابن دحرج الخط ود كنه ت هذه بخط يده ومخط غير واحد من الذين كتبوا كتابه ع
وكانوا متفقين ود كرى شح أبو محمد بن لاحصر به رأي نسخة عريب القرآن بخط مصنفه وفي
آخرها وكتب محمد بن عمرو بالراء المهمة انتهى

(محمد) بن عصام بن سديلة الاصماني الحوي يعرف بمشدد كد وصفه أبو عم في تزيح
أصم بن وقال صاحب عرصة من أهل حروان حدث عن محمد بن مكير والشد كوي وعه أحمد بن
الحسن الشروطي

(محمد) بن علي بن إبراهيم لم ير شي الكافي أبو عبد الله حواريني لأديب الحوي أو حذرمانه
في الأدب الدرر والفصل الشنع صنف كد في التصريف وشرح ديون المتني وله الرمانى والبلاء
وابراعه في العلم واسترمت سنة خمس وعشرين وأربع مائة وله

لا تصع الحرف الى منق فكل ما تصعه صانع
ما صاع معروف لدي أهله ذلك منك ثم صانع

(محمد) بن علي بن برهم بن ررج لعاني أبو منصور بن أبي القفال بن الجبار كان إماماً
الحوي ومعرفة العربية متصداً لافراء الدس ويكتب خطاً مليحاً صحبه قرأ النحو على أبي السعادات
بن الشحري واللمة على أبي منصور الجوالقي وسمع حديث من حده لامة أبي العباس أحمد بن الحسين
ابن قريش وأبي القاسم هبة الله بن الحصين وأبي بكر محمد بن عبد الله بن لاصاي وعيرهم وحدث
بإسبر سمع هبة الله بن أبي محمد بن علي بن لاصر القشري وأبو العذر محمد بن محفوظ
لم يرد قبي وعبد الرحمن بن عيش بن سعد بن القواريري وكانت يسه وبين أبي محمد ابن الحشاب
مناقرات ومناقرت ولد في ربيع الأول سنة أربع وثمانين وأربع مائة مات في يوم الثلاثاء خمس عشر
جدي الأولى سنة ست وخمسين وخمسة مائة

(محمد) بن علي بن أحمد الحلبي الحوي أبو عبد الله يعرف بن حمدة قال ياقوت كانت له معرفة
جيدة بالنحو واللمة قرأ على ابن الحشاب ولأمره حتى برع وصف كتب منها شرح أبيات الجمل وشرح
اللمع وشرح المقامات وكتب في التصريف والروضة في النحو ولادوات والفرق بين الصاد
والطاء مولده سنة ثمان وثمانين ومات سنة خمس وخمسة مائة قال بن الجبار وشذني ياقوت الحوي
محب قال أشدني أبو الحسن علي بن صر بن هرون خلى أشدني محمد بن علي بن حمدة الحلبي لنفسه

سلام على تلك المعبد والرى
ومسقى لربات الحجال وأهلها
أحسن لذيالك الحجال وإن غدا
وأصوا رابع بعد مرة كفا
فلا م لا دور هي عدوة
وآهلا نازب القباب ومرحبا
ورعا لأرباب الحدود يتربا
وبابه عن روضتي مجنبا
بد كرت من حرعنها لي معا
حوت لك أوهت احصا

(محمد) بن علي بن أحمد الجولاني أبو عبد الله مرف ابن العبد واللايبري الجوي قال في
تاريخ عمره أنه استاد جماعة وعمره اصدعة وسبويه العصر وآخر الطفرة من أهل هذا القرن كان فاضلا
في معتدات كفا على العلم ملازم القدر من مام لآفة من غير مدفع مبرر امام اعلام المصريين من
الجماعة منشر الذي كر بعد نصبت عظم الشهرة مستنصر الحفظ بتعمر في العربية تعجر البحر وبسرسل
سرسيل القطر قد حاطط فله ودمه لا يشكك عليه منها مشكل ولا موره نوحه ولا تشذ عنه حجة
جند بالاندلس ما كان قد درس من العربية من لدن ودة في علي لشو بن وكات له مشاركة في غير
لعربية من قراءة وفقه وعروض وتفسير وتقدم خطيبا بأحد الخلفاء لأعظم ودرس بالعربية وقل
في الاندلس من لم يأخذ عنه من لفظة وتعمل في الخدمة في القدوة مع مثله من الفقهاء فكانت له
حيث حل الشهرة وعنه الأربعة درس وقرأ وكان وقور مفرط الطول بحجة مريع الخطو قليل الآلات
والتعريض حادما بين الحرس والفضاء قرأ على في سحن في الحق ولا به وتتم به وسيرة ومات بمصر
ليلة الاثنين في عشر رجب سنة أربع وخمسين ومائة وكانت حادثة حادثة

(محمد) بن علي بن أحمد الأرملي الموصل بنادر بن علي بن الخطيب الشافعي الجوي
قال في القدر ولد سنة ست وثمانين ومائة وكان ذكيا مراع الحفظ شرح الكافية والشافية وله حواش
علي السهل وحواش علي الخاوي وعلم ونور قد قدم رسولاً من ملك الموصل فقدم خمسين يوماً ورجع
فأخذ عنه بن رفع وعمره وله

ومد شعاع على حب أبي يحيى
كلفت أشواقا ومعت بها واحد
وولله ما حبي لها حار حده
والكم في حبها حار الحدة

(محمد) بن علي بن اسماعيل أبو بكر العسكري المعروف بغير ما ولد بطريق ر مهران وأحد من المبرد
وأكثر عدده عن راجع وكان قديراً أخذ عنه الفارسي والسيرافي وكان ضيقاً بالأخذ عنه لا يقرى كتاب
سبويه لا يذير فقصده أبو هاشم الحنفي فقال له قد عرفت رسم قل من والكن أساك النظرة وأجل
لك شيئاً سوي ضعف القدر لدي فتمسه قد عرفت لك في ر يحسن مال لي سداد فاجل واسترجع ما
عندك فتمنع قبل أن أحاه في أبو هاشم لي ربيعة حسنة مقشاة بالادم بحلة فملاها حجارة وقامها وحتمها
وحملها في مدبل حتى وصلها بن يديه رأى مظهرها وتعلم لم يشك في حقيقة ما ذكره فوضعها عنده وأخذ
عليه فمضت مدة حتى حتم الكتاب فقال له اجل مني فبث فقال بعد معي علامك حتى أدفع اليه فأمنده
معه جاء الى منزله وكتب اليه رقبه فيها قد تعذر على جمهور مال وأرهقني السهر وقد أحنك التصرف في

رميلة وهذا خطي حجة بذلك وخرج أبو هاشم نوقته إلى البصرة ومعه إلى بغداد فوقف مبرمان
على الرقعة استدعي بالرميلة فد فيها حجارة فقل مسجراً أبو هاشم ثم لاجيا لله وحمل على عالم
بشم بغيره قط ومبرمان مع عنه سقط لمروءة سحياً إذ "إذ ان يعنى إلى المد طرح منه في صدق
حمل وشده بحمل ورماعا كان معه بنى أو غيره فإكل : يرمى اس : موي بضمه وضمهم ورماعا مال على
رأس الجمل فإذا قيل له يستدر وليعضهم بهجوه

صداع من كلاءت حفرين وما فيه المستمع سال
مكارمة ومخرقة وميت لقد أيرت يا مبرمان

قال المبرد تلاميذ أبي رحيلا أحدهما معوهة الكلابى يعرف على أبي ثم يقول قال المالى ولا
مبرمان يقرأ عليه ثم يقول قال لرحاج يسفل وله من التصريف شرح كتاب سيبويه لم يتم شرح
شوهده شرح كتاب الاحفش : الحور محمود : على المل : العيون : التقي : الحوي : صفة شكر
المنم : قال الزبيدي توفي مبرمان سنة ٣٤٥

(محمد) بن علي بن أبي بكر بن عبد الملك بن عبد العزيز الحنفي أبو بكر بن أبي الحكم القعوي
الاديب عرف بهن المرحى قال بن يبر كان بارع مختصر العرب المصنف فتنق فيه وأدع وسماء
حبة لاديب : وثف دروة المنقط في حق الحيل : وغير ذلك روى عن أبيه وغيره وكان حبل القدر
بينه بيت علم وأدب ورواية وكثرة روى عنه أبو عمر بن حبل وأخوه أبو خطاب وأبو الحكم بن روح
القعوي وغيرهم قال اصلاح تصدي مات سنة ست عشرة وسمائة وأورد له ابن الأثير بخطب شيعه

سأهجر العلم لأصفاً ولا كلاً حق يقال أرعوى عن حبه وسلا
ولا أمر بيت به مكنه كي لا يثقل شوقي حيناً مثلاً
إذا ظلمت وكان العذب معتقاً فاستعن غير ذلك العذب معتقاً
اد طردت قصبا عن حبصم دن هسي : نكره الهـ سلا
قد كان عدى رغم القوم علمهم فقوم عدى عيم القوم من جهلا
ماز رأيت لدى برداد معرفة الا يريد نقصاً كلاً : كلاً
وآية الصدق في قولى ومخرق ن لحواد على المللات : ولا

(محمد) بن علي بن حديم النحوي الشريشي أبو بكر قال بن يبر كان أسداً فقيهاً محوياً روى

عنه أبو الحاج الشريشي

(محمد) بن علي بن الحسن بن أبي الحسين القرطبي أبو عبد الله قال ابن الفرضي كان بصيراً
بالحو ولغة فصيحاً نبياً طويلاً لسان سمع : يعقوب الدارودى وقاسم بن أصم وكان صاعاً لكنه
ولى القضاء ولم يحدثت يوم السبت لست حين من صر سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة

(محمد) بن علي بن الحسن بن البراء أبو بكر المحوي حدث عن أبي درعد بن احمد المروى
ويوسف بن يعقوب بن خرد : الجعفى وثى سهل محمد بن علي المروى القعوي وصالح بن رشدين

لمصري وأبي سعد حمد بن محمد لم يبي وعه أو الاسم على بن جعفر القطيع ذكره لمصري قال ابن
دحية في المطرب صقلية فتح القناد والدف قله نحوي لكثير أبو بكر محمد بن علي بن الحسن بن
البر غنيمي هكذا عرّف العرب وسمي بالسان ارويي مبيك فتح السن وكسر الكاف وسكون الهمزة
وكبائه مكسر الكاف واللام وشديد اليا وسكون الهمزة وتفسير هذين التين والربون والي د المعنى أشهر
الاديب ابارع أبو علي الحسن بن رشيق حين مدح صقلية قوله

أنت لمدينة في أسم لا شريكها فيه سواها من الدين ونفس
وعظم لله معنى مظهر فسمها قد دشت أهل العلم أوفس

قوله وعظم لله معنى مظهر فسمها يريد قوله ذرا وندي (والثين والربون) وكان فتح صقلية في سنة
ثاني عشرة ومائتين ثم صرقت لي المصري سنة خمس وخمسين وأربع مائة

(محمد) بن علي بن الحسين أبو طالب النحوي المعروف بن الحسين علام ثعلب حدث عن أبي
العباس روي عنه أبو بكر مكرم بن أحمد في كتاب الزيت من جملة مات يوم الثلاثاء ثلاث خلون من
محرم سنة ثمان وثلاثمائة ذكره بن الجار

(محمد) بن علي بن أبي ثمة أبو بكر النحوي الصفدي قل لمصري حكى عنه الداعي سمعه
يقول رأيت من أراد رمي عصفور على شجرة من قوس السبق فلما رده طار العصفور من مكانه وجاء
عصفور آخر فقام مكانه فوقت الثقة فيه وسقط فتمتحت من حصول أحده وتحرر أجل الآخر

(محمد) بن علي بن الحضر بن هارون الساماني الملقب أنه عبد الله عرف به عسكر قال ابن
عبد الملك كان نحويًا ماهرًا مفرقًا مجودًا متوقدًا للذهن متف في جملة معارف داخط صريح من رواية
الحديث تاريخها حفاقيها مشورًا دريًا نعتوي مبنين الذين قام المروءة معطيا عند الخاصة والامة حسن
ظنني والشرة رجب الصدر مد رعا لي قصه حوخي الدس شديد الاحتمال محسنا لمن أساء اليه فاعا
عاله وجاهه متقدما في عقد وثائق بصيرته بها سر مع القم والبديهة في شئ اسلم وأشرع مع البلاغة
روي عن أبي ميمون بن حوط لله ونبيه وأبي علي زندي والقاضي عيوض وأحمر له براهيم الخشوعي
وغيره وأجار لاس الأمار وغيره وروي قصا دافقة بعد متنع واستحق فم يحب وسار أحسن سيرة وكان
مضى العروة مقدما مبيلا لا تحسده في لله لوه لانم وصف المشرع لروي في الزيادة على عريش
لمروي وصلة الاعلام لاسهيلي واسلو عن ذهاب الصر وأر من حديثا أنهم فيها موافقة اسم شيعه
لصحي ولم يسبق لي ذلك ولد قريبا من سنة أربع وثلاثين وخمسمائة مات يوم الاربع لاربع خلون
من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين وخمسمائة وله

أصبر لما يمتريك تنسم غنيمي راحة وأجر
فان كل الخطوب ليل لا بد يجلوه ضوء فجر

(محمد) بن علي بن شعيب بن ركة آخر الذين أبو شعيع ابن دهان الاديب صاحب قال الصفدي
كانت له يد طويلة في علم النحو وهو أول من وضع العر نص على شكل المبر وله عريب الحديث في

سنة عشر مجلدات وتاريخها مات داخلة لمربدية في صفر سنة تسعين وخمسمائة وقال ابن الجار كانت له معرفة
تامة بالادب وعلم الحساب والرياض وله في ذلك مصنفات وله اشعار بطرفة منها قوله يمدح التاج زيد
ابن الحسن الكندي

يبددك ربي من موهبه بعد يفصر عن دراكه لآمل
لا بدل الله خلا قد حاكها مدد بين الحدة الحلال والنذل
الحوادث حق العالمين به انيس باسمك به بصرب المثل
نذر الناس يوم يرنك صوماً غير أني نذرتك فظرا
طاماً ان ذلك اليوم عيد لا أرى صومه وان كان نذرا

(محمد) بن علي بن شهر أسود أبو جعفر السمروري مدرّس دار في رشيد لدين الشيعي قال الصعدي
كان متقدماً في علم القرآن والعرب والحج واسع العلم كثير العادة وحشوع ألف الفصول في الحو
اسباب نزول القرآن . مشاهير القرآن . مناقب أبي طالب . المكشوف . المائدة والعائدة في السور
والفرائد . مات سنة ٥٨٨

(محمد) بن علي بن الصادق الاصفهري المازني أبو عبد الله قال في تاريخ غرناطة كان اماماً في
الكتابة والآداب واللغة والاعراب والتاريخ والعرب والحج واسع العلم كثير العادة وحشوع ألف الفصول في الحو
أرني على المتقدمين والحوادث في علم الشعر وحفظه حفظاً مبرراً درس الحديث وحفظ الاحكام لعمد الحق
وختصر الكتب وألغى عنه الاعمال لم يدر قط من قرأه أو درس أو سمع أو مطالعة به ونهره ولم
يكن في وقته مثله وله شعر كثير مدون في ديوانه في ذي القعدة سنة ثنتين وستين وخمسمائة

(محمد) بن علي بن عبد الله بن أحمد بن أبي حار محمد بن السجستاني حمدن المغربي الحلبي أبو سعيد
قال ان المسنوني في تاريخ زجل اسم عالم بالحج والفتنة له كتب مصنفات شرح المقدمات وكان أخذها
عن مؤلفيها وله في حجة قلاهل الصغيرة . ولبان اشرح الكتاب . المتعلم في مسلك الادوات لم يذكر فيه
من النحو . ولا مسائل الامتحان ذكر فيه المويص من النحو . وله فصول وعط ورسائل أقام بأربل
ورحل إلى بلاد المصم ومات في خفتين وحمل دفن في سوارح وكان يسمع من محمد بن الحسين الرضوي وسمع
منه أبو المطهر بن محمد خراعي قال أعني أبو المطهر وحدثني في ذي الحجة سنة ست وخمسمائة انه سمع
تفسير الكلبي عن ابن عباس عن أبي علي اعطابي وقال الصلاح الصعدي نقل عن ابن الجار قدم
مداد صديقاً وتلقاه على امرئ واليك برع وبهر وقرأ المقدمات على الحريري وشرحه وكانت
مداً وله كتب عبود الشعر والفرق بين الزا والعبين . مات سنة ثنتين وخمسمائة ومن شعره

دعائي من ملامكا دعائي فداعي الحب البليدي دعائي
أحباب له العواد ونوم عبي وساراً في لفاق وودعائي
عباد الله أقوام كرام بهم الخلق والدينا نظام
أحب الله ربيهم فكل له قلب كئيب مستهام

سقام ربهم بكونهم أنس فله لم يرويته القسام

(محمد) بن علي بن عبد الواحد بن يحيى بن عبد رحم له كالي لمصري أبو أمة بن النضر قال في الدرر ولد في نصف رجب سنة عشرين وقل عرق سنة ثلاث وبن رفع سنة خمس وعشرين ومائة وأحد القراآت عن البرهان ارشيدى والعربية عن أبي حيان وغيره وتقدم في الفنى وحفظ الحاروي وكان يقول انه أول من حفظ القهرة وصف شرح التسهيل وشرح الألفية وشرح العمدة ونحوه في حديث روى ونفسير مطولاً أحد الأدم لا ينقل فيه حرفاً عن أحد وقال بن كثير كان فيها نحوياً شاعر وعظه له يد طول في قوس وقدره على السجع وكان يقول الناس اليوم رافعية لا شاعرية وروية لا دوية وقال الصمدى قدم دمشق فأكرمه السكي وعظمه وصحب لامراء ثم صحب المصر حسن إلى أن أسداه عنه طرماس بسب أنه أفتى في خلاف مذهب اث في شمع عليه طرماس وعقد له مجلس صلحية بحصرة القاضي عمر الدين بن جماعة ومع من القضاة قال ومات في ربيع الأول سنة ثلاث وستين ومائة عن سبع وثلاثين وقال بن حبيب عن ثلاث وأربعين وهو والد أبي هريرة خطيب (محمد) بن علي بن علي بن المفضل بن القاهر طي مذهب الدين أبو طالب بن الحبيبي قال الادهمي في الدرر اسفر كان اسماً في اللغة ديباً شاعر دخل عدد وسمع من راعوى وذات بن القصار وبن لا باري وأخذ عن الكندي بدمشق ومصنف روى عنه المديري وقال في تاريخه شاعر مفلق وأديب بارع له نصيب حسه ولد ثامن شول سنة سبع وأربعين وخمسة مائة طولة المار بديعة ومات يوم الاربعاء في العشرين من ذي القعدة سنة ثنتين وأربعين ومائة بالقهرة ودفن بسبع المقطم وأشدني نفسه

وله بكيت تعرد مبدط دما
وحدث وحدا ما قد اخرون
رض المائدة والرهدة والتقي
وسلاوة القرآن والتأذين
ونت ونواتها العبد فاه بها
شهد بن الطلس والطاعون

وله برقي الحافظ أبا الحسن علي بن الفضل المقدسي

بكي وحق لظري عرفه
من الحديث بوعدت طرقة
مفت الرياح علي ماله
ففت وأصبح مظلماً طرقة
وقدنت معسلة محابره
بمد التيه وقرنت فرقه
ونسوار واته وهل غصن
يذوي فيلبت بمده ورقه

وقال بن الحار كان محوي فاصلاً كامل معرفة بالادب حسن الطريقة متديق فترصه وله مصنفات كثيرة ذكر لي أنه قرأ لادب علي مرسان طلي وبن خشب وبن القصار وبن الانباري وبن السبع وابن عبيد والبديهي وبن أيوب وبن حميدة وبن الحسن بن الرهد يعزاز وعلي الكندي بدمشق وله من الكتب كتاب حروف القرآن كتاب أمثال القرآن كتاب قدح كتاب محبي كتاب اسكلاف كتاب استواء الحكم والقاضي ولورد على نور بر المعري كتاب المؤنة في المقايسة كتاب روم

الحسن . كتاب المحقق لديني في علم الادب وحب . كتب لمقصورة . كتاب لمصون في ارد
على المعري في مواضع من فيها . كتاب أسطرلاب الشعر . كتاب شرح التحيات لله . كتاب صفات
القلة محملة ومفصلة . كتاب الاربعين والاسميت . كتب لديوان لمصون في مدح الصحاب . كتب
لجمع بين الاحوات والخض على المحافظة بين المسد . رسالة من أهل لاجل وعودة الى الـ كثيرين
من أهل المنذر والردة . قال ابن اسحق وسمعت يقول لما توفي أبو عبد الله الشريفي باقاهرة لقيت بعض
الاشعرية فذكر كراهة الاشعرية لخلالة ومهني عن الصلاة عليه وفي تلك الليلة مات ثم رأيت
ثنتين فأتشداني

صلى على المسلمين جميعا واغتم الوقت قبل فوته

من الذي ليس فيه شيء يقول له من سدونه

فما يقطر وكنتم . وصيت عليه .

(محمد) . علي بن عمر بن الحبيب أبو منصور قال يافوت أحد حسبات الري وعندهم الاعيان جيد
لمعرفة بالغة دقيقة لوقت وفود الدهر ولحرق المير وروضة لادب هامة سريرة في لافق كان من تدمر .
الصحاح بن عباد ثم استوحش منه وصرف اسبوعا لافعال . وشرح الفصح . والثمل في لامة . قري عليه في
سنة ست عشرة وأربع مائة قال ابن سدة قدم أصم . فكلهم من قبل مذهبه وقري عليه مسد الرويات
سجاعة من حمير فتاكي وتلى بحب علام به لـ له البركاني فتفق ان السلام حبيب فم يجد بدا من
مراقبته فما أحرم قال لهم ليت لهم ليت والبركاني سافق اليك وانتي هرقة وروح به وكسب اليه

يا وحشي لفراقكم أرى يدوم على هذا

الموت والاجل الماتح وكل معضلة ولاذا

ومن كلامه قديرات البحر تنوب ولا طرد كنفه يص به حررات فصاحه كل ساعة يخرج أمة
من حررة وقال ان السحار من أهل الري سكن أصفهان كان ماء في لامة وله مصنفات حسنة في لادب
وهو من أصحاب أبي علي الهادي ومن أصحابه . هار العرض في تفسير المقنوب من كلام العرب قرأه
عليه عبد الواحد بن برهان وزوا عنه

(محمد) . علي بن عمر بن يحيى المدني أبو عبد الله عرف به المعري قال في تاريخ عرطة
كان من أهل العلم والدين . الفصل في عناية المعري والقراآت مك عديما طلق الوجه كثير الحياء والحشوع
حد عن أبي حمير بن زبير وابن الفجار ومن عن الأستاذ أبي عبد الله بن آخروم الصحاحي وحال
كثير بلاد الاندلس وصدر بالافق . وكان صالحا حسن التعلیم يخرج به جمع كثير من أصحابه في المحرم
سنة ثمان وأربعين وصبيحة ومولده سنة ثمان وثلاثين ومائة

(محمد) . علي بن محمد . ابراهيم الانصاري المدني أبو عبد الله عرف بالشعوبين الصغير
مد كور في جمع الجوامع قال ابن البركاني من السهام المصلا . أخذ العربية والقراآت عن عبد الله بن
أبي صالح ولازم ابن عصفور مدة ثمانية وأقرأ مدته القرآن والعربية وكان بارع لخط مقصدا عن

الناس كثير النعم متحققة بأشياء حطيلة متصدداً في شؤبه كمال لا يقرب إلا من له حجة تحترم غير
محترف بذلك ومعيشته من أملاك له محب له من عبي ستة مئة وخمسة عشر شرح أدب مديونية - رجلاً مديوناً
وكل شرح شيعه ابن عصور على الحرولية، وانتفع طائفة مات في حدود ستة سنين وصحابة عن نحو
أربعين سنة

(محمد) بن علي بن محمد بن أحمد بن أحمد الحمد لله لاركني مولوداً لما في الامم بطن
لشر شي لا شغال قال في تاريخ عرطة كان متفاداً بغيره والعربية والقراآت والادب والحديث
خيراً صالحاً شديداً لا يقص ورثا سلم الحسن كثير لمكوف على العلم قبل ربه والنصح عظيم الصبر
خرج من مائة ركض حتى استولى على العدو واستولى شريش وقربها العربية والادب على أبي
الحسن على بن ابراهيم السكوني وغيره وخلق بالحرية لخصراً لما استولى له دعو على شريش وحدها
عن أبي عبد الله بن حميس وغيره ثم أحد عن أبي الحسين بن أبي ربيع وغيره بسنة ولا نفي وبن
النصح عرطة ثم استوطن مدقة وسمع بها على أبي عمر بن حوط لله ونصير لافراً بها فكان يدرس
من صلاة الصبح إلى الزول ويفسر القرآن ويقيم المساء يجمع إلى بعد العصر وبأبي طمع لا عظم
بعد المغرب فيبقى إلى المساء الآخرة ولا يقل من أحد شيئاً ووقفت له مائة مئة مع وفاء الله في قزو
وعقدت له مجلس وطهر فيها وبيع ادس في نعطية وله من التصديف - تفسير النعمة - شرح رسالة
- شرح المحصر - شرح مشكلات مديونية - شرح قوانين الحرولية - رد على من نسب رفع الخبر
إلا إلى مديونية - التوجه لاسمي في حذف الثوب من حديث آية - تحريم الشطرنج - وغير ذلك
ولد بعد الثلاثين وستة مئة ومات بمائة مئة ثلاث وعشرين وصحابة مئة

أظهر لي ورد الريض كأنه دباح حد في سن ررحد

قد فتحه نضارة فذله في القلب بوقت صفرة كالمسجد

حكمت الحواش حذوب دم والقباب يحكي قلب صب مكند

(محمد) بن علي بن محمد بن الحسين بن مهزب بن زاذ الحوي المدي لاصماني أبو مسلم صف النعم
وكان عده بالنحو عالياً في الاعتزال وهو حر من حدث عن ابن المقرئ مات سنة سبع وخمسين وأربع مائة
(محمد) بن علي بن محمد بن سالم الانصاري الحلي أبو بكر يعرف بن سالم وابن الحياض قال
بن الزبير قرأ سله ورحل إلى شيبية ولأرم بها الشاويين مدة وسفر مرده يقرأ الحواش ان مات
في حدود الاربعين وستة مئة وكان من أهل المدن والعسل من بيت عمة وطاهرة وتبعه من قرأ عليه
(محمد) بن علي بن محمد بن صالح بن عبد الله أبو عبد الله السلمي الدمشقي خطير صاحب المقدمة
المطورية مشهورة في الحواش قال المدي في تاريخ مصر كان نحوياً مقرأً أدبياً سمع من عام الرازي وأبي
محمد بن أبي نصر ومكي بن محمد وأبي محمد الحروري ومصور بن ريش وأبي امرج محمد بن عبيد الله بن
محمد الحروشي وصعيد بن عمير بن أحمد بن قطيس وأبي الحسن على بن ابراهيم بن سعيد الحروري
النعوي وعمر وأبي القاسم حمزة بن عبد الله بن الحسين لا طرا لاسمي روي عنه أبو بكر بن الخطيب مات

يوم الاحد من شهر ربيع الاول سنة ست وخمسين واربعمائة بمشقة

(محمد) بن علي بن محمد بن عبد الملك الاموي المروزي من اهل قسم الاشتر ابو عبد الله مرف بالمقرب قال ابن الزبير استاد اديب شاعر مطبوع من اهل المعرفة بعمارة والادب بوصف بالذكاء وجودة الترجمة كان حيا بعد سنة خمسين وخمسمائة

(محمد) بن علي بن محمد بن بكر الادوي مشهور أحد النحويين عن أبي حمزة الثمالی والقردقة عن أبي تمام مظهر بن محمد بن حمدان وكان من اهل لدن والصلاح والادب والعلم وكان يبيع الخشب بمصر صنف الاستماع في تفسير القرآن مائة محمد قول له في الرد للإمامة في دهره في قرعة دفع ورأية ورش مع سعة علمه وبرعة فهمه وصدق هجته ونمطه من علم العربية وعصره بالمعنى ولد سنة خمس وثلاثين وقيل سنة ثلاث وقيل سنة أربع في مصر وهو أصح ومات يوم الخميس صايع ربيع الاول سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة

(محمد) بن علي بن محمد بن وازار بن عبد الله البجلي المكي ولد بقطنة من قرى بوزع عام سنة وثلاثين وخمسمائة وقدم مصر وكان صاحباً له سميت حسن يعرف العربية وتبع بمحمد الشيخ الصالح أبي الحسن محمد بن عبد الله البجلي ومات بعد عودته إلى بلاده سنة ثمان وخمسمائة

(محمد) بن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي الربيع أبو عمر القرشي النخعي البغدادي لاشتهر بالحقوى ولد ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة بآشيدية وقدم مصر وسمع الكثير بمشقة وبغداد وكان اماماً عالماً وكثيراً في الصلاة كتب عنه أبو محمد الدمشقي والقطب عبد الكريم ولم يذكر وفاته

(محمد) بن علي بن محمد بن بكر الحقوى ولد سنة ثمان وثلاثين وتوفي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة قال القزويني عن المالك بن كعب أنه

(محمد) بن علي بن محمد بن سهل المروزي القوي روى عن مصر كان يحويه وله رئاسة المؤذنين بجامع مصر وكتب صحيح الموهبي بخطه وله كتب في النحو ومولده في صايع شهر رمضان سنة اثنين وسبعين وثلاثمائة وحدث عن أبي عبد الله أحمد بن محمد المروزي القوي روى عنه أبو بكر محمد بن الحسن التميمي المروزي توفي في يوم الاحد ثالث عشر المحرم سنة ثلاث وثلاثين وأربع مائة

(محمد) بن علي بن يحيى بن موسى بن محمد أبو عبد الله القمي المروزي بن الفراء ولد بنو سن سنة أربع وأربعين وخمسمائة وأحد سماعه عن أبي الحسن علي وثاني عبد الله محمد بن عبد الجبار السوسي وأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن برطنة وغيره وحج فتي بن المير وعاد فقرأ العربية شوس مع الادب وكان مقدماً فيها مشاركاً في اللغة والاصول إسماعيل بن عم الوائلي وتوفي بها في ثامن جمادى الآخرة سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة هـ ولأربعة قبله ذكرهم لمقريري في المتوفى

(محمد) بن علي بن محمد البغدادي المروزي قال في تاريخ عرطة فتم علي العربية والبيان ذكر كثير من المسائل حافظ متقن حسن الالقاء عفيف اللسان مك على العلم مع رماه أصوات بمناه لارم

بن ابي عبد الله وهو في العربية وصفه لا ستركة على التعريف ولا اعلام اسبيلي وتفسيراً كبيراً وحرت له حجة مع اسطغان ثم صرح به لحسن تلاوته

(محمد) بن علي بن مسعود طرابلسي بحب الدين المعروف بن الملاح قال ابن حجر في الدرر كان عروفاً بحرية وفرايدية حد اسطر واسكنة مت طرابلسي سنة خمس وستين وسعمائة
(محمد) بن علي بن موسى بن عبد الرحمن أبو بكر الانصاري الشيخ أمين الدين المحلي قال له من أحد ثمة اصحاب القاهرة صدر لافقه وتنع به الدس وله شعر حسن وصائب حسنة منها رحوارة في العروص . مت في دي القعدة سنة ثلاث وسبعين وسنة عن ثلاث وسبعين

(محمد) بن علي بن هبة الحب السقي أبو عبد الله يعرف بحده قل في تاريخ عروطة أصله من اشبيلية وكان اماماً في العربية مبرراً مقدماً حافظاً لا قول مستحضراً للحجج لا يشق في ذلك عده ريان من الادب تاريخ لخط مشترك في الاصلين قلنا على اقرأت حسن المحلة رثي . محاضرة فائق نرسل متوسط العلم كثير الاجتهاد والمكوف مبيع نعتي طاهر خشوع قريب الدعة كثير القناعة شامخ الاف على أهل لزسة حافظ للمروءة صائب له وجه يته شهور الحسب والجلالة قرأ على أبي اسحاق الدقي وثي بكر بن عبدة الحوي وأبي عبد الله بن حريث وله من التصانيف شرح التوسل خليل . العرة الطاعة في شعر لانه الدعة . لحن الصفة أرحورة في امر خض . مات بحل الفصح والمردو محصره أصابه حجر المحدث في رب وذلك في أواخر دي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وسبعين وله

ما ينسوي مدت لتبر ضرورة ولطالما عهدي بها مقصورة

ن خيال ون دغته ضرورة لم رص دك فكيف دون ضرورة

(محمد) بن علي بن يحيى بن علي المعروف بشامي لا به قدم الشام وحج قل السكك الادوي في الدوا المعروفة حنة حدى وسبعين وسنة وكان ذكياً فقيهاً بحوياً مشتركاً في دهن شاعر أبطر في القصة على مذهب مالك والشافعي وقرأ العربية قرأ بسبع على أبي جعفر بن زهير والفخر التورري وسمع بوطاً من أبي محمد بن هـ . بن وعبره وسمع منه البرقي وغيره وحور بطريرين وشرح الجبل وكانت له دي شعر فيها مت مدينة يوم لاثين سادس صدر سنة خمس عشرة وسبعين ومن شعره

جرمي عظيم يا غفوة وانتي محمد أرجو التسامح فيه

وهو نسل آدم من ذبه وقد هتدي من مقتدى بأبيه

(محمد) بن علي بن يحيى أبو عبد الله قاضي حجة المعروف بالشريف شهرة لا سناً قال أبو حنن في البصر كان عمراً كش في ومن ابن أبي لربيع يدرس كذب سيويه واللقه والحديث ويميل الى الاجتهاد وله مشاركة في الاصول والكلام والمطوق والحسب وسلب عليه البحث لا لحفظ روى عن لحفظ أبي الحسن بن القفال وغيره وأخذ الجوعن يحيى بن راحل شارح الجروية وقرأ عليه جماعة أحلهم أبو عبد الله الصنهاجي وأبو اسحق المطر شارح الجروية ومات عمراً كثر علم ثين وثمانين وسنة

(محمد) بن علي بن يوسف العلامة رضي الدين أبو عبد الله لا يصرى الشاطبي العموي قال
لذهبي ولد بلسية سنة حدى وستائة وروى عن أبي الحسن بن المظفر وإليه من الجزي وكان يلى
الاسد في القرآن وكان مام عصره في ثمة تصدر القاهرة وأحد عنه الحسن وروى عنه أبو حيان والمزني
والقطب الحنبلي وآخرون وكان يقول اعرف لغة على قسمين قسم أعرف منها وشهدتها وقسم أعرف
كيف أخلق بها فقط مات بالقاهرة يوم الجمعة الثاني والعشرين من حدى الأولى سنة أربع وثمانين
وسنة وله حوس على الصحيح وكان معظم مقبول الشهادة عند القضاة وفيه لطافة وله خط جيد ورواه
أبو حيان بقوله

رح الرضي الى روح وروح
وفي الحان فواها وحرمة
أهه ن عند ح رصون
يجهب لاهل من حور وولد

واباه عن بقوله

وأوصاني الرضي وصاة نصيح
بأن لا تحبس طناً شخص
وكان ممدداً شهماً نبيا
ولا صاحب ح نكث مبر

ورواه السراج لوراني فقصيدة وله

سقى أرضاً بها قبر يرمي
فقد ترك الغريب غريب دار
واحكم بحكم سحاح حزن
ولما اعتل قفوا اعتل أيضاً
وحدي كل عين قد نكته
اشبح السبع نين . روه
فخر الشامة بس يحيى
وفي علم الحديث 4 حمد
وفي الأنساب لا يخفى عليه
لو درك عصره انكبي ولي
أوسى يردى بولي
وأذكره بقدر الأصمعي
لغند العارس الطال لكي
لشكواه صطاح الجوهرى
كتاب الدين بدمع روى
وصل كصوله السبع الحدي
من مودع عن فهم أبي
به يتلو جهاد لبق
دعاه من صحيح أودعي
وهوول خوف بثمر برى

(محمد) بن علي السميني أبو الحسن النحوي قال من أركان أحد الحدة المشهورين بمعرفة
الأدب ولغة روى عن أبي سعيد السيرفي وبنى المنح لمريم روى عنه أبو حنيفة السكريم بن محمد
الشيردي في مؤنه مات يوم الاربعاء خمس محرم سنة خمس عشرة وأربعمائة

(محمد) بن علي أبو سهل الحروري العموي المؤذن قل يوت وله في رمضان سنة الثنتين
وسميين وثلاثمائة وأحد عن صاحب التريدين ورواه عنه وعن أبي عقوب الحيرى وأبي أسامة حادة
النحوي رئيس المؤذنين بمجمع عمرو وله من الكتب شرح الفصيح . مختصره . أسماء الاسد . أسماء
السيب . مات بمصر يوم الاحد ثالث محرم سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة

(محمد) بن علي السلافي الحوي الاديب قل في الدرر السوف كانت له شهرة بما كُش وكان
يقرا كتاب مديويه وغيره ومن أجمع الناس في كمال وغيره من كتب الادب مات سنة خمس
وسمائه وله
تري بجميع شملتي بكم أنداء يا أهل اليمن الأيك
كل يوم أنا شاك منكم وعليكم أنا طول الدهر باليك

(محمد) بن علي المصري أبو عبد الله قال خرجني في طقت أهل نين كان قتيها فاضلا عرقا
سبحو والفق واللمة والحديث وتصبير والقرآن عدد ملو يديته شعر ودرس في عهديه بها ومات سنة
خمس وأربعين وسبعمائة

(محمد) بن علي الخرجاني بن السيد مشهور صاحب التصانيف قرأ على والده وسرع وكل حاشية
أبيه على الأوسط وشرح لأرشاد في النحو لفتاواني

(محمد) بن علي أبو بكر المزي الحوي قل يفت قرأ على الرجح وكان عالما أدبيا قام الموصل طويلا
وله المختصر في النحو شرح شواهد الكتاب

(محمد) بن علي أبو الحسن الدقيقي الحوي ولد سنة ٣٨٤ هـ عن لمدى وغيره وصف المرشد
في النحو المسوع من كلام العرب والله ياقوت

(محمد) بن علي المزدعي الحوي قل المزدعي كان عالما بالحوي وفيه ما هو آسمع من والده في مات
سنة اثنين وستين وخمسمائة بمصر

(محمد) بن أبي علي أبو عبد الله يعرف بابن الحلي ولا مشاذ قل بن الزبير من أهل سنة وحلة
طلته ومتقدمي أئمة في الادب والعربية وقراءه عمره مع ائمة وكان يخط لمدى قصيدة مفوه
سما ولي قصاه سنة آخر عمره وكان أخذ الكتاب عن ابن مرق وفيه نظم حسن وتواضع وحلق حسن
مات في حدود سنة ستين وسبعمائة

(محمد) بن عمر بن خلف الحمد في الناطلي الابهرى الاصل أبو بكر يعرف بابن فيلال قال
في تاريخ غرناطة كان عالما بالغة والادب والحوي واللمة والطب شعرا مطوعا كريم طلق حسن العشرة
ادلا لما يجده روى عن أبي محمد بن عتاب وغيره ومات ليلة الثلاثاء ثمان جدي لاولي سنة ثلاث
وسميين وخمسمائة عن جدي وثنتين سنة فث تقدم محمد بن حنف بن فيلال وهو هه فلا شاذ

(محمد) بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مرحم المعروف بابن القوطية القرطبي
أبو بكر الحوي مولى عمر بن عبد العزيز والقوطية سب لي القوط وهم يسمون لي قوط بن حاتم بن
يوح كاو بالاندلس قل لاسلام يوم إبراهيم قل بن المرحى ضله من شديبه وكان ائمة في اللغة
والعربية حافظا لها مقدما فيها على أهل عصره لا شق عاره ولا ياتحق مدوه سمع من ابن الاعش
وقسم بن أصم وفي يوم لا عرج وحلائق وكان حافظا لآخر لاندلس ولم يكن صابطا بالحديث
ولا للغة ولا له أصول يرجع اليها وطان عمره فسمع منه طقة بعد طقة وصفه نصريب لاندلس بقصود
والمملود تاريخ الاندلس شرح رسالة أدب الكتاب مات يوم الثلاثاء لمدى ثنتين من ربيع الاول

سنة سبع وستين وثلاثمائة ودفن يوم الاربعاء وقت صلاة العصر بقبرة قريش رحمه الله تعالى وله في الربع
ضحك التري ويد لك اشارة وحصر شاره وطر عذره
ورث حمدقه وآر شته وقطرت أنواره ونمارة
واهنر ذابيل كل ماء قرارة لما أني متعلما آذاره
ونصمت صانع الربى بيانها ونزعت من عجة أطياره
وقال أبو يحيى بن هذيل غيبي نوحى له لي ضبي دمع حل فرحة فم دوت بن القوطية صادراً
عن فقلت له

من أين توت يا من لا شبه له ومن هو الشمس والدي له الهالك
من رل يحب الله ك حوته وفيه سحر على الفك ان فتكوك

(محمد) بن عمر بن الفضل القاصي قطب الدين التبريزي الملقب بأخوين السحوى قال
في الدرر كان فقه أصوات نحوي كانت مراء وحيداً فريداً فن علم قبال وشارك في القبول وولى قصاه
عداد وكان فيه بر علي انقصر وشقة على الصمد وتزادة وحلم ومروءة لأنه يقول لم يكن من قصة
العدل مولده سنة ثمانين ومائة ومات في الحرم سنة ست وثلاثين وسبعائة

(محمد) بن عمر بن قطري الزبيدي السحوى الاشبيلي قال ابن الزبير كان مدرساً للحو والآداب
دا علم بالأصول ولا غنى طلب الفس دا دعاة سمع من أبي الوليد الناجي وأبي قيث السمرقندي
ورحل وحال أحده عن القاصي عاص ومات سنة ست مائة وثمانين

(محمد) بن عمر بن محمد بن محمد بن إدريس بن سعيد بن مسعود بن حسن بن محمد بن
عمر بن رشيد النهري السقي نوحى له بحب الدين عرف من رشيد قن في تاريخ غرطة كان متصفا
بالسيرة والقامة والسرواض فريد دهره عذبة وحلالة وحفظ وقرأ وسمعت كثيراً لسماع علي الاسناد
صحيح النقل ثم الصيغة تصدقة لحديث قن عليها نصيراً ما عتقه فم د ك لرحل فقيها أصيل النظر
دا ك لالتصويرين من لادب حافظ للأجور والتوريج مشاركاً في لاصين عارفاً بالفرائد عظيم
لوقار والسكينة بارع غلط حسن الخلق كثير التواضع رقيق لوجه مدلول الخاء كهد لاصف الطلبة قرأ
على أبي الربيع وحارم الفرطاحي ورحل فم د عصر واشم والحرمين عن جماعة منهم الشرف
الدميطي ونو تين بن عساكر والقطب الفسطاطي وغيرهم مما ضمنه رحلته التي سماها مل العية فيما جمع
طول العية في الرحلة بي مكة وصية وهي ست مجلدات مشتملة على فون وقرن برطمة ابو من العلم
وولي الامامة والخطابة لحامهم لا عظم مولده سنة سبع وخمسين ومائة ومات بدس في الحرم سنة
حدى وعشرين وسبعائة وقال الصلاح الصمدى له مصفات منها تلخيص القوانين في النحو وترج
التحيس لحارم وحكم الامتارة واحدة الصبح في روية الصحيح وبصاح المذهب فم د بطن يطلق
عليه اسم الصاحب وحر في مسألة السمعة والحكاية بين الامامين وغير ذلك وله
هنباً لمبى ان رت عين احمد فم د حدى قد طمرت بمقصدي

وقلتها شبي العليل فدي في عمار دال على عدد مودى

وله في مودعة

ما امم لارض فريد وان تشا فهو جمع وفيه لفعل وقف

وفيه لفعل رفع وفيه الجمع صرف وفيه لفعل مع

وله في لمصة

صاحبهم متبركة نكهم د صغو كد على كرمه

ولربما بلغ الحب تطلا آثارهم ويمد ذاك غيبه

(محمد) بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن خميس الحنظلي التميمي أبو عبد الله قال ابن الخطيب كان قفاً على صناعة العربية ولاصين في امر سبيع وحده وهذا وهم مع سلامة الصدر وحسن الهيئة وقلة النقص كتب تمان عن موكم ثم فر منهم خوفاً لبعض ما يجري بأوابهم ثم قدم عرطة فمات لورير أبو عبد الله بن الحكم وكرمه حد ما قبل لورير قتل هو أيضاً مدهس ماله وذلك يوم عيد الفطر سنة ثمان وسبعائة

(محمد) بن عمر بن محمد بن يوسف بن دوست الغلاف أبو بكر اسحقى القوي قال بن النحر وكان أحد النحاة لادبه لحفظ لغات وتفنن العربية فقرأ عليه خطب التبري الادب وكان مشهوراً بالصلاح والديانة وهذا ورعاً سمع الحديث من أبي علي بن شاذان وأبي القاسم السمسار روى عنه أبو علي أحمد بن محمد البردعي مات يوم السبت ثمان عشر من محرم سنة اثنين وخمسين وأربع مائة ومن شعره

د شئت أن نومودة صاحب بوطه معابة عن حوهره

فمن ما يهنيه إلى ما قلبه نجد خطرات من خفي مرائره

فكل خليل ما ذق في مناظر اليك دليل مخبر عن ضائره

(محمد) بن عمر بن يوسف لامم أبو عبد الله الأصم القرطبي القرني المالكي زهد يعرف من معاني الدين والطا بمحدثين قل للدهي كان ما ملأ هذا مجوداً للقرآت ما يوحوها صبراً عده ملك حاد من العربية وله يد عولي في نفس يروى بالندس وشأه من وحيج وسمع بمكة من عبد الميم المرمي ومصر من ابو عيسى ولا ربحي وأبي القاسم بن فيرة الشطي ولازمه مدة وقرأ عليه القسرات وحسن بعد موته مكانه وقرأ القرآن حديث وحور بالمدينة وشهر ما حصل والصلاح ولورع روى عنه زكي السدي وبسطه زيادة وهو آخر من روى عنه مات بمصر مستحل صر سنة احدى وثلاثين وسبائة ودفن بالقرفة وموودة سنة سبع أو ثمان وخمسين وخمسمائة

(محمد) بن عمر الشوشى الشبي قال بن زبير بن محمد بن محمد في قراءة القرآن والعربية والادب شعر كاتب حيج وعرف بالخبر ووه نروة ريد بن دالاس مات بر كاش في شول سنة سبع وستين وخمسمائة

(محمد) بن عمر بن موسى الحوري أبو بكر الحوي لاديب سمع ابن دريد وروى عنه أبو
عبد الله الحارثي وكان علامة في لسان وعوم القرآن مات في رحمة سنة سبع وخمسين وثلاثمائة

(محمد) بن عمران بن موسى بن عبد العزيز بن محمد بن حاتم بن حمير بن معد بن عبد
ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الشريف أبو عبد الله شرف الدين
الحسيني معروف بالكوفي وابن ثلاثين لقبه المكي الكوفي لاصولي الحوي ولد من سنة
سبع وعشرين ومائة بخيبر وأقام القهرة ودرس في مدرسة الطبرسية ودرس في مدرسة نخوة الحارث
عمرو بن الحسن وولى قضاء الكرك وكان مائلاً علامة صاحب قوس يعني في مذهبين ويعرف لاصبين
والنحو واللغة

(محمد) بن عمر بن يوسف بن عمر بن ميمون الامام أبو عبد الله لاصولي لاديب
القرطبي المقرئ الحوي الكوفي ولد سنة ثمان وخمسين أو سبع وخمسين وخمسة وأقام بمدينته اشبونة
حتى مات في ليلة منهل صفر سنة ثمان وثلاثين ومائة أحد القراءات عن الامام في القسم وسبع
منه ومن جملة من شيوخ مصر منهم أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود النوصيري وأبو عبد الله محمد
بن أحمد بن محمد لادناحي وأبو الحسن علي بن أحمد حديثي وسمع عنه من أبي عبد الله محمد بن
علي البركاتب عبد الله بن محمد الهروي وسمي بالاسكندرانية من الحارثي عبد الله محمد بن عبد الرحمن
بن محمد بن منصور الحصري وولى القسم عند أبي الحسن بن مكي بن حمزة وحدث وسمع به الناس
ذكرها المقرئ في المقي

(محمد) بن عمار بن محمد بن أحمد الكوفي الشبلي الامام العلامة شمس الدين أبو بكر
ولد كما كتبه بخطه يوم سادت امشرب من حمادى لآخرة سنة ثمان وستين وسبع مائة وشغل قديماً
والى المشايخ ووقفه بان عرفة وسمع الحديث من النوحى وسوية ولى ولاح بن الفصيح وأمرام
وكان صاحب قوس حسن الحاضرة محققاً في مدرستين بمصر سنة ثمان وثلاثة فروع
فيها من شرط وقفها من يكون لمدرس في حدود لاديين فأتت محضراً من سنة حيث حسن وأمرام
فيكون مولده علي هبة سنة ثمان وخمسين وله تلامذة كثيرة وشرح المسهل سنة ثمان وخمسين والمغنى
لابن هشام سماه السكاني القى في ثمان مجلدات ونفقة الحديث والعمدة وخصر كثيراً من المطولات
وحصل له عرق حذم ثم منحه ثمان مائة السبع عشرين دي المحنة سنة ثمان وأربعين وثمانمائة
(محمد) بن عوض بن ساعد بن عبد الله البكري الكوفي الشبلي صاحب قوس لاديين معروف
بان قبيلة قال في الدرر ولد سنة سبع مائة ووقفه وولى التدريس بمدينة الفيوم مدة طويلة وكان مهاباً في
الفتنة والاصول والعربية والهيئة وصعب تصانيف مديدة قل الشهاب بن عبد الوارث الكري لاديب كان
يلى وبينه وقفة فرأيت أبي حنبل الله عليه وسلم في المنام فدل لي اصطلاح مع محمد الكري مات سنة
أربع وسبعين وسبعمائة وهو يعلى الصبح

(محمد) بن عياض أبو عبد الله الكوفي قال في الحرب كان نحوياً ذلياً تصدره بالقرآن بقرطبه وله

لقائمة مشهورة بالمدح والثناء ومن شعره

تقدت الأيام في وسط حلة من البحر لا يدي لها الوصل ساحلا

لعل الرضى يدي من العين نظرة وبهما عصي عصي وذاتلا

(محمد) بن عيسى بن ابراهيم بن زرير التيمي لزم الأصبهاني النحوي المقرئ أبو عبد الله كان رأساً في العربية والقرآن وروى الحديث ومات سنة ثلاث وثمانين وقيل وأربعين ومائتين

(محمد) بن عيسى بن سالم بن علي بن محمد بن موسى الشيرازي مشفقاً على الناس داراً بالحق لمعني الرضى النحوي المقرئ لاصولي جمال الدين أبو محمد المعروف بن حشيشي الشافعي سمع علي بن أبي الفصائل لم يسمع أحداً من صحيح ابن جرير وصفه لمقتضب في أمته ويطمئنتيه للشيخ أبي اسحق الشيرازي وشرحه في أربع مجلدات قرأ عليه الرضى بن حبل الصفلاي كنهه لمقتضب ومات بمدينة الشريعة سنة أربع وسبعين وخمسة وخمسين من الهجرة من تاريخ مكة تسعي بالعقد ثمان مائة

(محمد) بن عيسى بن عبد الله السلسلي المصري النحوي روى في دمشق قال في الدرر من العربية وشمل المسماة وكان كثير المطامعة وله كثر في التصريف وكتب شيئاً على مباح الروي وله سمع من عبد الرحمن بن أبي اليسر وغيره وكان كثير لمادة حسن الشرح جدد التعاليم درس وألقي له في الشهادة وله أسئلة في العربية سأل عنها الشيخ في لندن السبكي فأجابه مات في ثاني عشر ربيع الأول سنة خمس وستين وسبعة فمات وقصت على هذه لأسئلة وأخواته ودكرهم في الطبقات الكبرى في ترجمة السبكي

(محمد) بن عيسى بن عبد الرحمن بن سالم مروي الطاهري في فتح انطاء السكاك أبو الحسن من ولد ابراهيم بن طهمان قال ابن مکتوم كان اماماً في اللغة والعلم روى الحديث

(محمد) بن عيسى بن عبد الله الطاهري النحوي أخذ عن السمراني

(محمد) بن عيسى الدماي أبو عبد الله النحوي أخذ عن الزاحج كتاب فعات وأفادت وعنه على ابن محمد بن الحسن الطبري

(محمد) بن عيسى الرضى عرف به صاحب الاحباس أبو عبد الله له أنى بكر القاضي القرطبي قال ابن شكول في ريادته على الصلة كان من أهل العلم والادب ولغة روى عن أبي عيسى الليثي وابن نصر هارون بن موسى النحوي

(محمد) بن عيسى الحراري المكي الماشي أبو بكر قال في ندر السائر كل فصلاً نحوياً راهداً عادداً مشغلاً معه لا يقل من أحد شيئاً يأكل من كسب يده ثقة صدوق وله يد في الادب والمقول كان ابن التلمساني يقرأ عليه النحو وهو يقرأ عليه المقول فيكرهه بن التلمساني يقرأ عليه ثم يقول يقرأ صيداً درسه يقول لاحقاً أروح لي يترك وجاءت ابنة امرأته فقلت له سرابني وطاب منه من يبعد موضعه ويطفونه فقال بعد عد احصري خصرتي وانها معي فكي وقال فقلت كبت نوبت أن أروح فعد موضعه مات بمصر ليلة الثامن والعشرين من ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وخمسة

(محمد) بن عامر الاريقي أبو عبد الله من أهل شبة في كره زبيدي في لطفة خامسة من حياة
الاندلس وقال كان من أهل البصرة ثم انتقل إلى مصر

(محمد) بن فتح من أهل وادي حجرية قال ابن العريضي سئل عن حفظ النحو والعرب فصاح
شاعر سمع من أبي سعيد بن الأعرابي وقيل هو النخعي كذب لا خلاص وعلم الدخان وهو القائل
أيا وريح صبي من هارب قوده إلى عسكر موتى وليل يذودها

(محمد) بن أبي الفتح بن أبي الفتح الحوي قال في الدرر كان وزيراً بالاندلس قوى
الساعد عارفاً بمعرفة وديت في ربيع الأول سنة أربع وخمسين وسبع

(محمد) بن أبي الفتح بن أبي الفتح العلوي حلي العلامة ألقبه الحوي ولد سنة خمس وثمانين
وسنة وقرأ النحو على من ذلك ورع فيه ولارمه وبحرجه جماعة وثق امره وسمع من من مالكة
وبن عبد الله بن أبي اليسر وجماعة وكان من علماء فصوله معرفة تامة بالنحو متعدد متواصلاً حسن
الشمائل حدد الظهرة بألفاظ الحديث راض لأخلاقه وكان فاضلاً في اللغة لا سيما في كثير من الحسن أحد
عنه التقي السكي وصف شراحاً على الألفية وشرحاً على المرحمة كبراً ومات بالقاهرة في المارستان في
الحرم سنة تسع وسبع مائة بعد ما حدثته في الطقات الكبرى

(محمد) ويقال عبد الله بن أبي الفتح بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن السعد
فتح السنين المهمة ودرس المفتوحة أبو ناصر لوسطى تفرغ الحوي نحو أبي العباس أحمد بن أبي
الفتح كان له اسمان عبد الله ومحمد فترك بخطه جدهم ودره بمجموع ودره ينصرف على كنيته روى
عن أبي العباس أحمد بن علي بن سعيد وفي ذكر عبد الله بن الفضل بن علي بن محمد بن يكر
الوسطى وكان يسمع لأدھر من الدهرة وكان من علماء المراءاة فأصبح توفي ليلة السبت عشر من
جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسة مائة من مائة للمقرري

(محمد) بن البراء لا عني أبو عبد الله في قال في العرب من أهل المائة السابعة شاعر مجيد
أمام في النحو واللغة وكان جده قاضي لمربة المشهور بالعلم ورهد ومن شعره

قبل لي قد تدلا	دسل عنه كما سلا
كأن سمع وطر	وفؤاد قلت لا
قبل غال وصاله	قلت لا لا غلا حلا
أبها العاذل القدي	يسدلي تو كلا
عد صبيح مسلا	لأنف يرفق سلا

(محمد) بن فرج بن جعفر بن خلف بن أبي سمرة القيسي أبو عبد الله يعرف بالثعري قال ابن
زبير كان عارفاً بالنحو والقراءات والأدب روي عن أبي القاسم بن لارش وغيره وعنه أبو عبد الله
بن حيد وأبو جعفر بن المصنف وقرأه جماعة ومات بها سنة اثنين وثلاثين وخمسة مائة

(محمد) بن الفرج بن لويد الشعراني أبو تراب اللعوي قال لأرهري في مقدمة كتبه صاحب

فقلت هذا سهل فمع رضى فقل لا يعنى ان يكون العلم في قلب أحد أحلي منه في صدور هذا الرجل
قال لزيدى وكان شحيحا وما كل له أحد شيئا قط وكان ديسار وحل واسعة ولم يكن له عيال ووقف
عنه رجل يوما فقال له جمع أهل سبع فرسج عني شيئا عطى درهما حتى أدرك لاجماع فقل له ما هذا
لاجماع فقال على نك تحيل فصحك ولم يبط شيئا وعلى كتنا كثيرة منها غريب الحديث. الهات.
لاضداد. الماشكل. لذكر ومؤث. لزهرة. وذات الكاتب. المقصود. الممدود. لوضع في
البحر. لموضح فيه. لهدوء. للامات. شرح شعر لاعتني. شرح شعر الدسة. شرح شعر دهير.
وعبر ذلك ولد يوم لأحد لأحدى عشرة ليلة حلت من رحب ستة أحدى وسبعين ومئتين ومات ليلة
لنحر من دى الحجة سنة ثمان وقيل سبع وعشرين وثلاثمائة يفتاد ومن شعره

دريد شرا زاد صبورا كأنما هو المسك ما بين الصلاة والفجر

لأن قيت لمسك برداد طامسه على اسحق والخراص طارا على الصر

(محمد) بن قاسم بن ممد بن أبو عبد الله المعروف بالحاني الحرزى ويعرف بالاشيري النحوي
كند كره الدهي وقال ولد سنة سبع وخمسين وحمسة وأحد العربية عن الحرزى وغيره وأقرأها
مدة وحدث تيسير وروي بالاجرة السبعة عن السبي قال بن لمار وأحار له ومات أول الحرم سنة
ثلاث وربعين وسبعمائة

(محمد) بن القاسم أبو سعيد ممدود قال ابن مكنوم نحوي أخذ عنه بن ممدود

(محمد) بن أبي القاسم بن يحوك القلى الطور رضى لآدمي النحوي أبو الفضل الملقب زين
مشيع قال يافوت كل مائة في لادب وحمدة في سان العرب أحد لعه والاعرب عن لرعشرى
وحسن بعده مكانه وسمع حديث منه ومن غيره وكان جماله وثحسن لاعتقاد كرم النفس به
لمرض غير حاض ولا عليه به بد في المرسل وغدا اشمر وله من التصانيف. معراج التبريل. تقويم
للسان في النحو. الاعجاب في لاعرب. لنداية في الحاني والبر. مدرار العرب ومبهم. شرح أسماء
لله. والى. وغير ذلك مات في صبح حادى لآخر سنة ثنتين ومئتين وخمسة عن ثيف وسبعين سنة
(محمد) بن أبي القاسم بن عبد الله لكسكي يعرف بن معلم أبو عبد الله قال الحرزى في
تاريخ بن كان قديم. فاصلا كن عاب به لادب شرح نقاء شرح حيداً ولم تقف على تاريخ
موته انتهى

(محمد) بن قدامة اللوطى قال لزيدى كان ع. عربية ومبين في مذهب الكوفيين دسمت

ووقار مات بعد الثلثة

(محمد) بن قصر عبد الله اعد دي ماردى نجم لدر النحوي قال في الدرر كان بوه مملوكا
بعض التحار واشتمل هو وفق في النحو وتصريف والمماي والفراآت والعروض وغير ذلك وصف
في جميع ذلك وله قصيدة علي ورر الكطبية. ولحن يافوت المستعصى وكتب عنه وجود طريقته
وكتب عنه أهل ماردى وكان كبير المحدثين في السير ومات في ذي القعدة سنة احدى وعشرين وسبعمائة

(محمد) بن محمد بن الحسن لديماري نو القحج الحوي قال بن الحر من ولد ديسار بن عبد الله الرازي عن أسن سمع كثيراً وقرأ كثيراً وعرف لأدب معرفة حسنة وحدث بموقوفات لا يحصى نكار عن أبي عبد الله الكاتب سمع منه عيسى القاسبي كتب عنه الخطيب البغدادي في مكة ومات يوم الاثنين ثلثي القعدة سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة

(محمد) بن محمد بن الحسن بن عيسى بن جهور والفصل لوسطي الحوي قال البغدادي كان من أعيان الزوفاة وفصلاً لأدب لم يتعرض للحديث لشغله بالأدب ترة وبالتصريف أخرى قرأ لأدب على الحسن بن عبد الله بن التوحشي وحاصل ما سمع من بشرى وسمع منه كثيراً مات في رجب سنة خمس مائة

(محمد) بن محمد بن الحسين الشهير بن أبي التركت بن أبي جعفر الحوي قال ابن السكيت قرأ لأدب على أبي محمد بن حبيب ثم لام شيخاً له الحسن بن ربهدة الحوي وقرأ عنه كثيراً وكان يتردد إلى دور ما له يد في أولادهم سحر وبرق من ذلك وكان عالماً فصلاً متدياً حسن الطريقة ولم يكن عنده رواية للحديث ولا غيره ولد في رمضان سنة تسع وأربعين وخمسمائة ومات يوم الأحد سابع عشر من ربيع الأول سنة ثمان عشرة وستمئة وله ما يكتب على مص ررق لما عهد من كتب آبل ومعه طما ومعه قدبته من طام أخفيت رقة من مدي وندتها من حبة في طام

(محمد) بن محمد بن حصر بن شمري بن أبي العدل بن حراح بن مارب بن حور بن عروة بن عدي بن هشام بن حاتم بن هشام بن عجلان بن عجل بن مرة بن عجل بن هشام بن عروة بن الزبير ابن العوام القرشي الأسدي العلامة شمس الدين البصري ولد في القدس في العشرين من ربيع الأول سنة ٧٢٤ وأخذ لفظه عن أبي النبي أحمد بن المطر بن عدلان وعبيد الدين الراسكوي ولد شرح النسب والقرآت عن الشيخ أبي الدين الأعرب والبرهان الحكري ثم رحل إلى غزة سنة ٨٠٠ وأربعين وأقام بها إلى سنة ٨٠٤ ودخل دمشق فحدث بها عن أبي كثير والحسن بن العباد بن قيس الحوري وبن شيخ الجبل وغيرهم وأذن له بالافتاء وأقام على شرائع مرة إلى أن قسم القطب النخعي في القدس ورحل إليه وأخذ عنه وأجازه ثم أخذ عن المصراع الهندي وأسماء الملقبي والنج السكي وشرع في التصنيف فأنفط طاهري على فقه الشرح الكبير وسلاح الاحتجاج في اللب عن المنهاج والعميد في تفصيل الميراث وأدب الفتوى ولا نظام في أصول الإمام وعرض أسير ورعت الفكر في علوم الحديث وتهديب الأخلاق بدكر مسائل اختلاف والاتفاق وتحرير الطواهر في تحرير الجوهر في أجوبة الطواهر للأسوي وأخلاق الجبر في مبادئ الأدكار والسكوك مشرق في منطق ومصباح الزمان في المعاني والبيان وشرحه ومسائل الصرب في كلام العرب في النحو وشن فبا در العدل وأسمي المقصد في تحرير القواعد وسببه الحقوق بمسئلة المختلف والمنسوق ودقائق الآثار في مختصر مشارق لا نور والبروق لومع فيما أورد على جمع الخوامع وذكر كراهة بحثه في

• مقدمة في المطلق • وغير ذلك • ثم بقوسج دمشق يوم لاجد ثامن نحر مئة ست وثم بن وسبانه
وتأسف الناس عليه

(محمد) بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن ثات توسطي البغدادي عياث
الدين بن يحيى الدين الملقب الشامي الحوي مدرس المشصرية بعد دقل ابن حجر ولد في رحب
سنة ثنين وثلاثين وصحبة و برع في الفقه والادب والعربية والمعاني وابن وشارك في الفنون وشهت
ابيه ربيعة المذهب هناك وسمع من السراج القروي وبني وخر له مبدوي وغيره وكان عبد اهل بيده
شيع الحديث في الدين وكان فحمة جيدا معرط الكرم دين حسن الشكل ولا حلاق حدث محكمة
والمدينة واشتم وصف شرح المصباح • شرح مباح البصاوي • شرح اعية القصوي مات سنة
ثمان وتسعين وسبعمائة

(محمد) بن محمد بن عبد الحليل بن عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد
ابن يحيى بن مردويه بن سليمان بن عبد الله بن عمر بن الخطيب رضى الله تعالى عنهم المعروف بالرشيد
لوسوط قال ياقوت كان من بؤدر زمان وعنده وهر د الدهر وعمره افضل رده في العلم والنثر
واعلم الناس بدقائق كلام العرب وأسرار الحو والادب طار في لآوق حيتة وسافر في لاقاليم ذكره
وكان ينشئ في حالة وحدة بيتا بالعربية من بحر واثق منارسية من آخر وبسبها معاله من التصانيف
حدث في الشعر في دقة الشعر • شعره رده ناهري • رده ناهري • وغير ذلك مولده بدمج ومات
بفوارزم سنة ثلاث ومبشرين وخمسمائة

(محمد) بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن موسى
بن عبد الله بن ركن الدين بن ابي نوح بن عتق الدف • شهر على الالسة وقبل هو بضمها وهو طائر المالك
الحوي قال الصدي ولد شوس في رمضان سنة أربع وستين وسبعمائة وقرأ الحوي على يحيى بن الفرج
ابن ريتون ولاصول على محمد بن عبد الرحمن قاضي تونس وقدم سنة سبعين فسمع بدمشق من ابن
القواس وأبي الفضل بن عساكر وجماعة ودرس بالكوثرية وأعد بالصرية وغيره ودرس الطلب
بالمستار وكان يتوقد دكا • ومهر في الفنون حتى اد صار يتحدث في شيء من العلوم فكلم في دقته
وعومصه حتى يقول القتل انه أفى عمره في ذلك وكان اشيع في الدين السكي يقول ما أعرف
أحدًا مثله وقال ابن سيد الناس قد قدم فعدي سوق الكتب والشيخ • الذين بن الحاس هناك ومع
النادي ديوان ابن هاني فظفر فيه ابن القوايع فترنم بقوله

فكناك لخطك ثم سيوب أيك وكزمن حرك ثم مرشف فيك

فقرأه مصب في الجميع فقال له ابن الحاس يا مولا هذا نصب كبير فقال له سرية أنا أعرف
لدى نريد من رفعا على انها اختيار مبتد آت مقدرة ولدى أنا ذهبت اليه أعزل ومدح وتقديره أنا قاضي
فكناك لخطك فقال له يا مولا • فم لا تصدر وتشعل الدس فقال وايش هو الحوي الدنا حتى يذكر
وكات فيه يادرة وحدة وكان يتردد الي الناس من غير حاجة لي أحد ولا يسبي في مصب ومات في

الحكم في القهرة ثم ركه وقال يتقدمه رواية الدمة وجاه اليه حسن يصحح عليه تعالى الذي فكل
سابقه الي تدهظ يكتب فيمت لرحل فقل له لي عشرون سنة ما كررت عاده وكان كثير اتلاوة
حسن الصحة كثير الصدقة سرّاً ولا يجر سطوة في الشدة لا ينسب كل بيلة مع غير ممة ومال وبلان
باله همة صفت تفسير سورة في محله وشرح ديون الذي مودت ههههه في سابع عشر بن الحجة سنة
ثمان وثلاثين وسبعائة وله

تأمل صحيفات لوجود هههه من ادب السامي ايض رسائل
وقد حظ فيها رامت خطها الاكل شئ ماحلا لله باطل

(محمد) بن محمد بن عبد الكريم بن رصوب بن عبد العزيز العلي المولد الشافعي الشيخ
شمس الدين بن عوصلي ولد سنة تسع وسبعين وستة وستمع الحديث من القطب البويهي وشمس الدين
محمد بن أبي الفتح الحسبي ودهي ولدهي وغيرهم وتفقه بشرف الرزي واندلس التبريزي فصي
بصوت وجماعة واحدة عن محمد ابي وس مكي وصف عية الاحسان في قوله تعالى بن الله
يأمر سعدن والاحسن ووجهة محسن وروى محسن حسن محدث يتضمن الكلام على آيات
وغيره ولو مع لاور نظم معادع لاور لان فرقول وعلوم منهج الفقه للووي وندر لمنظم في
نظم سراد اكلم وهو اعلم فقه للغة لثناي وكان ادي في فقه والغة واسرة هههه في العلم والثر
شاة وحظا يكتب الخط ايض وروى طرا اس اشم سنة ررح وسبعين وسبعائة عن حسن وسبعين
سنة لمزيري في تفقي

(محمد) بن محمد بن عبد المعور بن عاب بن عبد الرحمن بن عبد المعور بن عبد الله بن تاحة
بن يحيى بن الحارم بن مسر اعصمى السكي اعمرى لاندسي لاوي بنو بكر اسجوي الهوي
الفقه لاصولي لادم اصل يكامل هههه بن عبد المعور كذا ذكره النجيب في رحلته وقال اسم
بيل وشيخ حليل مقدم في قرآت عاف الاصابين متكلم ماهر حادق بالربة ذا كرامة ووصوف
بالدين وعدة انقبص عن حسن ونعد عن خطهم والدرية غلب عليه من رواية ومع ذلك تورد
بعض مسوداته وهو عمر التجميع جدا سمع من حافظ محمد بن حفصون وغيره وأحد الحو عن أبي
لربيع واغراآت عن أبي العباس بن البار وغيره ولاصول عن أبي عبد الله المحمدي مولده بأوسة
سنة سبع وعشرين ومائة

(محمد) بن محمد بن عرفة بوردغي النوسى لاسكي بوعد لله قل بو حمد بن ظهيرة في
معهده امام علامة ولد ثوبس سنة ست عشرة وسبعائة وقرأ روايت علي أبي عبد الله محمد بن حسن
بن سمة وغيره وبرع في الاصول والعروغ والعربية والمغاني والدين وانقراآت والعرض والحساب
وسمع من بن عبد السلام الهوري الموطأ وأحد عه الفقه والاصول ومن ابواي أشي الصحيحين وكان
رأساً في العادة وله د ولورع ملازما للشغل بالعلم رجل اليه الناس وتنعو به ولم يكن بالعرب من
يجري مجرى في التحقيق ولا من حتمع له من العلوم ما احتج له وكانت الفتوي تأتي اليه من مائة

شهر وله مؤلفات معيدة وكانت وفاته سنة الحليس أربع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين
ولم يخلف بعده مثله

(محمد) بن محمد بن علي بن عبد الرزاق العمري مصري - يكنى الحوي شمس الدين قال
إن حجر أحد امرئيه والقرآن عن أبي جبر وغيره وسمع من أبيه والشيخ حبليل - سكني وحدث
وكان عارفا بالغة وافرقة فيها كثير محفوظ للشعر لا من الشاهد قوي المشاركة في فنون الأدب
والأصول والتميز والمروغ يخرج به الفصلا - ورأيت في طبقات - بمصر الشهابيين تفرد على رأس
التمائة خمسة علماء بمحسة علوم البقي بفقته والعراقي بالحديث والعري هذ - سحره وشيخه صاحب
القاموس بالغة ولا متحصر - خمس مائتين في شمال سنة ثمان وثلاثين ومولده في ذي القعدة
سنة عشرين وسبعمائة وحدثنا عنه غير واحد

(محمد) بن محمد بن علي الكاشغري الحوي القوي قال الحدي في تاريخ بن كان مدهر
في الحو واللغة والتفسير والوعظ صوباً أقام بمكة أربع عشرة سنة وصنف مجمع العرائف واختصر مسند
الامة وقدم بن وكان حدياً تحول شاعراً وقال رأيت القبة والاس يدحون الحة فموت مع رمة
شدي شحص وقال يدحل الشفة قبل - صاحب أبي حبيبة فحدث أن - كون مع مقدمين مات سنة
خمس وسبعمائة

(محمد) بن محمد بن أبي علي بن أبي سعد بن عمرو الشيب - قال ثمان وثلاثين سنة لله الطبي
الحوي قال لدهي ولد سنة ست وسبع وخمسة ثمان وثلاثين من ابن طرود وأحد لحو عن ابن
عيسى وغيره وبرع به وتصدر لأقرانه وتخرج به جماعة وحاس بن مالك وأحد عنه الهاء بن الحسن
وروى عنه الشرف الديلمي وشرح مفصل مات في ثمان ربيع لأول سنة - مع وأربعين وسبعمائة

(محمد) بن محمد بن عمرو المصري رقم أبو الحسن قال ياقوت أحد أصحاب ابن دريد
القيمين بالعلم والفهم

(محمد) بن محمد بن عمر بن قطوبه اسكنوى شيخ الامم علامة سيف الدين الحلي ولا
تقريباً على رأس ثمانمائة وأخذ عن السراج قارئ الهدية والزين التميمي وأم العلامة كمال الدين بن
الحمام وتبع به وبرع في الفقه والأصول والحدو وغير ذلك وكان شيعه ابن الهمام يقول عنه هو محقق
الدير المصرية مع ما هو عليه من سلوك طريق السلف والعدة والخير وعدم - يردد إلى أبناء الدين
ولا يفيض عنهم لأرم التدريس ولم يفت - سنة - من الهمام في مشيخة الشجوية لما حج أول مرة
وولى مشيخة مدرسة دين الدين الأستاذ درهم تركها ودرس التفسير - مصورة والفقه بالاشرفية العيفة
وسهل تدريس الحديث في مدرسة العبي لما رقت فيه الدروس في سنة سبعين وستمع مع لاساح عليه
وله حاشية مطولة على نوصيح ابن هشام والله تعالى يدبم الفقه - مات يوم الثلاثاء ثاني عشر ربيع
سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة

(محمد) بن محمد بن عبيد بن اسحاق بن جابر يعرف الحيشي أبو الحسن وقيل أبو مسلم

الحوى من أهل البصرة قال بن الحارث قرأ في الأدب على أبي عبد الله الحسين بن علي لم يروى صاحب
في ريش وسمع من أبي عبد الله محمد بن الملقى بن عبد الله لا يدى وأبي عبد الله بن الاعرابي وقرأ
علي أبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الله القاسمي وسمع في الحجاز والأدب وسكن واسط مدة وقرأ
بها الأدب وروى في كثير من روي عنه من ثم أبو الحارث الحسن بن علي بن روى السكاب وروى
الحسن محمد بن علي بن أبي الصفر وقدم في آخر عمره إلى بغداد وأقام في حبيب وفاته وحدث به
سمع منه الحسين بن علي بن أيوب وروى عنه أحمد وعلي ومحمد بن عبد الملك الحوي وعلي بن الحسين
السمسي وكان من أئمة الحجة مشهورين بالعقل والفضل قال فيه أبو نصر من كولا شيعنا وأستاذنا
سمع خلقه كثيرا وأحار إلى وكان ماما في حل مرحوم ولم أر شيئا من أهل الأدب يجرى مجرى غيره وقال
غيره لي أبا علي القاسمي وأحد من بن حبي ورضيه وأحد عنه أبو محمد بن الموصلي المثنوي ولأبيه
مات يوم السبت سادس عشر ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين وأربعة مائة عن حدي ونسب من سنة وله

رأيت الصد مدموماً وعدي صدود طمرت به حميد

لأن الصد عين وصلي ومن لي بوصل منك يقطعه الصدود

(محمد) بن محمد بن القاسم بن أحمد بن حذو لاجسيكي أبو وفاء المعروف بن المواقف قال
السائي كان أستاذاً في اللغة أدباً فصلاً صالحاً عده بالأدب والتوريع حسن الشعر مات في آخر ذي
الحجة سنة ٥٢٢ ذكره ياقوت

(محمد) بن محمد بن محمد بن سميد بن لاجسي المالكى تولى القاهرة مشهور بالرواية الحوى
أبو عبد الله ولد بعمره سنة سبع وثلاثين وسماه به وشتمل بعقده والاصول والعربية ومرو فيها وشهر
في وسمع من أبي بكر بن عبد الله بن أبي عمر وأحد له جماعة ودخل القاهرة سنة خمس وعشرين
وثمانمائة وحج واستوطنها وقرأ بها وانفع به جماعة ثم بالمؤبدية وله نظم وشرح لامية ولجرومية حدث
عن ابن هدد وغيره وأخبر بآخرة ومات مائة وعشرين ذي الحجة سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة

(محمد) بن محمد بن محمد بن شيبان الصديري الملقى الحوى أبو عبد الله قال في تاريخ عرطة
كان فاضلاً متعباً مناصلاً للمروسة عاكف عمره على تحقيق اللغة له في العربية مع مديد مشاركا في
الطائفة أثرى من التمسك بسكت وصلى سنة مائة ورجع وقرأ بها وقرأ على أبي بن ربيع
ومات في رجب سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة

(محمد) بن محمد بن عيسى بن محمد بن علي بن ربيع لاجسي الملقى الحوى أبو عبد الله الحوى
الأديب ولد في صايع عشر رمضان سنة سبع عشرة وثمانمائة وثلاث على أبي جعفر الحام وأحد المروية
عنه وعن أبي عبد الله بن أبي صايع وله آية أدبية كان حياً سنة ثمان وثمانمائة

(محمد) بن محمد بن محمد بن ميمون البلوي أبو الحسن اللادلسي قال بن حجر تقدم في
العرفان والمروية وسمع من بن أمية وغيره روي عنه عبد الوهاب الحلبي ومات قبل التصدي الرواية
سنة سبع وثمانين وثمانمائة

يا حبذا ليله لنا سلفت أغرت بنفسى الهوى وما عرفت

داوت بطلانها المدام فحكم ترجسة من بفسج قطفت

(محمد) بن مسعود أبو بكر الحشّي الأسدي الحزبي الحوي يعرف دين أبي الرّك قال ياقوت بحوي عظم من معاصر الأندلس وقل أن الرّك كان أستاذاً حليلاً بحوياً يعوياً عارفاً ديناً روي عن أبي علي الصّديقي وأبي الحسين بن مرج وأحد الحوي عن أبي أبي الدّبة وكان من أهل أصحبه وشرح كتب ميبويه وأقرأ يده ودخل إليه الدّس لتقدمه في الكذب في وقته وقل آخرة عمره إلى عرطلة فأقرأها وولى الصلاة والحطبة إلى أن مات في الصّف الأول من ربيع الأول سنة أربع وأربعين وخمسمائة روي عنه آيته مصعب الآتي وغيره ومن شعره

سأط ذي لارض سدسى وموّه العسذب بولوى

كأنها السكر حين تمحلي ولهر من فوقها الحلى

(محمد) بن مسعود العسّابى الأصمى المعروف بعمير الحوي قال ياقوت له تصانيف في الأدب معروف فيها وشعر متداول ورسائل مدونة وفق في الفقه والفرائض والحساب ومائة توبة بعد الستين وخمسمائة

(محمد) بن مسعود الخطيب القرطبي أبو عبد الله قال بن العريشى كان نحوياً شاعراً خطيباً أدب بعرية وخطب وقصي سرّة ثم عزل وسمع من قسّم بن أصح وغيره ولم يحدث مات يوم الخميس منهل شوال سنة تسع وسبعين وثلاثمائة

(محمد) بن مسعود المعروف هكذا اسمه أبو حبيب وقال ابن هشام بن الفكي صاحب كتاب البدع أكثر أبو حبيب من القل عنه وذكره بن هشام في أمي وقوله حذف فيه قول الحويين وله ذكر في جمع الجوامع ولم أعرف شيئاً من أحواله

(محمد) بن مسلم بن مالك بن مرزوع بن حمفر مري ثم لدمشق شمس لدين الحسلى الحوي قال الذهبي ولد في صفر سنة اثنين ومئتين وخمسمائة وبرز في الفقه والمروية وصدر لأقرانهما ونخرج به فصلاً وسمع من الفخر وطبقته وأحضر له الحبب وحررت له مشيخة عن نحو أربع مائة شيخ ولم يرل قاصداً راضياً وليس له سوى الصبئية ودسه بأس انسك ولم ير حم على وطبعة ولا غيرها وكان مرزوقاً من الحياطة فلما مات اتقى حبيب بن عيسى للقضاء فأثنى عليه عبد السطّ بولاء فتوقف فلامه ابن عجمية على ذلك فأجاب بشرط أن لا يركب حنة ولا يحصر الموكك فأحب واستقر بشاره أحسن مباشرة وعمر الأوقف وكان ينزل من الصاخية مشياً وريادك مكارياً ومثله سعادته ودواة الحسك من رجاج واتحد هرجية مقتصدة وكبر العمة قبلاً وشهد له أهل العم ولدين بأنه من قضاء العدل وكان ذو أوراد وعادات ورحم مرات مات في آخرها بالمدينة ثلاث عشر ذي القعدة سنة ست وعشرين وخمسمائة ودفن بالبقيع

(محمد) بن مسعود المالبي الحروي أبو يعلى الحوي القوي الأديب قال بن مكنوم عارف بالبحر والعه وكان يتبع مذهب السكرامية في قبل ودخل عليه الفخر الرازي فكتب عليه لا يقطعاه عنه فاعتذر من فحلا

حدث البحر وني مرو لا حسن السج فأخشي العرق
وقال ابن العبد شيخ وصل حسن معرفة اللغة ولا أدب كرمي لمذهب أشد نفسه
مد توأم من زمان لم يرل هو راعف في حمل عن نابه
نقلاه ضاحكة إليه وحوها وتراه جعاً كاشراً عن نابه
فكأنما مكروه ما هو نازل عنه بنا هو نازل عنابه
قال وأنشدني لنفسه

دع الحرص واطر في مديح قسع تعرفت رث كان ذو الحرص جمعه
وشاهد دها مديح الحرص صفة لي عسكوت نديم البيت قامه

(محمد) بن مصطفى بن زكريا بن جوحان حسن لدوركي الصنعري شريك في الحملي السدي
قال أبو جابر في المعبر كان عالماً بالعربية أحدهم وكان يعرف العرب كيف والدسية فرداً وتركب وله قصيدة
في العربية . ستوعب فيها الحسية . وقصيدة في قوعد لسان العرب . وعلم كثير في فون قال ابن حجر
وعلم القدوري نحوه . ودرس الطب مدة في الفقه ونولى الحسية مرة وكان متوسماً كثير التلاوة حسن
السمعة والخط وأمر آخره ولد سنة إحدى وثلاثين وستة مائة ثلاث عشرة وسنة

(محمد) بن مطهر بن محمد بن مبرور الدهاني قال في تاريخ سنج له علم في لأدب والبحو
والقرآن والتعبير شيخ زاهد صوف ثقيته سنة سبع وعشرين وخمسة

(محمد) بن مطهر الحملي الحامدي شمس الدين كان عالماً في العلوم العقلية والفقية وله تصانيف
المشهوره كشرح لمصباح . وشرح المختصر . وشرح المنقح . وشرح التلخيص . ولم يصنف في
لغات مائة سنة خمس وأربعين وسنة

(محمد) بن علي بن عبد الله الأسدي قال يفتي لأبي اسعوي الحموي أبو عبد الله وقال
روي عن الفضل بن سهل وأبي كثير الأعرابي وابن بكك والصولي وعن ابن دريد أحده وشرح
ديوان نعيم ابن أبي عقيل

(محمد) بن محمد أبو عبد الله يعرف باب أخت عم الحموي قال في لغز من أهل المائة السادسة
من علماء مالقة مشهورين . معنى في عوم شقي إلا أن لأعلب عليه علم اللغة وبه أكثر تأنفه

(محمد) بن مكرم بن علي . قيل رصون بن حمد بن أبي القاسم بن حقة بن مطهر لاصوري
الافريق المصري حل الدين أبو الفضل صاحب لسان العرب في اللغة الذي جمع فيه بين التهذيب
والمحكم والصحاح وحوشيه والخبرة والسبابة وبد في محرم سنة ثلاثين وستة مائة وسمع من ابن المقير وغيره
وجمع وعمر وحدث واحتصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالاعاني والعقد والذخيرة ومفردات ابن
البيطار وقل أن مختصره خمسمائة مجلد وخدم في ديوان لاث مدة عمره وولى قضاء طرس وكان
صدراً رئيساً فاضلاً في لأدب مليح الاشياء روى عنه السبكي والذهبي وقال تغرد في السواني وكان عارفاً
بالبحر واللغة والتاريخ والكتابة وحنصر تاريخ دمشق في محور به وعنده نشيع بلا رفض مات في

شعبان سنة احدى عشرة وسبعمائة ومن نظمها

بِسْمِ اللَّهِ فِي حَرِّ بَوَادِ الْأَرَاكِ وَقَدْ عِيدَهُ لِحَصْرِ فَالِكِ

فَابْتَثْ إِلَىٰ عَبْدِكَ مِنْ بَعْضِهَا فَأَنفَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُ خَبِيرٌ

(محمد) بن مكي بن محمد بن عبد الله بن علي بن أبي طالب له انصاري لحيى بروي عن حاله نقله
أبو علي سعد بن عثمان في الحوكة منها عمدة الكامل في مسط العوامل وحدث عن
الساقي روى عنه أبو محمد عبد الوهاب بن رواح وأبو منصور طاهر بن طاهر بن محبوب ذكره المقرئ
في المقام ويض لذلك وفاته

(عبد) بن ماذر مولى بني حنيفة بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن عيم أبو عبد الله
وقيل أبو حمزة وقيل أبو ذريح قال ياقوت شاعر فصيح متقدم في العلم بالغة عالم فم أجد عنه كثير وكان
في أول أمره ما كانوا ترك ذلك وهجا الناس فوعظته المديونة فم ينقطع فحرره فهاجم ونهت حتى م
عن الصرة الى الحجاز مات هناك مائة ثمان وتسعين ومائة وكان قوتاً تروى عنه حروف يقرؤها
وصاحب خليل وأبو عبيدة وأحد عنهما للغة والأدب وله معرفة بخديث روي عن سليمان بن عبيدة
والثوري وجماعة وقال له أبو العباس يوماً كيف كنت في الشعر قال أقول في البنية عشرة أبيات الى خمسة
عشر فقال أبو العباس لو شئت أن أقول في البنية ثمان بيت لقلت فقال أحل والله لايت قول

ألا يا عتبة الساعه أعوت الساعه الساعه

يا عتب مالي ولك يا ليتني لم أرك

وأنا أقول منظم بغداد ويحاولنا المضي مكة ما عشنا ثلاثة ببحر

اذا وردوا بطحاء مكة أشرفت يحيى والفصل بن يحيى وجعفر

فما خلت إلا الجود أمكفهم ورحمهم إلا لا عود مبر

ولو أردت مثله طالع عليك الدهر فوي لا يعود عسى مثل كلامك الساقط فحسب

يو من النحوى يمرض به أى صرف حل أم لا فقال له قد عرفت ما أردت يا بن الرابية فالصرف واحد
شهودا ثم حده وأعاد السؤال وعرف يوس ما رد فقال له لحوب ما سمعته فمس قال لحاظ كان بن
مناذر مولى سليمان القهرمانى وسبب مولى عبد الله بن نبي نكرة وعبد الله مولى رسول الله صلى الله
عليه وسلم فهو مولى مولى ثم دعى أبو نكرة نه تقى ودعى سليمان أنه نعيمى وادعى بن مدر أنه
من بنى صبرة بن يربوع فهو دعى مولى دعى مولى دعى وهذا مما لا يختم في غيره

(محمد) بن منصور بن جميل أبو عبد الله المراكشي قدم بعدد في صباه وقرأ الأدب واللام
مصدق بن شبيب حتى برع في النحو واللغة وقرأ الفرائض والحساب وقال الشعر ومدح الناصر فمرف
واشتهر ورتب كتاباً في ديون المراكشي مدة ثم ولي عطراف ثم ولي الصدقية بالبحرين ثم عزل واحتفل وفرج
عنه بعد مدة ورتب وكيلاً للأمير عدة الذين بنى الناصر إلى أن مات في شعبان سنة ست عشرة وسبعمائة
وكان كاتباً شجاعاً لم يخط غير الفصل من وصفاً بلج الصورة طيب للاحلاق

(محمد) بن منصور بن دود بن سليمان النخعي الكوفي ذكره في تاريخ بيج وقال روي عن
 أبي الوليد الطيالسي ومحمد بن كثير مات سنة ثنتين وثمانين ومائتين
 (محمد) بن موسى بن عبد العزيز الكندي المصري أبو بكر وقيل أبو عمران بن الصيرفي
 ويعرف بهن الحبي ويلقب سيبويه قل ياقوت كان عارفاً بسحر ولعن والقرعة والعريب ولاعراب
 والاحكام وعيون الحديث والرواية وعنى بسحر وأعراب حتى لقب سيبويه لذلك وله معرفة بأخبار
 الناس والواد والاشعار والفقه علي مذهب الشافعي جلس ابن لحد في القبة الشافعية وتحدث له وسمع من
 أبي عبد الرحمن السائي وأبي جعفر الطحاوي وكان يتكلم في رهد وأحوال الصالحين عليه متسكا
 ويظهر الاعتزال حتمت فيه أدوت لاداء واعتقه واصبه . ولد له والمثدين وسبع بذلك ملحقاً بجلوس
 به الملوك وكان يظهر الكلام في الاسراف في الاعتزال فيجتمعون لما هو عليه ولحقته السوداء فاحتط ثم زادت
 عليه الوسوسة ورواها السوداء الي أن مات في صفر سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة بمصر وله سنة أربع
 وثمانين ومائتين ومن شعره

من لم يكن يومه لدى هو فيه فصل من أمسه ودون عده
 قالموت خير له وأروح من حبة - و . نقت في عصده

(محمد) بن موسى بن عمران بن موسى الكوفي أبو جعفر قال الثعالب هو من مراد الأدباء والشعر .
 بحراس عامه وحسنات يساور خاصة سابق في مبادئ الفصل ربح في موارين العقل ترفت حاله من
 التأديب الي التصريح في ديوان الرسائل بغزالي وبعد صيته وله شعر كهد الشعر عب عليه الحسنات حتي
 كان يذهب بهاؤه فن ذلك قوله

مضي رمضان الرمضي الذي فقد وقيل شوال شيبول به قهرا
 فيا لك شهر أشهر الله قدره ولو اشهرت به سيف الحد شهر

(محمد) بن موسى بن محمد لدولي البصري أبو عبد الله قل الخردحي في تاريخ البصر كان
 فقيها اماماً عالماً كاملاً عارفاً بالفقه والحج والفقه والحديث والتفسير والملة في الدين والمطلي والحقيقة أخذ
 الفقه والحديث عن أبيه والملة من أحمد بن نبيه وكان حلياً متقلاً شاعراً فكان يفتي في المذهبين
 وكان شهيراً بقط فصيحاً شاعراً ممدداً كجوداً وحسن بهاباً وله مصنفات . من ارد علي النجعة . له مدح
 لاسمي في مديحة الخمر . الدر المبحوط في حفيقة الموح محبوط . أرجوزة في المطلق . العروض . مات
 بر يد ليلة الجمعة مسنول شول سنة تسعين وسبع مائة ومن شعره

وقائلة أركب خير من ذات مهند عسل امام
 فقلت لأن لا ما عكس مال وم دخت علي الاعلام لام

(محمد) بن موسى بن هاشم بن يزيد المعروف بالافشين القرطبي مولى المندرج قال الزبيدي وابن
 لغرضي كان متصرفه في علم الأدب والحج وحل الي المشرق وفي مصر بأبي جعفر الدينوري وأخذ عنه
 كتاب سيبويه رواية وله كتب مؤلفة منه . كتب طقت الكتب . وكتاب شوهد الحكم . مات

في رجب سنة تسع وثلاثمائة سمع بقبساوية من عمر بن ثور مستند القرياني
 (محمد) بن موسى بن الوليد لاصحى القرطبي أبو بكر يعرف بالعملى قال بن زبير أستاذ
 نحوى مقربى فاصل روى عن ابن الطراوة وغيره وقرأ عليه وزوى عنه سليمان بن الطيلسان وغيره وكان
 من مشاهير الاستاذين خلة مات في حدود سبعين وخمسمائة

(محمد) بن موسى لواطلى نو على قال بن يوسف قدم إلى مصر وكان من أهل العلم بالغة وتفسير
 القرآن خاهريا برمى بالقدر ولى قضاء لروية ومات بمصر في النصف من ربيع الأول سنة عشرين وثلاثمائة
 (محمد) بن موسى السدي النحوى لاديب قل الصمدى قل أبو حنيفة قرأ كتاب سيبويه على
 بن أبي الربيع وربع به وقرأ النحو بناس وكان مصلا زها وقورا مبيات سنة ٢٨٥ ومعه نحو من
 خمس وعشرين سنة

(محمد) بن المؤمل بن أحمد بن الحارث القرشى العدوى قل الله ملى عالم النحو واسع الروية ثقة
 شامي سكن مكة وسمع من ابن عتبة وزهير بن نكار روى عنه أبو بكر القرشى وغيره مات سنة تسع
 عشرة وثلاثمائة بمكة

(محمد) بن موسى بن أبي محمد بن مؤمن الكندى النحوى أبو بكر قال ياقوت كتب
 الحديث والنحو وأكثر وكان رجلا مصلا صالحا توفي في ربيع الأول سنة احدى وخمسين وثلاثمائة وقد
 قارب الثمانين

(محمد) بن مكيال بن أحمد بن راشد بن محمد بن الموصلى الفرضى النحوى كذا ذكره الذهبي
 وقال سنبل على ابن الحارث ركاب التوجه في العربية ومات في شوال سنة ثمان ومائة عن ثمان وسبعين
 (محمد) بن ميمون الاندلسى النحوى يعرف بمركوش قال ياقوت كان مشهورا بالادب ومن شعره
 في غلام نقص من شعره

نسم عن مثل نور لاقحي وقصدنا بمراس صبحاح
 ومرميس كما من عصم تلاعب عطية موج زرباح
 وقصر من ليلة ساعة فاقضب ذلك ضوء الصباح
 واني وان رغم الماذلو ن من خر أجفانه غير صاح

وقال صاحب المغرب أبو بكر محمد بن ميمون القرطبي واسع العلم متبحر في النحو شرح كتاب الحل
 ومقامات الحريري مات في المائة السادسة ومن شعره

أبا القاسم والنحوى جنة وها أنا من مسه لم أفق
 تفحمت جاحم نار الصلوع كما حصت بحر دموع الخلق

أتعنى فلا أدري أهو الذى قبله أم غيره

(محمد) بن نصر الله بن صفة له مشق النحوى بدر الدين قل ابن حجر لارم الجلال بن هشام والفتاوى
 ومهر في العربية وأحسن الخط وسمع على سنة ثمان قيسري ومات في رمضان سنة أربع وتسعين وسبعمائة

(محمد) بن نصر لله أبو عبد الله السمرقندي ثم القاهي قال ابن العريضي كان عالما بالغة والنحو حافظا للأخبار والأشعار خطيبا بليغا متقدما في معرفة لسان العرب مات قريبا من سنة خمس وأربعين وثلاثمائة
(محمد) بن هبة لله بن أبي الحسن محمد بن عبد الله بن العباس أبو الحسن بن الوراق السجوي شيخ العربية بعدد قال السمعاني تردد مع النحوي انتهى إليه علم العربية في زمانه وكانت له في القرآن وعلم القرآن مع طويل وكان مأمونا صدوقا متحريرا سلامة وصلاحا ووقارا وسكينة امتدحاه القائم بأمر الله لتعليم أولاده وكان صريحا فدا وصلا إلى الأدب لدى فيه الحبيبة فله له لخدم وصلت فقل لأرض فلم يفعل وقال السلام عندك ورحمة الله يا أمير المؤمنين وجلس فقل القائم وعليك السلام يا أبا الحسن اذن مني قد ناه عن قوله
ألا يا صاحبا محمد متى هجعت من محمد

فشرحه ثم سأله عن عواض العروس والنحو فحدثه فقال خرج قال القائم هو اسحق قال ابن النجار وهو وسط أبي سعيد السمرقندي كان أحد أئمة النجاة الفصلا سمع أبا علي الحسن بن أحمد بن شاذان وأبا القاسم عبد الملك بن محمد بن بشر وأبا الحسين محمد بن عبد الوحد بن زرعة أبا البراء وحدث بالسيرة سمع منه أبو بكر بن الحارث وأبو نصر هبة لله بن علي الحلبي وأبو الحسن علي بن هبة الله بن عبد السلام وروى عنه أبو بكر بن التبريزي وأبو الخير المدرك بن الحسين الفصلا المقرئ وأبو البركات بن السعدي وذكره في معجم شيوخه فقال انتهى إليه علم العربية وكان قد نال نحو والتصنيف والامية وكان حقيقيا عصره في علوم القرآن والأدب ثقة صدوق متحريرا مأمونا حجة من بيوت العلم والأدب قرأ علي بن أبي حمزة الرضي وعلي غيره من علماء عصره وحده أبو الحسن كان حدث أبي سعيد السمرقندي وله في سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ومات يوم الجمعة العشرين من رمضان سنة مائة وأربعين وأربعين وصلى عليه الشيخ أبو سحاق الشيرازي

(محمد) بن هبة لله لاسدي أبو سعيد السجوي معروف بصموده من أعيان الكوفة وعندها نحو واللغة وفنون الأدب قدم بعدد واحتضن بعد الله بن المأمون وعمل له رسالة في أسكرته العرب على أبي القاسم بن سلام ووفقه فيه وأدب أولاد محمد بن برداد وير المأمون وله كتاب فيما يستعمله الكتابات وقد قدم صمودا محمد بن القاسم وما فيه الأهد

(محمد) بن هشام بن عوف التميمي أبو محمد الشافعي السعدي القوي قال ابن النجار ذكر أبو أحمد العسكري أنه كان من أئمة اللغة والعربية وعلم الشعر ويقيم الناس وأصله من الأهوار ورحل في طلب الحديث مرارا إلى مكة والكوفة والبصرة وسمع من صفوان بن عيينة ووكيع وحرير بن عبد الحميد ومحمد بن فضيل بن عروون وغيرهم وقصد الديار لطلب العربية وقام بها مدة روى عنه جماعة من العلماء كالزبير بن سكران ونسب والمرد عدا كلام العسكري وقال المرد فاني أخبرني محمد بن يحيى حدث الحسين بن يحيى قال رأي لوثق انتهى منه كان سأل الله الحجة وإن يشعده رحنه ولا بهلك عا هو فيه ون قائلا قال له لا بهلك على الله لا من قبه مرت فصح فسل الحساء عن ذلك فلم يعرفوا حقيقة فوجبه لي أبي حمزة فحصره فسأله عن الرؤيا والموت فقال أبو محمد الموت من الأرض

الفر لذي لا ست فيه فالعق على هـ لا هلك على الله الامن قلله حال من لايمان خلو لموت من
الست فقال الوثق اريد شاهد من الشعر في لموت ففكر ابو محمد طويلا فشده بعض من حصر
يقابل بعض بني أسد

ومرت مرورات يحرقها القطن ويصبح د عظم وهو جاهل

فصحك ابو محلم ثم قال لذي أشده ربما مد اشقي عن لادن وهو اقرب اليه مما في كنه وفه
لا تخرج حق أشدك فشد فاعرب مائه بيت معروف لشاعر معروف في كل بيت منها ذكر الموت فامر
له لوثق نائب دينار وأراده لحقت فاني ابو محلم وقال امرؤ القيس عن المعيرة بن محمد مهي قال
دخل ابو محلم على مستصر وما رأيت أحداً قط حفظه من كل شيء من الشعر ويوم الناس فقيل له
حدث أمير المؤمنين فقل هذه أحده ان حري لحدثت حديث فقل المتصر يريد أحي هلال فقل
فحس لحس الى جبهه فتحدث وأبو محلم لي لب أمره بالانصراف وقال امرؤ القيس حدثني
أحمد بن محمد المروسي قال حكى عن أبي محلم به فقل لما قدمت مكة رمت من عينة فلم أكن أفارق
محله فقل لي يوماً فقي أرك حسن للامنة ولا تنزع ولا أرك محلي من ذلك شيء فمت وكيف قال
لاني لا أرك تكتب شيئاً ثم يرقى فاني حفظه قل كل ما حدثت به حفظته قلت نعم فحدثني
اسان بين يديه وقال أعد علي ما حدثت به اليوم وعدته في حرمت من حره فحدثني بحامه
فأمرته عليه فقال حدثني الزهري عن عكرمة بن زاهد عن عبد الله بن بولاد عن كل سبعين من
يحمي كل شيء قال وصرت بده على حيي وقال أرك صاحب السبعين وقال محمد بن اسحق البديع ابو
محمد سمع محمد بن سعد ويقل بن هشام بن عوف وكان يسمى محمدًا وأحمد عربي عم الناس بشعر
والغة وكان شعراً بهاجي أحمد بن ابراهيم الكاتب وشعر أبي عبد الله شعر أحمد بن ابراهيم وقال
اس السكيت أصل أبي محلم بن العرس ومولده بدمشق ونسب الى بني سعد بن السكيت كتب
لأبوار كتاب حليل كتب حلق لادن ولد سنة سبع مئتين ومائة وخمس وأربعين وقل
وأربعين ومائتين وهو القائل

اني أجل ترى حلت به من ان أرى بسواه مكتبا

ماعاض دمي عند نازلة الاجملتك للبكا مسيا

فاداد كرتك ما حدثت به من لطفون ماض واسك

(محمد بن وسيم بن سعدون بن عمر القتيبي الطبطبائي أبو بكر لاعق قال ابن العرسي كان
صيرا بالحديث حافظاً للغة ذا حظ من علم النحو والغة والشعر مات يوم الاحد أول ذي القعدة سنة
ثنتين وخمسين وثلاثمائة ومن شعره

خذ من شائك قبل الموت وطهرم ودد التوب قبل الفوت والدم

وعلم ماتك محرميك ومرميك ورقب الله وحذر رلة القدم

فليس بعد حلول موت معنة الا الرجاء وعمو لله ذي الكرم

(محمد) بن ولاد هكذا اشتهر وانما هو الوليد النحوي أبو الحسين قال ياقوت أحد بمصر عن أبي علي الديوري حدث ثعلب ثم رحل إلى العراق وأخذ عن المبرد وعلب وكان جيد الخط والصدق وله عروج وعسب عليه الشيب ونزوح نديوري أمه وله كتب في النحو منه لمعق لم يصم فيه شيئاً وكان المبرد لا يمكن أحداً من نسخ كتاب سيويه من عنده وكنى ابن ولاد المبرد في ذلك على شيء اسمه له فأحاده فأكل نسخة فاطم المبرد على ذلك فسمي به لي نص خدم السلطان بمقاه على ذلك فأنجب ابن ولاد إلى صاحب حراج بغداد وكان يؤدب ولده فأخاره به ثم لح علي المبرد حتى أقرأه انكشاف مات سنة ثمان وتسعين ومائتين بمصر وقد بلغ الحسين

(محمد) بن أبي الوفاء أحمد بن طاهر الممرى أبو عبد الله يعرف بهن القصبى قال في تاريخ اربل أخذ النحو والقراءة عن مكى بن ربن وسمع الحديث من نصر الله لوسطي وقرأ عليه القرآن ودرس بإربل النحو مدة وكان أديباً فصلاً دمث لأحلاق حسن العشرة كان موجوداً سنة عشرة وستة ومن كلامه لا بأس معذورين لا بد له منه وإذا سكنت دو الحجة فن ينطق به ومن شعره

قل للوزير وحيد اقول أصدقه ماداً التيم ولا حياء تصطرم

هذا نواصيتك لمشهور عن صفة قدسرت من أحبه ساكرتهم

فمدت عن أمل راحي وثبت له هد ونوب على الطلاب لاهم

(محمد) بن يحيى بن رزق بن يزيد بن مسمية أبو بكر القرطبي قال ابن الفرضي كان أحفظ أهل زمانه المسائل على مذهب مالك بصير العربية والحساب صنف الحاصل من الفقه وغيره مات ليلة الأحد ثاني عشر رمضان سنة احدى وثلاثين وثلثمائة

(محمد) بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن ثابت الانصاري الحررجي الرماني أبو عبد الله يعرف بالخلاء بالحلم قال في تاريخ غرطة كان مقرئاً مجيداً متبحراً في النحو حافظاً فقهياً فصلاً خطيباً صالحاً راهداً متفصلاً على السن تلاء على حده وأبي علي المسائي وروى عن أبي بكر بن عطية وغيره وأحار له بن حروف وأبو ذر الحاشي وعبد شمس بن العرس وخلق روي عنه أبو علي بن أبي الاحوص مولده غرطة في ذي القعدة سنة سبع وسبعين وأربع مائة ومات بها في المحرم سنة ست وثلاثين وخمسمائة

(محمد) بن يحيى بن أحمد بن خليل السكوني أبو الفضل قال ابن مكنوم في تذكرته روي عن أبيه أبي بكر ولادم الشلوين والمع في علم العربية العالية وعسب عليه السادة وحج فأت بمصر في عشر الاربعين وستمائة

(محمد) بن يحيى بن اسحاق المري الحوي اللادي هكذا وصفه ابن الربيع وقال روي عنه أبو عبد الله بن نوح الامتاذ

(محمد) بن يحيى بن خليفة بن بسق الشاطبي أبو عامر مهري العربية والادب وبلغ الغاية من

سلاسه واسكنه دقي له علاء بن. هر وخر عته الطيب وبمد صيته في ذلك مع المشاركة في عدة علوم
كان رئيساً معطاه مصفى الحسة وواحد في ذكر ملك الاندلس وتوفي سنة سبع وأربعين وخمسمائة
(محمد) بن يحيى بن رضى الحمد بن دقي أبو عبد الله يعرف بحفيد رضى قال ابن الزبير أقرأ
القرآن والعربية سادة لي حين ووته وكان من أهل العقاف والفضل روي عن أبي علي الرندي وغيره
ومات في عشر لاربعمين وصنائه

(محمد) بن يحيى بن عبد السلام الأردى لاندلسي الحموي المعروف بالزحني أبو عبد الله قال
بن العريضي أصله من حير وكان عمه الداب عنه علم العربية وكان فيها مماً كبيراً لا يقصر عن أكار
صعدت لمرد حيد العار دقي لا مستط حدة ناقيس مددة صط دكي فقم شعراً مشهوراً أحد
عن ابن الأعرابي والحسن بن ولاد وأب السيرة بن نصر لدين الله وكان يعرف بالقفاط نصاً
ويرغم له من ولد ريد بن المهدي مات في رمضان سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة له

طوي عي مسودته غزال طوي قلبى على الأحرار ط

اد ماقت بساوه فوزى محمد حده داند عيا

أحييه وأقديه بسى ودش لوجه أهل بن يحيى

(محمد) بن يحيى بن عبد العزيز المعروف بن الحر القرطبي أبو عبد الله قال بن العريضي كان
ملاً سحر فصيحاً بليغاً ثقة مؤلفاً عاقلاً قماراً في مثل عقده وسنة سبعين لالعش وجماعة وولى
الصلاة قرطبة والقضاء طباطبة وساحة وحكام الشرطة وقعد في آخر عمره قدم دره نحو سبعة أعوام
وسمع منه الدس كثيراً مات يوم الأحد تسع حو من شول سنة سبع وربعين وثلاثمائة

(محمد) بن يحيى بن عيسى بن مسلم بن موسى بن عمران الحلي زندي الحموي أبو عبد الله قال
قوت كان له معرفة بالنحو واللغة والأدب صاحب الورد بن هيرة مدة وقرأ عليه وكان صورا على الفقر
لا يشكو حاله قال ابن الجوزي حدثني الوزير ابن هيرة قال جلست مع الرمدى من مكة لي قريب
ظاهر وهو يترك شيئاً في فمه فسأته فقال لا يمكن لي شيء فحدثت برة سنه وكان يحكي عنه انه علي
مذهب السابية ويقول ان الاموات يأكلون وشربون في القبر والى بعضى لا يلام لاه قدر الله ترك
وتعالى وكان يقول قل لخلق وان كان مر ودخل على لور ربى وعليه حسة لوردة واناس بهونه
فقرهم يوم عر لاهة فقيل لم يقل نعم على انس الحرير وعكي عنه قد خرجت الى مادية على لوحدة
قواني الليل الى حل فصعدت عليه وحدثت لهم اني ليلة صيدت ثم رت فسواريت عند صخرة
وسمعت منادياً ينادى مرحاً يا صيد الله ائت مع طلوع الشمس تمر على قوم على يترأ كالون خيراً
ونمراً فاذا دعوك فأجب هذه صيقتك قد كان من اعد سرت قد كان من طلوع الشمس لاحت لي
هدف ثم وجدت عنده قوماً يأكلون خبزاً ونمراً قد عوى لي الاكل فحست وله من التصيف
مدار الاقتصاد ومنهاج الاقتصاد ارد على بن الحباب المروص مقدمة في النحو الحساب القوافي
تعال من قرأ ونحن عصاة بالنصب مات في ربيع لا حرمة خمس وخمسين وخمسمائة

وغيرهم وقرأ العربية وغيرها من وكان يقول ما سمعت شيئاً من سكت اسم الاقيدته وما قيدت شيئاً لا جماعته وما جمعت شيئاً فسبته وكان على حب من ردد وورع ونقش بعض أن شارابه في علم أو دين مع مكانته فهو دخل لادس وشبابة وكان لا يرى الاحدة وكان يسأل الله تعالى لشهادة فدخل اعدو مرسية فأتى حق قبل شهداً وذلك سنة حدى وخمسين وسنة

(محمد) بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن بكر بن حي لم يزل يقرأ في صلاة من شدة قدم مصر وبقى في عهد الله بمصافي وأكثر من الرواية وكان نهاية في علم العربية ونف كتب الديع لافراآت أشهر الروايات وحدث نوى عديبة بطرس سنة حدى وخمسين وروى للمري في العهد

(محمد) بن يحيى بن مؤمن بن علي بن روى المبرى وعدته لم يزل يفتل المالكي النحوي قال اندسي في العربية وتحقيق مساهم صالح هذ ورع من متهم وكان في بالوسنة فتعب كثير جاور بمكة سنين وسمع بها من الجمال الاسيوطي وغيره مات بها سنة سبع وثلاثين وسنة

(محمد) بن يحيى بن هشام الحصري العلامة نوهده الله لاصدى في رحي الاندلسي من أهل طبرية الحصره وعرف من البغدادي كان دماً في معرفة ما كفا على التلميح منه عن بن خروف ومصنف واروى والفراآت عن أبيه وأحدعه الشعر بين وصفه وصل وصل في نية الافضل من قبل الحب . لافصاح . نوهده الاصح . الاقترح في نوهده لاصح . شرعه . عره لاصح في شرح أبيات الاصح . انقص على منوع لاس عصفوره وله شعر ونثر وصرف في الأدب ولد سنة خمس وسبعين وخمسمائة ومات بنونس ليلة الاحد ربيع عشر حدى لآخرة سنة ست وأربعين وسنة

(محمد) بن يحيى بن وهب بن عبد الممن القرطبي بكر قول من العرضي عن العربية والغة وهون لأدب وكان علم النحو أنشأ عليه مع تجويد القرآن سمع من محمد بن معاوية القرشي وغيره وانه من أبي عبد الله النحوي . معصر من أبي بكر لادوي . صرف في لادلس قدم لافصاح وحدث ببسبر وكان ثقة حسن الخط والسط مات في صفر سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

(محمد) بن يحيى أبو الحسن بن عمر بن النحوي البصري أحد تلاميذ علي بن عيسى بن يحيى وكان رحي يثي عليه ونصحه واتي الله سي فقره عنه الكتب فقال به ت مستمن عن أبي الحسن فقال ن مستمن عن ائهم لم استمن عن معمره مثل عن مسنة في باب النش عن اعدل فوصحه ثم قل ما عسى شيء قط من النحو سوى هذا اب دى كنت في رقة في عمل البصرة في الحسن بن كامل أن يقع في من حدة لمساحة بحريين فكتب يترك له من عرض مرفوع في ذكر لمساحة ووقف وقفة ولم يد كيف لا عرب هل هو حريين أو حريين فكتب ثلاثة حربة فتركته هذ لاد فقط

(محمد) بن يزيد بن رفاعه لأموي لا يرى قل المعرضي كان حفظ ثامة نصيراً بحرية متقدماً وهما . ت سنة ثلاث وربعين وثلاثمائة وقال في تاريخ غرة طة كان لأموي شعراً من اعمام لمشاورين ولى الصلاة بمرطقة وعزل وصرد الصوم عن نفل زمة عمره مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة

(محمد) بن يزيد بن عبد الأكبر لاردي لصري أبو العباس المبرد . مام العربية بحداد في زمانه أحد عن لاردي وفي حرم السجستان وروي عنه سمعيل الصغار وعطوبه واصولي وكان فصيحاً . معاً مفوهاً ثقة أحياً علامة صاحب ودر ودر في وكان حبللاً لاسماً في صباه قل لاردي في طقات السجدة الصريين وهو من ثقة قل لاردي وفيه يقول عبد الصمد بن اسعد بن
سألنا عن عمالة كل حي قال القائلون ومن عماله
قلعت محمد بن يزيد منهم فقالوا زدنا بهم جهاله

قل وكان الحسن البصري يقول لاردي مبرد مثل نفسه ولم يصنف ما في كذب لاف وابلان سأل المبرد عن دققة وعويصة فاحبه فاحسن جواب فقال له قد كنت لاردي تكسر لاردي أي كانت للاحق فمعه الكوفيون وقتل لاردي وعطوبه من أئمة لاردي مبرد من أئمة لاردي وله من التصانيف . معاني القرآن . الكامل . المختص . الروضة . القصود . الحدود . لاشعق . القوي . اعراب القرآن . سب عدهن وخطان . رد على سيبويه . شرح شواهد الكتب . ضرورة الشعر . العروض . ما تنقح لعله واحتاف ممد . طقات السجدة الصريين . وغير ذلك قل لاردي في وكان يسه وبين ثعلب من لدرة ملاحه . وأما كثر أهل التحصيل بصلوبه ولاشعق وعداوتهم طلبة لاردي لاردي في مصنفهم

صكفي حزنا أنا جميعاً ولادة ويجعلنا في أرض بر شهر مشهد
وكل لكل غلص الود وامق ولكننا في جانب منه مفرد
روح ومدوا لاردي وريسا وسن بمصروب ناعته موعده
فدنا في دلالة والتفاننا عسير كان ثعلب ولما برد

وقال مصنفهم به

رأيت محمد بن يزيد يسمو إلى الخيرات في جاء وقدر
حابس خلاف ودي ملك وأعلم من رأيت بكل أمر
وتبسة الطرد فيه وأبهة العسكر بغير كبر
وينزلوناً من غير فكر وينزلوناً من غير فكر
وكان الشعر قد أودى فأحيا أبو العباس دائر كل شعر
وقالو ثعلب حبل علم زين النعم من شمس ودر
وقالوا ثعلب يفتي ويعلى وأين الثقات من الهزبر
وهذا في مفاك مستحيل شبه جدولا وشلا يحبر

وقال

أيا طالب العلم لا تنجهان وعند المبرد أو ثعلب
نجد عند هذين علم الوري فلا تترك كالجمل الاجرب
علوم الخلاق مفرونة في دين الشرق والغرب

قال السيرافي مولده سنة عشر ومائتين ومات سنة خمس وثمانين ومن شعره

جذاماء العناق مديريق الثنايات بهما يثبت لحي ودمى أى ثبات
أبها الطالب شيئاً من ليد لشهادت كل عدو المرئ فاح جدوده عمت

تكرره في جمع الجوامع

(محمد) بن يزيد البرقي النحوي ذكر من ولد يزيد بن وهب في الصفدي كل مقصداً
بعلوم كثيرة مقدم في النحو و لغة هاد بصراً لخرى دي داهرة فرد عليه نصر في الفحش ممت سنة
أربع وعشرين وثلاثمائة

(محمد) بن يعقوب بن اليس لدمشق لاهم مدر للدين المعروف بن سحر به في الله في المدينة
سبع وخمسين وستمائة وأحد عن الجلال بن وصال والجم الردي وكان يحبه ثم تحول لي دمشق وأحد
عن اسحق القهري وكان رأساً في العربية وله في وابن حبراً كثيراً وقبراً مقصداً في أمورهم وقال
الصفدي له يدطولي في الأدب اختصر المصاح مدر للدين بن ذلك في لماعى فمناه مصوره لمصاح و شرحه
وشرح ألفه بن معطه وقيل ان الجلال القرويني حتم به في المدينة دمشق فمناه عن قول في اسحق
كله لم أصعب في تقديم حرف لسان ونحوه في أحاد شئ قل الصفدي وقد تكلم على هذا كلاماً
جيداً في شرح كتابه والسبب في ذلك ان كل من وضع مذهباً لا يدهش ان يستحضر الكلام عليه
حتى يطلب منه لانه في حالة التصيب يراجع الكتب مدونة و طاع فيحرر الكلام ثم يشده قال ابن
حجر أ ويكره السبب غير ذلك أى كره المحس لا يخلط الحوب ويحرم مات في صمر سنة ثمان
عشرة وصيغته

(محمد) بن يعقوب بن محمد بن رهم اشبرزي السيرى هادي العلامة محمد لدين أبو الطاهر
صاحب القاموس قال ابن حجر كان يرفع سبه الى الشيخ بن سحر اشبرزي وذكر بعد راهم
عن بن محمد بن محمود بن ديس بن فصل لله بن الشيخ بن اسحق وكان ليس بطموح في ذلك
مستندين الى أن الشيخ لم يغف ثم رفق قادمى مد أن ولي قصه بين به من ذرية بني بكر الصديق
رضي الله عنه قال ابن حجر ولم يكن مدفوعاً في معرفة لا أن انفس تأني قبول ذلك ولد سنة سبع
وعشرين وصحابة مكازرون ونفقة بلاده وسمع من محمد بن يوسف زريدي لمدي الصحيح ونظر
في لغة فكانت جل قصده في ان يحصل شهر فيه لي أن سر وفق ودخل اشم فسمع يوم من الخدر
ون القيم ولتني السكي والعرضى وام سنة واشيخ خليل مالكي وخلق وغيرت قصده وكثر
الآخذون عنه ثم دخل القاهرة وحل البلاد ودخل ارم فأكرمه ملكها ابن عثمان وحصل له منه ديا طائلة
ومن ثمراتك ثم دخل لمد ثم زيد ففقه مكها الاشرف اسماعيل الفول وقرره في قصائنها وبلغ في
كرامه وتزوج مائة الشيخ وصف له كتاباً وأهداه على أطباق فلأه له قصة ولم يقدر أنه دخل بلاد الا
وأكرمه متوبه وكان يقول ما كنت أدم حتى أحفظ ما في سطر ولا سافر لا وصحبته عدة احمد ل من
الكتب ويخرج أكثرها في كل منزلة يطر فيها ويبدها اذ رحل وكان اذا نسي ما رواه من التصديف

ومات في ثلثي عشر ذي الحجة سنة ثمان وسبعين ومائة

(محمد) بن يوسف بن محمد دمشقي للشي لاصل في توفي اوعده الله يعرف بطول قال بن الزبير محدث فصل بحوى ورع هذا له من عطية وتمع به وحق كثير من خلقه وانه حسن الموقر وسمع ايضا من بني علي اريدي وبني قيس من الطبرستان وجماعة وكان يشعرب صناعة التوثيق من ادع اهل رومة ومن اهل اقصاء الذين لا ياكل الا من كسبه ولم يعم منه ويحبب في الولاية ولا ياكل منها وجلس بعد موت شيخه ابي محمد الهادي في قبة جامع الكبير واقامة بن كاهن على مسجد البخاري واث سنة ثلاث وخمسين ومائة عن نحو خمسين سنة

(محمد) بن يوسف بن حبیش متبع حنفی نوک لادیب العلم الذی معہ لکھوی من شیوخ فی
حیر کا، جب اس نے سنہ نسیم و ستمین و ستائے و من شعرہ

با من همه بخش و داد
 و نفس نقریه بطولم عتادا
 عمرست ع و عرصه قصه
 فی صبح لک ده و د
 عالم بنا فی حکم من حکمه
 هر ده است از هر عدد
 ده شست را نخبه هیه
 رفیع القدر ذاقش کرمه
 ولا شهد ولا تحصر و لیه
 فلا شیع لی رحل کرمه
 و فی لا عمر خیر و قدر کی
 شری من الله و العمر قد لا
 بقول خبر لوی فی ده شست
 حق و لا بخش من ذی العرش اقلا لا

وله وقد أحل علي بن عمام في بستان له فرأى القطر قد بل أصابعه فأشده.

أَنْزَى النَّهَامَ أَتَى لَكَفَكَ لَا تَمَا
أَمْ هَلْ حَرَى دَمْعَ سَحَابَةٍ
كُرَى مَكَاوِمَ

(محمد) بن يوسف بن معاذة قال: عند الله أنشطى من ربه جمع عده وروية فسيحة
ونفا في المعارف وكان يصير ما حوقا على لغة وأمر به جازي في علم الكلام فقوا في الفروع ولا
لي التصوف مؤثر له مع السمات وأوقفنا بكتاب الله عز وجل وأحرف أهدر كان الحشوع في
بصلاة لا يفرغ منه له خط من الصوم رأى عن أبي بكر بن العربي وفي يومه من رشد وحل فأشار
له السابي وغيره وعاد وحدث وقرا وحديث سمع منه أو حسن بن هدير وغيره وكان فيكم طلبة
جميل الصحة وبشارة محبة قال بن عات بن عبيد الله بن الحسن بن علي بن أحمد بن الحسين بن محمد بن أبي
اشجرة لم يسبق لي مثلها من حسن وثلاثين كذا قال بن الربيع وقال بن عات في رحمه وسنتين
وخمسمائة وشهد جنازته جم غفير وكفى عليه الناس

(محمد) بن يوسف بن حبيب بن يوسف بن محمد القيسي المعروف ، خلة أبو بكر الاديب
لبارع الحوى كذا ذكره بن مكتوب في تذكرته وقال من شعره ما كتب به في بعض اصحابه

ليلة عرسه

قصرت الحال عن مرادي فقبيل الفجر يا عمادي
وهذه لافند شيئا لكنها سنة العباد

(محمد) بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجرجي شمس الدين الخطيب اللهه الشافعي الحوي
قال في الدرر كان عانا لافقه والاصول والنحو والمطلق والادب والرياضات ولد في حدود سنة ثلاثين
وسمائه وقدم الديار المصرية فسكن قوص وقرأ على الاصمعي وتفنن في علوم ثم قدم القاهرة فاعد
لصاحبه ودرس بالشريعة والحكمة وسمع من أبي علي لارغوي وعبد الوهاب بن نصيب بن ابي علي
المسلمون واليهود والنصارى وولى حطاطة الجمع الطولوني وقرأ عليه لثقي السكي وروى عنه وكان حسن
الصورة مديح الشكل حلو الصورة كريم الاخلاق مهابا في حوارج الاسماء شرح اربعة من ملك
• شرح التحصيل • شرح مخرج البصوي • حطب وديوان شعر • وغير ذلك مات في ذي القعدة سنة
احدى عشرة وسعمائة

(محمد) بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن ابراهيم بن عيسى ابن ابي السرة طي
امير بابن لاشترى كوفي وواظفهر قل من الربر كان لغويا ذيبا شعرا وكان معتمدا في الادب فردا
متقدما في ذلك في وقته روي عن أبي علي الصدي وأبي محمد بن السيد وسادش وابن الاحقر
وأخذ عنه أبو العباس بن مصعب قال وعليه اعتمدت في ما بر كمال لمرد لموجود في اللغة والعربية وله
مقامات الروم • شعره كثير من قرصة يوم الثلاثاء الحدي والعشرين من حدى الاولى
سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ومن شعره

ومنم الاعطاف معسول القما ما شئت من بدع المحاسن فيه
لما ظفرت بيلة من وصله والصب غير ارض لا شبهه
اصبحت دة حده تنفسي وحلفت شرب الماء من فيه

(محمد) بن يوسف بن علي بن محمد الكرمي ثم البغدادي الشافعي شمس الدين صاحب شرح
الحري الامم اعلامه في الفقه والحديث والتفسير والاصول والمغني والحكمة ولد في ذيل المسالك
والله يوم الخميس سادس عشرين حدى لآخرة سنة سبع عشرة وسعمائة وقرأ على والده بهاء الدين ثم
نقل في كرمه وأخذ عن المعتمد وعبد الوهاب بن ابراهيم بن نصيب بن ابي علي وولد له بهاء الدين ثم
ومصر وقرأ بها البخاري على ناصر الدين الدبري وسمع من جماعة ورجع الى بغداد واستوطن
وكان تام الحاني في شأه ونوضع للمقر • وهل العلم غير مكثرت بأهل الدنيا ولا يلتفت اليهم
يأثي اليه السلاطين في بيته ورساؤه الدعاء والصيحة وله من التصانيف شرح البخاري • شرح
المواقف • شرح مختصر ابن الحبحر سمة السبعة السيرة • شرح الامم العياضية في الحقائق
والبين • شرح الجواهر • نموذج الكشف • حاشية على تفسير البصاوي ووصل فيها الى سورة
يوسف • رسالة في مسألة الكحل مات ليلة يوم الخميس سادس عشر المحرم سنة ست وثلاثين وسعمائة

نظريين لحج وعق لي بعد دودي غير أنه بعثه غرب شيخ في اسحق شيرزي
 (محمد) بن يوسف بن سبي بن يوسف بن حبل لادم غير بنين نوح بن لادلسي الفريسي
 انقضى سنة في مرة قبله من ابر بن يحيى عصره وعويه ومسيره ومحدثه ومقرنه ومؤرخه وأديبه ولد
 ناطق حشاش مدينة من حصرة عروسة في آخر شول سنة أربع وخمسين ومائة وأحد لقرأت عن
 أبي جعفر بن الطاع والعرية عن أبي الحسن لا أدنى وفي جعفر بن الربيع بن أبي الاحوص وابن
 اصابع وفي جعفر بن لادلي وعصره عن اسحق بن الحسن وسبعة بتقديم في نحو وفرا في حدة شيوخه
 بعثت وسبع الحديث لادم بن وفريفيق ولا سجدية ومصر والحجاز من نحو زهرية وخمسين شيعاً
 منهم أبو الحسين بن ربيع وابن أبي الاحوص ولرمي الشاطبي عط القسطلاني والبر الحارثي وأحر
 له حق من العرب واشترى منهم اشرف للميطلي واسحق بن دقيق الله بن القتيبي بن وأبو عن بن
 عن كروانك علي صاحب الحديث ونقه وربع فيه وفي التفسير والعرية ومقرآت ولادب والاربع
 واشهر سبعة وخمسين وأحد عنه كابر عمره وتقدم في حدة كاشيخ في الدس لسكي ورثيه
 وعمل لاسوي وس قنم وس سفي واسمين وبصر الحش والسفدي وس مكثوم وحلاق قال
 الصفدي لم يره قط لا يسمع أو يشتمل أو يكتب أو يظفر في كذب وكان ثمانية عرقاً بالغة وأما جعفر
 والتصريف فهو لادم المطلق فيها خدم هدم من كثر عمره حتى صار لا يدركه أحد في أقطار الارض
 فيها غيره وله اليد الطولى في التفسير والحديث وتراجم الناس ومعرفة طبقاتهم خصوصاً المعاربة وقرأ
 الناس قديماً وحديثاً وحسن جعفر ما كبر وصارت تلامذته ثمة وشيوخه في حياته والزم من لا يقرى أحداً
 لا في كتب سيدي به والله يبل أو معصيته وكان صاحب رحلته عن عروسة أنه حبه حدة الشبهة على
 التعرض للأستاذ في جعفر بن الطاع وقد وقعت به ومن استده بن جعفر بن الربيع وأحمد بن مه
 وتصدي لتأليف في رد عليه وتكذيب رويته فرفع أمره إلى السلطان فصر باحضاره وتنكيله فاحتق ثم
 ركب البحر ولحق بمشرق قسرت ورأيت في كتبه النصر الذي ألفه في ذكره مدة واشتغاله وشيوخه
 ورحلته أن يمد قوى عمره على لرحلة عن عروسة بن بعض العلماء والمطابق والمسموعة وروى والطبي
 قال السلطان بن قد كبرت وأحرف بن موت فاني بن ترسل طبة أعظمهم هدمهم ليعمر السلطان
 من عدي قال أبو حيان فاشير لي بن كوك من أولئك ويرتبي راس جبد وك و حسان فتمعت
 ورحلت محدة بن أكره على ذلك قال صفدي وقرأ على العلم المعروف وحضر مجلس الأصم في وندع
 لاش فحي وكان أبو انقاء يقول به لم ير طاهر قال ابن حجر كان أبو حيان يقول محال أن يرجع عن
 مذهب الطاهر من علق مدحه قال الادوي وكان يصر بالحل كما يصر الحسن بالكرم وكان ثمة صدوقاً
 حجة سالم العقيدة من الدع المفسية ولا عبر لالتحسروا إلى مذهب أهل الطاهر والي حجة علي بن
 أبي طالب كثير الخشوع والكاء عند قراءة القرآن وكان شيعاً طويلاً حسن البعة مبيع الوجه ظاهر
 اللون مشرباً بحمرة مور الشبهة كبير اللحية مسرمل الشعر وكان عظم ابن تيمية ثم وقع به وبه وبه الله نقل
 فيها أبو حيان شيئاً عن سيدي به فقال ابن تيمية وسيدي به كان بن النحوي قد أحطاً سيدي به في ثلاثين موضعاً

من كذبه فغرض عنه ورماء في تفسيره منه بكل سوء قول الصمدى وكان له قول على اصطلة الاد كيه
 وعنده تعظيم هم وهو لدى حسر انس على مصدات بن مالك ورعهم في قوما وشرح لم عامص
 وحاض بهم لحبها وكان يقول عن مقدمه بن صاحب هذه نحو الفقهاء تولى تدريس التفسير بالمصوريه
 والاقراء بجميع لاثير وكانت عبرته فصيحته سكه في غير القرآن بمقد انقاف قريبا من الكاف وله من
 التصريف البحر محبط في التفسير • سهر مختصره • بحرف لا ريب بما في القرآن من الغريب • التذييل
 والتكميل في شرح التسهيل مطاول • لا توف مختصره بجلد • ولم يوف في العربية أعظم من هذين
 كتابين ولا أجمع ولا أحصى للملأف ولا حول وعليهما عتمدت في كذا جومع الخومع مع الله
 مديته التحصيل لبعض من شرح التسهيل للمصنف ومنه بذر الدين • لاسعد لبعض من شرح
 سيدي به الصمد • التحريد لأحكام كتب سيديه • التذكرة في العربية أربع مجلدات كبار وقت عليها
 واستقيت • كثيرا • لغريب مختصر بعرب • التذريب في شرحه • المدح في التصريف • حية
 لأحسن في النحو • شرح الشدة في سنة ك • المسحة الشدة • كلاهما في النحو • الارصاد • سيع
 انصاف واصفا • عقد اللالي في اقرات على ور الشدية وقفينها • الخن الحية في أسيد اقرات
 العلية • بحمد لاندلس • لايت حدية في عم القدية • مضق لحرس في لس نرس • لادرك لالسان
 لارك • زهر الملك في نحو الترك • وخرج في مختصر لمبح قاروى • زعيم ذلك وبما لم بكل شرح
 لامية • نهاية الاعراب في التصريف ولا عرب • أوجودة خلاصة اسير في المعاني والمان • زحورة
 نور الفش في لسان الحبش • بحفي المصنف في توار يخ • هل المصنف • ومن شعره

عداي لم فصل على ومدة	ولا أذهب رجعي لا عاديا
هم يحلو عن نقي وحذنه	وهم يفسون ما كسبت المعيا
سبق الجمع بالمسير معيا	ادوي من أحب عي قبه
وأجاد السطور في صفحة الخ	د ولم لا يجيد وهو ابن مقله
رخص حتى عارض قد بدا	باحسه من عارض رخص
فمن قوم نبي سلا	والاصل ان لا يمتد بالارض

مات في ثامن عشر من صفر سنة خمس وثمانين وسبعائة ورماء الصمدى قوله

مات أمير ندين شيخ لوري	هشتر القرب وسنبر
وق من حسن سيم الصبا	واعتل في الاسعار لما سرا
وصدحات لا يث في روحها	رثته في السجع على حرف
يعين حردى بلد موع اتق	بروي بها ما صمه من ثرى
ونجى دمه عطف في شاة	قد فنى أكثر مما جرى
مات امام كانت في علمه	برى اماما والوري من ورا
أسى منادى ليلي مفردا	فضمه القبر على ما ترى

يا أسفا كان هديا ظاهرا
وكان جمع الفصل في عصره
وعرف الفصل به يره
وكان ممنوعا من الصرف لا
لا أنه ل الفصل ما به
لا يدل عن نفسه بالتسقي
لم يدغم في الحد الا وقد
بكي له زيد وعمرو فمن
ما عقد التوسل من بعده
وحسر الناس علي حوصه
من بعده قد حال تيمره
شارك من ساواه في فنه
دأب بقى الآداب ان يضلوا
والنحو قد سار الردي نحوه
ولامة الفصحى عذب منه
تفسيره البحر المحيط الذي
فوائده من فضله جمة
وكان ثبنا قلبه حمة
ورحلة في مئة المصطفى
له الا ما يبدى التي قد علت
ساوى بها الاتحاد احراهم
وشاعرا في نفسه منه
له معاني كلها خطها
أفديه من ماضى لامر الردي
ما بات في أبيض أحده
تصانف الحور له راحة
ان مات فالدكر له حاله
جدد نر وراء عبت ذا
وخصه من ربه رحمة

ممد في تربيته مصر
صح قلنا ان قضى كسرا
والآن لما ان بقي نكرا
يعطى من واقاه خطب عرا
وبين ما أحرفه في الوردى
فضله كانت له مصدرا
فك من الصبر وثيق الوردى
أشبهه لحو ومن قس
فكم له من عذرة برا
ان كان في الحق قد استبحرا
وحطه قد رجع القهقري
وكم له فن به استأثرا
مدمهم فيه بقايا السكرى
والصرف لتصرف قد عبرا
يلقى الذي في ضبطها قرا
يهدى الى وراثة الجوهرها
عليه فيها بمقد الخضرها
مثل ضياء الصبح ان أسفرا
أصدق من نسمع ان بخفرا
فاستفكت عنها سواى الذرا
فاعجب لما من فاته من طرا
كم حور اللفظ وكم حبرا
سرم يرقم في سر
مستقبلا من ربه بالقبرى
الا واضعي عندما أخفرا
حكم نعت في كل رسطر
يجي به من قبل ان ينشرا
ماه بالسقيا له بصكرا
تورده في حشره الكونرا

تكرر في جمع البومع

(محمد) بن يوسف بن علي بن محمود بن علي الصوري قد قصى تمر كان ذو فضل في الفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والقراءات اسبغ البحر في شرح درس بالمرقية ثم لمطبعة السكري وكان كثير اصلاح ولورع واحدا في قضاء حوائج من حجب في سنة ثنتين وأربعين وسبعة مئة مع الملك محمد صاحب بين قنوق في آخر يوم عرفة من هذه السنة شهيداً مطوياً وعمل بمي ودين بالاطح ذكره العاصي في تزييح مكة

(محمد) بن يوسف بن عمر بن علي بن ميرة الكعوطي البصري أبو عبد الله ربيع شير قال يافوت سمع الحديث على أبي السمع حالي وصف بحر بحر مض فيه مسائل كثيرة على أصول الحويين وقد اشعره وعرب القرآن ومات في رمضان سنة ثلاث وخمسين ومائة ثم حرم معجم الادب

(محمد) بن يوسف بن محمد بن قنوق خطيب البحري مولد وانت لار لي لامل أبو عبد الله موفق الدين الاديب البصري قال في تزييح اربل ولا يبحر بن لان له كان بحرا كثير السمر البها بحار الوطاء وقم لي ان ترعرب خرير لي اربل وهو على هيئة خدعة من العرب وكان ماماً في علم العربية قدماً مضافاً في نواع اشعر بعض شتمل شئ من علمه لا مثل لمل اقليدس وأرد حل المحس على لمل قطعة منه ثم رأى ان غيرة هذا المير حاد وعفته مذمومة ولاه وخره فده وره ظاهره بحر

وسكب عن ذكره حبس وكان حسن بن الله وكب على غير البوصية مهامة وحسن النية وحسن به آية وم يكن له من علمه كان يمل مشككة عنه وراحم في تافه صادق حسه حتى جرى بينه وبين عمر بن الشحنة مناخرة فطهر موفق الدين هذا فلم يكن لان الشحنة قرار الا ان قلنت صحي حتى موفق الدين مكى بن ريدون فقرأ عليه اصول ابن المرح وكثيراً من كتب سيم به ولم

يعمل ذلك حصة الى اقام ومات اربل بشي على عتبه في ذلك لي مم وكان مكى كثير ما يراحمه في المسائل مشككة والاصح معتدله وبرحم ابيه في حوبة ما يورد عليه وكان أول أمره علم شهر زور على ابن ابي يحيى يسمى به شيتاً من البحوود وم مطامة لا كتب البحوية لي ن حدر

امدا فيه وكان علم الناس بعروص والقوفى وأحدثهم نقد شعر وأعرفهم بحبده من رديه وله طبع صحيح في معرفة الاعاني ومختلف الحوايا وكان لما سافر لي بغداد ينتمي لي شبح لما جرى له مع بن الشحنة ما جرى أحد معه حمة ابعها على البحوود يوجد من برصيه فنفقه على علم الصرب بالودوقفه

بعده بسيرة وعالج عيبه لانه كانت لا رل مريضه ثم تصبح ومداقه بعد خلق كثير لدانة أخلاقه ولطافته وحسنه اامدة لابن رشيق في صفة اشعره ونصبت به يكاه وله غير ذلك مرضى بال ول مات ليلة ثالث ربيع لا حرسه حسن وثنتين وحمية ومن شعره في مير اربل وقد روى للال

تقداته فاستجمع الحسن كله فمن نظر برنو ومن نظر بمص

هلالان هد للسلام يره منه وهذا المقام في لارض

(محمد) بن يوسف بن يوسف بن أحمد بن ماذ الجعفي الاندلسي القرطبي أبو عبد الله قال الهادي أخذ القراءة عن عبد الحار بن أحمد وكان حافظاً صابطاً معه نصيب من العربية والعمر نص والحبيب ولد

سنة تسع وسبعين وثلاثة ومات بمصر سنة سبع وأربع مائة

(محمد) بن يوسف الحماي امر على أبو عبد الله يعرف باسم عطية قال ابن الزبير كان من أهل
لمعرفة بالحو ولادب سمع على بن دود بن يزيد وعليه كان حل قرنته وعني أبي مروان لمصر وغيرهما
مات في جمادى الاولى سنة ست وسبعين وخمسمائة

(محمد) بن يوسف الشيبخ شمس الدين لقوي الحماي قال بن الكرماني في ذيل المسالك الامام
العلم العلامة الزهد لا وجد الكير فية اسلاف كان اماماً في علوم لا سيما علم الحماي والبيان شيبخ الحماي
في عصره أقل آخر عمره على الحديث ولم يشتغل بمعرفة وله اختيارات لمختلف المذهب لاجل الحديث
وكان صاحب رهد لا يقل شيئاً ولا وضعة ولا يمكن ولادهم ذلك وله وحادة وحرمة عدد السلاطين
واقصة واموات ويقصدونه ومطوبونه ولا يلتفت اليهم بل يؤمنهم بالقول والفعل ويحاط بهم بسوء
حطاب يكتب في الدنس في بلاد المكاس أو انظم ونحو ذلك من العذرات الشنيعة وهم يمتثلون أمره
ولا يحفظونه وكان الشيخ تقي الدين السبكي يبايع في منطيقته ويقول لا أعلم اليوم مثله في الدين والعلم
وكان يبايع امره في وآلات القتل ولا يخرج من بيته الجمعة ولا الجمعة وعرا وبنى رجاء على الساحل
ومات مطوبه يوم الثلاثاء خمس جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة

(محمد) بن الرشدي حوفي السرحسي أبو بكر لامام قال بن السمعاني كان فقيهاً فضلاً ديناً
حبر مرحوماً في قبة عالماً بالحو ولادب فقه على أبي محمد الزبائدي وصمد اعني وعمر بن سعدويه
لطاف ومات في رمضان سنة سبع وأربع مائة وخمسمائة

(محمد) الحماي المالقي أبو عبد الله قال بن الزبير كان أستاذ بمكة مقررًا للقرآن عارفاً بالحو
ولادب حم اعرف كابر لادب عنده فصيحاً ل ذاعية مأمول الدين قدأ في ذلك روى عنه
أبو عمر بن سالم كبر يوماً لصلاة الجمعة جمع مبرورة فقتله منه من اصارى روم يقتلون كل من بكر قال
واحسب ذلك في العشرين ومائة

(محمد) قطب الدين لا برفوي قال ابن حجر أحد انفصلاء قدم القاهرة وقرأ الكشاف والعصا
وانفع به اطية مات في مصر مطمونا سنة تسع عشرة وثمانمائة

(محمد) الحماي الحماي شمس الدين ابن العار قال بن حجر كان في أول أمره حاكماً
عاني الاشتغال شهر في اعرابه وأحد عن بن حار وغيره وسكن دمشق وتصدر لطامع وكان حسن
لحصرة ولم يكن محموداً في اشهاد مات في ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ومدح البرهان ابن
جماعة بقوله

ان كان المولي يد علامت يا قاضي القضاة عطاءوك الطوفان

أو كان سر لاله يظفقه قسما لانت السر والبرهان

فقال على مد سكنت يا قاضي فقال على حد

ولون وش نائمة دره ودري نعل حضرموت احتدي يا وأجره

(محمد) المعروف الاندلسي الحوي شمس الدين قال بن حجر كان شعبة رفي الدكا كثير
لاستحصار حسن بهم عارفاً بعدة علوم خصوص العربية قام بحمد مدة وولى قضاء ثم توجه الى الروم
وفقم ثم وقل عليه ليس مات برضا في شعر سنة أربعين وثلاثة

(محمد) أو لصفى اسحوى يعرف بالمدعة قال ياقوت أحد فرس نحو لمعين ورحاله طوط
السابقين وله شعر صالح

(أبو محمد) المعروف دي المدي قال ياقوت عرف كذب سبويه وحكم مسائل لأحفش ثم خرج
الى العراق فمعه عماء اسحو وقصود عن مصر منهم راجع ومن كبر وحضر به بحس الحويين
بعد اد مسائل عن مسئلة ومن كيان حصر وقصص عن لاحقة حلالا لان كبر قال له يا نا محمد
نحب فوالله أنت احق بالانصاب

باب الاحديين

(أحمد) بن أنس بن سيد لموي لاندسي أخذ عن أبي علي القلي وغيره وكان عالماً مائماً في
لغة ومعرفة حدة أدب مريح لكثرة وعرف به حب اشرطة وى عنه لافيني وصف العالم في
لغة مائة بحر مرباً على لاندسي بدأ به مدح وحمم بالغة وشرح كذب لأحفش وغير ذلك
مات سنة ثمان وثلاثين

(أحمد) بن برهم بن سمعيل بن دود بن حمدون الديلم أبو عبد الله قال ياقوت ذكره
أبو جعفر المعري في مصنف لأممة وقال هو شاعر أهل لغة ووجههم وأسد في العباس ثاب قرأ عليه
قال ابن الأعرابي ونحرج من يده وله مصنفات منهم كذب سمع لخال ولماه واللاودية كتاب
شعر المعبر المسمى كذب شعر ذات فظة وكل حصيف مدون كل وديله

(أحمد) بن برهم بن زبير بن محمد بن برهم بن الحسن بن الحسين بن أبي العاصي
الحلي المولد العراقي مشاً لأمماد بن جعفر قال يديله أبو حيان في المصنوع كان محدثاً حليلاً نقداً
بحوية أصولاً أدباً نصيحاً معوها حسن الخط مقراً مفسراً ورحل قرأ القرآن والحج والحدوث بالغة
وعروضة وغيره وكان كثير لاندسي لاقراء خرج من ملقة ومن صاته أربعة يقرؤون كذب
سبويه ثم عرض له أن السلطان تميم عليه حمل سحبه ذره وذل له في حضور جمعة فمات شيوخ
عراطة وشعر الدمشقي عاصي عيه وقعد جميع يمد لس وولى الخطابة ولأممة سماع الكبير
وقصص لا كعنة ونحرج عيه جماعة وانه أني الله ما يدي العلية من امرية وغيرها وكان محدث الاندلس
الى المعروف في زمانه حياً صالحاً كثير الصدقة معطياً عند الحاجة متحريراً أماراً بالمعروف نهياً
عن منكر لا يقل قدمه الى أحد حرت له في ذلك أمور مع ملوك صر فيها وطاق الحق بمبحث أدى
الى التصديق عيه وحسنه روى عن أبي الخطاب بن حبل وعبد الرحمن بن العرس وابن فرنون وأجار له
من المشرق أبو عيسى بن عساكر عبره صنف نعيه على كذب سبويه ولذيل على صلة ابن شكوال

ولد سنة سبع وعشرين وصحابة ومات يوم الثلاثاء من ربيع الاول سنة ثمان وسبعين ومن شعره

مالي وفقتال لا أم لي ان ملت من يذل أو من يلى

حسبي ذنوبي أفتات كاهلي ما ان أرى غياها تنجلي

سندنا حديثه في الصدقات الكرى وله ذكر في جمع علوم

(أحمد) بن ابراهيم بن صالح بن حبيب بن ابي الصبيدي ثم المديني شرف الدين السجوي قال

الدهلي وغيره روى في السجوي ونفذ لأقرنه مدة وكان أحد عن محمد لاربي والناعلي لسجوي وغيره

وسمع منه ومن عبد الله بن أبي اليمر وحقق وكان كثير السجوي والخشوع وله من قصيداً مفعولاً

حطياً بها حسن التودد ومعرفة الرجال متوسعة أحد عنه لعم الفقيه وولي حضانة جامع لاموي

ومشيخة دار الحديث الطاهرية مولده في رمضان سنة ثلاثين وصحابة ومات ليلة عشرين من شوال

سنة خمس وسبعين

(أحمد) بن ابراهيم بن سهل لاموي لاسند السجوي روى عن أبي سعد بن عثمان السجوي بصري

وعن أبي اسحق المرعطي لاربي له روى عنه أبو عبد الله بن محمد قله نوحين

(أحمد) بن ابراهيم بن أبي عمير القزويني السجوي قال لاربي من

اعلماء القدر في العربية وامريه ولحقه لذلك وتقيم شرح أ كثر دواوين العرب لارم أبو محمد

المكوف وأحد عنه ألف كتاب في الطاء وله من وكان شعره ثم تركه اشعره قتل علي الحديث والفتة

ومات سنة ثمان عشرة وثلاثين عن سنة وأربعين سنة

(أحمد) بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد بن مسعود بن ابي امر طي نوحه كل مفعولاً مجرداً

نحوه مفعولاً مع العربية فيه حطاً روى عن لاربي ولارم عبد الله بن نوح وولي قصه قبحة

فأحسن السيرة مات سنة تسع وثمانين وصحابة ذكره بن ابراهيم وغيره

(أحمد) بن ابراهيم بن العتيق سنة في الحق عرب قل بن لاهل في ربيع من كان فقيه

نحوه مفعولاً مع العربية وله معرفة بمرحان وا وريح ويد قويه في أصول الدين تفقه بأبيه وغيره

ولم يكن يخوف في الله لامة لانهم في كمال ما يكره لشرح لام الدين وسامع حديثه المكوف على

اعلم وعية نور وهية وأصر بأخرة ومات سنة ست وثلاثين عن ست وثمانين سنة

(أحمد) بن حمد بن محمد بن حمد شرف الدين السجوي قال الدهلي فقيه لاعلام

كان اماماً فقيهاً محققاً متفناً للمذهب والاصول والعربية واسطر حاد لادع مريع انهم يكتب لخط

المسبوب ناب في الحكم عن الحنفى وكان من طائفة في امصان وولي تدريس اشعية الكرى ودار

الحديث النورية وحظاً للاموي وسامع من بن الصلاح والسجوي وجماعة وتفقه على الشيخ

عز الدين بن عبد السلام ومخرج له جماعة من الائمة ونهت اليه رئاسة مذهب بعد التاج الكراخ وجمع

بين طريقى ارارى والآمدى في لاصول في مصنف وكان متوسلاً كبصا حسن لاخلق طوبى الروح على

التعليم بخطب من لاشاء مولده سنة ثمان وعشرين ومات في رمضان سنة أربع وسبعين وصحابة وله

أجيج إلى الزهر لثعلبي به وزم حماد لم يستهزئ
من لم يطف بالزهر في وقته من قبل أن يحق قد قصرا

(حمد) بن حمد بن هشام - لمي أبو حمزة مرف محمدا قال في تاريخ عروحة طاب عريف
محمد مولع من امرية مشترك في العرائض ولادب بحسب الكمال الأسدي مفصوفا عليه أحمد عن
بن الفخار وبلغ به وعقد خلقت الطلعة بالجامع الأعظم ما بين مبعده ومقبرته ولد سنة عشرين وسعمائة
ومات بالطاعون يوم الجمعة حادى عشرين جمادى الأولى سنة خمسين وسعمائة

(أحمد) بن إسحاق بن حمد الحاروي أبو الحسن بك كان أديب بده كنب عن السليبي يدوة
وروى عن الصباح بن منصور الشاركي

(حمد) بن سحوق بن الهول بن حسن بن مسعود بن النوحى الأسدي قال ياقوت كان
مفيا في اللغة حديا ثم العلم بالغة حسن لدم سحوق على مذهب الكوفيين وله مؤلف فيه حديثا للشعر
والأخبار والسير شعرا خطيبا لسانا ورعا ولدى القصاء بالأسر ثم تدبيرة لمصنوع عشرين سنة ثم صرف
ثم أريد إلى العود فمضى وقال أحب أن يكون بين لصرف واقتر عروحة ولا يزال من الفسوة في الحفرة
فقبل له فابذل شيئا حتى يرد المولى أي أدك ففس ما كنت لأتبعها حين وميت وقال في ذلك

تركك القضاء لأهل القضاء وأقبلت أسموالى الآخرة
من بك حراً حليلك ففسدت من يدك حره
وان يك وزراً فأبعد به فلا خير في امرأة والزه

أسد الدين فينها وحسا وصادم قدما

ترجي حبة وسعيها لقد كاد ديك س يكل

إلى كم تخدم لدبا وقد حرت الدنيا

لش لم تك محبونا فقد فت المحبنا

وقال أيضا

وقال أيضاً

قال الخطيب ذكره طائفة بن محمد بن حمزة في مشبعة قصة أسد دق كان عظيم القدر واسع
لادب حسن المعرفة مذهب أهل العراق ولكن علب عيه لادب وكان في الحديث ثقة مأمود وقال
منف في علوم شق وكان لابه إسحاق مسند كبير حسن وحمل الناس عنه وعن أبيه وحده وحدث
حديثاً كثيراً روى عنه لدر قطبي وبن شاهين والحص وحده ولد بالأسر سنة حدى وثلاثين
ومائتين ومات لاحدى عشرة فبقت من سبع الآخرة سنة ثمان وعشرة وثلاثين

(أحمد) بن سحوق يعرف بالحفر الحيرى المصري ذكره الزبيدي في نسخة مصر وقال مات سنة
احدى وثلاثين

(أحمد) بن أبي لاسود القبرواي قال الزبيدي كان عية في النحو واللغة شاعراً محبداً من أصحاب
أبي الوليد المهرى صنف في النحو والقريب مؤلفات حسنة

(أحمد) بن مري القرموي ذكره الزبيدي في الطلعة الثالثة من نخبة الأندلس وقال كان فقها

خط من رواية الحديث وقرص الشعر^(١) روى عن يونس بن مغيث وعنه أبو الحسن لاستحي وغيره مات
سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وله

ليس تحول بها علي مري ذي حلال

فيمة القدر نحس وتلك حبيب لبي

وسبأني أحمد بن عبد الرحمن بن حصيب وتوهمها بن الأثر وحدثاً ويس كذلك به عليه بن عبد الملك
(أحمد) بن حمير بن محمد بن عبد قح بن صالح يعرف باب المادي أبو الحسين البغدادي
قال لدي مري حبل عية في الصط ولا تفتن فصيح الناس علم بالأثر نهاية في علم العربية صاحب
سنة ثقة ما من سمع حده وعد قح بن أحمد بن حبل وحدث القراءة عن عبد الله بن محمد بن أبي محمد
البريدى والفصل بن محمد لدوق وثي أبوب الصبي وغيرهم وعنه أحمد بن نصر الشاذلي وعد لواحد
ابن عمر وجماعة مات بغداد قبل سنة عشرين وثلاثمائة

(أحمد) بن حمر بن يورد أبو علي حسن ثعلب أحد أئمة المراءين أخذ عن المارئي كتاب
سبويه بصرة وعن المبرد وكان يخرج من منزل ثعلب وهو حسن على باب دره فيثعلب ثعلب
وطبخته ويثوجه إلى مريد يقرأ عليه به ثعلب فلا يفتت أياه ودخل مصر فدخل إليها لاحتش
الصمير عاد لي مداد فخرج بها لاحتش عاد لي مصر ووصف المهدب في الحور من القرآن
ومات سنة تسع وثمانين ومائتين

(أحمد) بن حاتم الدعلي أبو نصر صاحب لأصمعي وقيل كان من أئمة روى عنه كنه وعن
ثي عبد وثي ديد وأقام بغداد ثم أقدمه الخليفة بن سالم إلى أصبهان فأقام بها إلى سنة عشرين
ومائتين وعد وصف الدت والشجر ثبت لمثي . لب . ولاب . الال . الحن . الطبره . الخراد .
أربع واسحل . شفق لاسماء ما يلحن فيه العامة قال الزبيدي توفي سنة ٢٣١

(أحمد) بن حسن بن حمر بن يورد أبو الحسن من كرا الحدة ولاداء بالاندلس درس النحو
والادب كثيراً وكان شاعراً كاتباً بلغا روي عن ابن الطررة ومحمد بن صاحب بن أخت عام وعنه أبو
عبد الله بن محمد وغيره وحدثه وحشة من القاصي أبي محمد وحيدى لامود تعرفت عليه اضطرتة إلى
لتحول من مائة إلى قرطة ثم بعد أربعة أعوام سفل حبيب وحيدى حتى لال له وحاطه يعود
أي وعنه فرجع مكرماً إلى ر وفي قصاء أبو الحكم بن حمر فخص به ثم سار لي من كشر فادب
بي عبد مؤمن فسمي قد . وعظم صبه ومات بها بعد اثنين وخمسمائة يسير وليس هذا بالاصل وان
ستوي في لاسم والكنية والنسب فله هذا مقدم بوهة به عنه ابن الأثر وسبأني ذلك في محله

(أحمد) بن الحسن بن العباس بن مفرج بن شقير الحوي لشقيري أبو بكر امدادي في طلبة
من السرج روي كتب لو قدي عن أحمد بن عبيد بن صالح روى عنه أبو بكر بن شاذن وثالث

(١) أحمد الثوري عن أبي القاسم بن الحسن وحدث عن أبي محمد بن عبد روي عنه أبو الحسين
بن ربيع وثالث عبد الله بن الحر عن أبو القاسم بن محمد . . هكذا هامش الأصل

مختصراً في النحو . المذكور والمؤث . لمقصود وللمدود . ورايت في طبقات بن مسعر الكتاب
الذي ينسب للحبل ويسمى على له مات في صفر سنة سبعة عشر وثلاثمائة
(حمد) بن الحسن بن علي الكلاعي الشامي أبو حمزة بن ريت قل للشامي كان له يد
مديد في النحو وأخلاق كريمة د دون ونوصع ومروءة وقل في تاريخ عرفة كان حبل القدر عظيم
نوقار كثير العادة محووص الخناص صورا على لاودة أخذ العلم عن أبي علي بن أبي لاووص وأبي
حمزة بن الطاع وابن الصائ وابن أبي لرميه وصفه وصف نفسه اللالي ووصف عمر بن المعالي
في النحو قاعدة البيان وصفه للس في المروءة ولدة السبع في المروءة شرف مرق سيش
مختصراً لثرق . وغير ذلك مولده ماش سنة خمسين وثلاثة ومات بها يوم الثلاثاء مع عشر شوال
سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وله

يقال حصل نعل العلم نعم ومن جمه لحصل لاه سدا

ويجمعها الصلاح فن فندي مذهبه قد جمع الفسادا

(حمد) بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي أبو علي العلوي قل يفت كان امام حنبل في
كل فن عدا بالأدب والنحو والعروض ومنز الموع لاسي الحلب و يشأ بالمشرق والمغرب أعلم به
مه ولذلك لقب السكي مات في ذي القعدة سنة أربع وثمسين وثلاثة من خمس وثمسين سنة

(حمد) بن الحسن الحارثي الشيبخ حر الدين قل السكي في طقات الشافعية رل زهير كان
فضلاً دينا حبر وقوراً مو ط على الدم وفادة الطاة أحد من القمى زهير لادن الناصري وصف شرح
مهاجته شرح لحوى في الفقه لم يكمل شرح الشافعية لاس لحاظه شرح الكشاف ومات في رمضان
سنة ست وأربعين وسبعمائة بتهريز

(حمد) بن الحسين بن حمد بن معدي بن منصور بن علي الشيبخ شمس لدين بن الحبر لاريلي
الموصلي النحوي الصرر كان سدا بارعاً علامة زمانه في النحو واللغة وأمنه والعروض والعروض وله
المصنفات المفيدة منها النهاية في النحو . شرح النونية بن معط . مات بالموصل عاشر رجب سنة سبعة
وثلاثين وسبعمائة تكرر ذكره في جمع الجوامع

(احمد) بن الحسين بن حمد بن أبو العباس النخعي السمس على قل بن العديم في تاريخ حلب
أديب فاضل شاعر له معرفة بالنحو واللغة قدم حلب أيام سيف الدولة وأملى بها أملي وروى فيه
عن أبي بكر بن لاشاري وابن دريد ومطوية وغيرهم و رى عنه أبو بكر القل وقال الخطيب هو
شيخ ثقة حدث بعدد ودخل الموصل سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة

(حمد) بن الحسين النحوي لمقرى أبو بكر المعروف بالسكي كد ذكره بن العديم وقال قرأ على
موسى بن جرير ارقى النحوى وقرأ عليه بحسب أبو الطيب عبد نعم بن عبيد الله بن علون وحدث عنه بمصر
(احمد) بن خالد أبو سعيد الصرير العدادي النحوى قل يفت كان علماً بالغة حداً متقدماً
ظاهر بن عبد الله بن طاهر من بعدد الى خراسان وأقام نيسابور وأمنى بها معدي وابو درووقى أبا عمر

بن الشيباني و بن الاعرابي و حرج على أبي عبيدة من عريب الحديث حجة مما عطف فيه و عرضه على
عبد الله بن عبد العز و كان أحد لأدب و مكانه لم يرعه قبل لابي سعيد نادى بذلك فتأوله موضع الشيخ
في كفه متاعه و قال كتحل به به سعيد حق نصر و كأن لا نصر و ذاب بالاعراب للذين قدمهم
بن طاهر كافي الميثاق و عوسجة حتى صار مد في لأدب و كان شمر و أبو الهيثم و قد به و وصف رد
على أبي عبيد في عريب الحديث و لم يصح و كتب الأديب و غير ذلك و عه أنه قال كنت أعرض على
بن الاعرابي أصول الشعر أصلاً أصلاً و عرض شعر الكبت و أنا حصر حفظه معرضاً و حفظت اسكت
التي فيه فقبلي بن الاعرابي يوماً لم تعرض على شعر الكبت و أنا عرضت فقلت عرضه عبيد فلا
حفظته معرضاً و حفظت ما حدثت فيه من هو و حدثت أشده رد كره من تلك الأمور فمحب و عن
بن الاعرابي أنه قال بعض من حراسي حتى أن سعيد روى عن شيء كثيرة فلا تقبلوه منه غير
شعر الحاج و روضة و عرس ديوم ما على و صحبه كد فقل هاتين الحكيتين يقوت و بهن ناف
(حمد) بن أبي طاهر بن منصور بن أبي الخير الشامي البغدادي الكوفي أبو الحسن قال نظر دعي
كان اماماً حليلاً عارفاً بحقاً مفسراً محبوباً محبوباً فبه و رعاً نهت اليه ربه في عمر الحديث بمد
فيه و كانت لرحلة اليه من لا تقى أحد عن أبيه و سيره و نحوه كافة علماء من و ظهرت له كمات
مولده يوم الاربعاء تاسع عشر صفر سنة خمس و خمسين و مائة مات يوم الثلاثاء خمس عشر ربيع
الاول سنة سبع و عشرين و مائة

(حمد) بن دود بن وشداه حجة لديوي كان محبوباً محبوباً مع المهذبة و الحساب راوية
ثقة و رعا و رعا أخذ عن اصحابه و اصحابه و أكثر من ابن السكيت صنف كتاب و الباء و الحن العامة
الشعر و اشعاره الانواء استلم في مائة مثله تفسير القرآن صلاح المطلق الفصاحة
طاهر و القصة ١٠٠٠ د على فقه و غير ذلك و كان من بوز الرحال من جمع بين بيان آداب
العرب و حكم الفلاسفة مات في حبادي لأدب سنة حدى أو ثنتين و مائة و قيل سنة تسعين و مائة
(أحمد) بن دود بن يوسف بن جعفر الحدمي الحوي كان مقدماً في المعرفة بالسحو و لأدب
واطب و لحفظ لامة و الدكر للأدب مشاركة في غير ذلك له حفظ من قرض الشعر شرح أدب الكاتب
و المقامات و دت سنة سبع و قيل ثمان و مائة و خمسين عن مائة دكره بن زبير و غيره
(حمد) بن أبي ابراهيم بن ابراهيم بن ابي قل ابن زبير كان محدثاً راوية فقيهاً خطيباً ليعاً
شاعر مطبوعاً متعرفاً في علوم القرآن و الحديث حجة لامة فصلاً من هو اسم و اسم و روي عن شيوخ
بلده و مات في حدود سنة تسعين و أربع مائة و كان عد الملك في حدود مائة

(أحمد) بن دحب بن طه الشيباني شهاب الدين بن محمد الشامي المصلا ولد سنة سبع
و مائة و سبعمائة و شتمل و برع في الفقه و النحو و المعنى و الطب و الهيئة و الهندسة و أقرأ و صنف و انتفع
به الناس و اعرف علوم مات ليلة السبت عشر ذي القعدة سنة خمسين و مائة
(حمد) بن رضوان بن الحسن الحوي قال يقوت طه من أحد نحو عن صاحب أبي

على الفرسى

(حمد) بن زكريا بن سعود الانصارى القرطبي الفيدى في الاصل أبو جعفر الكوفي قال ابن
عبد الملك كان مقرئاً محموداً راوية للحديث متحققة بصريّة تصدر لاقراء القرآن وسمع لحديث وتدرج
الحديث والادب روى عن محمد بن أبي ركب ودود بن يزيد السعدي وابن شكون وخاق وأحد
لابي الحسن الرعبي مولده عام حدي وحمين وحمينة ومات نحو الست وثمانين وسنة
(حمد) بن سالم المصري السجوي قال لدعي مخر في امرية محقق في فقير همد محمد تصدر
للاشتغال بدمشق ومات في شوال سنة أربع وستين وسنة

(حمد) بن مرس بن أبي السديد قال ابتدى كان دهم بصريّة وبنية ولاه من أصحاب
حدود النجدة وتلامذته مات سنة سبع وثمانين وسنة

(حمد) بن سعد أبو الحسين السكاك من أهل حمص أحد المشاهير قتل يقات له مصنفات
منها كتاب على والشبث وكتاب المطلق وكتاب المصنف وكتاب في رسائل سماه اللها وكتاب
لاختيار من الرسائل لم يسبق لي مثله ولاه القاهرة على المخرج مصنفون ثم صرف في شوال سنة أربع
وعشرين وثلاثمائة ومن شعره قطعة على أربع قوافي كما أفردت قوية كان شعراً برأسه

ولادة قطعها	نصارى	خليفة	غير انقروصكوب
وبنة سورنها	زائر	ومسط	بواصل حبيب
وقبة وصاتها	ظاهر	مسعود	نرب البلى نصيب
اذ عرت أشدها	مخاطر	مسدد	وهجس مصيب
وقهدة ما كرت	مخير	دي عيد	في ديبه وجوب
سورنها كمرنها	مخاطر	مسدد	من جهة القلب

(حمد) بن سعد بن علي بن محمد الانصارى أبو جعفر المرطبي يعرف بالمطري قال في تزيين
غرداة كان مقرئاً كثيراً لاتقان حسن التلاوة عرفة بالمرية ولفقه صاحب هلا محمد في العبادة مصنف
في التعلیم مثاراً عليه قرأ على ابن الزبير وغيره وروى عن أبي عبد الله بن أبي عامر الاشعري وأبي
محمد بن هارون القرطبي ومات بمدينة يوم السبت ثامن عشر ذي القعدة سنة ثلث عشرة وسبعمائة

(حمد) بن سعد بن محمد أمه من الميسري لاندري الصوفي قال الصددي شيخ امرية
دمشق في زمانه أحد عن أبي حبان وفي جعفر بن الزيات وكان مجتمعا عن الناس حصر يوماً عند
الشيخ ثقي الدين السبكي بعد امساك لا ميسر شكر بحسن سنين وذكر امساك فقال وتكر امساك فقبل
له ثم وجد بعدة ثلاثة باب وأربعة فدل ما علمت نثي من هذا فمحوها ومن انجماعه واقباله
وكان يارت في الحومشاركا في امصا نلا على الصانع وشرح السبيل وختصر نهذيب السكال وشرع
في تفسير كبيره مولده بعد التسعين وسبعمائة ومات ليلة الاحد في ذي القعدة سنة خمسين وسبعمائة

(احمد) بن سعيد بن شهاب بن علي بن ربيعة البصري القوي أبو الحسن قال يقات من أهل

الادب له من الكتب كتب . ما قلته العرب وكثرت في افواه العامة

(احمد) بن سعيد بن عبد قه بن مريح السبتي أبو جعفر الحجازي بالراء قال أبو عبد الملك كان مقرئاً نحويّاً تصدّد لأقرّ القرآن وتعلم العربية كثيراً من قسطه روى عنه أبو الحكم بن عثيمين ومات في نحو العشرين وخمسة

(احمد) بن سعيد بن مرسس لاسيرى أبو جعفر قال بن المرحوم بن نحويّاً هو ياً صابطاً للكتب سمع من قاسم بن أصح وغيره

(احمد) بن سواد بن علي لاهوي بن طاب قال السبتي له معرفة بالغة والحج وعلم القرآن وكان حسن الابرار واعظاً كبير الحفظ جال في مدن خورستان

(احمد) بن مسد ذكره يزيد في الطائفة ثلاثة من بحدة لاسيرى وقال كان داعماً للمرية والفرائض وكان من كورة نوزر

(احمد) بن سهل الدمشقي أبو زيد قال يوفت كان مصلاً في جميع العلوم القديمة والحديثة بذلك في مصنفاته طريقة العلامة لا أنه عمل لادب أشبه ودراسة بالذيف أبو سهل أحمد بن عبد الله ولا في زيد مصنفات منه كتاب نسمه الله تعالى وحده . كتب قدم العلوم . كتاب النحو والتصرف . كتب المختصر في الفقه . كتب نظم القرآن . كتب قورع القرآن . كتب ما علق من عريب القرآن . كتاب صناعة الشعر . كتب فصل صناعة الكتابة . كتب فصل علم الاحبار . كتاب أمم في الاشياء . كتب الاسماء والكنى والألقاب . كتب عصمة الائمة . كتب في سورة الحمد ثوب عن حميد . القرآن . كتاب البودر في فون ثقي . كتب المصادر . كتب البحث عن الذوبلات . كتب تفسير الفاتحة والحروف المعجمة في أول السور . كتاب فصل مكة على سائر الفروع . كتب فصل بلخ وغير ذلك . مات ليلة السبت التاسع من ذي القعدة سنة ثنتين وعشرين وثلاثمائة

(احمد) بن شرف الشفري السبتي أبو عمر قال ابن عبد الملك كان محمياً ماهرّاً في علم العربية ملازماً للسكون وفوراً حسن السمات هذا السبعين ولا بعائة

(احمد) بن صار أبو جعفر النحوي الذهب الى أن الكلمة قسار ما وسماء لحافة قرأ عليه أبو جعفر بن الزبير

(احمد) بن صار النحوي الباسي أبو عمر قال ابن شكول في وندة على الصلاة كان من أهل المعرفة والوسط والانتان على الادب والامة أخذ عن أبي نصر مروان بن موسى الحريطي وأخذ عنه الناس نقلته من خط ابن مكتوم في تدكرته وقال نقلته من خط شعيب أبي حيان وهو نقله من الزيادة بن رادها أبو القاسم بن شكول ناخرة من عمره على كتب الصلة من جمعه

(احمد) بن صالح الحزمي القرطبي انصر بر أبو القاسم قال ابن عبد الملك كان حاصلاً للغة ماهرّاً في العربية من أهل الدكا . والمعرفة بالقرآن والحديث موصوفاً بالصلاح والفصل روى عن أبي القاسم أحمد بن محمد بن دقي وعنه أبو عبد الله بن إبراهيم بن حرب لله الدمشقي

(حمد) من صدقة أبو بكر الصبر بن الحوی من عمل الخیر وان حکي عن أبي عمر بر ۵۵ روی عنه محمد بن بکر بن ذکریہ اس البحار

(احمد) بن الصديق العربي نوبال كان دحل لادب والشعر روي شعر المعري عنه وله عيب
شرح وله مع الحصري مقصص ودحل لاندلس عنه من حفظ من مکتوم

(احمد) بن طلحة بن محمد بن عبد الله لا شيعي أبى روى أبو الحسن أحمد لم ينادني بكر محمد بن طلحة إلا بقول ابن عبد الله كان يحوياً دهرًا زرعاً ذيباً عروضاً لموباً بعاب عبده الأدب حسن الخلق وطيف لا كف أحد عن حبه وكان معيداً في حديثه وروي عن أبي الخطاب بن خليل وأبي بكر بن سعيد الناس ومات سنة ست مائة

(احمد) بن عباس بن ابي اسير ربي له في قل عرجي كان معها كبر القدر
منها نحوياً سوياً سمع عنه من الادب شاعر فصيحاً متقلداً في دمه ولم يزوج له ان مات في المحرم
سنة ثمان وتسعين ومائة

(حمد) من عبد الله بن عبد القهار الحوي أن مروان مولى الحكم المنصور روى عن أبي بكر بن هذيل وعبد الوهيد وعنه أن مروان الطائي كان يحوي أنموياً عربياً - عراً - سنة ثلاث وعشرين وأربع مائة ذكره ابن بشكوال وياقوت

مطاب الناس في ديارك أحسن وقصد فلا مطاب يبق ولا من

وأصابعه ملا وتقي حساً و على ذي نبي من دهره ماس

ون عثت رؤس وأردت في
 بطر النري ينساوي رحل وارص

(حمد) بن عبد الله بن الحسين جمال الدين المحقق فقيه نحوي أصولي مدرس بارع في الطب

درس عذرة فروح شاه ومات سنة أربع وتسعين ومائة لله الصغرى

(احمد) بن عبد الله بن الربيع خديري المصري أبو العباس شمس الدين قال ابن مكنوم كان

محب يقرئ القرآن والنحو والفقه وتولى الخطابة بها روى عنه البخاري قصيدة لشاطبي وكان حياً مدة
ثنتين وثلاثين سنة

(أحمد) بن عبد الله بن سليمان بن دود بن عظم بن زيد بن ربيعة بن حارث التوحي
الامام أبو العلاء لم يزل من مرة الثمن من انتم عرب الفصل شمع الذكر وهو العلم عاية في انهم عالم
بالعلمة حدثنا بالبحر حيد الشعر حزل اسكلام شهرته نعى عن صفته وأمد فطنته في حكي البربري أنه كان
بين يديه يقرأ عليه شيئاً من مصنفاته قال وكنت أفت عده سبب وم أأخذ من أهل بيته قد دخل
لمسجد بعض حبره فعرفته فعبثت من الفرح فقل لي أبو العلاء من ناسك فقلت اني ريت حارثاً لا
بعد ان لم نرى أحداً من أهل بيته فقلت لي فمكلمه فقلت ولكنه لم يزل لادريه شيئاً كثيراً
في أن سألت عن كل ما أدت ثم عدت فقل لي من هه فقلت لئن ذر يجان فقل لي ما عرفت
لأن ولا فوجته غير في جهلت ما فقلت ثم أعدد على اللطع بيبه من غير أن يقص أو يريد ففجعت
من حفظه ما لم يفهمه ولد يوم الجمعة عد العروب ثلاث غين من ربيع الاول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة
وحدث من السنة الثالثة من عمره فمعي منه وكان يقول لا أعرف من لا أول الا الآخر لا في البيت
في الجديري فهو مصوع مصعر لا عقل غير ذلك وقول الشعر وهو من حذي أو اتى عشرة سنة وأخذ
النحو واللمة عن أبيه ومحمد بن عبد الله بن سعد بن حوى محب وحدث عن أبيه وحده وهو من بيت
علم ورياسة ورحل لي بغداد فسمع من عبد السلام بن حسين البصري وقرأ عليه في التبريري وابن
عورقة وأبو القاسم التوحي وخلق ودخل على أبي القاسم لم يزل يفتن برجل فقال من هه الكتاب
فقل أبو العلاء الكتاب من لا يعرف الكتاب سبعين سمياً فسمعه المرتضى فؤده واختاره فوجده علماً
مشعراً بعبقة ولد كان ذوق عليه اقلاً كثيراً وكان يتعصب للمذبي ويعضله وكان لمرمى يتعصب عليه
لمرى ذكره يوماً فقصه المرتضى فقل مرمى لو لم يكن لفتني من الشعر لا قوله

• لك يا مازل في القلوب مازل •

لكم فضلاً فمصب المرتضى وأمر به فمحب برحله وأخرج وقول من ما قصد به القصيدة من
الفتني ما هو أجود منها فقالوا لا قل أراد قوله فيها

وذا أنت مذني من نفسي وهي الشهادة لي في كابل

ولما رجع أبو العلاء إلى لمرة أرم بيته وسمي نفسه ربهين الحسين يعني حسن نفسه في ابريل وحسن
نصره بالمعنى قال ببقوت وكل منهم في دية يرى رأى البرهمة لا يرى أكل اللحم ولا يؤمن بالله وبالشو
وبعث ابريل وقال الصعدي كان قد رحل إلى طرس وكان لها حربة كتب موقوفة فأخذ منها ما أخذ
من العلم وجار بالادقية ونزل دبراً كان به رعب له علم فاقول الفلاسفة فسمع كلامه فحصل له ذلك
شكوك وشمره في هذا المعنى لمصنن للاحد كثير وقد اختلف العلماء في شأنه أما للذهبي فحكم برده
وقال السبيط طه ناب ونا بوق من اعلم في كنهه دفع انحرى عن أبي العلاء لمرى كان يرميه
أهل الحسد بالتمطيل ويعملون على ساءه لاشعار ويصمونه فاقول للمعدة قصداً هلاكه وقد نقل عنه

أشعار تضمن صحة عقيدته وإن ينسب به كذب كقولہ

لا تطلب لاررق ولا ولي يفيض على ررق

ر عطف بعض القوت ع لم أن ذلك فوق حق

وله من التصديق شرح شعر لثني شرح شعر البحري شرح شعر أي خام سمه ذكرى حبيب شرح شوهد خل لم يم طهير المصدي في النحو شرح بعض كتاب سيبويه مثل العلم في العروض فقط زائد من عطه صوت اسقط الحقيق الدع في النحو لزوم ملا يدوم وأشب كثيرة مات ليلة الجمعة ثالث وقيل ثلثي وقيل ثالث عشر ربيع الأول سنة تسع وأربعين وأربع مائة وأوصى أن يكتب على قبره

هد حدث أبي عي وما حيث على أحد

وله في الزوم

هل واشرب الدمن على حبرة م م يرون ولا يمدون

ولا تصدقهم اذا حدثوا فاني أعهدم يكذبون

وان أروك الود عن حاجة فني جبال لهم يمجذبون

أسنده حديثه في الطبقات الكبرى وله ذكر في حوامع لطوامع

(حمد) بن عبد الله بن عمر بن عبد العظيم المصري له في نوال الدمن ونوحه قال ابن عبد الملك كان من أهل العلم والنحو والحفظ له كتب أدبية مدبر آروي عن عمه في ريد وفي الحاج س أبواب وعنه أبو دكرية بن شيدونة وولي الصلاة والحطة بمجمع مدة ومات سنة أربعين وخمسمائة وقد راحم السبعين

(أحمد) بن عبد الله بن عبد الله بن مخر لاندسي لودي آشي شهاب الدين الحلي أقرأ النحو والعروض بحسب قول المصدي رتبة سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وله علم تحميس لأمية المعجم (أحمد) بن عبد الله بن عبد رحيم بن مسجد بن في درعة رهري مولاهم أبو بكر البرقي أحد الرواة لامة والشعر بروي المدي عن عبد الملك بن هشام روي عنه محمد بن حبيب في النسب وقال كان أعلم أهل قم بنسب الأشعرين ذكره ياقوت

(حمد) بن عبد الله بن عمر بن كامل بن الحسن أبو الحسن المصري الحوي يعرف بابن قطبة قال الصفدي كان من أئمة العربية لتصحيح لأقرنه عصر مائة سنة سبع وتسعين ومائة عن ياف وسبعين (حمد) بن عبد الله بن عمر بن معطاه بن أبي الحسن عرف بابن الإمام ومات بالمشرف قال في البصار بحوي محدث فاضل رحل إلى مشرق وأخذ عن أبي ديس ابن الجبيري ومسط السبي وأقرهم وكان حسن الصورة طيب المزاج رجع لخط مولده سنة عشر ومائة

(حمد) بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن عميرة الخرومي النسبي الشقري الأصل أبو المطارب كان اماماً عالماً بآفاقه مديكاً عالماً بالمقولات والنحو ولامة ولأدب والطب شاعر في التاريخ ولاخبار

بصير الحديث روية مكثر شأنا حجة عرب بحسن دس ماثرأ شى مدع لرم روى عن الثاويين وأحد عنه اسحو وعن شى الخطاب بن وحب وثى عمر بن عت وجماعة سمع منه ان الآدروماع في الثناء عليه ونولي لقضاء وكتب بعض أمر فريقة مولده في رمضان سنة ثنتين وثميين وحمسة ومات بثونس ليلة الجمعة رابع ذى الحجة سنة ثمان وحمس ومائة

(احمد) بن عبد الله بن محمد بن أي سة تقربلى الشافعى أبو العباس قل المرحى كان فقها فاصلا مارعا محدثا معويا حجة لاشتهت مصلى ولى لقضاء أربعين سنة ثم انفصل عنه ومات بعدن سنة أربع وثميين وحمسة

(احمد) بن عبد الله بن محمد بن محمر الكرى شى أبو حنيفة قال ابن الزبير أخذ عن السهيلي علم العربية وغيره وكان من حنة صدقة ومقدمهم تاريخ لخط سهل بن كرم النفس كثير التوضيح ثنتين والديانة مات سنة عشرة ومائة

(احمد) بن عبد الله بن بل لمرى أبو العباس قل بن الزبير شتاد نحوي أديب روى عن شى حوط الله وثى الخطاب بن وحب ومات سنة ثمن وأربعين ومائة

(احمد) بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير غنح لكاف بن وسلاس غنح لوو وسكور لمهنة وآخرة مهنة بن شمل معج معمة واللام لاوى وسكون لم بن مقيا غنح المم وسكور سور وشفقة لمصودى اعداوى ركوى اقرطلى قل ابن عبد الملك كان من أهل العسبة في العلم ذ تقسم في اللغة وحسن الشعر روى عن عم أبيه عبد الله بن يحيى ومنشده سنة أربع وعشرين وثلاثمائة

(احمد) بن عبد الله بن يحيى الصيرى قل باقوت من ملاميد عبد القاهر الخوحاني له شرح للامع (احمد) بن عبد الله بن يحيى شى المعوى شرب الدين قل بن حجر أحد الافلاء لاد كره أحد عن بن كثير وهري موية ولاصور ولا م لاقر ولا شتمال في المصون مات عن ثلاثين سنة باطاعون في رمضان سنة سبع وثمينة

(احمد) بن عبد الله بن عبدى من ولد محمد بن العباس بن عبد المطلب ذكره اريدي في بحاة السكوفين وقل كان دارعا وقا باقوت أحد من شهر اسحو وعلم العربية من السكوفين وحه من وجوه اصحاب شطب مات ليلة الاربعاء ثمان ثمين من صفر سنة ٢٩٢

(احمد) بن عبد الحسل بن عبد الله بن العباس بن ميمونى الاصل مروى قل بن عبد الملك كان مقدما في صفة لاعرب صا ظالمت حدة الا ب د حط من قرص الشعر روى عن شى الحجاج بنقى بن بسوم بن وصاح عبد الحقى بن عطية وصف النوطنة في نحو شرح الفصيح شرح أبيات جمل مختصرة شرح شوهل العربى لعربرى وغير ذلك مات نفس سنة خمس وحمسين وحمسة

(احمد) بن عبد الحلق بن محمد بن عبد الحلق الحنلى المائى أبو حممر تعرف بن عبد الحلق قال في تاريخ غرطة من صدور أهل العلم مصطع حدة العربية حنر قصص السبق فيها عارف بالبروع

ولاحكام مشترك في لاصول ولادب والطب فتم على القرآت مم في لوثيقة يصدر للاقراء ببلده
وفعلي بلش وغيرها لحست سيرته قرأ على أبي عبد الله بن بكر ولازمه وتلا على أبي محمد بن أيوب
وأبي القاسم بن درهم وروى عن أبي عبد الله الطحطاوي وغيره مائة ثمان شول سنة ثمان وسعين
وسنة ثمان ومات يوم الجمعة ثمان عشرين رجب سنة خمس وسعين وسنة

(أحمد) بن عبد الرحمن بن الخطاب السجستاني ثم القرطبي أبو القاسم قال بن عبد الملك كان مبرراً
في علم العربية روي عن عاصم بن مراحان وعن محمد بن مصعب وكان أحد لامة واشهود بجميع قرطبة
(أحمد) بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام شرب لادن بن تقي الدين بن العلامة جمال
لدين حميد الدحوي شغل كثيراً وأحد عن العرب من جملة والشيخ يحيى السيرمي وبن عمته المعجمي
وافق في العربية وغيرها وأحد عن العلامة الحري قال له محمدي لم استدمه كثير بعدك فقال له
بن صرنا فيه على يقين وله حاشية على التوضيح لهذه مات بدمشق في ربيع محمدي لآخر سنة
خمس وثلاثين وثمانمائة

(أحمد) بن عبد الرحمن بن قابوس بن محمد بن حنف بن قابوس أبو القاسم الاطرابلسي الاديب الفهوي
قال ابن المديم عامر ابن حنويه وكان يدرس العربية ولاءة قرأ بحسب على بن حنويه الجيرة وروى
عن أحمد بن حنبل فقه شفيح الحوي وعنه الطحاوي أبو سعد الدين وغيره كان حياً سنة ثلاث عشر وأربعمائة
(أحمد) بن عبد الرحمن بن محمد بن سعد بن حريش بن عاصم بن مصعب اللخمي قاضي الجماعة
أبو القاسم وأبو جعفر الحلي القرطبي قال ابن الربيع أحد من خدمت به المائة السادسة من قرادامه
أحد عن ابن الرواح كتب سيدي بهما وسمع عليه وعلى غيره من الكتب السجوية والاموية ولادية
ولا يخصصي وكان له تقدم في علم العربية واعتدوا به ومدحها بجليلة لاهم روي عن عبد الحق
بن عطية والقاضي عيسى وحلائق وعنه ابن حوط الله ونحو حسن الدقي وولي قصه وس وغيره
فأحسن السيرة وعدل فمطم قدره وصدر رجه في لروية عمدة في لاربه وقول بن عبد الملك كانت
مقرناً محموداً محدثاً مكثر قديم السبع ومع رواية عده لالاصول والكلام والطب والحساب والهندسة
تألف لذهن متوقد لذكاء شعراً كان صنف لشرق في النحو ولردعي السجويين ولتزيه القرآن
معدلاً يابق بيان ولقصه في هذ التألف ابن خروف كتب سنده بركة ثمة النحو عدا سب ايهم من
الخطأ والسوء ولما عه ذلك قال نحن لالبي لالابش ادطحة ونه رصنا ألسه لخرود مولده بقرطبة سنة
ثلاث عشر وخمسمائة ومات ناشية سابع عشرين جمدي لالبي لالابش ثمان عشرين جمدي لآخر
سنة اثنين وتسعين وله ذكر في جمع الجوامع

(أحمد) بن عبد الرحمن بن وهب معروف بابن أفضل الزمان قال ابن لاثيري الكامل كان
عاب متبحراً في علوم كثيرة من لالاف والفقه ولالاصب والفرص والحساب والنحو ولهيئة ومطلق
وغير ذلك مع الرهد والس الحش حاو عكة ومات م في صفر سنة خمس وثمان وحمائة
(أحمد) بن عبد الرحمن أبو بكر الخولاني الفيموي النحوي الفقيه شيخ لالكبة القمير كان

حافظاً له ذهب ديب نحوياً ثقة بن أبي زيد وثقة ثنتين وثلاثين وأربعاً

(أحمد) بن عبد السيد بن علي لاشقر أبو الفضل الحوي البغدادي قال بن البخار كل أدبه وصلاً حسن المروءة بالحوقراً على التبريري ولارمه حتى برع ويقال بن النخشب كان يهني لي ماله ويسأله عن مسائل في النحو ويبحث معه فيها فرأى ربه أن يهد ويسمع علي كبر من أبي الفضل ابن ناصر وحدث والرواية عنه قليلة مات في حدود خمسين وخمسة

(أحمد) بن عبد العزيز بن محمد بن عرو بن القسري يهني لاندسي أبو العباس قال بن الزبير كان أستاذ نحوياً نحوياً ذيب روية روي عن أبي علي البغدادي وعنه أبو علي بن الرواقلة وذكر له ثياب نحوية واذية وشعر كثير

(أحمد) بن عبد العزيز بن عمرو القرطبي الحوي مدحبه انه كان متفداً للذهن وفيه عملة رائدة وسكبه حافظ ثلث نصير بالمرية وهو مؤلف ثلث لمطهر بن أبي عمر مات سنة رستم (أحمد) بن عبد العزيز بن الفضل بن حبيب لاندسي اشيربوي القيسي أبو العباس سكن لمسية وقال بن عبد الملك كان متحققاً بالمرية في الأدب شاعر محباً للمرية والآداب عن أبي عبد الله بن حصص وأبي محمد بن أسيد الطبرسي وحل في بلاد الأندلس وكان أيق لورافة شيخاً معروف بالآداب والوسط يدرس في حفظه وكان مصمماً وقد قل سنة خمسين وقتل صراً ناشية سنة ثنتين وخمسين وخمسة

(أحمد) بن عبد العزيز بن هشام بن محمد بن خلف بن عرو بن نهرى اشيربوي اشيربوي لاصل أبو العباس قال بن عبد الملك كان من حلة للمرتين وكاز أساتيد النحويين شاعر محباً كتب بديعاً متقدماً في العروض وفك المعنى روي عن أبي خلف بن الأبرش وأبي علي البغدادي ومحمد بن سليمان بن أخت عام وعنه بن عبد العزيز بن الأبرش وصف شرح شوه لا يصح . زحورة في النحو . شرحها . زحورة في العرب . زحورة في التمرآت . زحورة في الخط . وعبر ذلك كان حياً سنة ثلاث وخمسين وخمسة

الحمد لله على ما أرى

بمسود أقوام على جهلهم ولا يسود الماجد العالم

(أحمد) بن عبد العزيز بن شيرى محمد بن علي بن حرقراً على اشيربوي الجرجاني شرح لمصاح وقدم مكة ودينه كان يقر في رية فسقط بهم إلى طقة رولى فم صب حداً منهم شئ وخرحو فسقط السقف لذي كان فوقهم وكان حسن التبرير قبل التكليف كثير الودع عارفاً بالتصوف ومات في خامس عشر رمضان سنة تسع وثلاثين وخمسة

(أحمد) بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم بن محمد القيسي تابع الدين أبو محمد الحوي قال في الدرر ولد في آخر ذي الحجة سنة ثنتين وثلاثين وخمسة وأخذ النحو عن الهاء بن النحاس ولارم أما حيان دهر أطويلاً وأخذ عن السروجي وغيره وتقدم في الفقه والنحو

واللغة ودروس وناب في الحكم وكان سمع من المصطفى ته قائل ان بطاس ثم اقل على سمرع الحديث
وسبح الاحراء فكثر عن اصحاب العيب وان علاق وقال في ذلك

وعب سمعني للحديث بعدما كبرت اسهم لي العيب قرب
وقال لهم في علوم صكيرة بروج ويمدو صانعا يطلب
فدت عجب عن مغالهم وقد عدوت لجهل منهم أنصحب
اد استدرك الالان من دوات من علا فللحره ندرى لا الى الجهل ينسب

واروية عنه عروة وقد سمع منه بن زافع ود كره في معجبه وله نصه بف حساب منها الجمع بين العيب
والحكم في اللغة شرح هداية في اللغة جمع المذم في خبر لغويين والوجه عشر محذات وكانه مات
عم مسودة ففرقت عنه شدر مدد وهذا الامر هو عظم بعث لي على احتض طقة في اسكري في هد
لختصر من تلك لما رومه فيها يحتاج لي دهر طويل من وقوف على العراب والمطرت وسند
الاحاديث والاخبار ون ك حصن من ذلك محمد لله الحمة المعبرسكن لا يخلو كل يوم من لوقوف
على فائدة جديدة والاطلاع على ما لم يكن حب عليه فبدم من الاسراع فيبصرا في تلاف لسبح
على اصحابها واحلاوها من لرونه ومن نصه بفه شرح كافية بن الحاحب شرح شافيته شرح
الفصيح الدر للقط من البحر لمحيط محذات قصره على مدحت في حين مع من عطاء ولزبحشري
التد كره ثلاث محذات سماها قيد لا بد وفدت عليها تحفته من المهودية تادنا اقه لي الادمع منها
كما كره قريبا محمد وآله توفي الشيخ تاج الدين في الطاعون المم في رمضان سنة تسع وأربعين وسبعائة
وكتب اليه بعض الفضلاء

أيا تاج دين لله ولا واحد هدى
وحامع شنت الفضائل حوبا
ومحور علوم في رياض مكاي
علك والاحسان ميث صعبة
مدد لي نطى مواضع حذفت
وأكثر من لا يصاح به عذر مفصرا

فأجابه الشيخ تاج الدين ومن خطه هات

لا شيا لمولى لمولى قريبا
وحالي أنكار لمصلي عمره
ومستنجد لافكار شريق كالصحي
وعارس من عرس المكارم مشرا
كنت بي الموعك نطى مدحة
وأرسلت تبهي نطه لمائل

اد رح شعر الدس في لبدف سكلا
عليها من التسميق ما تسمى الخلى
ومستخرج الانفاظ نجيب كاعطلا
وحالي من تمر الفضائل ما حلا
ووصفت في الآفاق ما زال أنفلا
ومن عجب ان يسأل البحر جدولا

فلم يبع لملك لا مثله
ولم يأل جهد في حنلاب شريفة
فقلت وقد هديت غرلي صبي
ذ عائد الموصول حول حذف
- فوع ولم يك مند
فك ك ر
ون كن مرفوعة ومند -

شروط بنأى وأما انت أعربت
ون يك ذا صدرأ لوصلة غيرها
فدونك فأحذفه وان لم تطل فقد
وشهد د فقرأ عا على الذى
وأنته محصوراً كد - تقيدا
وفي حذوه حاب لدى عطف غيره
وما كان مفعولاً لمير صلت وهو
و شرط في د عوده وحذوه
وعدا اذا موصول لم يك ل من
وما كان حفضاً بالاصالة نعه
وحذوه - د عن حرف مصدر
كقولك تنلو فاقص - أنت قص او
وموصوله أضحي لذلك وحذف
وعنى به لفظ ومعنى ولم يكن
ولم يك أيضاً قد قيم مقام -
وبشر مما تشرون ون عد

وله في المواضع التي يتدأ فيها بالنكرة

اد ما حلت الاسم متداً فعل
م وهي ان عدت ثلاثون بعدها
ومرحباً لاشئ منها فقل هما
فأولها الموصوف والموصف ولدى
كذلك سم لا ستم والشرط والذى
كقولك ديار لذي الف - ل
كذلك لا حار وما ليس قاسلاً

وتخيل ما لوى ويصاح م حلا
ومن ندله لمجهود جيداً فما ألا
وشولا الى بحر وسعد لدى ملا
فصاع نجد م قد نطمت مفصلاً
فئت وأما حذف فتركه واحطلاً
وفي وصل نى صلة لا حذف سهلاً
- ر بحذف وقيل لا
قيل يحذف -

وما لت قل لم يصاح المحرر
أجيز على قول ضعيف وأحسلاً
وأحسن مرفوعاً لدى نقل من تلا
عم كمد الله ما هو دو ولا
عنه ومع حذف في عكسه انحلاً
مصل محذوفه نظير لا انحلاً
بعد غيره فالحذف ليس سهلاً
يكها فلا يحذف وقد حاً مقلاً
ومعاً نصب كان بالحذف سهلاً
وفعل فلم يحذفه أعنى السمو لا
من كان محروراً يحذف قد عملاً
د م ستوى لخرقان يحاوى اهلاً
فديك حرف العائد المحصر قد تلا
عد فاعلاً فسمع مقلى ممثلاً
تسويهم في لفظ مفرد فلا

تعريفه إلا مواضع نكراً
ثلاثها عند أمرى قد غيرها
حصوص وأسمم أفاد وثراً
عن الي وسنهاده قد تأحراً
ضيف وما قد عم أوجه مسكر
نعم ذلك ديار فمكن متبصر
لأن وكذا كان في المحصر قد حر

وما دعا أو عدا عملا وما
وما عدو دخل حيا وما خرج
وما أن تنو في جوب لدى بي
وسعد ومحصولا وعد وحوالدي
وما قدمت اخباره وهي جملة
كدا ما ولي لام اشد وما عد
وما كان في معنى التعجب وتلا
له سوت التفصيل أن ينكر
وتولا وما كاعقل أوحا مصر
وما كان معصوة على مانكر
سؤال نام ولهم فاحذر تحذرا
وما نحو ما اتهماء في الغر دفر
عن الطرف والمخروور أنصاء وحرأ
د المدة وجوه نحو حوهر

(أحمد) بن عبد الطيب بن أبي بكر بن عمر الشرحي الزبيدي شهاب الدين السجوي بن
السجوي قال اس جحر اشتعل كثيرا ومهر في المربة ودرس بصلاحية ربيد مات سنة ثني عشرة
وثمانمائة عن أربعين سنة

(أحمد) بن عبد الملك بن سعيد بن حري السكابي العمري طي كان من ثمان مائة وورثه سريرا
فقيه مقدما في اللغة والحكمة ركا في غير ذلك أحد عن أبي محمد بن سمحون ومن الأحصص ثم قطع
الى البادية ومات بمرطلة سنة ثلاث وأربعين وحملة كد قال ابن زبير وابن الخطيب في موضع
وقال في موضع آخر وستائة وقد وصل التسعين

(أحمد) بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن زيد بن جعفر وقيل أبو الحسن بن أبي جرة
المرسي كان محدثا رواية فقيها ماهرا في علم العربية والغة والتاريخ روى عن أبيه ونفقه عنه ولازم أب
نكر الحشى وأه لويد البجي وسمع من لطف بن بطال شرح السجوي له وثق بن عبد الله بن حرم
وأجاز له أبو عمر الدقي وعمر ممتد نحو سه روى عنه به القصي نو بكر مات يوم الجمعة ربيع رمضان
سنة ثلاثة وثلاثين وحملة وكفن في ثاب صلى فيها أربعين سنة ذكره بن البربر وعبره

(أحمد) بن عبد سمح بن عيسى بن عبد المؤمن القيسي الشريشي أبو العباس السجوي
شارح لغات قال بن عبد الملك كان مبررا في المعرفة والحكمة لغات ذكره الأديب كاتبا بيا
فاضلا ثمة عني بالرحلة في طلب العلم وروى عن أبي الحسن نحة ومصعب بن أبي ركب وابن حروق
وحنق وعنه ابن الأثير وابن فرنون وأبو الحسن لرعيي وصدر لافر . اللغة والأدب والعربية والعروض
وله ثلاث شروح على المقامات . شرح الأصح . وشرح عروض الشعر . وغل القوي . شرح سجل
مختصر نوادر القلي . وغير ذلك . مات شريشي دي لحمة سنة أربع عشرة وستة

(أحمد) بن عبد النور بن حمد بن رشد أبو جعفر الملقب بالسجوي قال في تاريخ غرناطة كان
قبلا على العربية ذكات حل بضاعته بشرك في منطق والحروف وقروض الشعر وقال في الصار كان
علما في النحو وكان لا يقرأ كتاب ميبويه فكان أصحابه ذكر يقوون هل يقرأ كتاب ميبويه
فيقال لا فيقولون لا يعرف شيئا وكان صيق لحل فدخل المربة فوجد صغرا ممن يشتغل بالنحو فقام
بها يشعل الناس فيه فحست حاله ونحبت به أبو الحسن بن أبي العيش وكان قرأ على بن المبرج الملقب

وتلا على أبي الحجاج بن رجاء وكان شديد اليه طبع قدراً فوجد في مور ملح فوضع فيها منعا غير مطحون ثم داف قبل أن يجعل ملح فوجد حتى صارت رءفا صفت شرح الخروبة شرح مقرب ابن هشام الفهرى وصل فيه الي باب هجر الوصل وصف لمباني في حروف المعاني من أعظم ما صنف ويدل على تقدمه في العربية وله تقييد على الجمل وغير ذلك مات يوم الثلاثاء سابع عشرين ربيع الآخر سنة ثنتين وسبعائة

(أحمد) بن عبد الوارث البكري شهاب الدين الشافعي النحوي قال في لدر كان عرقاً فنفقه ولا صين والعربية مصغراً في البحث وفي تدريس مدرسة اطفح وعزل الناس آخر عمره ومات في رمضان سنة أربع وسبعين وسبعائة

(أحمد) بن عبد الولي السبي النقي أبو حمزة قال بن عبد ملك كان قنماً على الآداب وكتب البحر والمنة ولا شعر كان شاعراً كتب عن بعض الورراء وأحرقه القبطون عنه لله ناعلم على نسبة سنة ثمان ومائتين وقيل سنة تسعين وأربعمائة

(أحمد) بن عبد الوهاب بن يوسف القرطبي أبو عمر المعروف بابن مسلا الله قال ابن الفريسي كان حاداً للغة علم بالاختلاف ذكره في تصحيح حسن النضر وكان يميل الي مذهب الشافعي وكان ينسب الي الاعترال مات سنة تسع وستين وثلاثمائة

(أحمد) بن عبيد الله بن الحسن بن شقيق أبو العلاء النحوي قال ابن عساكر روي عن أبي عمر الزهد وابن دريد وابن دريس وحدث عن أبي طهيم حبيب الدوري وحامد بن شعيب البلخي ومحمد بن سليمان النحوي وعنه تمام بن محمد لري وغيره

(أحمد) بن عبيد بن صالح بن سحر أبو حمزة النحوي الكوفي لديني لاصل من موالي بني هاشم يعرف بابي عبيدة قال يفتوت حدث عن الأصمعي وأبو قدي وعنه الله سم الأمازي وكان من ثقة العربية وأدب وله المتوكل معتزلة زدتوه ان بويه العهد حطه بن عبيدة عن مرتبة قليلاً وأخر غداة فيلأفد كان وقت الانصراف أحمله فصره فميردب فكتب بذلك لي المتوكل فحصره فقتل له لم تمت هذه بالمعنى قال بهي ما عزم عليه أمير المؤمنين فخطت منزله ليعرف هذه المقدار فلا يجعل روال نعمة أحد وأحرث عدة يعرف الخوع ذا شكي ابيه وضرته ميردب يعرف مقدار الطير فلا يجعل علي أحد فقتل أحسن وأمر له عشرة آلاف قل ان عيسى كان أبو عبيدة يحدث به كبر مع به من أهل الصدق وصف عيون الاحبار ولاشعار المقصور والممدود المذكر والمؤنث وغير ذلك مات سنة ثمان وقيل ثلاث وسبعين ومائتين

(أحمد) بن عتيق بن الحسن بن زيد بن حرج البسي لمروي الاصل أبو حمزة وثو العباس لذهبي قال ابن عبد الملك كان ماهر في العربية وافر الخط من الادب له نظم يسير جيد متحقفا بأصول اللغة أعلم أهل رده بالمعنى القديمة رُفد له من متوقد مطر غوص على دقائق معاني التلاسمع علي ابن معصود وبني عبيد الله بن حميد وجماعة وأخبر له أبو الطاهر بن عوف وروى عنه به عتيق وأبو

وقال ابن مكتوم محوى له أرجوزة في المضاد والطاء

(أحمد) بن عطية بن علي أبو عبد الله الصريبر الأشعرى قال الصفدي له معرفة دمة بالحوا واللعنة مدح القاسم بن عمر بن عبد الله

(أحمد) بن علي بن لاصم بن بكر بن قوت كان صاحب لفنة يتعاطى التأديب ويقول
الشعر الحيد وكان من أصحاب لفنة ثم صار من دمة أحمد بن عبد الله وله فيه
إذا ما حنى الجاني عليه جناية عفا كرما عن ذنبه لا نكرما
ويوسمه رقا يكاد لبسطه يود يرى القوم لو كان مجرما

قال وله رد من بحذرة ورسالة في لثب وخصاب وفصيدة على ألف قافية عرضت على أبي حاتم
استحسناني فأعجب بها وقال يا أهل الحيرة عليكم أهل أصهار وأول هذه لفصيدة
ما بال غير ثرة الأجفان هجرى الحافظ سقيمة الأجفان
قال حمزة ولقد شدم في سنة عشر وثلاثة وله ثمان وسبعون سنة

ديانة من أنري بها عدم	ولفة تقصى من عدم عدم
وفي المون لأهل الكس منعر	ولي رودم من النقي عدم
ولمر بهي لفصل لردق منعر	وله غير ما قد حطه القوم
كم حشع في عبور الناس مطره	ولله علم من غير ما همو

قال وقال بعد أن أتت عليه دمة

حي الطاهر من بعد استقامته طاهري وفهي لي مصحاح عبشته عمري
ودب ادبي في كل عصو ومفصل ومن د لذي يبي صبيها على لاهر

(أحمد) بن علي بن ربه بن محمد بن الحسين بن محمد بن عبته بن سعيد بن إبراهيم بن الحسن
المعروف بن زبير بن أبي نصر بن الحسين المعروف بالرشيد الأسدي قال ياقوت كان كاتباً
شاعراً فقيهاً نحوياً موسيقياً عروصياً مؤرخاً محدثاً مطلقاً عره بالطب والموسيقى والحجوم متف وكان
من أفراد لاهر فصلا في فنون كثيرة وهو من بيت كبير بالصعيد وله تأليف نظر ونثر منها مئة لامية
ومئة لمدمي شتمل على علوم كثيرة وحسن الحس وروضة الأدهن في شعر مصر وشعر لعله في سميت
لقلة وفي النظر شعر لاسكندرية ولندو وبن السعدية عصر ثم سافر إلى اليمن وقتل قصاصها وتلقب
بقاضي قصاصه بين ودعي دمة لرس ثم سميت باسمه في رنة الخلافة وهو من قوم إليها ونقشت له السكة
ثم قص عليه وبعد مكلا في قوص ومجن بها ثم ورد كتب الصلح من رريث باطلافة ولاحسن إليه
ولما دخل سد لاهر شيركوه في بلاد مل إليه وكاتبه فأنصل ذلك بوزير المصد فطلبه إلى أن صغر
به وأشهره وصبه وذلك في محرم سنة ثلاث وستين وخمسمائة وكان قبيح بظن سود مرثية صديعة
الوجه حريفة فطرت إليه نظير مطيع ومات إليه بطرفها فسمها فدخلت داراً وأشارت إليه فدخل فنادت
طلعة كأنها قلقة فموتت من رحمت نوبين في العراش تركت مبدداً القاصي يسكك ثم التفتت إليه

وقات لا أعده في الله فصل مبداء القضي د م لله عره شرج خجلا

(أحمد) بن علي بن أحمد بن حنبل لا يصاري العرب طي أبو حمزة المعروف بابن الدؤب الحوي
ابن الحوي قل في اللغة مام يحوي مفرق قد وقل بن أبي سير عوف لا داب والاعرب م م
يحوي متقدم راوية مكثر أحمد عن أبيه وكنز راوية عنه وشك في كثير من شيوخه وروى
عن أبي علي العسفي وبن علي الصدي وكان عره لا ما يبد فدا أحمد بن لافزع في القرآت لم يواف
مثله مولده في ربيع الاول سنة إحدى وسبعين وأربع مائة ومات في جمادى الآخرة سنة أربعين وخمسة مائة
(أحمد) بن علي بن أحمد بن عبد الله بن ثابت الانصاري لاشبيلي أبو العباس المازدي قال ابن
عبد الملك كان متحفه بالقفه والعربية دورهما بركة مشكا في سيرهما أحد الحوي عن ليدج واشلو بن
وتلا علي أبي الحسين محمد بن عيش بن عظمة وروى عن أبي الحسن الشاذلي وغيره وكان يتصرف
بالتجارة وكان اشتغاله بالعلم كثيرا مولده في ذي القعدة سنة سبع وثمانين وخمسة مائة وكان حيا سنة ست
وسبعين وخمسة مائة

(أحمد) بن علي بن أحمد بن يحيى بن حنبل بن قحس بن رزقون بتقديم الزهري القيسي الداحي
ثم الطعير وروى أبو العباس قال ابن الزبير كان يحوي لغويا حافظا حليلا راوية مكثر عدلا فاصلا متقدما
في فنون من المعارف روي عن بن الطلاع وابن الاخصر وعنه ابن حجر وغيره وحال في طلب العلم
عاب الادلس وقضى بركش محمدت سيرته ولازم الاقراء وأحد ادس عنه مات سنة خمس وقيل
ثنتين وأربعين وخمسة مائة مولده قل ابن مالك في شرح التمهيد بن أبي أصح الحق بطن واخوانه
في نصب المعوين كان قال ابن حبان ولا أدرى من بن أبي أصح يحيى ومولده عد قلى لم يقب بعد الطاء
والنحس على يحوي في آثانه من يسمى أصح غير هذ فان كان ياه فهو في جمع الحوي مع في باب على ثم
وحدث بعد ذلك خلف بن أبي أصح وسباني في باب له وما طه المعول عنه ذلك

(أحمد) بن يحيى بن أحمد الهمداني ثم السكوني الحنفي شجر الدين بن المصباح قال في الدرر تقدم
في العربية والقرآت والمعرئض وغيره وشغل الناس كثيرا وكان له صيت في العراق ثم قدم دمشق
فاكرمه ناسها وكان كثير التودد لطيف الحاضرة سمع من بن الدبائبي ومسيح بن الصبح وأخاه
سميع بن الطال ونعم المار والمعرئض السرجية وقصيد في القرآت ومات في شعبان سنة خمس
وخمسين وخمسة مائة

(أحمد) بن علي بن أحمد الحوي يعرف بابن نوارة في الدرر كان أبوه حواليا وشجره وصاية
أبيه ثم شغل على الحزم لاصتوني فخرج في مدة فريسة ومهر في القبة والحوي والاصول ودرس وأقضى
ومات بمرض السل سنة سبع وثلاثين وخمسة مائة

(أحمد) بن علي بن حمويه الحوي البزازي قل الحكا سمع أنه مد الفصل بن خذاسحوي
وحفص بن عبد الله أسلمى روى عنه محمد بن عبد بوهب العسفي وأبراهيم بن عيسى الذهلي أسدنا

حديثه في انطلقت الكرى

(أحمد) بن علي بن خنق التميمي لاشيلى أبو القاسم قال بن عبد الملك كان من المقم ، لحطط
د معرفة عامة باللسان العربي كثير التقيد مكناً على القلب عفيفاً مبرراً في عقد الشروط روى عنه بن
أخته اسماعيل بن رهم بن الدايك وكان يوم بعض مساحرة شبية فقص عليه أبو حفص بن عمر
في أيام قصته بها وعرفه عن لامة فرحل إلى سرا كثير فمعر في القاسم بن مني فأقبل عليه الدس
وامتاده تولده فأقم نحو عام ثم رعب في العود إلى طه فقصه بن مني كذا في أبي حفص يتصمن
الوصية به والاعتد بجماله فرد عليه لامة ثم تولى حصة السوق فشكرت سيرته ومات في دي لحظة
سنة ثلاثين ومئتان

(نحمد) عن ابن حبان لم يسمع أبو جعفر وأبو الحسن من طريق شيبان قال بن عبد الملك كان
 لهوياً ماهراً أدباً محوراً ما أخذ عن أبيه في بكره وفي الحسن بن سيدة وروى عنه أبو عمرو وزياد
 بن الصمار وكان شاعراً حياً سنة ثلاثين وخمسة

(أحمد) بن علي بن أبي رسول الاسم الأديب أبو يوسف البجلي للمصري الشاعر كد
ذكره الذهبي وقال قرأ على يحيى بن سعدون برطلي وأدب على سعيد بن الدهان ومدح المصالح
بن أيوب بمصيدة طويلة فوصفه عجب بحسنة ذكاء وكان من علة لروضة عمر دهر ومات بالموصل
سنة ثلاث عشرة ومائة

(أحمد) بن علي بن شهاب العمري مروى أبو الحسن بن اشمدة قال من عبد ملأه كل صاحب
عربية وأدب عداوة وفضلا حصص وأم جميع لم يبق له روي عنه محمد بن عبد الله الطحيري
(أحمد) بن علي بن عبد الرحمن العمري ثم المصري الشهير بابن أبي مقلب سمكة قال ابن
حجر كان دينا في الفقه والعلم له واقعات وكان له ولي يوصيه وهو من أكابر تلامذته سمع من
أبيدومي وغيره وكان حريصا من صفات في محرم سنة ثمان وسمين وسنة

(أحمد) بن علي بن عبد الحكيم بن علي بن تميم السلمي العلامة له من ولد أبي أحمد بن شيبان
الإسلام في الدين في الحسن وقد بعد المغرب بين العشرين من حادي لآخر سنة تسع عشر ومئة
وحضر على الحجاز سمع من يد من الديلمي ولولي والد بن حمزة ولحمي وجماعة وكان اسمه تيمما
غيره أحمد لأنه كان يتحلى من سمع منه حديث به من أحده لاجل سمع ليجعله في حرف الثا
وأحد العلم عن أبيه والاصحفي وس القاصح ربي جوب وتلا على النبي انصابع ونجب وبرع وهوش
وكانت له اليد الطولي في لسان العربي ولحمي واين ومصرع ليه أشيب فاتي وهو في حدود العشرين
وتولى تدريس المصورية والمكارية والسيفية وعبد طامع الطووني وغيره من وطائف أبيه لم
أحد قضاء الشام ثم ولي تدريس اث وهي وجمع الحكيم والشيخية أول ما سبت وقصه الشام سنة عوص
عن حبه ولم يصع ذلك لا حفظ لأهلية علي حبه ثم ولي قضاء امسكر وقضاء راعيل ثم حطاة
الجامع الطووني فسلم يكن بها لان بعض الامراء كان يصلي هناك فلا تفرج حطية فاشره لم

سبب فكان لا يخطب الا اذا غاب ثم ولي تدريس التعبير بالجامع الطولوني بعد الاسنوي
فاجتمعت له هذه الوصاف لمعظمة وكان غاب لمصرين بخدمة لكثر عطاءه وكانت له درجة
عظيمة في الاسمي حتى بيع عرضه وحرث له في ذلك خطوط وفي الدار يتنصر وكان أواه يصحب به
ويشي عليه وقال فيه

دروس أحمد خير من دروس علي وذلك بعد عني عاية لاملل

وقال أيضاً

أبو حامد في العلم أمثال النعم وفي نقد كالأبرار أخص في السك

فالمسلم من صرثين شوء ونبيهم الطومسي والذات السكي

وأرسل لي ولده من مصر يخبرني بمرية فوجهه عنه فرد جواب أبيه بكرة قد وقف نوه على
الرد كتب عليه كتاب صدره بقوله وقتت على حواك أبي لولد لدى هو أعظم من ولد وقد ذكرنا
من فوله والبحته في العربية شبة كثيراً في الطبقات الكري صنف عروس لافرح في شرح تلخيص
المفتح . أبان فيه عن مدة درته في الفن . وشرح في شرح مطول على حاوي . وشرح مطول على
مختصر ابن الخاحب . وكل قطعة على شرح للمرج لايه وله نظم الفائق . وفي أيلة خمس سابع عشرين
رجب سنة ثلاث وسبعين وسبعة مائة ومن شعره بمدح شيعه تاجدين من قصيدة
فدا كم فؤاد حال قد قد فقد وصفت قصي وحدا وما حال عمده
وقلت حريق بالمرم متبر وطرف فرح حال في الليل سنده
وأحابه الشيخ أبو حيان بقوله

أبو حامد ختم على الناس حمده لما حاز من علم به بأن رشده

غذي هلم لم يزل منذ نشأ يلوح على أفق المعارف سنده

دكي كأن قد حطم النار دمه دكا ومن شمس الظهيرة وقده

ومن حارقي من النوع فصلا ومن غندي سعي والحمل صده

(أحمد) بن علي بن أبي غلب محمد لدين أبو الفاس الارمني الحوي الحسني نزيل دمشق
قال الذهبي كان مائياً في الفقه والعربية بصيراً محل لمفصل أحمد عنه اشرف ليري وحدث عن محمد
ابن هبة الله بن المكرم ومات متعصب صفر سنة سبع وخمسين وسبائة

(أحمد) بن علي بن قدامة أو مسمى قاضي لادد الحوي قتل ياقوت أحمد امعاء هذا اثنان
المعروفين مشهورين به صنف كتاب في النحو وآخر في القوافي ومات في شول سنة ست وثلاثين وأربع مائة
(أحمد) بن علي بن محمد الذبيبي أبو حمزة قال ابن عبد الملك كان نحوياً ماهرآ درس النحو

وقتا روى عن أبي الطراوة

(أحمد) بن عبي بن محمد بن عبد الملك بن سليمان بن سيد الكوفي الاشعيلي أبو الفاس المعروف
بالأص لكثرة سرقته أشعار الناس ومنه . بن لزيير أحمد بن محمد بن عبي وبعصهم أحمد بن علي بن

عبد الملك والصحيح كما قال بن عبد الملك الاول وكان مقرناً محدثاً متحققاً يعوم اللسان نحواً ونسباً
 وأما ذكر التورديع حسن الخلة شاعراً مقلداً لقرن المعول العربية ولادب طويلا وروي عن شرح وابن
 بحر الاسدي وعنه الشلوين وشعره مدون ومن أعجب ما وقع له في السرقسة ن واليا قدم شبيهة
 فاندب أدناؤه امدحه قل فطعمت تلك الليلة ن يسمح خطري شيء فلم يسمح فطرت في معاقبي
 قد قصيد لابي العباس لاعبي مكتوب عليه لم يشد فدغمت فيه من لولي فلما أصعب واشد الناس
 أشدت تلك القصيدة قدم شخص وأخرج القصيدة من كفه وقد صعب بها ما صعبت ووقع له ما وقع
 فصحت نالي من ذلك وكثر الصعب من التورديع على السرقسة وكان يستصعب معه كسرة حذر لا يفارقها
 ويقول انه قيل لي في اليوم لا تموت لا عطاش قل هو أحرف من ذلك قد أصابني العطش دفعته
 لي سقا فقتل فانفق به مات وحيداً في منزله ولا يعد ن يكون مات عطشاً وكانت وفاته سنة سبع أو
 ثمان وسبعين وحمية ومولده في صفر سنة ثنتين أو ثلاثة وحمية وله

مولاي اني ما آتيت جريمة الا وقتل تندي بمحوها

لولا الرجاء ونية لي نطتها بكرم طفوك لم أكن آتيا

وذكره بن وحيه في مطرب فقال شعراً النقية لامتد للدي الحوى كان من أهل الملاعة والشعر
 والتقدم في اسطم واشترحت كتاب جدويه مرتين على ف اتهم بن الرماك أحمرني ان مولده سنة سبعة
 وحمية ومات سنة ستة وسبعين أجري ولاحي

(أحمد) بن علي بن محمد بن علي السكري أبو طري نو العباس قال بن عبد الملك كان مقرناً
 محدوداً متحققاً نعم العربية رجل لي لمشرق وفي ما الفصل للمداني وغيره صدر له ميموم لاقرء القرآن
 والعربية وصف شرح الشطبية وغيره ومات في نحو لاربعين وسنة

(أحمد) بن علي بن محمد بن علي الانصاري ذي أبو جعفر المعروف بالفحام قال بن لاربكان
 نحوياً مقرئاً مصلحاً لحد القرآن واسحو ولأدب ولأمة عن أبي عبد الله بن روح وأحار له أبو بكر
 ابن صاف وابن ردفون وقرأ بمائة القرآن والعربية وكان د صلى مكى ونصرع ويقول في موجوده
 لهم يسر علي مات وما بعد لموت هت نخوة في جدي الاولى سنة خمس وأربعين وسنة وقال
 بن عبد الملك سنة أربع في رحب قل وكان رواية الحديث ثقة عدلاً نارع الوراقة مؤثراً للخلوة
 والافرد روى عن بن أبي لاخوص ومن الطماع وحمية سنة حذيفة في الطبقات الكبرى

(أحمد) بن علي بن محمد بن يحنف الانصاري أبو جعفر قال بن عبد الملك كان مقرناً نحوياً
 ماهراً روى عن عبد الرحيم بن قاسم الحجازي

(أحمد) بن علي بن محمد البهقي المعروف بسوحفرك نكاف في آخره للتصميم لغة الفارسية قال
 السمعاني كان ما في اسحو ولأمة والقرامة والتفسير صف التفسير الدفعة في ذلك ونشرت عنه في
 البلاد وظهر له صاحب محب ونخرج به خلق كان ملازماً لثمة لا يخرج الا في أوقات الصلاة ولا يروى
 أحداً سمع أنا الحسن الصديقي وأنا نصر بن محمد مولده في حدود سنة سبعين وأربعين ومات صاحب

رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة وقال ياقوت قرأ الصحيح على أبيه في حقه عن ظهر قلب
وصنف المحيط بلفات القرآن يتابع الفقه نتائج المصادر

(أحمد) بن علي بن محمد أبو عبد الله الرماني الحوي المعروف «بن الشري» قال بن عمار
سمع عبد الوهاب بن حسن الملا كلاني وحدثه بالاصلاح لأن السكت عن أبي حمزة الخرجاني روي
عنه أبو نصر بن طلائع خطيب ومات يوم الجمعة ثالث ربيع الأول سنة خمس عشرة واربعمائة

(أحمد) بن علي بن محمود حلال لدين الصغدوني شرح كافة من الحديث لم يقف له على
ترجمة لأن هذا الشرح مشهور بأيدي الناس لطيف ذكره به قرأ على الحسام السفي

(أحمد) بن علي بن مسعود بن عبد الله معروف بن السفي قال الصفي كان أديباً فاضلاً حسن
المعرفة بالحدوث كثيراً قرأ على بن عثاب وسمع من أبي لوقت وجمع مجموعاً كبيراً ولم يكن محمود السيرة
ومات سنة ثلاث عشرة وستمائة

(أحمد) بن علي بن مسعود مصنف المرح في تصنيف مختصر وحيث مشهور بأيدي الناس لم
أقف على ترجمته

(أحمد) بن علي بن مغل أبو الحسن لاردي لم يبق له شيء من لاديب قال الذهبي ولد سنة
سبع وستين وخمسمائة ورحل إلى الرقة وحدثه عن جماعة من طلبة الحديث وسمع من أبي القاسم
المكبري والوجيه بوسطن ودمشق من أبي بن الكندي وسمع في العربية والنحو وسمع في
وقال الشعراني وسمع في الطب الايضاح والتكملة للدرسي وحدثه عن مالك لا يحد خطه عنه وعاش به
رافعة تلك الحاجة وكان وفراً العقل عابداً في التشيع ديناً من عادات في خمس وثمانين من ربيع
الأول سنة أربع وأربعين وستمائة

(أحمد) بن علي بن أبي المسكار بن مسعود بن حمزة أبو الحسن لا بصري ظروحي الموصل
الحوي لقري الأديب يمت السكاك روى عنه الشرف الديلمي وروجه له بن جماعة في طبقات
اشهراء تأذ كراهه وله من قصيدة

في الدنيا حقيقته محال نسر كما يسمرك الحبل

وكم قد غر زخرفاً انسا غرور ذوى العدى بالقاع آل

(أحمد) بن علي بن هبة بن الحسن بن علي لؤلؤ وأصله لؤلؤي صغيره ومعناه لؤلؤ الشعر
بن محمد بن يعقوب بن الحسين بن عبيد الله المأمون بن رشيد القاسمي المعروف «بن مأمون» قال
ياقوت قرأ الفقه والحج على أبي منصور الخواليقي وكتب الخط للميج وولى القضاة فلما تولى المستجد
حسن القضاة وهو منهم فأقام في الحسن إحدى عشرة سنة وكتب فيه كتابين مجدداً وشرح المصباح
وجمع كتاباً سماه أسرار الحروف ثم دولي المستصفي أخرج عن المحوسين وأعاد عليهم مراتبهم مولده
سنة تسع وخمسمائة ومات سنة ست وثمانين وخمسمائة

(أحمد) بن علي بن يحيى لا بصري قال بن عبد الملك كان نحويّاً أديباً فاضلاً حسن الخط

كتب الكثير وعنى باسم ثم عذبة وكان حياً سنة خمس وثلاثين وسبعمائة
 (أحمد) بن علي القدسي العموي يعرف بلقوة وقيل: بن نوبة أبو العباس حصر مجلس ابن دريد
 وقال ابن فارس أشدني

اعزل يديك من الفـ تاحصرهم صرم ادت
 واصحب أخاك علي هوا لثوداره بالترهات
 ما لود لا نالسا ن فكر لدي الصوت

(أحمد) بن علي أبو بكر البرزدي النحوي شافعي معتزلي قال ياقوت وله
 ذامت فاصبي لي العلم والهي وب حبرتي كني عما في الحبر
 فاني من قوم بهم يصح لهدبي اذا طلعت بالقوم طرق البصر
 (أحمد) بن عمر بن علي بن شبة لاسدي البصري أبو العسل قال الساجي كان من أهل الفصل
 والدين مقدماً في المرنس والمربسة وله شعر حسن وترسل جيد ولم أر أكثر حياء منه روى عن أبي
 القاسم خلف بن محمد بن الحسين الطرابلسي
 (أحمد) بن عمر بن مطرف أبو العباس البرحي كان متدقيقاً محوياً أدباً مقرباً أقرأ القرآن
 والعربية ولادب كثيراً روى عن ابن الحجاج وبن سميون وثي العسل بن شرف وولي القصاء وروى
 عنه أحمد بن عيسى بن دم

(أحمد) بن عمر بن يوسف بن علي الحلبي شهاب الدين يعرف بن كاتب الحرة رأيت بخط
 صاحبنا ابن مهد ولد في شعر سنة ثلاث وسمين وسميئة وأخذ العربية والعروض عن امر الحصري
 ومهر في العربية والعروض حتى لم يكن في حلب من يد به فيها وأحضره بن خلدون وأقطب طحاني
 وبشر التوقيع والسكنة بالحرة ولده ومات في سبع لمحم سنة أربع وثمئة
 (أحمد) بن عمر البصري النحوي قال ياقوت روى عن محمد بن المولى لاردي عن أبي شمر
 عن أبي المبرج الانصاري عن ابن السكيت

(أحمد) بن عمر بن سلامة الادي أبو عبد الله النحوي يعرف بالاحمر والاحمر من
 اربعة أحد عشر كما سباني ذكرهم في الحقة وهذا أولهم وليس من الثلاثة المشهورين قال ياقوت كان
 محوياً لغوياً أصله من الشام وتذب بالمرق وقدم مصر فأكرمه صدوق بن عبد القدوس وأخرجه إلى
 طبرية فادب ولده وله شعر كثيرة في آل البيت وقال الذهبي روى عن وكيع ورید بن الحباب
 وصف عريب الموطأ وذكره بن حبان في الثقات ومات قبل الحسين وماتين

(أحمد) بن عمار أبو العباس المهدي لمقرئ النحوي لمفسر كان مقدماً في القراءات والعربية
 أصله من المهدية ودخل لاندس وصف كتباً مفيدة منها التفسير ومات في الاربعين وأربعة
 (أحمد) بن عيسى بن أحمد بن دم السدي البرحي قال بن زبير أقرأ العربية ولادب
 ولده وكان أستاذاً أدباً بارعاً في الخط روى عن السبلي وثي القاسم بن دحمان وأخذ عنه الناس ومات

في عشر الثمان وخمسة

(محمد) بن عيسى بن حجاج الحمصي لاشبى أبو ويذقن ابن زبير أدب مدح من أعيان شامية وبنه بيت علم ودين له تصرف في الادب واللمعة ومشاركة في فصول نظم أرحورة في السيرة

(محمد) بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين الحموي القروي كان نحوياً على طريقة الكوفيين سمع ناه وعلي بن ابراهيم بن سعة النطاش وقرعته الداع لمحمد بن وكان مقبلاً على حمل منى الى الري ليقرب عليه نوحاً من لدولة هكهم وكان شاعراً فحول ما سكباً وكان أخذني لحبة لمدم أن يحلو مثل هذا البدع من مذهبه وكان لصاحب من عذائمه له ويقول شيعاً ممن ورق حسن التصريف وكان كرمياً حاداً راء مثل فريب ثوبه وورش بيته صف محول في اللغة . فقه اللغة . مقدمة في النحو . دم الخط في الشعر . فاري فقه العرب . الاسماع وامراجه . اختلاف الحويين . لاصغر نصيب . ليل واسم . حق لاسل . تفسير أئمة . التي صلى الله عليه وسلم . وكتاب حية الفهم . ومثلي في اللغة . وفي ائمة . وفي قدس الحري صاحب لغة ذلك لاصلوب ووضع امثال الفقه في لغة الحري في لغة مسئلة وغير ذلك قال لذهي مت مئة حسن وتسعين وثلاثه نرى وهو أصبح ما قبل في وده ومن شعره

مرت ساهية مفدودة	زكريا في نبي برصكي
نرو بطرف قاتن قاتر	نصف من حجة نحوي
اذا كنت في حاجة مرسل	وتت من كف معرم
فارسا حك ولا توصه	وذلك لحكم هو لدرهم
قد قال فيما مضى حكيم	ما هوى لا مصعريه
فقلت قول مرى بيت	ما لمر لا لدرهميه
من لم يكن معه درهما	لم تفت عرسه اليه
وكان من ذلك حقيراً	تدول مسروره عليه

وله

وله

(محمد) بن الفضل بن شبة بن الحمو اسحق لمحمد بن الكاتب قتل وفوت كان يلقب بسياسي دوير روي بن شهاب وامرؤوس بن دراهم بن الحسن الاسكري حجة وروى عنه احمد بن علي بن لال وغيره قال كانت نسخة من أدب علي في حلية وعده جمعة من مشتمين يمدون بحجتي ابواب فكثرت في رقعة وناولتها بعض غلانه وفيها

يا حليمة تجفو من له أدب وتصنف المز من أولاد عباس
كان قدر رعيه وصمحت به شبة وتادن لي في حلة الدس

فما وصات ابيه قال علي له مدني صاحب الشعر فدخلت عليه فقدم لي طفاً من رطب وأحسني معه توفي سنة خمسين وثلاثة

(احمد) بن كامل بن خلف بن شعرة بن منصور بن كعب بن زيد أبو بكر القاسمي قال الخطيب

أحد أصحاب بن حمر كان عاذاً لأحكام وعوم قرآن ونحو الشعر والتاريخ وأصحاب الحديث
تقلد قصة الكوفة وروى عن أبي قحافة رقتي وغيره وعنه الدرقطى ومن عنه فقال كان مذهباً لا
رأى حدث من حفظه من كتب وأما في الحديث وحده فغنى مذهباً وصنف غريب القرائن
القرآن الربيع وأخذ النقطة الشعرية وعبر ذلك مولده سنة ستين ومائتين ومات في المحرم
سنة خمسین وثلاثمائة

(حمد) بن كمال السجدي لاداعي قول يفت شاعر مشهور الشعر لاسيما شعره في أسلم بن
حمد بن سعيد قاضي جمعة وقد شدد كلفه به وفي صدره وشهرت حاله حتى احتجى أسلم وترك
الخروج من مدينته ومات بن كمال سنة ست وعشرين وأربعمائة ومن شعره فيه عند موته
نسيم يا راحة الصبيل دفعا على لسانم الصبيل
وصالك شهي لي فؤادي من راحة الحق الصبيل

(حمد) بن محمد بن يونس الامام نفي لدين والده اس الصبي خرفي نعم الحجة المعجمة
وسكون ارمونم قول للدهي كان مماً عند قدم الموصل وقرأها العربية على عمر بن حمد السبي
بكر السبي وسبح الصبح من محمد بن محمد بن مرياً عن أبي نوفل وبرز في العلم وقرأ القرآن
عليه اس حرمية البوريجي وسكن سجد ود من مذهب اشعري وقرأ عليه لمطهر والصالح صاحب
موسل ثم نقل لي خبره وحج وعاد وصنف في الاحكام وكذا في العروض وآخر في الخطب وله
معلومة في الفرائض ومطوية تحري في المنال ومات وشرح للديلمية وشرح الملحمة وغير
ذلك وكان له نقول المات في رجب سنة ثمان وستين وستائة

(احمد) بن محمد بن رهم بن يحيى بن رهم بن يحيى بن حنيفة السجدي القرطبي الحميري
مشهور الزدعي وكان بكه ذلك ونه من ووجهه وكان مقدماً في القرائن مديراً في العربية والآداب
مشارفاً في غير ذلك وله مكنوناً في حفظ من شعر أحد القرائن عن عياش بن روج الاردي
والنحو والآداب عن أبي بكر بن سمعون والارم والحج بن سمبل المردى روي الحديث عن
شكول وغيره وعنه انه سمع من والده وحاشي وقرأ القرآن وعلوم اللسان بجميع قرطبة طويلاً وخطب
وعموماً روي الحديث ونحوه حتى ودخل له الناس وكان ورعاً زاهداً فصيحاً مدح لمواهب ثم رجع
عن ذلك واستعمر ثلث مولده من حدود سنة ست وعشرين وستمائة ومات يوم الاربعاء بثمانين
من صفر سنة عشر وستمائة ذكره ابن اثير وغيره

(حمد) بن محمد بن رهم السجدي أو اسحاق النعماني صاحب التفسير والعرائس في قصص
الاساءة كل مما كبير حفظاً للغة في العربية روي عن أبي طاهر بن خزيمة وأبي محمد المجلدي
أخذ عن واحد من مائة في محرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة ذكره السمعاني

(حمد) بن محمد بن ابراهيم بن الحسن لاشعري عمي القرطبي الخليل قال لم أر رجلاً كان فقهياً
ورعياً حليماً مودعاً يات ديداً صنف في علوم وله أدب في الأدب ويختصر في النحو

وغير ذلك

(أحمد) بن محمد بن إبراهيم الفياشي بالقاء والشين المعجمة الشيخ شهاب الدين الخاوي النحوي قال بن حجر أقرأ العربية وسمع به جماعة وثبت في الحكم ودرس له كل وكان وقوراً ما كتبا قليل الكلام كثير الفصل وثبت في النحو وسمع منه صاحب بن محمد وقال سمع من السويدي والحراني وابن السكيت وغيرهم مات بسنة الحجة ثمان عشر حادي لأولى سنة ثمان وأربعين وثلاثة وقد حاور النجاشي

(أحمد) بن محمد بن أحمد بن إبراهيم المديني البزازي أبو الفصل لأحمد الفصل لأديب النحوي المديني قال بأقوت قرأ على لو حدي وغيره وثبت له شعر له ربه وصف لأشباله المديني في الأسماء لا يزوج في النحو المصنوع رقة لطرف في علم الصرف شرح المصنفات وغير ذلك ووقف لزخري على كتابه لأشباله حشده عليه فرد في نسخة مبدئي نوفاً قبل لم يفسر عبيد ومعه بالعربي الذي لا يعرف شيئاً فمد إلى بعض كتب الزخري فعمل لم يفسر فصار لزخري ومعه أربع زوجة قرأ عليه أئمة مات في يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع سنة ثمان عشرة وخمسمائة (أحمد) بن محمد بن أحمد بن ثعلبة المدري لأشباله أبي أئمة سمع قبل من عبد الملك كان يحوي حاداً أدبياً كانا يحب روى عن أبي الحسن الرعبي والثوري وغيرهما

(أحمد) بن محمد بن أحمد بن حنبل بن يحيى المديني المديني أبو جعفر القزويني قال ابن عبد الملك كان حافظاً للأدب والحداد حفظ من قرص الشعر صلا روى عن بن العمة وابن هديل وعنه ابن الأبار مات بقتة في نحو العشرين وسنة ثمان

(أحمد) بن محمد بن أحمد بن سبعة بن شرم أبو بكر الساسي النحوي أحد النحاة مشهورين بشام سمع أبو بكر بن علي وأبو الحسن الصيدلاني وجماعة وصاحب رجاحي وأحمد بن وكان أحد خطاطي روى عنه رشاد بن طابف ومات يوم الثلاثاء عشرين سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة

(أحمد) بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن كان الشريفي لو ثلث الكري كال الدين أبو الحسن قال ابن جماعة كان أحد عيون الشافعية في اللغة والأصول والعربية والأدب سمع من النقيب وخدي ورحل أبي مصر والاسكندرية ودرس بشافعية البرية والاسكندرية وولى مشبعة دار الحديث لاشرفية والصحية ولد تسعاً مائة ثلاث وخمسين وسنة ثمان ومات متوحداً في محار ليلة الاثنين سابع شوال سنة ثمان عشرة وسبعمائة بعلة الحسين السركي ومات

(أحمد) بن أحمد بن محمد بن محمود بن دوية لاسنوي المديني أبو محمد قال خطاط قدم بعدد وسمع لدرقطي وولى القصص الكبير وكان شاعراً شعرباً خط من العربية والأدب صدوقاً حدث سيراً مولده ثمانية ثمان وخمسين وثلاثمائة ومات في ثمان عشرين ربيع لأول سنة أربع وثلاثين وأربعمائة

(أحمد) بن محمد بن أحمد بن نصر بن ميمون بن مروان الأسدي القرطبي النحوي الصربي أبو

عريقب اشكابة كان ص حقا عبقا ذب عبد الرؤساء وسمع من قاسم بن اصبع وانطشى ومات يوم الجمعة لاحدى عشرة حبت من شول سنة تسعين وثلاثمائة قلته بن العرصي

(احمد) بن محمد بن احمد بن أبي هرون عيسى لاشبلي أبو القاسم قل بن عبد الملك كان أحد كبار المقرئين المجودين وجملة لاداء الحويين مع الفصل الثام والدين ثنتين ولورع ولزهد تلا بالسمع على أبي اسحاق بن علي بن صحنه وأبي بكر بن حبر وأبي الحسين عبد الله بن محمد بن الحنفى وأبي محمد بن احمد مؤحول وأحد عن مصهم غير ذلك والحديث وغيره عن أبي بكر بن حذو بن عبد السككي وفي الحسن الرهري وفي عبد الله بن محمد بن الحنفى في العربية وما في معها أبي الحسن بن مالك بن بكر بن حشرم وروى عنه يزيد بن عمر وأبو عبيد شلوين وأبو القاسم بن لطبان وغيرهم وكان حيا سنة سبع وستائة

(احمد) بن محمد بن احمد لاصاري مروي أبو العباس بن يقبة قال بن عبد الملك كان محوياً ماهراً ذا كرا للآداب صاعداً لعلت دروس ذلك لده مدة ثم شوطل تونس وقراها الى أن مات روي عن أبي الراسع بن سالم وأحد له من مشرق الحبيب الحاربي ولج القسطلاني ومات في حدود خمس وستين وستائة

(احمد) بن محمد بن احمد لادى أبو العباس لاشبلي يعرف من الخراج قرأ على اشلوين وأمثاله وله على كتاب سبويه املاء ومصنف في الامامة وفي علوم لغوي . ومختصر خصص ابن جنى . ومصنف في حكم اصابع . ومختصر لمصنفي . وله حوش في مشكلاته . وعلى من المصنفة . وعلى لاصاح . وقود على الصحيح . واوردات على لغوي . وله يقول اذا مات يفعل ابن عصفور في كتاب سبويه ما شاء مات سنة سبع وثمانين وستائة ذكره الشيخ محمد الدين في الامامة وقال ابن عبد الملك كان متحدثاً بالعربية حاداً لعلت مقراً في لغوي روي عن الشيخ ومات سنة احدى وخمسين وقال في الداء فرج في بيان العرب حتى لم يبق فيه من يوقه ويدينه وله ذكر في جمع الخواص

(احمد) بن محمد بن احمد المكي اللوشي أبو جعفر بن الاصم قال بن عبد الملك كان من جملة أهل طلبة وعقبهم متقدماً في لغوي العرب والعربية ورواية الحديث تلا على أبي العباس لادرشي وأحد كتاب سبويه عن أبي بكر بن جهمع وبني محمد لقاسم بن دحمان وروي عن أبيه والسبلي ومن شكول وعنه بن الطيبان وصاحب لاداء مؤنده سنة أربع وثمانين ومات بدوحر أسيراً أيدي الروم في دي لحة سنة أربع وعشرين وستائة

(احمد) بن محمد بن احمد بن محمد بن حبيب بن الحسين بن أبي عبد الله بن أبي العباس البكري من بكر بن عثمان لادرشي الصوفي الامام العالم العلامة ولد سنة ثلاث وثمانين وستائة وتوفي ليلة العاشر من شربيه لا حرة سنة ثمانين وستائة لعلت في اليوم ودون . وله كذب توحيد رسالة ورسالة ادوحي في أصول الدين . وكتاب فمرار رسالة ورسالة لامرر . وكذب أسى المواهب

• وكتب شرح المصطلح في النحو • وكتب شرح الجارية في النحو • وكتب صحة المشيخ • وكتب
انوار السرية ومراية الانوار • وكتب عوارف الهدي وهدي العوارف • وكتب في السماع
ومن شعره

لولا تمكن سبل الولاة بمينة لا تلتحي الابرمة ماجد

انوار الضدان اوياب الملا والارذلون علي محمل واحد

(أحمد) بن محمد بن أحمد المرمي أبو العباس بن لال قل بن عبد الملك كان عالماً بحو وثقته
والادب وله شرح العريب المصنف وشرح الاصلاح لابن السكيت • هو بذلك كله وأحسن ما شاء
وراد بخط في العريب وكان يقرى العربية والآداب • وعليه قرأ لمظفر عبد الملك وسب إليه ابن
خاصة النحوي شرح أدب الكاتب المسمى بالانصاف ودكر بن ابن السيد الطليوسي أعار عليه
واتحله مات قريبا من سنة ستين وأربع مائة

(أحمد) بن محمد بن أحمد الدري يعرف بن الحسن أبو حفص النحوي مصري
الفصل وانطرب عارفا بالعربية مثا في اللغة مندرجا في الاحكام قرأ علي أبي الحسن الفيضاني وابن
العمر وولي قصدا أربعة ولد سنة إحدى وستمائة ومات سنة أربع وأربعين

(أحمد) بن محمد بن سماعة بن يوسف المدي يعرف بن الحسن أبو حفص النحوي مصري
من أهل الفصل الشائع والعلم أربع وحمل في بغداد وأخذ عن الاحفش لاصغر والمبرد وخطوبه
والزحج وعاد إلى مصر وسمع من السفي وغيره وصف كتبا كثيرة منها اعراب القرآن • معاني القرآن
• السكافي في العربية • التبيين في خلاف المصريين والكوفيين • شرح المصنفات • شرح لفصليات
• شرح أبيات الكتاب • الاشتقاق • أدب الكتاب • وغير ذلك وفقه حسن من سنده وكان لا يسر
من سأل أهل الطرود فيهم عن شكل عيبه في نفسه وكان لثيم النفس شديد التقدير على نفسه
وحسب إلى النفس لأحدعه وتبع به خلق وحل على درج القيس • سبل يقطع شيئا من اشعره معه
جاهل فقل هذا يسر البيل حتى لا يبريد قدمه برحله ففرق وذلك في ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين
وثلاثة وذكروا الداني في طقت القراءة فقل ذوي الحروف عن أبي الحسن بن شاذان وأبي بكر له حوى
وأبي بكر بن يوسف وسمع الحسن بن عيب وبكر بن سهل قل عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف كان
عالمًا بالحو صادقًا وكتب الحديث وحرج في الفرق وفي أصحاب المبرد

(أحمد) بن محمد بن سماعة بن محمد الطرسوني مرمي في القسم قل بن زبير كان يدرس
ببغداد في اللغة والعربية والادب مع مشاركته في غير ذلك سمع من عبد الله بن حميد وغيره وكان
فاضلا سري الاخلاق له صيت كبير ولد بمصر سنة خمسين وخمسمائة ومات شهيداً مفلا على المسدود
غير مندرج في الثاني والعشرين من رحب سنة ثنتين وعشرين وستة وقل سنة إحدى وعشرين
ومن شعره

زهدت في الحق حر احد بحجرة وما علي برعدي فيهم درك

على أبي محمد بن حزم

(أحمد) بن محمد بن الحسن لامام مروزي أبو علي من أهل نهمين كان غنية في لكاه
والنظرة وحسن التصنيف واقعة لطيف وحسن الاختيار ونصيبه لا يريد على جسم قرأ على أبي علي
الغاصي ودخل عليه صاحب بن عباد فم يقيم له وقد ولي لوردة حده صنف شرح لمسة . شرح
المصباح . شرح لمصنوع . شرح أشعار هذيل . شرح لموخر وغيره ومات في ذي الحجة سنة
أحدى وعشرين وأربعمائة

(أحمد) بن محمد بن خلف المفاوي النخاطي أبو جعفر يعرف بأبي خديجة قال
ابن الزبير أقرأ العربية والفقه يلقبه وكان حسن لتبهم كثير الدعاة سمع من أبي القاسم بن سمحون
وأبي جعفر بن شراحيل وجماعة وأحازه أبو محمد الفارابي ومات سنة ثمان وأربعين وسنة وله نحو
سبعين سنة

(أحمد) بن محمد بن حبيب الأكرى الطيوسي أبو الحسن الغارضي قال له عبد الملك كان
مقرئاً محمود محمود مفسر متكلم معني في معرفة صنف فاصلاً روي عنه أبو صادق بن العباس ومات
في حدود العشرين وسنة

(أحمد) بن محمد بن الحسن بن عتيق بن حرج يعرف بالذعبي من أهل مدينة قال في المغرب
فيلسوف الأندلس وعده جمع لطيف والحد واللغة والفقه وظهر في علوم الأولين وخرج فيه
نتم برعة وكان من أحسن الناس حجة وحفظاً أخذ عن أبي القاسم بن حنبل وأبي عبد الله بن حنبل
وأبي عبد الله بن يوحى وله من التصنيف شرح كتب مسلم وغيره وله نسخة سنة ٥٥٤ ومات في
سنة إحدى وسنة

(أحمد) بن محمد بن أبي أقيمة الأنصاري أبو العباس من أهل المرية قال له بن أبي عمير قرأ النحو
واللغة والآداب لمدة سنة ثم سكن تونس وأحمد الأندلس عن جماعة وأخذ له من مشرق الأندلس
الفسطاطاني والحبيب الحرفي وأبو القاسم بن سبين ومات في حدود سنة خمس وسنتين وسنة

(أحمد) بن محمد بن صامت أبو جعفر قال له عبد الملك كان متفقه في المعرفة بالمرية دهرآ
في صنعة الحساب وقد كتب دهرآ كتاباً وصلاً بلا تسع مئة من دريل وروى عن أبي القاسم بن
حيث مات بعد التسمين وخمسة

(أحمد) بن محمد بن عامر بن فرقد بن موسى الأندلسي قال في اللغة سكن مصر وشرح الأصول
لابن معط وكان سبي لحق ومات سنة تسعة وأربعين وسنة وذكره بن مكنوم فأنقط عاصراً وكاه
أه طالحة وقال معدود في أصحاب الشوبين مات عنه أنه حبيب فدل كان في حلقه حدة وبسير اشرف
أقام مصر مدة ثم بالشام ثم محب ثم عاد إلى القاهرة وولي الإعادة بالدرسة القطبية والرواية التي لجامع
عمرو بن العاصي وكان أمثل في النحو من البها بن الحسن مقتر لورق ضيق الحال

(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري المروي الباسي الأصل أبو العباس الأندلسي

عن ابيهم قال عن عبد الملك كان من ائمة أهل القرآن مع المعرفة السكينة سحره لبراءة في فهم اعراض
أحمد متحققا بكتاب سيبويه مع مشاركة في الحديث تلا على أبي القسم من ورد وغيره وروى عن ابن
اسعون وفي الحجاج القصص وعبد الحق بن عطية وابن أخيه عام وحق وعنه أبو الخطاب بن دحية
وأبو سنان بن حوط الله وابن يربوع وكان لا يرى بالاحدة ثم رجع وحدث به ود من النحو
ولاد ب والامات كثير وقطع الى اهل ومات في رمضان سنة إحدى وثلاثين وحملة

(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن عيسى بن مديبر الاردي القرطبي لأشوفى لأصل
نعم لهرة ولحممة وموت بن يوسف قال ابن عبد الملك كان فيها سرور رجع لادب بأمر الكعبة
فرأى به بديهة والآداب كثير وروى عن سعد بن أبي وقيل بن محمد بن عتب وولى قضاة
(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن مصعب بن حمر بن عيسى قال في تزييح أصحاب أحمد الله

واقفاها يرجع الى العلم شروط والمحنة والنحو وفهم لعلم كتب وأمر في وروى عن عبد
الرحمن بن شريك الحكر وقطع بن برهم ومات بطريق طاحسة حدى وثلاثة سنة بعده حديثه
الطبقات الكبرى

(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن عيسى بن مسكين أبو الحارث بن قنبر قال ياقوت له شرح كتب
يبردين وشرح العيون وشرح الثعالب فرجع في رحب سنة سبع وستين وثلاثمائة وأدعي عليه رجل شيئا
فقال له عدى حق نفس الغصبي من عبد فضل بن إبراهيم الحنظلي فقل له مني اعطه ما أفترت له
(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن مالك البهلي لادب أبو الفضل
العروضي النصور الشامي قال عبد الله فرهو شيخ أهل لادب في عصره حدث عن الأصم وروى منصور
لأمره واطلقة ونحاج به جمعة من لائمة منهم أبو حدى وفان في مم في الادب حار انهم
في خدانة الكتب وأمر عمره على مطبعة اعظم وتدر بن وروى بياور ولد سنة ٣٣٤ ومات به

سنة ٤١٦

(أحمد) بن محمد بن عبد الله لادب المعروف بالعلامة أبو عمرو تدرى فتح ازري وسكون
قال أحمد كان وحده لادب في عصره لادب وبرعة وتقدم في معرفة الاصول والادب وكان رجلا
صديق الامة سقا برك حرمه مبعوثا ود زكاه خير المدة في بر عنه سمع الحديث الكثير من ابن
عروة لاسمريني وغيره ومات في شعبان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة قال أحمد سمعته يقول اعلم عن
علم مسجوع وعلم ممنوع

(أحمد) بن محمد بن عبد الله لادب من ولد معد بن عيسى بن عبد المطلب أحمد من
من اشهر بالنحو وعربية من السكونيين وجاه من وجاه أصم ب ثعلب الكرامات ليلة لأمرها لادن
فبين من صفة سنة ثنتين وسبعين ومات قاله قوت

(أحمد) بن محمد بن عبد الله انه فري القرطبي أبو جعفر وروى عن العباس يعرف بابن قائم قال بن
عبد الملك كل مقرة أدب نحويا متقدما رجع في ذلك كله حليل القدر نصلن للتدريس وله تعلم وروى

عن جده لأمه أبي جعفر بن محمد بن يحيى

(أحمد) بن محمد بن عبد الله الأسكندري أن يحيى بن محمد بن الحسين بن المصنف قال في الدرر اشتمل ومهر في اللغة والعربية وسمع من يحيى بن محمد الصهاحي وغيره ورجل إلى دمشق فأخذ عن لذهبي ودرس الحديث بالمرعئية بعد عزل معصدي وولي قضاء الاسكندرية ومات في رجب سنة تسع وخمسين وسبعمائة

(حمد) بن محمد بن عبد الرحمن بن حطاب بن رهر الحلي لادبني أبو العباس قال ابن عبد الملك كان من حلة لجة وحدهم د حطاب صح من رواية الحديث حطاباً للغة ر هدأ ورعاً فأصلاً تصدر لتعلم العربية ولعلت عمره كله وسمع الحديث أحمد العربية عن عاصم بن أيوب البجليسي وأبي الحسن بن أسحق الطبري وأبي حمزة بن حطاب لم يردى وروى عن ميمون بن يونس اللخمي وروى أبو بكر بن خيرة مات ليلة الأربعاء سنة سبع وخمسين وثمانين سنة

(أحمد) بن محمد بن عبد الرحمن الدمشقي صاحب العربية بنو عبد الهروي وله أيضاً كتاب ولادة هرة قال ياقوت قرأ على أبي سبيل خطيب وروى عن منصور الأهرزي وروى عنه عبد الواحد المديني وأبو بكر لا بد من أن مات في شهر رجب سنة حدي وأربع مائة

(أحمد) بن محمد بن عذرة بن حبيب بن حدير بن سلمة مؤيد هشام بن عبد الرحمن بن معاوية أبو عمر القرطبي قال ابن الفريسي عالم لادبني بالأخبار والأشعار وأديبها وشعرها كتب الناس نصيبه وشعره سمع من يحيى بن محمد بن وضاح والحديث مات يوم الأحد نقي عشرة بقيت من جمادى الأولى سنة ثمانية وعشرين وثلاثمائة وهو بن إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر

(أحمد) بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن مكي بن طرد بن حسين بن محبوب أن أبي العباس بن سيف لاسلام بن قيس بن محمد بن عذرة لانساري لمكي لمكي الجوهري أبو العباس اشتمل كثيراً ومهر في العربية وشرك في اللغة وسمع من أبي حبان وغيره وسمع به أهل مكة في العربية وكان عده يذهب إلى مكة ما فر إلى العرب وأبى جمعه ونصب لأقر العربية والعروض وكان مدعة شاة وله دأب وعلم كثير سمع من عثمان بن اسحق وسيره وكان حسن الاخلاق موحداً على العبادة أحدهم بمكة لم يردى وروى عن غيره وسمع عنه الناس شيعت ثم مات في شهر ربيع وهو أحد شيعتنا بمكة قاضي القضاة يحيى بن عبد القادر بن أبي القاسم مولده سنة تسع وسبعمائة ومات في المحرم سنة ثمان وثمانين وثمانمائة

(أحمد) بن محمد بن عبد الملك بن يحيى القرطبي أبو بكر قال ابن الفريسي كان بصيراً بالأعراب حافظاً للغة والرأي والاحكام قاضياً شاعراً مفقداً مشهوراً في الاحكام سمع من قاسم بن نضع وحمد بن خالد ومحمد بن عمر بن دابة ومات يوم الثلاثاء ثلاث بقين من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثمانمائة

(أحمد) بن محمد بن عبد المؤمن الحلي ركن الدين القرمي قال ابن حجر قدم القاهرة بعد أن

حكم بفقر ثلاثين سنة ودف في الحكم وولي فـ دار العدل ودرس بالجمع لأهله وغيره وجمع شرح
على البحري وكان يرمي بالهدية ولما ولي التدريس قل لادركن لكم ما لم تسمعوا فعمل درسا جادلا
فاتفق أنه وقع منه شيء فادرجة فتعصو عليه وكفروا به فادرجة لي السرح لهدى فادرجة عليه عنده
وحكم بسلامه فاتفق أنه بعد ذلك حضر درس السرح لهدى ووقع من السراج شيء فادرجة ركني
وقال هذا كفر فصحك السراج حتي ستلقي وقال بشبح ركني لهدى تكفر من حكم بسلامك فأخذله
مات سنة ٧٨٣ م فوئده ماغده عنه الشيخ عـ لهدى بن جماعة بعينه أنه قال شرف العلم في سنة أوجه
موضوعه وعينه ومسانده ووثوق برهه وشدة لحة أياه وحساسة مقابله

(حمد) بن محمد بن عبد الواحد بن أبي الطير أبو محمد قال السلي كان من علماء المسلمين
مذهبا خلفيا لغويا محويا ولي قضاء المدينة الشريفة

(حمد) بن محمد بن عبد بو رث بن عطاء الله فري أبو جعفر لا ليري قل بن الزبير كان فقهيا
ذيا صدقا لامة عارفا مـ روي عن شيوخه - لده ومات في عشرين سنة وأربع مائة

(حمد) بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعدة بن ربيعة العامري السرمطلي يعرف باسم
مسعدة قال بن عبد الملك كان نافع لادب ماهر في العربية من حلة الفقهاء كان مجتهدا مطوعا ذا حظ
فاق وطم ونر روي عن حبيب بن لاوش مولده بمرطبة سنة ثمان وسنين وأربع مائة ومات بفسس سنة
سبع وثلاثين وخمسة مائة

(حمد) بن محمد بن علي أبو طالب الأديب العددي قل في السبق امام في النحو والتصرف
قدم بياض وأقام سببا وفاد واستعد وكانت له مقالات مع الأئمة ورسم في سيطرة في النحو ولادب
وسمعت الأئمة كلامه في دقائق النحو وتسمعه به سمع صاحب مسند من أبي الحسين عبد الوار ومات
بعد الحسين وأربع مائة

(حمد) بن محمد بن علي لا ليري لهدى أبو جعفر لا يوطى قل بن عبد الملك كان مقربا
مخودا محمدا فقه محويا ماها أمريا وصلا في العمل متين لهدى روي عن ثابت بن حياة السكلاعي
وعنه أبو اسحق بن الزبير ودرس العربية ولادب مسده مدة وقرأ القرآن واستمع الحديث وشرح الموطأ
ورحل الخرج فسقط بالاسكندرية في بعض اشوارع مات سنة سبع وعشرين وسبعمائة

(أحمد) بن محمد بن القاسم بن أحمد بن حبيب الاحمدي لهدى أبو رشا وملقب بدي القصاش قال
يقوت كان أديبا فضلا ناز له ادع الطويل في النحو واللغة والبند السطة في الظم وانثر أخذ عنه
أكثر فصلا خراسان وتمدد له وسمع أنا بطمر السعدي ولهدى ندر شرح سقط الزيد والتاريخ وكتاب
في قولهم كذب عدك كذا ولهدود على جماعة من قدمه الفصلا ومطارات مع العجول السكر ولده
في حدود سنة ستين وأربع مائة ومات عسرو لحة ليلة الاحد ثامن جمادى الأولى وقبل ليلة لاثنين
لأربع بقين من جمادى لاخرة سنة ست وعشرين وخمسة مائة

(أحمد) بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن حري أبو بكر قال في

لدرر كان أديباً فاصلاً عارفاً بغير نض والعريية له شرح لألفية سمع من أبي عبد الله يودى آتني وغيره
 وأحازله ابن رشيد والبدر بن جمعة وخجار وولي قضاء غرطة ومات سنة خمس وثلاثين وسبعمائة
 (أحمد) بن محمد بن كوز الحساري الرضاقي أبو جعفر قال ابن مكتوم يحوي أحمد عن أبي
 الحسن بن البدرش وسمع منه السلي ومات بمصر بعد أن حج سنة خمسين وخمسة
 (أحمد) بن محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف بن حنيفة شيعنا
 لإمام في الدين أبو العباس بن العلامة كان فديس بن العلامة أبو عبد الله الشامي نضم لمعجمة والميم
 وتشديد النون القسطنطيني الحق هو المالك والدة وحده الفقيه لمفسر الحديث لأصولي لمكلم
 الذموي البني المحقق مام النحاة في زمانه وشيخ والده في أو نه شهد بشرعونه لم كف والدي
 وأرتوى من بحرهمومه الفطن والصادي أم لتفسير فهو بحر محيطة وكشف دقته لوجه على
 توسيط والبسيط وأم الحديث فارحة في الروية والدرية اليه ولعل في حل مشكلاته ونج مقلاته
 عليه وأم الحق فتوراه النعمان لا سم نه عينه أو رم أحده طرته لاشده وأني قوط كدبا وميا وأم
 الكلام فلوراه الأشعري لقر نه وفر نه وعمر نه صير للدين برهه وحججه لمدة لمربة وأم الأصول
 فالبره لا يقوم عده بمحة وصاحب لمهاج لاهندي معه في محبة وأم الجوفواد كه الخليل لانهه حبلا
 أو يوس لاس بدرس وشي منه علاه وأم المعاني فالصاح لا يظهر له بر عدهه الصبح ومد
 يعمل لمفتاح مع من القت اليه التقايد اطل الكفاح لي عبر ذلك من علوم معدودة ومائل
 مأثورة مشهودة

هو البحر لا بل دون ما عنه البحر	هو البدر لا بل دون طامت البدر
هو اللحم لا بل دونه اللحم ربه	هو الدر لا بل دون مطقة الدر
هو العالم مشهور في العصر ولدي	نه بن زهد الهي بحر العصر
هو الكامل الاوصاف في العلم وثقي	قطب نه في كل ما قطر لذكر
محاسنه حلت عن الحصر ودهي	أوصافه نظم القصائد والسر

ولد بالاسكندرية في رمضان سنة حدى وثمانية وقدم القاهرة مع والده وكان من عمه لماكية قلا
 على الراتبني وأحد الحو عن الشمس الشطوني ولادم القاصي شمس الدين الباطي ونفع به في لاصدين
 والمصاني والبيان وأحد عن الشيخ يحيى السيرامي ونه نفعه وعن عملاء البحري وأحد الحديث عن الشيخ
 ولي الدين العرفي وربع في اللون وعنى به والده في صمعه وسمعه الكثير علي التقي لريري والحل
 الحسني والصدر لاشعبي والشيخ ولي الدين وغيرهم وأحازله لسرج الباقبي ولزين العرفي والجمال
 اس ظهيرة والمهيني والكمال الدميري والحلاوي وجوهري ولرعي وآخرون وحرج له صاحب الشيخ
 شمس الدين السخاوي شيعه حدث بها وميرها وحرج له خبر فيه حديث مسيل حجة وحدث
 به وهو مام علامة معس منقطع القرين سماع لادر لك قر تفسير والحديث والفق والعرية والمعاني

والبيان وغيرها وانتفع به الجليل المنير ونرجو عليه وفخروا بالاخذ عنه مع خير النعمة والتواضع والشهادة وحسن الشكل والابهة والانتظام عن بنى الدين فقام لجلية مدة ثم ولى مشيخة وخطابة ثمرة فابتاعى الحركي بقرب حلل ومشيخة مدرسة اللا وطب لقص طيبة قدرة ستة ثمان وستين فاشم وصنف شرح الماضي لابن هشام حاشية على الشفاء شرح مختصر الوقاية في الفقه شرح معلم الحجة في الحديث لوالده وله علم حسن أشدنى ما فقه حين تولى الطاهر طاهره ونوه انه ان مات فسد لأترك

يقول خليلي المدا أضمرت اذا مات ذا الملك سوء الوري

فقت سل لله يفتنه ويكفب الطاهر مصمرا

سمعت عليه قطعة كبيرة من المطول للشح سيد الدين ومن التوضيح لابن هشام فرة تحقيق وسمعت وقوت تاليه في الحديث عدة أخبار ومختصر عليه في لامي ولدى حيدر الدين محمد أشباه دكرها في محمي وكنت له تقربط على شرح لامية وجمع طومع مع تأليي وقلت أمدحه

لذي من كانت له صلا	من قديم ومد قد كان طعلا
وبين حاز مؤددا وارفاقا	ومسكنا على السالك واعلا
علم لمصر من علاي حدث	وركا في القدم فرع وسلا
علم برشد دحر من مدي	كعد يولييت طلا وولا
جمل الله منه طلعت مصر	وكا الدهر منه تابجا محلا
قد رقي من الموم محلا	وتبوا من الهداية نزلا
للي سرودة لمحمد وميت	زبدح من العلوم محلا
نوج الفقه حين نعم شريحا	وكاه بالانهاج وحلا
حل عن منه فكم توضح المش	كل حق اكتنا صرحلا
لو رآه الثماني أنهم هيتا	أو رآه الخليل واقه خلا
وسمي في لادم نعل في	مصبل وحق به الفرد فصلا
ذو محل مثل الهلال علا	وضياء كاليدو حين نجلى
اعرب الوصف منه ان له يد	تأقديم البنا في الحمد كلا
من بكر أصله الكمال قان	نال كالا فانه نال أهلا
دما نان يملطون درا على أر	عن بلين وفي التقوم أغلا
ولسان كانه لفظ محبا	ن فبحان من حياء وأولى
ليس فيه عيب سوى بهلا	س بخون الخليل عهدا ولا
ما طلبنا له انه مالك	في الحمد والى كرم مثلا
دم ما رمي بدم فاضحي	لك الحزن في الجلالة سهلا
جمع الله بك كل جميل	وبك الله ضم لمعلم مثلا

وَأَشَدُّ شَعْرَ الْعَصْرِ أَشْهَابُ الْمَصُورِي سَمِ بِهِ

شَيْخُ الشُّبُوحِ نَوَى الدِّينِ سِدِّي
تَ لَدَى خِزَانَةِ الْوَارِي فَرِيهِ
كَمْ مَعْتَمِرٍ كَادُوا حَمْلَ الْقَيْحِ لِي
وَقِيهِمْ النَّفْيَ وَالْعِلْمَ مَا حَمُوا

وَقَالَ فِيهِ أَصَا

غَيْرُ الشُّبُوحِ فِي النَّاسِ فَضْلُهُ
لَا تَرَى غَيْرَ مَا يَسْرُكُ مِنْهُ
الَّتِي النَّفْيَ دِينًا وَهَرَا
وَكَثِيرٌ فِي النَّاسِ بِصَرْفِهِ
كُلُّ حَبِيرٍ عَيْنَ لِسْكَرٍ وَمَنْ
فَلَهَا لَا تَزَالُ تَشْكُرُ فَضْلَهُ
جَمَعَ اللَّهُ بِالْمَسْرَاتِ شَمْلَهُ
الْجَلِيلُ الْجَلِيلُ قُدْرًا وَخَصْلَهُ
وَقَبِيلُ مَنْ تَنْظُرُ الْعَيْنُ مِنْهُ
بِتَمَامِهِ وَهُوَ الْعَيْنُ مَقْلَهُ

فِي آيَاتٍ أُخْرَى وَلَمْ يَرَلِ الشُّبُوحُ طَالَ اللَّهُ عَمْرَهُ يَدِي وَبِحَسْبِي وَمَطْمَئِنِّي وَبَنِي عَلَى كَثِيرٍ نَوَى الشُّبُوحِ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَرُبَ الْمَشَى بَيْنَهُ لِأَحَدٍ سَامِعٍ عَشْرِينَ دِي طَبْعَةً سَنَةِ ٨٧٧ هـ يَوْمَ لَأَحَدٍ وَصَلَى
عَلَيْهِ الْخَلْقَ وَجَعَلَهُ وَوَقْتُ أَرْبَعَةٍ وَهِيَ مِنْ عَرِ الْقَصَائِدِ الَّتِي لَا تَطِيرُ لَهَا

رَدَّ عَطِيمٌ بِهِ سَنَدُ الْعَصْرِ
رَدَّ مَصِيبَ جَمِيعِ الدُّعَاءِ بِهِ
مَا فُتِدَ شُبُوحُ الْمُسْتَعِينِ سَوَى
رَدَّ بِهِ عَطَمَتِ الْقَسَمَةِ بَيْنَ وَقْدِ
تَكْبِيرِهِ عَيْنَ أَوَّلَى لِاسْلَامِ قَاطِعَةٍ
مَنْ قَامَ بِالْدِّينِ فِي دُنْيَاهُ بِجَهْدٍ
كُلُّ الدُّعَاءِ تَدْعِيهِ وَتَشْدِيدِهِ
ذُ كَانَ فِي كُلِّ عِلْمٍ آيَةٌ ظَهَرَتْ
بَاعَ طَوِيلَ بَدْعِيٍّ مَعَ قَدَمِ
الْعَقْلِ وَالْعَقْلُ حَقُّ شَاهِدٍ رَمَى
نُزْنُ عِلْمِ أَصُولِ الدِّينِ مَتَمِّجًا
وَفِي الْمَكْتَبِ وَفِي آيَاتِهِ ظَهَرَتْ
عَقْدُ كَامِلِ الْأَلَاتِ مَعْتَمِدِ
وَفِي لَأَحَدٍ بِشِ آيَاتٍ قَدْ تَشَرَّتْ
قَدْ تَوَجَّاهُ الْفَقْهُ بِالْإِسْرَاحِ لَعِبْدٍ قَدْ
أَتَمَّ دَعْوَانِ عَيْنًا حِينَ يَذْكُرُ فِي

وَحَدَّثَ حَالُ فِيهِ الْخَطْبُ وَالْعِيرُ
وَقِيهِمْ مَهْ مَعْكَوْمٌ وَمُسْكِرُ
مَنْ رَكْنٌ عَطِيمٌ لَيْسَ يَسْمَعُ
عَمَتْ وَطَمَتْ دَفَى الْقَبْرِ مَعْطَارُ
وَمَعْدَنُ لَعَجَرِ الْمَصْرُورِ وَالْعَمْرُ
وَقَلَمُ بِالْعِلْمِ لَا يَأْتُو وَيَقْتَصِرُ
لَا قَعَى مَهْلًا يَا أَيُّهَا الشُّعْرُ
وَمَا أَعْيَانُ كَمَنْ قَدْ جَاءَهُ الْخُشْرُ
لَهَا رَسُوحٌ سَوَاءٌ مَالُهُ طَمَرُ
لَهُ وَقْتُ مَنْ يَأْتِي وَمَنْ عَمْرُ
وَكَمْ حَلَا شَهْرًا حَرَّتْ بِهَا الْعَمْرُ
آيَاتِهِ حِينَ يَنْلُوهُ وَبِشِيرِ
وَمَا عَسَى تَلْعُ الْآيَاتُ وَالْطَّرُ
آثَرُهَا وَشَدَّ قِيَابَهَا الْمَطَرُ
حَلَاةً بِالْأَدْرِ الْخَبْرُ لَهُ عَمْرُ
أَصْحَابُهُ الشُّبُوحُ دَامَتْ فَوْقَهُ الْمَدْرُ

يسطو سيف على الزرى متحرراً
كلالة في عيون العرب أجمع
والظم في لينة العبد فصبت
على هدي لافدين المر منهجه
نقي عرض نقي الدين لادنس
سعي اليه قضاء المصير يحطه
له مكارم أخلاق يسود بها
وجود حاتم بحري من أمه
له فصحة سمعان وشهدده
لو يحلف نطق الرحمن له
عم لوري منه عم ماله مسدد
وكل أعيان أهل المصير مرفوع
المهل السذب حق الورود فا
شيخ الشيوخ ولا وحشت من سكر
حينك خلق في الدرب ننة
قطعت عرك ما نشر لهدي
على سواك ربيع العلم روقه
عرست دوحه عم لوري هم
وكم قصدت لي بصاح مشككة
وكذلك ولايات القصة فلا
ومن يكن عمره التقوى يصعته
تأمل في لوري عما ومقبة
أبشر بروح وريحان ودار رضى
أشرف شكرك صدق ما سار به
ينى عيبك جميع خلق قطة
يدكر الموت قرب لا تنفل وما
والله يخلفه في نسله كرماء
والله يقصق بأسراع الحقوق فا
دهم عجيب نعم السمع منكوه
وكل وقت يرى لاجبار قددهوا

لدى الاصول وما في اليوم معتحر
معنى لبيب ذا أعيت به الفكر
يحكيه في لاسهام القطر والهر
عما وقولا وفعل ما به نكر
يشينه لا ولا في شأنه غير
فردده حنناً رعداً به حصر
أكابر المصير ان طالتوا وان غفروا
لوفديه ون قنوا ون كثرنا
جمع كل لوري والنس والظفر
كل لحاس ولا حسان ما غفروا
وممن فونده ما بين به حصر
بالاحد عنه نالبه ومفتحر
عن غيره لم ورد ولا صدر
ولا عفا لك ربح دانه ظفر
والعيون بأموث ون قدرو
أو فعا لفتي قد منه انصر
مهم وهم من فهمه صفر
من مستظل ومن دار له نمر
وحل معصية طالت بها الشرر
برع من حاسب يحصى ويحذر
فلا يحذف ونم الممر والممر
سوي لدى لك عدد الله مدحر
ورحمة وصفاء ما به كندر
كأما يشهد التبريل ولا نر
ان الثناء على هذا لمصير
كذل موت نبي الدين مذكر
والله أعظم من برحي وبشطر
للقلب نعمة الله الذين مصطبر
وما به الهدي عون ولا وزر
ولا شرة به الدار مستغر

حبر جبر امام بعد آخر لا
اذ نجوم لهدى ولرشد قدفت
م لاولي شرف الدنيا بهجتها
لاشمسها وأبو اسحق والقدر
ون نك أعين الاسلام ذهبة
نرى بها قيل يذهب الابر

(احمد) بن محمد بن سعيد بن عبد الله الانصاري أبو العباس وقيل أبو عبد الله الحاروني من أهل وادي آش قال ابن زبير كان فقيهاً حنبلياً نحويّاً معرباً أديباً روى عن أبي الويد بن رشد وأبي القاسم بن الحصار المقرئ وأبي عبد الله بن أبي العافية وأبي عبد الله الحاروني وغيرهم وخطيب بجمع ودي آش روى عنه أبو ذر الحثي وغيره وكان حياً سنة ٥٥٨ وقل بن عبد الملك كان مقرئاً بطلب عليه حفظ اللغة والآداب حسن القيام على التصير بحذره راوية مكثراً عرقة بالاصول والكلام له نظم يسير مات في جهادى الاولى سنة ثنتين وستين وخمسة عن ثلاثين سنة

(احمد) بن محمد بن محمد بن علي الاصمعي لاندسي الشيوخ شهاب الدين أبو العباس الثاني السعوى قال ابن حبيب علم حار قال العدون لادنية وفضل ذلك رسم العربية وقل ابن حجر شغل في بلاده ثم قدم فلزم أن حيز كثيراً واشتهر به ورع في ربه وبحول إلى الله ثم فطم قدره واشتهر ذكره وانتفع به الناس قليلاً وتفق له في شرح كتاب سيدي به وواهبيل ومات في تسع عشر من المحرم سنة ست وسبعين وسبعائة

(احمد) بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عوض الاسكندراني الفاضل دسر الدين الزبيرى يسبب الزبير بن العوام قل ابن حجر مهر وفق لافرن في العربية وولي قضاء بلده ثم قدم القاهرة وظهرت فصائله وولي قضاء الحكمة فشره لغة ونزهة ودي عنه اندر الدمامى وقال فيه من أبيات وأحد فكره في بحار علومه سحاً لايت من بنى العوم وكان عاقلاً متوناً متوسماً عبه في دل سليم الصدر حاهر ليدل قيل الكلام له يوم أحد بقول ولا فعل وعشر الناس بحميل فحوه شرح التسهيل ومختصر بن الخاحب ومات في أول رمضان سنة احدى وثمانمائة

(احمد) بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي أبو حمزة السعوى المقرئ الراشد يعرف بن أبي حجة قال ابن عبد الملك كان من كبار الاستاذين مقرئاً متقدماً نحويّاً محققاً محدثاً حافظاً مشهوراً بفضل من أهل زهد ولورع والتوسع به طمى نظم شعر ساقط أحد القرائت عن أبي القاسم ابن الشراط وروى عن أبي محمد بن حوط الله بن مصاب وأبي الحسن بن محمد بن السمع ولم يجبروا له وأقرأ القرن والحو وأسمع الحديث قرطبة ثم خرج عد نعت العدو عليها لي أشبيلية وولى القضاء وخطابة ماوأب تسديد اللسان في الحو والجمع بن الصحيحين وغير ذلك ركب البحر إلى سنة فامر هو وأهله وحمل إلى مورقة دون هذه أهلها فسكت ثلاثة أيام ومات وقبل مات على ظهر البحر قبل الوصول هم إلى مورقة وذلك سنة ثلاث وأربعين وستائة ومولده سنة ثنتين وستين وخمسةائة

(أحمد) بن محمد بن مكي بن يمين الشيوخ محمد بن القسطل قال الادبوتى كان من اقطاب الافاضل
والعلماء المتعدين واصحابه المتورعين اشمل بقوص ولقاهرة وقرا لاصول النحو وسمع من ابي
جمعة وصف البحر المحيط في شرح لوسيد . الخواهر . شرح كافي بن الخطيب . شرح لاسم
الحسي . ولى الحكم بقول الاحميد واصبوط وغيره ثم الحسية وثاب في الحكم . ودرس في لغوية
مولده سنة ثلاث وخمسين وستة ومات يوم الاحد ثمان رجب سنة سبع وعشرين وستة

(أحمد) بن محمد بن منصور بن أبي القاسم بن محمد بن أبي بكر الطائي الاسكندري المالكي
القاضي ناصر لدين أبو العباس بن المير كان اماً في النحو والادب والاصول والتفسير وله يد طويلة
في علم الدين ولاش . وسمع من أبيه وابن روج ومه أبو حنيفة وغيره وحط بالاسكندرية ودرس
بالطبع الجيوشي وغيره وثاب في الحكم ما اتم شمل . نقص . ثم حرف وصود ثم أعيد اليه وثنى عنه
بن دقيق العيد قال ما يقف في البحث على حد وسأله ان دقيق لعبد عن الحجة في كون عمل أهل
المدنية حجة فقال هل يتجه غير هذا ونكاه كلاماً طويلاً لم ينسجم الشرح معه فمأخر ج سئل عن
ركب الكلام معه فقال ريث رحلاً لا يتصف به الا بالاسنة اليه وفيه يقول العلامة بن الخطيب
من آيات

لقد شئت حينئذ الحث لولا ما بحث ما كان الاسكندرية

صف التفسير . لانصف من صاحب الكشف . مسند ترجم الحري . وغير ذلك وأردان
يصف في الرد على والاحب . خاصته أنه وفقت له فرغت من مصارعة الاحب وشرعت في مصارعة الاموات
فركه مولده ثمان دى القعدة سنة عشرين وستة ومات قبل مسوما بهم الجمعة مسند ربيع الاول
سنة ثلاث وثمانين وستة

(أحمد) بن محمد بن منصور لاشيوى الحلي النحوى قال بن حجر كان مصلاً في العرسه
مشركاً في الفنون . نظم النحوى لامية آدن فيها ملاق قدره في الفن وشرحها شرحاً مبدأ . وصف في لاله
لا الله ومات في ثمان عشرين شول سنة سبع وثمانين

(أحمد) بن محمد بن موسى بن بشير بن محمد بن أبي لقيط الديلمي السكدي القرطبي أبو بكر قال
ابن العريضي ولد بالاندلس في دى الحجة سنة أربع وسبعين ومائتين وسمع من أحمد بن خالد وقاسم
ابن أصم وغيرهما وكان أدباً بليماً شاعراً كثير الرواية حافظاً للاخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار
الاندلس مات ثاني عشر رجب سنة أربع وأربعين وثلاثة

(أحمد) بن محمد بن بركات الرعي السكدي شهاب الدين قال الذهبي له تصانيف ويد طويلة في
المرية ونظم وثرمات سنة خمس وسبعين وستة

(أحمد) بن محمد بن هارون القرطبي أبو الفتح النحوى قال ياقوت أخذ عن أبي الحسن الرعي
وهو من أفقران أبي بن السراج

(أحمد) بن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعيد القيسي القرطبي الاعرج أبو عمر يلقب

الفاضل لوقره قل زبيدي بن ارمي بن بي سحر صلب عدي واذن به وكان مهرا لا يقدم عليه ولا
عده سمع من محمد بن عمر بن ديه ومات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة

(احمد) بن محمد بن ولاد وهو وليد بن محمد النحوي هو له وحده أبو الحسن قل الزبيدي
كان نصيراً لاسحر سنة دأ وكل شيعة زجاج بقصده عن أبي جعفر الحسن ولا يرل بشي عليه عده
كل من قدم من مصر الى بغداد ويقول لم لي عذرك نميد من صفة كذا وكذا فيقول له أبو جعفر
لحسن فيقول بل أبو الحسن بن ولاد صنف المقصور والمدود . انعم رسيويه على لعدد مات سنة
ثنتين وثلاثين وثلاثمائة

(احمد) بن محمد بن يحيى بن لدره الزبيدي العدي أبو جعفر النحوي هو وأبوه وحده قال
الزبيدي هو أمثل أهل بيته في العلم كان راوية عن عراً متصلاً في العلوم وقل ابن عساكر كان من بدماء
لأمن وقدم دمشق ونوجه . يا لروم سمع حده . يد لاصري وكان مقرراً روي عنه نحو . عبد الله
والفضل ومات قيل سنة ستين ومائتين وله بيت يجمع حروف المعجم وهو
واقف شجتي صفة برزت صبي كاشم حبة المصم بدى امصا

(احمد) بن محمد بن زدد بن ستم أبو جعفر النحوي اصري قل خطيب حدث بغداد عن
نصير بن يوسف وهاشم بن عبد العزيز صاحب الكندي وصف عريب القرآن . النحو والتصرف
للقصور والمدود . المذكر والمؤنث . وقل غيره كان نصيراً للمرية حده لاسحر مؤدا في دار الورر
ابن الفرات

(احمد) بن محمد بن يزيد لاسدي الحكري الكندي حبي لاصل أبو جعفر وهو
العباس قال في تاريخ عده كل فقها متكل نحوياً حلا لاس لطيسان سنة ثلاث وعشرين وخمسة
(احمد) بن محمد بن يعقوب بن رسم النحوي بطبري أبو جعفر سكن بغداد روى القرائة عن
عن نصير بن يوسف وعنه بكار بن احمد بن زدد كره لاني

(احمد) بن محمد الأبي النحوي أبو الحسن قل يعقوب سهر زحراً في بحر وجمع أبي بكر العبدى
سعدن ثم قدم الاسكندرية ثم القاهرة وصف كلاً في النحو ومات سنة ثمان وسبعين وخمسة
(احمد) بن محمد بن لقيط اسدي لشهرستان قل لصفري وله بكتريت وشأيا وقدم
بغداد وتفق على مدح اشعبي وفر النحو ولغة على في مصور الحوسني وولى حسة عدد سنة مائة
وثلاثين وخمسة وخمست سيرته وله نظم ومصنفات ومن شعره

قد بلوت الناس حتى لم أجد شخصاً أميناً
وانتهت حالي الى أن صرت لبيت حزينا
أمدح الوحدة جينا وأذم الجمع جينا
أغا السالم من لم يتخذ خلقاً قريباً

(احمد) بن محمد النسي يعرف بنظر يحيى أبو حامد قل السهماني اقدم لأدب بخراسان بلا

مدافعة شهده له أبو عمر له و. ش. بيع العرق. تقدم ودخل مدد. فمحب أهل من تقدمه في معرفة اللغة سمع الحديث من أبي عبد الله. وشيخه أبو عبد الله. له وصف تكملة كتب المصنف. شرح أبيات أدب الكتاب. كذب المتصلة. ومات في رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة.

(أحمد) بن محمد العمري العمري أبو عبد الله روي عن عبد الرحمن بن حمد بن خلابة وعنه أبو عبد الله الإمام قاله ياقوت

(أحمد) بن محمد المهدي الصنعاني أبو حنيفة قال في تاريخ بلخ كان حذفاً نحوياً

(أحمد) بن محمد المهدي أبو الحسن يعرف بغير حى مقيم بمصر له مختصر في النحو شرح على النحو قاله ياقوت

(أحمد) بن محمد مدني من أهل تونس قال الرندي كان عروضياً نحوياً وله أشعار حسنة

(أحمد) بن محمد أبو الحسن الموصلي السعدي يعرف بالاحش وهو ثاني الاخفشين قال ابن النجار كان اماماً في النحو فقيهاً فاضلاً. مذهب الشافعي قرأ عليه ابن حبان وأقام بمداد. وكانت له حلقة بجامع المنصور قريب من حقة بن حمد لاسمرائيلي وله كتاب في تمثيل الفرائد السبع

(أحمد) بن محمد المصيري ثم الجوى قال في الدرر شغل ومهر وتبر في العربية عبد أبي حبان ثم قفل حاة وحطت بجمع الدهشة وكان وصلاً مرة بالغة ولغة صعب لمصاح لمير في غريب الشرح الكبير توفي سنة ثمان وسبعين ومبجاة

(أحمد) بن محمد الطيبي نزيل الدين قال ابن حجر أحد الفضلاء المهمة كان عده بالفنون ماهراً في الفقه والعربية فصيح لغارة أحد عن لاسوي وثي لفة لسبكي وديس وأقني ومات سنة سبع وخمسة (أحمد) بن محمود بن محمد بن عبد الله تفسر في العلامة صدر الدين بن المعين قال ابن حجر قال بارعاً نحوياً فقيهاً متفهم في سماع كثيرة معروف بالدكا. وحسن التصور وحوذة الفهم وفي الحسنة صرداً وطرف الجوى ودرس عدة مدرس. ولي مشيخة الشجوية مولده سنة تسع وسبعين ومبجاة ومات بطائون يوم السبت ربح عشر رجب سنة ثلاث وثلاثين ومبجاة

(أحمد) بن مالك بن وائل الامام تقي لاس أبو الحسن الصابي الحنفي وحروقة نظم معجزة ثم ر. ساكنة ثم ف. مفتوحة من قري صديق كان مدافعاً فقيهاً نحوياً مقرباً بشمل الناس بالوصل وسجع ودرس به مذهب الشافعي وله مصنفات كثيرة منها شرح الدرر بديلة. وشرح الملحة. وكتاب حطب. وكتب في العروض. وكتب في الاحكام ونقل بالآخرة الي الجزيرة فتوفي بها في رجب سنة أربع وستين وستة أوردته الشيخ تاج الدين سكي في الطغف الكبير

(أحمد) بن مروان الردي أبو مسهر قال ياقوت علم باللغة كان في أيام المتوكل وهو القائل

عبث وليث فعبث حين نه عره وليث لاسيه لهجده ضرغام

بحبي الاسم به في الحذب ان سخطوا جوداً وبشقي به يوم نوعي الهام

(أحمد) بن مطرف بن سحاق القاسمي أبو الفتح لمصري اللعوي قال ياقوت كان في أيام الحاكم

وله توافيق في الادب منها كتاب كبير في اللغة . ورواية في الصياح والاعطاء .

(أحمد) بن مطرف أبو القتح السفلاي قال يروي عن كافي ورواه له مصنفات في اللغة والادب وديوان اشعر ولى قضاء دمياط وجرار لاني عد لله لاصوي نحو خط مولده سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ومات سنة ثلاث عشر وأربعمائة ومن شعره

عمي لغة الايام نكعي وما فصي الله في لاند ياتي
ولا خلاف من اناس مدحوا به به من معكوس القرائن
اذ يتقوا العرق الدنيا بحارفة والمال يمدق فيها ينور

(أحمد) بن محمد بن عيسى بن وكل النحوي ثم لاني أو احمد بن المعروف بالقيشي النحوي أخذ العربية والادب عن أبي محمد الطبرسي وسمع الحديث من أبيه وبن العري وبن الوليد بن المدح ورحل وحج وحدث وسمع من الكروحي وحدث وكان عد الحديث ولفقه والعربية عفا مصطلعا من الادب وانورع والمعرفة معلوم شق وزهد ولا قال على العادة وروى عن لاني وبنها صنف شرح لاسماء الحسنى شرح الحديث الصالحات . النعم من كلام سيد العرب والنعم . وغير ذلك قال ابن لاني مات بقوص في عشر الخمسين وخمسمائة وقد نيف على الستين وحرم لاصوي سنة مات سنة خمسين وقال اساق ولادوي مات بمكة في ربيع ربيع سنة سبع وأربعين

(أحمد) بن منصور الزبيري الممددي النحوي روى عن يحيى بن أبي بكر وعبد الله بن وعنه نوحانم ووثقه وروى القصة عن الكسافي وهو من لمكتن بن منه ذكره اللاني (أحمد) بن منصور الالحجي قال في تاريخ صحيح كان رجلا نحوي بارعا

(أحمد) بن منصور البشكري قل عنه أبو حبيب في لاني وفوق له أرجوة في النحو منها

وما حوادث الملام راك فليس لاجو رايي نصب
لا اس كين من المذهب فانه احذر نصب راك

(أحمد) بن دبير بن يوسف أنه على قال في تاريخ صحيح كان أدبيا نحويًا مات مبطول سنة خمس عشرة وثلاثمائة

(أحمد) بن موسى بن عبد الله بن مرحم النحوي الشامي نواله من النحوي يقرى قال ابن الزبير أخذ العربية عن الامروحي والقراآت عن عقبل ومرويه وقراء العربية بلاء لمحمود شيخه ثم خرج الى فلس فافقأ بها القرآن والعربية الى ان مات

(أحمد) بن موسى بن علي بن شهاب الدين بن لو كابل قال بن حجر عبي نلفقه والعربية وقال الطلم فاحاد وأخذ العلم عن الكروحي والصياح القرمي وجمعة وكان يشوق ذكاء وقال انه يني أخذ النحو عن ابن عبد المعطي وحصل علمًا جدد ولا معاهدة سببة له سمعت قصائده له مختصر نهات مختصر للامعة وشرح . وكان له حاشية اشتغال المسجد الحرام ومات في صفر سنة حدي وسبعين ومبسم لة

ابن الاعرابي تصع عشرة سنة وسمع من محمد بن سلام الجمحي وعبي بن لميرة الاكرم وصلة بن
عاصم وعبد الله بن عمر القواريري وحلف وروى عنه محمد بن العباس البيردي ولاهش لا صر
وخطويه وابو عمر الراعي وجمع قال بعضهم بما فصل ابو العباس أهل عصره بالخط والعمارة التي نصيب
عها الصدور قال ثعلب كنت أصبر لي لرباني لاسمع منه فقل لي يوما وقد قرأ عليه

ما تنعم الحرب العوان مني بازل عامين صغير مني

كيف تقول بارز وبارز قلت تقول لي هذا في الحرية ثم قصدك سيره بروي الرفع على الامانة
والصب على الحال والحض على الادب واستحب وامسك فن وكان محمد بن عبد الله بن طاهر يكتب
نصف درهم وحده بالمد فاد مره نصف درهم وحده بالمد وحده وكان كنه به ان يكتبه في
ذلك فقل لي يوما تدري لما عمل امرء كتاب ما قلت لا قل لعد الله في امر طاهر حدى قلت
له انه قد عمل له كتب منها كتب لم يكره ومما فيه فقلت مثل نصف درهم وحده ولا يجوز
واحدة فثبه وفتح قال ابو الطيب القوي كان كتب بتمتد على ابن الاعراب في اللغة وعبي سنة من
عاصم في النحو وروى عن ابن حمدة كتب في ريدوع الارم كتب في عبيدة وعن أبي بكر كتب
الاصمعي وعن عمر بن عبد الله وكتب فيه وكان ثقة بمقد يسمى شهرته عن عنه وكان ضيق العفة
مقبلا على عنه وكان به وبين لم يرد ما رت قليل له قد عجزك المبرد فقل يا ذا قليل قوله

أقسم بالله اني المذهب ومثني الصب الى الصب

لو أحد الحو عن الرب مارده لا عسى القلب

فقل أشدني من أشده أو عمر بن العلاء

يشمني عبد بن مسمع فصنت عنه النفس والرضا

ولم أجه لا حقاري به من ذابض الكلاب ان عضا

وقال أبو بكر بن محمد قال لي ثعلب يا بكر شغل أصحاب القرآن فقرأت له وأصحاب الحديث
الحديث فقرأوا وأصحاب اللغة لغة فقرأوا وشتمت أما ريدوع وعمر وقلت شكري ما يكون حالي
فانصرفت من عنده فقرأت التي صلي فقه عليه وسلم تلك الليلة فقل لي قرأ أبو العباس من السلام وقل
له أنت صاحب العلم المستطال وقل لي وعمر ريدوع مثل ثعلب عن شيء فقل لا أدري قليل له أقول
لا أدري واليك صرت اكد لاني من كل بلد فقل لو كان لملك ريدوع الا أدري بعد لاسمعت
صوت المصون في الحو اختلاف الحويين معاني القرآن معاني الشعر فقرأت التصدير
نوقف والانتد لمجد الامالي غريب القرآن المصنوع وقيل هو الحسن بن ريدوع وقيل لمعقوب
بن اسكيت وله اشياء آخر وقيل سمع حرة ثم صم بحرف يوم الجمعة من الجمع بعد العصر و
بدواب من ورثه فلم يسمع صوت حو فصدت فمقط عن رأسه في حوة من الطريق فلم يقدر على القيام
فحمل الى منزله ومات منه يوم السبت لعشر خصال وقبل لثلاث عشرة نقت من جهدي الاولى سنة
حدي وتسعين ومائتين وحده كنت نسوي حملة والي دينار وحده وعشرين نصف درهم ودكا كن

تساوى ثلاثة آلاف دينار فرد منه على ستة ورثاه بعضهم بقوله

مات بن يحيى فماتت دولة لأدب ومات حمد أنجي المعجم والعرب
من تولى أبو العباس مقتداً فلم يمت ذكره في الناس والكتب

ودكره الدي في طبقات القرطبي روى القزويني عن سبعة بن عامر عن أبي الحارث عن الكوفي
عن الفراء وله كتب حسن فيه روى القزويني عن بن معاهد ومن الأباري وغيرها

(أحمد) بن يحيى لوربر بن سليمان بن الماهر التميمي أبو عبد الله المصري الحافظ النحوي
مولاهم أحمد لائحة روى عن عبد الله بن وهب وشعب بن أبيث وأصعب بن الفروج وجماعة روى
عنه النسائي وقال ثقة والحسين بن يعقوب المصري وأبو بكر بن أبي دود وخرن ولد حسنة حدي
وسمين ومات وكل من علم أهل زمانه شعر ولأدب وأمر يب وأبهم ابن وصاحب الشافعي ونفعه له
وكان يتقل فيه ذكر بعضهم أي يستخرج الأرمي للزرع وتعمل الفلاحة فأكبر عليه بعض المطابع
فحسه أحمد بن محمد بن المدر على ما تكبر عليه في الحسن بن علي بن شوال سنة عدي
وحسين وماتين في ذكره بعضهم ودكر آخرون في مات سنة حسين وماتين في الشهر المذكور
في السج بن نصر وأتبعه الحافظ بن حجر على سنة حسن وسين قال ذكره الشافعي في ما شرب الشافعي
من كور مرين ولا غاد في جمع مدينة مرين

(حمد) بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد القرطبي أبو القاسم بن أبي الفضل يعرف
بن أبي قال ابن الزبير كانت له أمانة في اللغة وعلم العربية روى عن أبيه وحده وأبو بكر بن سمحون
وعنه بن حوط وبن أبي الخطاب بن حليل وحقق وكان قاضي الخلافة لمصورية وكانوا يميل إلى الظاهر
طلب انتاس نفساً وحقق وسنة سلف علم كلف كلف في لايت في شهادات مولده يوم السبت ثاني عشر
ذي القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسة مائة فرطنة يوم الجمعة خامس عشر رمضان سنة خمس
وعشرين ومائة

(أحمد) بن أبي يزيد بن محمد لسري الحلي الشهير بحولاه ده الشيخ شهاب الدين بن ركن
الدين ولد في عاشوراء سنة أربع وخمسين ومائة واشتهر بآثاره كثير من العلوم وتقدم في التدرس
ولا فائدة وهو دون العشرين ورحل من بلاده ثم يدخل بغداد ولا يعطيه أهلها لتقدمه في السن لا سيما
فقه الحنابلة ودقائق العربية ومعاني وكانت له اليد الطولى في النظم والنثر من تلك طريق الصوفية فرغ
فيها وحج وحاو ورجع ودرس الحديث بالرفقة أول ما فتحت وولي تدرس الصرعنثية ثم ان
بعض الحسنة دس إليه سم فطقت علته في ان مات في الحرم سنة احدى وسبعين ومائة

(أحمد) بن يعقوب لابطاكي يعرف بالثب أبو طيب قال الدي في مام في القرآت ضابط ثقة
نصير بالعربية أحد القراءات عن أبي لميرة عبيد الله بن صدقة وأحمد بن حمص الخشاب وجماعة
وسمع أن أمة محمد بن إبراهيم الطرسوسي وجماعة وله كتب حسن في القرآت السبع مات في عشر
الثلاثين وثلاثمائة

(أحمد) بن يوسف بن علي بن يوسف القهري البلي سكون لموحدة بين لامين أولاهم مفتوحة
لاستذ أنو حمر الحوى القوي مكي أحد مشهور أصحاب ثلوثين أخذ عنه وعن انداج وأبي
سحق البجلي ومي والأعز وسمع الحديث من ابن حروف وأبي القاسم بن رجون وأبي عبد الله بن أبي
الفصل المرمي والمنذري وجماعة بمصر ودمشق والحرب وأخذ المغنولات عن الشمس الحمر وشاهي
وطوف البلاد وروى عنه أنوادي شني وبوحير وابن رشيد ووصف شرحين علي المصريح العلية في الله
مستقلات لأفعل وله كتب في التصريف فذهبه المنع مولده سنة ثلاث وعشرين وسنة ومات
بتونس في المحرم سنة إحدى وتسعين

(أحمد) بن يوسف بن مالك القرمطي أنو حمر لاندسي رفق محمد بن حار الاعمي شارح
الاعية وهو مشهور بالاعمي والصبر وقدمت ترجمة لاعمي وشي من ترجمة فيقه هو وقا في الدرد
فيه تسمى لأدب وقدم لقهرة وفي أ. حين وعيره وسمع من عري وعيره دمشق وأقام بحس نحو
ثلاثين سنة وكان عارفا بسحو وكون الحسن مقدر على اسطم وبترو حن حسن كابر التوابف في
العربية وغيرها شرح بدنية رفيقه وأجاز لأبي حامد بن طهيرة مولده بعد التسعة ومات منتصف
رمضان سنة تسع وسبعين وسبعائة وله

لاندسي لاس في وطهم قد برعى عرب بوطن

واذا ما عشت جيشاً بينهم خالق الناس بمخلق حسن

(أحمد) بن يوسف الحمدي المرمطي أنو حمر امرف بان حطية قال في تاريخ عرناطه كان
متحقفا بالعربية ولأدب موصوفاً بالذكاء وحسن الخطأ أحد عن أبي سلبان بن بريد وعيره ومات سنة
ست وستين وخمسمائة

حرف الهجر

(أحمد) بن أحمد بن أحمد بن أبي الحوى القوي أنو سعد قل لسمعي من أهل هرة سكن
بجح وكان ذكياً فصلاً عن أصول الفقه صنف حسن السيرة قدم مداد حله فاجتمع اليه أهل العلم وقروا
عليه حديث ولأدب بحري بيدة ومن أبي مصور الخوايفي مسرة في شئ فقال له أنت لا تحسن
أن تكتب عليك قال الخوايفي لست في الجمع ولا بسب لي الجمع سبعة مات خامس عشرين شول
سنة ست وثلاثين وخمسمائة

(أحمد) بن علي بن ربح الحريري أنو سعيد الكرى مولى بني حرير بن عداد وقال ياقوت
كان قارئاً فقيهاً موهوباً بميا ثقة عظيم معرفة حبيل القدر روى عن علي بن الحسين وأبي حمزة روى
عنه الله عليهم اسلام وسمع من العرب ووصف عريب القرآن وعيره وقال الذي هو ربي كوفي نحوى
يكفى تأنيمة أخذ القراءة عن عادم بن أبي العهود وطبعة بن مصرف وسليمان الأعرش وهو أحد الثلاثة
الذين ختموا عليه القرن وسمع لحكم بن عتبة وأنا سحوق الحمدي وفصيل بن عمر وعطية النوى وسمع

منه شدة و من عينة و محمد بن زيد و هرون بن موسى مات سنة حدي وأربعين ومائة

(ن) بن عثمان بن سعيد بن المشر بن عاب بن فيض اللحدي أبو الوليد الشدوني قال بن الفرصى كان نحوياً موطاً طبيب الطبر حيد لا سبط صغيراً دليحة متصرفاً في دقق العلوم سمع من قسم ابن أصم ومحمد بن عبد الملك بن أبي له طه حسن وكان يست إلى اعتقاد مذهب ابن ميسرة مات فرطلة يوم الثلاثاء سادس رجب سنة ست وسبعين وثلاثمائة

(ن) بن عثمان بن يحيى القوزي لاهر قل في اسمه أخذ عنه ثوبعيدة وغيره وله عدة تصانيف (أبراهيم) بن أحمد بن عيسى بن عقوب أبو صدوق الملقب بشيخ البصرة والقراء سنة قال للذهبي وله باقية سنة حدي وأربعين ومائة وحمل صغيراً في سنة وقرنار ورويت على أبي بكر بن شلون وقرأ على بن أبي الربيع ونقدم في العربية وساد أهل المغرب فيها وسمع الحديث من محمد بن جرير صاحب ابن أبي حمزة ومن أبي عبد الله لاردي وله شرح لجل وغيره مات سنة عشرة ومائة

(أبراهيم) بن محمد بن فتح القرطبي يعرف من الحد أنه اسحق قل بن الفرصى كان حافظاً لمسائل علماء بالعربية وله تصانيف ما سبط سمع الحديث من قسم بن أصم ومحمد بن زيد وطائفة مات في ربيع الآخر سنة تسعة وسبعين وثلاثمائة

(أبراهيم) بن محمد بن أبيث لاردي للمعنى الكاتب أبو طاهر قدم همدان وحضر محاسن الأدب والبصرة وكان له محل في الأدب

(أبراهيم) بن أحمد بن محمد الطبري النحوي يعرف بنورون قل يقرت أحد أهل الفصل ولادب سكن بغداد وصحب أئمة زهد وكتب عنه بقوة وافي أكار العلماء منهم ابن درستويه وكان صاحب العقل حيد شاطط والصط ولم يصف شيئاً غير حمه شعر أبي نوس

(أبراهيم) بن محمد بن محمد الانصاري الخروخي الحوزي سكن الري أبو اسحاق قال ابن رشيد في رحلته شيخ الشيوخ وفتية أهل روض الفقيه النحوي لادم العالم للمعنى والصبغة الكثيرة والمعروف امريرة أحد علماء أريقية عنه العربية والبيان والصلين والحدول والمطلق وألف في كل ذلك غير أنه لم يخرج تصانيف من المسودة ولم يخرج غير ذلك خطه ودقته . منها كيفية السباحة في بحرى البلاغة والفصاحة . اصباح عومص لا يصح . المنهج العرب في الرد على المقرب . الاغراب في ضبط حوامل الاعراب . تقصى الوحى في الرد على بن طاحب . بحر الزهر في اعتبار القرآن . وغير ذلك وكان حليل القدر لكنه عديم لذلك وله خط من نظم أخذ عن أبي عبد الله الرندي النحوي وأبى العباس بن جزى وجماعة

(أبراهيم) بن محمد بن يحيى أبو اسحاق البهارى ففتح البصرة الموحد النحوي قال ابن مكنوم له في النحو المحل نقل عنه أبو حيان في أفعال المقارنة من شرح التسهيل ولا يعرفه الا من جهته قلت نقل عنه في الارشاف في عدة موضع والمحل المذكور شرح على الجمل كما ذكر في آخر الارشاف

(ابراهيم) بن ادرس بن حفص أبو اسحق السجوي علام أبي محمد قاسم بن شار الانباري حدث عن أستاذه روى عنه أبو الحسن محمد بن احمد بن القاسم بن سماعة الخامل في معجم شيوخه ذكره ابن النجار

(ابراهيم) بن اسحق الاديب اللعوي أبو اسحق الصريبر الدرع قال الحاكم وقد وصفه به ذكره وسمع الحديث بأهله لأهوار وطاف بعض لدبا ومنتوطن بسانه ر إلى أن مات بها سنة ثمان ومعين وثلاثمائة وكان من الشعراء المحدثين ومن تعلم الفقه والحديث

(ابراهيم) بن اسحق بن رشد السجوي الكوفي نزيل حران أبو اسحاق روى الفقه عن حمزة وهو معدود في مكثرين عنه وله عنه مشيخة ذكره لدني

(ابراهيم) بن اسحق بن شير بن عبد الله بن ديسم أبو اسحق الحرلي قال ياقوت ولد سنة ثمان وتسعين ومائة وسمع أبا نصر الفصل بن دكين وحمد بن حبل وعثمان بن أبي شيبة وعبد الله القوي وبري وخلفاء روى عنه موسى بن هرون الحافظ وبجي بن صاعد وأبو بكر بن أبي داود والحسين الخامل وأبو بكر لا يرى وأبو عمر الرهد وحق وكان إماما في العلم ورأسا في الزهد عاره نافعة بصيرا بالأحكام حافظ للحديث عمرا لعله قما لأدب وجاء لغة صنف كت كثيرة منها غريب الحديث حدث أبو عمر الرهد قال سمعت ثعلما مر رآ يقول ما فقدت إبراهيم الحرلي من مجلس لغة أو نحو خمسين سنة وقال الد قطني كان إبراهيم الحرلي ماما يقاس بأحمد بن حنبل في زهده وعلمه وورعه وهو إمام مصنف عم بكل شيء نافع في كل علم صدوق ثقة وعنه أنه قال ما أشدت شيئا من الشعر قط الا قرأت بعده قل هو الله أحد ثلاث مرات مات بعدد في ذي الحجة سنة ٢٨٥

(ابراهيم) بن سماعة بن حمد بن عبد الله الطار لم ي عرف من الاخذ أبي قال ياقوت له أدب وحفظ ولغة وتعايف ومن مشهورها كفاية المحفظه والانواء

(ابراهيم) بن أبي عبد الله القيسي السجوي وهو بن أخي الحسن بن اسحاق بن أبي عباد السجوي قال ياقوت من عبدة السجويين فمن وله نصيب من النحو مختصر بن سمي أحدهم التلقين ولا حر يعرف بمختصر ابراهيم وكان متأخرا بعد الحجة

(ابراهيم) بن أبي هاشم حمد أبو ريش الشيباني وقيل القيسي بياجي قال التنوخي في المحصرة كان من حفظ لغة ومن روة لأدب وقل الثعالب في البيضة كان نافعة في حفظ أيام العرب وأسابها وأشعارها غاية بل آية في هر دو وبيها وسرد خارها مع فصاحة ودين واعراب وتقان قال ياقوت مات في ذكره أبو عبد الله محمد بن اعلم بن مهدي المغربي في تاريخه في سنة تسع وأربعين وثلاثمائة وولي عملا بصرة فقال فيه ابن النكك

قل لوصيع أبي ريش لا تزل بالولاية والمسلم

ما رددت حين ويث لاحة كالكلمة تحس ويكون اذا عمل

وعن أبي ريش قال مدحت لورير المهلب فتحررت صله وطال رددني اليه فقلت

عبيها ولا تمنع من مسألتي في شيء إلى أن يحصل لك القدر قل فصمت ذلك وكنت أعرض عليه كل يوم وقاعاً فيوقع لي فيها وردعاً قل لي كم ضمن لك عبي هذا فقول كذا وكذا فيقول لي غبت هذا يساوي كذا وكذا أرحمهم سترد فراجع أقوم وما كسهم فيريدوني حتى أتبع الحد الذي رسمه فحصلت عشرين نفدياً وروا كثر في مدينة قل لي بعد شهر حصل مال فقات لا وحمل يسألني في كل شهر هل حصل فقول لا خوفاً من قطع الكسب إلى أن سألني يوماً فاستحييت من الكذب المتصل فقلت قد حصل بركة لود برقل فرحت والله عبي فقد كنت مشغول القلب ثم وقع لي ثلاثة آلاف دينار صلة فأحدثها ما كان من المرحشة ولم أعرض عليه شيئاً فقلت ما معك فقلت ما أحدثت من أحد رقة لأن الدر وقع لوفاء به ومذكر كيف أقع من لو برقل سبحانه الله أن أرى أقطع عاتك شيئاً قد صار لك عادة وعرفت به ليس وصار لك به عيذهم به ولا سالم حسب انقطاعه فيطووا أن ذلك يصعب حاجتك عدي أعرض علي وحذ لا حساب فبقيت يده وكنت أعرض عليه الرفع إلى أن مات وكان بين الزحاج ورجل من أهل العلم نسي مسند شرفه فحصل حتى خرج الزحاج معه إلى حد الشتم فكتب إليه مسند

أبي الزحاج لاشتم عرسي لبغضه قائمه وضرة
وقسم صدقة ما كان حد يطبق لطفه في شتم حره
ولو اني حكرت لعرسي ولكن الامون على كره
فأصبح قد وقه الله نري يوم لا وقاء الله شره

فقد اصل الشبه بالزحاج فلهذا رجلا واعتذر ابيه وسأله الصنيع وله من التصديف معاني القرآن
• الاشتقاق • حلق لسان • فصت وأملت • مختصر الحو • حلق الفرس • شرح أبيات مبدويه
• الفواق • العروض • الدواوير • تفسير جامع المطبق • وغير ذلك مات في إحدى لائحة سنة إحدى
عشرة وثلاثمائة وصل عن سنة هـ ردة بعدد ستمين وأجر ما سمع منه لهم حشرني على مذهب
أحمد بن حنبل رضي الله عنهما

(إبراهيم) بن سعدان بن حمزة الشيباني الحوي مؤيد الموييد كان ذو منزلة عده ذكره
المرواني وقال كان أبو الحسن المغربي كثير رواية عنه فانه يقول

(إبراهيم) بن سعد بن الطبيب أبو اسحق الرومي قل يقول كان صرياً قديم واسط فتنس
القرآن من عدا الله لم يصبى ثم أتى به فاصبح أسير في وقرأ عليه شرحه على الكتاب وسمع منه
كتب اللغة والدواوين وعاد إلى واسط فجلس بالجمع صدراً يقرأ الناس ثم نزل إلى بادية وهناك تكون
الرافضة والمعتزلة فذهب إلى مذهبهم ومقت وحفاه الناس ومات سنة إحدى عشرة وأربع مائة ولم يخرج
مع جنازته إلا رجلان مع غروب الشمس وهما أبو الفتح بن مختار الحوي وأبو عاصم بن بشار قال
بو الفتح وما صدق أن ناسم خوف أن يقتل وصحب ن هـ لرجل مع ما هو عليه من فحصل كانت
هذه حاله ومات بعد وفاته يوم رجل من حشوه معه فأعقب الملك لاجله ولم يوصل إلى حدرته من كثرة

أرحام قال أبو عاصم محمد بن محمد بن سهل بن بشر بن النحوي أشدني أبو اسحاق الرافعي لنفسه وما رأيت قط أعلم منه

وأحما كنت أحسب اني ألى بينهم قنت والنوا
فأتوا المسافة قائلين كرهناهم متى وحظي منهم النسيان

(إبراهيم) بن سميان بن سديد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن ريد بن أبيه أبو اسحاق الزبدي قال باقوت كان نحويًا لغويًا روية قرأ على سيبويه كنه ولم يغه وروى عن أبي عبيدة والاصمعي وكان يشبهه في معرفة الشعر ومعانيه وكان شاعرًا ددعة وروح صف النقط والشكل. لامثال. شرح ثلث سيبويه. عبق الاحبار. نسم السحاب والرياح والامطار. ومث سنة سبع وثمانين ومائة في جارية سوداء

الاحذا حذا جيد حبيب فعملت فيه الأداة
ويا حذا برد أنساب اذا البيل أظلم واجلودا

(إبراهيم) بن عامر أبو اسحاق النحوي المرمي كد وصمه في لمرب وقال من أهل المائة السابعة كتب الى ابن زبير شعر فلم يرعه وكتب له وما أو نيم من الشعر الا قبلا وأورد له
ليك ليك ألف غير وحدة يامن دعاني نحو العر والشرف
ما كنت دونك لا الشمس في سحب والماء في حجر والدرق صدف

(إبراهيم) بن عبد الله بن محمد بن حساس الجبيري أبو اسحاق النحوي المرمي كد ذكره باقوت وقال أحده أبو الحسين المهلب وحادة القوي وجمعات بمصر ودخل الفصل بن العباس يوما على كافر الاحشبدى وأبو اسحاق عنده فقال له دهم لله سيدة لطف لا يام فتسم كافر فقال أبو اسحاق

لا غروا لي لدعي لسيده وعص من هبة بالريق والمهر
فيل سبدا حالت مهاته بين البليغ وبين القول بالمهر
فان يكن خضع الايام من دهن من شدة الخوف لا من قلة العسر
قد نقات من هذا سبدا والدل نأثره عن سيد الشر
بان أيامه خضع بالانصب وان دولته صفو بلا كدر

(إبراهيم) بن عبد الله بن علي بن يحيى بن حلف لمقرئ النحوي برهان الدين الحكري قال في الدور حتى مصرية وانقرا آت وأحد عن الهاء بن النحاس وتلا على التقي لصانع وابن الكفكي ولارم درس أبي حيان وأحد عن الناس وكان حسن التميم وسمع الحديث من الدبائلي ولا يرقوه مولده سنة ثمان وسبعين ومائة في الطاعون العام في دى القعدة سنة ست وأربعين وسبعائة
(إبراهيم) بن عبد الله الحكري لمصرى برهان الدين النحوي وهو غير الذي قبله قال في في الدور كان عارفا مصرية شرح الانبئة وربي قصص المدينة ودي في الحكم بالقدم والخيل عن

السراج الذي وأم بية عنه بطامع لاموى ومات في جمادى الآخرة سنة ثمانين وسمائة
 (إبراهيم) بن عبد الله بن عمر الصنهاجي المالكي الحوي برهان لدين أبو اسحاق قال في
 الدرر وله سنة ثمان عشرة وسمائة وأخذ عن القاضي صدر لدين المالكي ولأمره ونخرج به وكان عالماً
 بالغة ولا صابن والعريفة حسن المحصرة فصيح العبارة سمع من الوادي آشي روى عنه أبو حمدة بن
 ظهيرة وولي قضاء لماسكية بدمشق ومات ليلة بعد أن خرج من اللحم في تاسع عشر ربيع الأول سنة
 ست وسبعين وسمائة

(إبراهيم) بن عبد الله الانصاري الاشبي أبو اسحاق يعرف بالشرقي قال ابن الزبير كان اماماً
 في حفظ الامات وعصم لم يكن في وقته بالمغرب من يصاحبه ويقدر به في ذلك متقدماً في علم العروض
 مقصوداً في الناس مشكور الحال في عمه وديه مات في حدود سنة خمسين وسمائة
 (إبراهيم) بن عبد الله الفزالي القوي له شعرته

والهريق في المبحر أعظم مره أدت بية أرضها كالزرب

فوجدت بحر آفقه نار فوقها غيم يرى فيه بليلى غيب

(إبراهيم) بن عبد الرحمن بن حلف القيسي المعروف بابن اسحاق الوادي آشي أبو اسحاق قال
 بن الزبير كان من أهل اللغة والأدب والعريفة والتاريخ وله نظم ونثر روى عن أبي الحسن بن ابادش
 وابن السيد وابن يسمون وغيرهم واحتصر شرح الشهاب لابن وحشي واعتقد لأن عبد ربه وقال في
 تاريخ غرطة كان قتيلاً لعدوياً تاريخياً مات في حدود السمائة والخمسين وقد وصل الثمانين روى
 عنه أبو الحسن عمر الوادي آشي ورأى قبل موته هاتين بئسده في اليوم

يا خلف قلبي على شبلي كنت أليفا فددت لاما

فدبلة فوله

قد ذهب الاطيان مني	وانصرفت لاني انصراما
ورقب جلدي ودق عظمي	وأشبهت لمقي الثنا
وقل نومي ظلت اتي	بدلت من عيشي الحاما
فلبت لي سيف الحياة خير	ولست أرجو له دواما
فكيف الموبها ومقي	قد خالط الجسم والمظاما
وانظر لي ما بحق مهراً	ومسمي ما يبي كلاما
وقرني قد دعت فما ان	أطبق مشيا ولا قياما
يدل من عاش من قوم	ح ومن صرحة سفاما
وليس ذا منكر أعلى من	صرت عليه سبعون عاماً
وعن قريب احل قبرا	أطبل في قبره المقاما
فلموا من قيتموا	بدي يا أخوتي السلاما

(إبراهيم) بن عبد الرحيم العمري قال قويات حكى عنه أبو العباس حمد بن محمد الباسي في كتاب القوافي وهو من طلبة ر درسته وعلى بن سليمان الأحفش

(إبراهيم) بن عبد الكريم الكردي الحلي قال ابن حجر دخل بلاد المعجم وأحد عن الشريف بلرحى وغيره وأقام عنده وكان حسن الخلق كرم البشر بالطلبة انضموا به كثيراً في فنون عدة ومنها المدني والدين وكان يقره تقريراً وضمانات في آخر المحرم سنة ٨٤٠

(إبراهيم) بن عبد الملك بن عبد الرحمن القيسي الحلي أبو الحسن قال في تاريخ عراقه كان مقرناً محموداً نحوياً أديباً كريماً ابن جليل الخلق حسن الخلق معدود في أهل العلم والعمل دأب عناية بالتفسير خطيباً فصيحاً بلا لسان على ثبات السكلاعي وتأدب بآداب عذاته من يربوع وأقرأ القرآن والعربية والآداب ومات سنة ست وأربعين وستائة

(إبراهيم) بن عبد الله لم يدرى لاشدلي أبو سحاق الريدي قال ابن العمري كان روياً للحديث حافظاً ثامناً بصيراً بالشعر مطوعاً فيه سمع من أحمد بن شرار الأعمش وجمع وسكى بادية بقرية اشيلة إلى أن مات سنة ثنتين وستين وثلاثمائة

(إبراهيم) بن عثمان أبو القاسم بن الورن القيرواني العمري الحوي الحلي قال الريدي ثم ياقوت كان اماماً في النحو واللغة والعروض غير مدفع مع قلة دعة وحض حاح ونهي من العلم إلى ما لم يعلمه أحد قبله وإنما من في زمانه فلا يشك فيه وكان يحفظ العين وغريب أبي عبيد المصنف وصلاح ابن السكيت وكتابات مديونية وغير ذلك ويحل إلى مذهب الصريين مع إقامته مذهب السكوتيين قال عبد الله المكفوف الحوي لو قل قتل به نعم من لم يرد ونعت لصدقه من وقف على علمه وكان يستخرج من العربية ما لا يستخرجه أحد وله في النحو واللغة نصاب كثيرة وكان مع ذلك مقصراً في الشعر مات يوم عاشوراء سنة ست وأربعين وثلاثمائة

(إبراهيم) بن عقيل بن حش بن محمد أبو اسحق القرشي المعروف بالمكبري الحوي الدمشقي قال ياقوت له كتاب في النحو قدر للمع حدث عن أبي الحسن الشرقي وعنه الخطيب وقال كان صدوقاً وقال ابن عساكر فيه نظر فقد كان يذكر أن عده سبقة أبي لاسود لهو الذي أتاه أبيه على أبي طالب رضي الله عنه وكان كثيراً ما يمدح أصحابه لأصحاب الحديث وإلى أبيه الآن كتبها عنه بعض تلاميذه وإذا به ركب عنها اسناد لا حقيقة له اعتر فوجد موضوعاً مركباً بعض رحاله أقدم ممن روى عنه وجمها نحو عشرة أوزق وهي في أمالي الرحى نحو عشرة أسطر ولم يكن الخطيب علم بذلك فلما وثقه

(إبراهيم) بن علي بن حمد بن يوسف بن عمر العسافي الوادي آتني قال ابن الربيع كان مذهب لكتاب الله تعالى مقرناً للعربية والآداب شاعراً أديباً جيد الكتابة فضلاً زهداً ورعاً د معرفة بالفقه وعقد لوثائق كثيرة خشوع ولحثة مات في العشر الأوسط من رجب سنة ثمان عشرة وستائة وتجمع الناس على فقدته

(إبراهيم) بن علي بن محمد بن منصور الأصمعي الشافعي يعرف باسم المردع قال المخرمجي قال فيها نبهاً نحوياً لمؤيداً عنه صاحب ما في المؤقت وهو لدى صف فيها اليوقيت مات سنة يفت وستين وستائة

(إبراهيم) بن علي أبو اسحاق الفرمي الحوي قال ياقوت كان من الاعين في الفقه والنحو قبل المكتاة وقرض الشعر أخذ عن الفرمي والسري وورد بخري فحل فأخذ عنه أبناء رؤسائه وولي التصفيح يدوان الرسائل وصف وأمل وشرح كتب الجرمي وقض لشدي وحفظ اعلم والزم

(إبراهيم) بن عمر بن إبراهيم بن خليل أبو اناس حيدلي مشهور بالمعري ولقبه يبعد نفي القديس وميرزا رهان الدين وكان يلقب له أيضاً ابن السراج ويكتب بخطه السلي مفتاح السنين سنة لي طريق السلف قل الذهبي هو شيخ خليل له التصديق في القراءات والحديث والاصول والعربية والتاريخ منها شرح الشطبة والارنية والتعجير وغير ذلك سمع من محمد بن سام المسعودي وإبراهيم بن خليل وابن السجاري وغيرهم ورحل الى بغداد وأخبر له يوسف بن خليل وتلا على لوحه وقرأ التعجير على مؤلفه وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة لحبل وكان موراثية ساكناً وقوراً زكياً وسع العلم مات في رمضان سنة ثلاث وثلاثين وسمائة وقد حاور ثمانين

(إبراهيم) بن عمر بن إبراهيم الحلواني قال القديس الحوي امام في الحوافل قرأ الفقه على ابن الوردي والباردي ونعم في النحوماس لوردي تصدر الجامع الكبير بحلب وحل مع اليهود وعمل بأخرة موقع درج وقبل آخر عمره علي الفقه وله نظم بسير حسن أخذ عنه العرب جماعة ومات بحلب ليلة الاثنين سابع عشر من رمضان سنة ثنتين وسمائة

(إبراهيم) بن عمار بن المبارك أبو اسحاق الحوي حدث عن القاسم بن محمد بن شار الاساري ذكره ابن النجار

(إبراهيم) بن عيسى بن محمد بن أصح أبو اسحق القرطبي الاردي المعروف بابن المناصف شيخ العربية ووجد زمانه بأريفة أمل على قول بدوي هـ باب علم ما الكلام من العربية عشرين كراماً وولي قضاء دانية وعبره روي عنه القاسم بن ربيع مات سنة سبع وعشرين وستائة قاله ابن الأبار وقال الذهبي سنة احدى وعشرين

(إبراهيم) بن أبي الفتح بن عبد الله بن حصة الحمصي أبو اسحاق قال ابن الربيع من أهل جريرة شقر له تليف موية وشعر سلس مات لاربع ثنين من شول سنة ثلاث وثلاثين وستمائة من اثنتين وثمانين سنة

(إبراهيم) بن أبي العسل بن صوب الحميري الشافعي قال ابن الربيع أستاذ نحو روي عنه أبيه وابن عبد الروابي الحسن بن رشيدة

(إبراهيم) بن الفضل الهشمي قموي الاديب أبو اسحاق كذا ذكره الحاكم وقال سمع ابن دريد وقلم نيسابور سنة خمس وثمانمائة وسبعين

(إبراهيم) بن قاسم أبو اسحاق الطليوسي النحوي ويعرف بالأعلم وليس بالأعلم المشهور هناك
سمه يوسف أديب شعر أخذ النحو عن الأستاذ هذيل وبرز فيه قرأ عليه أبو الحسن علي بن سعيد
وصنف نصابه ٤٠٠ الجمع بين الصحاح للجوهري والعرب لمصنف وقاريج نطوبوس وكان صعب
لخلق بطير لثبات فيعصب وأما من تسم من أدنى حركانه فلا بد أن يصرب نون سنة اثنين وقيل
ست وأربعين وستائة ومن شعره

يا حص لارت دار • لكل يؤس وساحه • ما بك موضع راحة • لا وه به راحة

(إبراهيم) بن قطن المهندي الفيروزي أبو عبد الملك قال الربدي قرأ النحو قل أحبه وكان
يرى رأي الخورج لأضيه وسبب فرقة أحبه النحو به أحد له كتاب يطر فيه فهره إبراهيم وقال
مالك ولقد فعصب وشمل به وعرف وشهر عداس ولم يكن يعرف إبراهيم لا القليل
(إبراهيم) بن ماهر به الله سى القوي له كتاب عارض فيه الكامل للمبرد قاله ياقوت

(إبراهيم) بن محمد بن إبراهيم بن سحاق بن عيسى بن أصح بن حله بن يزيد البجلي أبو
سحاق قال ابن العرسي كان حافظاً للغة والنحو فصيحاً شاعراً سمع من محمد بن عمر بن نامة وغيره
ومات في حدود سنة ثمان وعشرين وستائة عن ثلاث وستين سنة

(إبراهيم) بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب بن محمد بن سليمان بن سوري بن أحمد بن
حزب الله بن عامر بن سعد بن خير بن عيش وهو أبو عيشون بن محمود له حل إلى لاندلس بن عتبة
بن حارثة بن العباس بن محمد بن السلمي بن الطح السلمي أبو اسحاق قال س ازير كان أديباً نحويّاً
قرناً متقناً ذا كبر في تاريخ له حفظ وفر من اللغة بعد لا ورت رها من حلة اداس وفصلاتهم لأرم
للداج واشلوين في امرية ولادب صنع وأحد القردة عن الداج وقرأ اسمه القرآن والعربية وروى
عن أبي القاسم بن العباس وأبي حمير القدماء وحق ورجل وحج وأخذ عن العجب الحراتي وحلائق
ومات عصر في الحرم سنة حدي وستين وستائة عن نحو خمسين سنة

(إبراهيم) بن محمد بن إبراهيم بن عبيد بن سحر بن محمود النري لا يدي الاصل المرابطي أبو
اسحاق قال في تاريخ عرطة كان فقيهاً حافظاً كراً للفت ولادب نحويّاً ماهراً درس ذلك كله
أول أمره ثم عاب عليه التصوف فشهروه وبذأ أهمل به وصف فيه نصاب وكان حاتمة رجال
لاندلس وشيخ أهل المحمدات وأرباب المعاملات مشهوراً بكرامات صادق الاخلاص وكان أحد
القراءة على أبي عبد الله المصري والنحو واللغة عن ابن يربوع والحديث عن سليمان بن حوط الله
وحج وحاور وروى عنه أبو جعفر بن الزبير مولده سنة ثنتين أو ثلاث وستين وخمسةائة بخيان ومات
بقرطبة في شعبان سنة تسع وخمسين وستائة

(إبراهيم) بن محمد بن إبراهيم بن علي بن محمد التوخي قال في تاريخ عرطة أصله من حريرة
طريف وكان مقرباً للقرآن مبرزاً فيه مدرسا للربية والفتة أخذ في الادب منكملاً في التعبير نثا محققاً
نسيج وحده حياء وصدقة وبناراً رجل من حريرة طريف لما طلب علم العدو الى سنة فقرأ بها على

في سجدتي مدني وفي الفهم من رزقون الصرير ثم ستوطن عراطة وأخذ عن أبي حمزة عن
الربيع وأقرأهم بعده فمنا من أسلم منه وولى لأمة وخطاة بحامها وأبى الله عليه من القول
والعظيم ما لم يهد منه وكان صاغت بالحق غيوراً على الذين كثير الحشوع داعياً في حوئج الناس مثلي
بوسوس في وضوء وله كرمات مولده في حدود سنة سبع وسبعين وسنة واثنتي عشرة سنة
لحرم سنة ست وعشرين وسبعين وقمره باب البيرة من عراطة ينسب الناس به ومن شعره

عمل بعدت نوت حكمة بما حدودي علوم المرزج لا قوم

وإذا الفتي قد تال علمائهم لم يعمل به فكأنه لم يعلم

(أبراهيم) بن محمد بن إبراهيم بن أبي الفهم القيسي الماسكي العلامة برهان الدين أبو اسحق
السفاحي السجوي صاحب اعراب القرآن قال في الدرر ولد في حدود سنة سبع وتسعين وسنة وسمع
بجدة من شعره ناصر الدين ثم حج وأخذ عن أبي حنن بالقاهرة وقدم دمشق فسمع من المري ورياس
بن السكال وحلق ودير في بعضات مات في ثمن عشر ذي القعدة سنة ثنتين وأربعين وسنة

(أبراهيم) بن محمد بن إبراهيم السجوي أبو سحاق الشيخ العمري القموي قال ياقوت قال
شاعر كاتب حسن العبارة كرم الصحة سمع الحديث الكثير في سمره وصنف في غريب الحديث
نصيف مديد ومات ليلة يوم سبعة عشر وحمائة

(أبراهيم) بن محمد بن أبي عبد اسحق بن الحوي لأبى أبو اسحق قال ياقوت من
أعرب الحوئين نافع صنف في النحو مختصرين وكان متحراً بعد الحمائة وقال الحرابي كان
اماماً في علم النحو ورعا به محموداً رحيل الدس إليه وفي عمه الحسن للاشتغال بنحو وله مختصر سيدي به
والثلاثين في النحو وكان موجوداً في أوائل المائة الخامسة

(أبراهيم) بن محمد بن كرم بن مرج بن يحيى بن ريد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن أبي
وقاص القرشي الزهري أبو القاسم المعروف بابن الأفلح قال ياقوت كان عالماً بالنحو ولغة وأهل
مدن في اللغة العربية والاصطلاح صريف لغة وله ط الأشعار بشك في البلاغة وقد اشعر عبوداً على
ما يحمل من ذلك الفن كثير لحسن فيه راكم رأسه في خطه الذين يمدلعه ولا يعرفه عنه صارف ولم
يكن يعرف العرب من حديث عن أبي بكر البريدي وله شرح ديوان المتنبي ولم يصف غيره وأهم في
دينه مع حجة الاطباء أيام هشام بن عمار في وسجن ثم نصح وكاتب ولادته في شول سنة ثنتين وحمسين
وثلاثة ونه في يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة سنة احدى وأربعين وأربعائة

(أبراهيم) بن محمد بن سعد بن المبارك الحوي بن الحوي قال ياقوت كتب وصحح ونظر
وحقق وروى وصنف كتباً حسنة منها كتب الخليل وكتب حروف القرآن

(أبراهيم) بن محمد بن سليمان النحوي لاندوشري أبو سحاق قال السلي فيما نقل عن خطه
كان من أهل لادب والنحو أقوم بمكة مدة وقدم لاسكندرية سنة ثمان وأربعين وحمائة وذكر أنه
قرأ النحو على أبي الركب الحوي المشهور وغيره وكان ظاهر الصلاح ببعض الفرصة

(ابراهيم) بن محمد بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن يحيى بن حمد الهجري الشافعي الشيخ جمال الدين الامبولي بالمع قل بن حجر ولد سنة خمس عشرة وستمائة وأخذ الفقه عن محمد السنكلوي والناح الزبير بن الاسوي والعريفة عن ابن هشام الحوي الحسلي ومهر في الفقه والاصول والعريفة وسمع من الحارثي والوفائي ولدوسمي والحسي وآخرين ودرس وفق في الحكم في الفقه وصنف مختصر شرحات سعد سبعة بن هشام وغيره وسقط في مكة من سنة ست وسمين إلى أرادت في ثامن رجب سنة تسعين وستمائة

(ابراهيم) بن محمد بن عيسى بن صادق الدحوي لمصرى الحوي قل بن حجر أخذ عن الشهاب بن المرحل والجل بن هشام وغيرهما ومهر في العربية وشمل الدس فيها وكان حل معده حل لافية وفيه دعة مات في ربيع الاول سنة ثلاثين وستمائة وقد بعثه

(ابراهيم) بن محمد بن عرفة بن سنان بن المعيرة بن حبيب بن ابل بن أبي صبرة الفكي الاردي الواسطي أبو عبد الله لقب مطويه شبه بالنقط لدمته وأدمته وجعل على مثل صيدويه لانساه في الحو اليه قل ياقوت وقد جعله ابن سام نصر انطا وسكن بوز وجع اليه فقال

رأيت في النوم أبي آدمًا صلى عليه ذو الفضل

وقال ناع ولدى كلهم من كان في حرب وفي سهل

بأن حواء أمهم طالق ان كان فطويه من نسل

قلت هذا مصلاح لاهل الحديث في كل سم بهذه الصيغة وما عدلوا الى ذلك الحديث وردن فيه اسم شيطان فعدلوا عنه كرهة له قل ياقوت كان مطويه عمًا سريفة وائمة والحديث أخذ عن ثعلب والمبرد وكان زاهر الاخلاق حسن المحاسبة صادق برويه حافظًا لقراءت فيه على مذهب داود الطاهري رأسًا فيه مسدأ في الحديث حافظًا للسيرة وأيام الدس واسواريع ولوفيت داسرومة وحرف جلس بالافراء أكثر من خمسين سنة وكان يمد في مجلسه القرآن على رواية عاصم ثم يقرأ الكتيب وكان يقول سائر الموعود مات هنا من يقوم بها واما الشعر فاد مثمت على الحقيقة وكان من عرب مد على بيت الجريز لا أعرفه فأعده قل يزيدى وكان غير مكثرت باصلاح نفسه يربطه لسان فلا يغيره حصر مجلس وريز المقتدر قاضي هو وحسبائه بكثرة صباه فقل باعلام احصرك من تركا نجاه به بعد نورير نفسه فتمرتك وأدركه على حسنة وفطو ما اد مطويه فقل مطويه لا حاجة لي به فوجسه فاني فاحتد الورير وقال يا عرض طرامه ما تركك كذا لاجلك قم لا فؤ الله فلك ودره مدوه على لي حدث لا نادى به وكان بينه وبين محمد بن داود الطاهري مودة أكيدة فلبت من داود حرب عليه وقطع لا يظهر الناس ثم طهر فقبل له في ذلك فقل أن بين داود قل لي يومًا قل لا يجب على الصديق أن يحزن على صديقه سنة كاملة عملا بقول لبيد

الى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يث حولًا كاملا فقد عتذر

خبرنا عليه كما شرط وكان بينه وبين دريد منافرة وهو القائل به به بن دريد بفرده الشعر السابق في

ترجمته وقال فيه ابن دريد

لو أرسل الحو على نطوبه سكال ذلك الوحي مصحطاً عليه
وشاعر يدعي بنصف اسمه متأهل الصنع في أخذه
أحرقه الله بنصف اسمه وصير الباقي صراخاً عليه

صنف اعراب القرآن . المفتح في النحو . الامثال . المصادر . أمثال القرآن . رد علي القائل بخلق القرآن . القوفي . وغير ذلك مائة سنة أربع وأربعين ومائتين ومات يوم الاربع ثاني عشر ربيع الاول سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة ذكره الذي في طقات الفر . وقال أخذ القراءة عرصاً عن أبي عون محمد بن عمر بن عون لوسطي وشبيب بن أيوب الصريفي وعنه محمد بن احمد الشنودي وذكر وفاته كما تقدم وقال في خامس صبر وقبل مات سنة أربع وعشرين ومن شعره

تشكو الفراق وأنت برمع رحلة هلا أقت ولو على جهر النضا
فلا آن عد الصبر أومت حمرة فمسي يردك البوي مائد مقى

(ابراهيم) بن محمد بن عاب أبو اسحق بارمي لانساري قال ان لزيد كال فاضلاً نحوياً صاحباً ذكراً قرأ الحروية فهما على مؤلفها وروى عن أبي عداقة بن واحب وعنه ابن لاجوس وقال لذهبي قرأ الحو والقرآن ولم يدخل الحزم أربعين سنة ومات سنة خمس وثلاثين وخمسمائة

(ابراهيم) بن محمد بن محمد بن احمد بن علي الهاشمي الحسبي الشريف أبو علي الحوي والد أبي البركات عمر الحوي الآتي قال باقوت له معرفة حسنة بالنحو وقلة والآداب وحط من قرض الشعر جيد من مثله سفر الى الشام ومصر فقام بمادة ثم رجع الى وطنه بالكوفة الى أن مات في شوال سنة ست وستين وأربع مائة عن ست وستين سنة ومن شعره وهو مصرع

فان نسبتي كم كنت هبي تذكرت دهرى والمعهده والقرى
ونصبت في مصر كما لا سرفي بعيداً من لاوطان منترها عرا
وحي بهي كأمري لقبس مرة وصاحبه لم يكي ورأي اندرا
ون تبح من تأتي رويلا فتوة لي الله ن لامن حي لما رما

قال وقالت هذه الايات وكان حصل لي من المنصر خمسة آلاف دينار مصرية

(ابراهيم) بن محمد الماوردي الحوي أبو اسحاق المددي أحد القراء عرساً عن احمد بن سهل الاصفهاني وعن محمد بن احمد الشنودي ذكره الذي

(ابراهيم) بن محمد بن منذر بن سعيد بن سكون حصري لاشبلي أبو اسحاق قال ابن زبير أستاذ يحيى حبل روى عن أبي الحسن شريح وفي مرون بن محمد وأحار له انقاسم بن سفي روى عنه ابن حوط لله وبن حروف والشويعين وألف شرح خمسة . انكس على بصرة الصبري . وغير ذلك ومات سنة أربع وثلاثين وخمسمائة له ذكر في جميع الخوامع

(ابراهيم) بن محمد الكلبي قال باقوت كان متقدماً في الحر على مذهب البصريين واقعة

أخذ عن المارني والمبرد وولي قضاء الشام ومات سنة ست عشرة أو ثنتي عشرة وثلاثمائة وذكره ابن
لاثير في لاسباب فسمى ولده جدياً وقال روى عن أبي حاتم وعنه أبو القاسم الطبراني قال وكاف
الكلابري مكسورة وقال بن السمان مفتوحة

(إبراهيم) بن محمد الساحلي أبو سحاق قال ابن جعدة له معرفة تامة بالنحو والعلم يتوقد ذكاه
ويكتب الخط الحسن بالعربي والمشرقي وكان فاضلاً دليلاً شاعراً منما بسوء العقيدة قدم علينا من المغرب
سنة أربع وعشرين وسبعمائة وبما أنه مات بمراكش سنة ثمان وأربعين

(إبراهيم) بن مسعود بن حسن النحوي المعروف بالوجه الصدير لانه كان جديداً بعداد نحوي
آخر معروف بالوجه الكبير وهو الميراث قال يافوت كان من أهل الرصافة عملاً في الذكاه ومعرفة الحفظ
حفظ سيبويه وغيره وأخذ عن مصدق بن شبيب وكان أعلم منه وأصغر ذهاباً مات شاباً عن ثمانين
سنة في يوم الثلاثاء عاشر جمادى الاولى سنة سبع وخمسة وثلعمش لكان آية قال ابن الجوزي أحترق
من كثرة الحفظ والسكدة وأصابه مل

(إبراهيم) بن ثابت بن عيسى الرمي القناني شهاب الدين أبو سحاق قال الادبوي كان فاضلاً
نحوياً سمع على الخطيب أبي الرضا محمد بن سليمان السيوطي سنة ثنتين وسبعمائة

(إبراهيم) بن هبة بن علي القاضي نور الدين الاسدي الشافعي النحوي كان فاضلاً فقيهاً
نحوياً ركي الفطرة قرأ الفقه على المصنف القطعي والاصول على الشمس الاصمعي والنحو على البهاء بن
الحساس وصنف مختصر الوسيط . مختصر لوجيز . شرح لمختب . شرح الفية بن مالك . نثر
لامية . وولي القضاء بأسوط واجيم وقوس وغيرها وكان حسن السيرة جميل الطريقة صحيح العقيدة
ولما سافر بعض الاكارم الي قوس طلب منه أن يعطيه شيئاً من الاليتام من الزكاة فلم يعطه وقال
العادة أن يفرق على الفقراء قد عاد ذلك الكبير الي القاهرة مع من الدعي بدر الدين بن جماعة في
معرفة فلم يوفق ثم صرف بعد ذلك وقدم القاهرة وطاع امفتطوع توفي منه سنة احدى وعشرين وسبعمائة
(إبراهيم) بن وهب القاضي قال ابن المزمعي كان عالماً بحديث والنحو والشعر فقيهاً متقناً

(إبراهيم) بن لاجين بن عبد الله الرشدني الاعرج النحوي المقرئ قال الاستوى في طقاته كان
عالماً بالنحو والتفسير والفقه والطب والقرآن حبير متودداً كرم جمع الفقه متواصلاً على طريقة السلف في
طرح الشكاف وقال في لدرر أحد القرآت عن النبي الصانع والفقهاء العلم العراقي واسحق عن الميم
بن الحساس والمطلق عن السيف المحدثي وسمع من الدبيلي ولارقوهي وأحد عنه الامين كالحفظ
أبي الفضل العراقي وذكره عنه فاضل وكر مات وولي خطابة جمع أمير حسين وعرض عليه قضاء لمدينة
فامتنع وكان مؤثراً محمول موته سنة ثلاث وسبعين ومائاً ومات بالطاعون سنة ثمان وأربعين وسبعمائة
(إبراهيم) بن يحيى بن مبارك البريدي أبو اسحق بن أبي محمد النحوي قال ابن عساكر كان
عالماً بالأدب شاعراً مجيداً . قدم بغداد . وقدم الي دمشق صحبة المأمون وكان سمع أبيه وأبا ريد والاصمعي
روى عنه أخوه اسمعيل وأما أخيه محمد وعبد الله بن محمد وقال الخطيب بصري سكن بغداد وكان

دا قدر وفصل وحط واقفر من لأدب وصف ما نفق نظه واختلف معناه يتدأ فيه وهو ابن سبع عشر
ولم يرل سبل فيه الى أن أنت عليه سنون ستة وله ينخر الزيدون وله مصدر القرآن . النقط والشكل .
المقصود . لمدود . وغير ذلك وحصر مرة عدد المأمون وعده يحيى بن آ كتم وهم على الشرب فقال له
يحيى يدرحه . مال لمعين يطولون نصيبان فرجع ابراهيم رأسه قد المأمون يحرض الى العت به فعدله
ذلك وقال أمير المؤمنين علم حتى الله مهد من أي ذبه ققام مأمون من محله مصعبا ورفعت للملاهي
فأقبل يحيى على ابراهيم وقال أتدري ما خرج من رأسك في لاري هذه الكلمة سببا لا افرضكم
يا آل البريدي قال ابراهيم مرل على السكر وكنت للمأمون

أنا مدب الخطا والصفا واسع وهو لم يكن ديب لما عرف العفو

سكرت فذهب من الكأس مضى كرهت وما بين سنوى اسكر والاصحو

في آيت آخر مرضى عنه وعلى عنه ووقع على ظهر يده

انما مجلس الندامي بساط للمودات بينهم وضموه

فاذا ما اكتم الى ما أرادوا من حديث ولذة رفوه

مات ابراهيم سنة خمس وعشرين ومائتين قاله ابن الجوزي

(ابراهيم) بن يحيى بن أبي حط مهي لأم بنواحق المسكن الحوي كداد كره للذهبي

وقال أحد اصلا . ولرحاين ودسة سبابة وسمع من أبي الحسين بن رقبون وطاعة شيبية ورحل

الى الشام والعراق أحد عنه الدماطي وله شعر وقصائل مات بالميم سنة ست وستين

(ابراهيم) بن الموصل أبو صحق الطيوسي قسي اشبابة قال بن الزبير كان يدر من ناشلية

كتب المالكية وكتب سيدييه متقدما في الحديث من ذكره اس ذف وأدقهم بطرا مع دين وورع

وحسب روي عنه حفيده الحافظ أبو العباس بن حنبل ورت في حدود سنة أربعين وخمسمائة

(الانزم) الفاضل الاشبهاني قال باقوت ذكره في كتب صباه قال كان أحد علماء الامة وعي

حال بلدان العراق بجمع الامة والشعر وبصاحب عن علمها

(خن) الحوي قال باقوت هو لقب ولا عرف اسمه ونقل عنه مومن في دكت سيدييه وقال

قال أحد من رأيا من الحويين القيس صحت له القراءة على لمازني وكان موصوف في أول نظرة ببراعة

مما له استغرق الكتاب على لمازني ثم ذكرته عنه فقصر عن الحد الاول

(حطل) بن رعدة الحديجي أبو القاسم من أهل رنة قال بن العريضي في الحديث وكان

له حظ من العربية ورواية الشعر مات سنة أربع وثلاثمائة

(ادريس) بن محمد بن موسى الانصاري القزويني أبو العلي نعم المصين قال ابن البرقي

ذيب مقري روي عن أبي جعفر بن يحيى القزويني وسكن سنة وقرأ بها وكان مشكورا في أدبه وفضله

مات في شعبان سنة سبع وأربعين وستائة

(ادريس) بن ميثم ذكره البريدي في الطائفة السادسة من حجة لاندس وقال كان محويا دقيق

الطار عاه بالمطلق والطب والحساب شاعرا مطبوعا

(أسماء) بن سباع السحري الجوى من جهة معشاة وشعرها كد ذكره ياقوت وقال ورد

له في الوشاح

أنى الدس لا ان يحد لي دكر
وقنت رعاء لله تحت سى
أرك نلى أو تطبق ما هجر
وكانت ترى فرط اللامة ساعة
ان ودعنى وهى لا تلك المبر
فعبها عب وان قصرت شهرا
وتخرج من وشك الفراق ثمانا
على فرقة لاحسان طهر الصبر

قال الصفدي شعر منقطع لكنه منسجم

(اساط) بن يزيد بن اساط المحرومى الشروى أبو زيد قال ابن العرمى كان أدبيا شاعرا

خطيبا مات سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة

(اسحق) بن ابراهيم الدردى أبو ابراهيم صاحب ديوان لادب وحل أنى نصر الجوهري قال
القطبي كان ممن تربي به لا عترب الى رضى بن وسكر رددوها صف كتابه المذكور ومات قبل
ن بروى عنه قريبا من سنة خمسين وثلاثة وقبل في حدود السبعين وقال ياقوت ريت نسخة من هذا
الكتاب بخط الجوهري وقد ذكر فيها انه قرأها عني أنى ابراهيم هرب وقال الخاكم قرأت منه
على يوسف بن محمد بن ابراهيم امرأتى قال قرأه عني أنى الحسن بن على بن سعيد الرامى قال
قرأته على مؤلفه أنى ابراهيم هذا بطل قول القمى به لم يرو عنه وله أيضا شرح أدب السكاتب
وبيان الاعراب

(اسحق) بن محمد بن شمس بن شمس بن الحكم بن نصر الصمد الحدرى قال ياقوت
كان أحد فراد الزمان في علم العربية والمعرفة بديانها لغة فقه ورد الى بغداد وروى عن جرسان
والعراق والحج. قال الخاكم ما رأيت حدرى مثله في حفظ لادب واقفه وقال الخطيب حدث عن
نصر بن أحمد بن سماعيل الكسرى وعنه الحسن بن على المذهب وكان حسن الشعر صنف له حل
في كذب سيويه المدخل الصغير في المعبر. ارد على حمزة في حدوث التصحيح. مات بطائف بعد
ان وطئها بعد سنة خمس وأربعمائة

(اسحق) بن حميد البربر ووفى ابن دريد ذكره ابن دى في الطاقة السعة من المعربين

البصريين

(اسحق) بن الحسن القرطلى شهر من الزيات قال في اللغة أخذ عن افع بن سعيد بن محدولة

وله كتاب في الحرب والمضى مات بعد أربعين وأربعمائة

(اسحق) بن خبيل بن عارى عفيف لدين الجوى الخطيب قال الذهبي كان فصلا في الدجو

والقرآت واقفه درس مجاه وحطب بقمته وكان له حافظة شتال ومات في دى الحجة سنة ثنتين

ومسعين ومائة وله

لولا ما عيّد آمال أبيض بها لمّا يا أهل هذا الحى من رعى

ونما طرف أمدى به مرج بجوى بوعد لاسى مطلق لرسن

(اسحق) بن محمد بن سحى بن راهيم بن مطرف النصري الاستحى أبو بكر قال ابن الفرضى كان حفيظاً للحدود متصرفاً في علم اللغة والنحو والشعر والطب شاعراً مطبوعاً مترسلاً بليغاً مع مشاركة في حفظ رأي وعقد الشروط لم ألق في أسنحة آداب منه ومن عمه أبي القاسم سمع من أبيه عمداً سابق وقسم بن أصح ومات في شعبان سنة سبعين وثلاثمائة

(اسحق) بن محمد المدنى أبو يعقوب قال لخروجى كان فقهياً كبيراً متقناً متفناً عارفاً بالعقود والنحو وانقر آت له لذهب في النحو والبحر في القرآن

(اسحق) بن مرار أبو عمرو الشيبى الكوفي قال الأزهري وكان يعرف بأبي عمرو ولا يعرف من شيان بل أدب أولادهم فكتب النظم كما كتب البريدي إلى يزيد بن منصور حين أدب ولده قال الخطيب كان أبو عمرو روية أهل مدد وسع العلم باللغة والشعر ثقة في الحديث كثير السماع نبلاً فاضلاً عالماً بكلام العرب حفيظاً لله تعالى عمر طويلاً وهو عند الخاصة من أهل العلم ولرواية مشهور معروف والذي قصره عند العامة من أهل العلم به كان مشهوراً بسيد وشعره وكان معه من السماع والعلم عشرة أصناف ما كان مع أبي عبدة لأرمه الأمام أحمد بن حنبل وروى عنه وصف كتب الجيمه أبو دودره حبل - غريب لمصنف - غريب الحديث - الودد الكبيره أشعاره نل - خلق الإنسان - قال أبو الطيب العموي وأما كتب الجيمه فلا رواية به لأن أبا عمرو يحل به على الناس فلا يقرأ أحد عليه ورأيت في تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكتوم قال مثل حصصهم لم سمي كتب الجيمه فقال لأن أوله حرف الجيمه كما سمي كتاب العين لأن أوله حرف العين قال فاستحسن ذلك ثم وقف على نسخة من الجيمه لم يجدده مسدداً للجيمه مات أبو عمرو سنة ست وخمسين وأربع مائة وثلاث عشرة وقد بع مائة سنة وعشر سنين وقيل وثمى عشرة وحرار بكسر الجيمه وسددها من بينهم ألف

(اسحق) العموي أحد عن الكوفي كداد كره لربدى ولم يرد

(أسد) البغدادي العموي كداد كره في تاريخ سج وقال يروى عنه به أشده من الدينين

وبس الذي يروى من الكتب عليه نفي سماعه تحالاً من الصحف

مكتفي الأحبار في كل بلدة وروح كي ياتي التحرير في حرف

(أسد) بن علي بن معمر الحنفي الحنفي البغدادي أبو البركات ويقال أبو المارك حدث

نصر عن أبي القاسم بن القطاع وعنه ولده محمد ومن شعره

وانخذ حب النبي ملجأ ثم أصطاب النبي المشرة

هذه أوصى أبا لي ولد ثم جد الجد حتى حيدره

ذكرة المذرى والحواشي موضع قرب أحد

(أسد) بن محمد أبو محمد البغدي قال الجدي كان بارعاً في العربية وقال لخروجى كان فقهياً بلياً

أديبا عارفاً بآفته وأمرية درس في أن مات سنة ست وتسعين وخمسة
(أسعد) بن نصر بن الأسعد أبو منصور النحوي المعروف قال الصدي كانت له معرفة تامة بالنحو
والادب أحد النحويين ابن ثعلب وأبي التبركت الأسدي وأما عن أبي القصار وتصدر بعده لمجامع
القصر للأقراء ومات سنة تسع وعشرين وخمسة وله

فلان يشكرونا حاد عما يرجو لا نصيق إذا حاد بالاشبه
ومنى ثابت دهر حاد الأحرف في حوص الأمر في إذا نحمد ما تشبه
وذا علق آمل لك به به حرت في قصدك حفي قبل ماذا يديه

(أسعد) بن هبة بن إبراهيم أبو الطغر النحوي لأديب الحفي المعروف بن طخيز زاني
البمداي قال الصفي قرأ على أبي موعوب الجواليقي وسمع من أبيه وجماعة ومات سنة تسعين وخمسة
(أسلم) بن ميمون لورعحي من قرى سف النحوي الروصي كذا رأيت بخط ابن مكتوم
(إسماعيل) بن إبراهيم الرعي قال الحدي كان عالماً بآفته صنف فيها ألفصيدة مشهورة بقيد
الأولاد وله أشعر ورسالات حسنة ومات بعد أخيه عيسى بن عام سنة ثمان وأربعين
(إسماعيل) بن أحمد بن إسماعيل القوسي ثم المصري حلال الدين أبو الطاهر قال في الدرر
اعتنى بالمعنى والقرآن وقال الشعر الحسن ونصير مجمع بن طولون وكان حسن المحاضرة
وأنشأ العقود وقال الصفي هو رفيق أبي حيان تفقه على مذهب أبي حنيفة وجمع كرامة في حديث
الطهور ماؤه الحل ميتة ومات سنة خمس عشر وخمسة

(إسماعيل) بن أحمد بن ربيعة بن أبي يحيى البرقي قال السبي في نقل عن خطه من أهل آفته
والاصل أبو فرقاء على سقوب بن حرز رد الجبرمي ونظره من شيوخ مصر
(إسماعيل) بن إسحاق بن إسماعيل بن حمد بن زيد بن درهم بن سدي قال الأدي مولد آل
حرير بن حازم من أهل البصرة قال يقرئ كان عالماً في العربية وآفته على مذهب مالك ثماني
إليه العلم بأسحو وآفته في أو سمع من محمد بن عبد الله لا صاري ومسدود بن مسعود وعلي بن الندي
وجده روى عنه عبد الله بن الإمام أحمد وبجني بن صاعد وولي قصاص حابي بمداي في خلافة المنوكل
ولم يمهله أحد من خلفه غير المهدي فانه فقم على أخيه حماد فصره أعني حماداً بـسياط وعزل
إسماعيل بن علي بن إسماعيل فأعاده ولم ير له من مات وبقيت بعده مدد بلا فاض ثلاثة أشهر حتى
ضج الناس صنف المسند المقرآت أحكام القرآن معنى القرآن وقال ابن محمد يقول القاضي
إسماعيل أعلم بالتصريف من ولد سنة مائتين ومات ثمان مائة سنة اثنين وثلاثين قيل انه ليس مراده ليخرج
إلى الحكم وأنس أحد حفيوه وأرد أن يلبس الأخرى مات

(إسماعيل) بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد الجني الحسبي الإمام شرف الدين بن المقرئ
صاحب صون الشرف عالم البلاد لجمية قال ابن حجر ولد سنة خمس وستين وسعمائة ومهر في آفته
والعربية والادب وولي امرأة من بني البلاد وكان يشوق لولاية القضاء فلم يتفق له وقال الخرجي

اختلافها وهو مع سعة علمه متوضع حسن للاحلاق لا يرد عريب لا عليه ولا يستغبد مستغبد الا انه حسن السيرة في القضاء اجتمعت به فوجدته كما قيل

قد ررته فوجدت الدس في رجل ولده في صاعه والده في دار

قرأ الادب علي لمطارري وافقه علي امير بن الطين حكي والحديث علي أبي لمطار السعدي وسمع من جماعة وصف كتباً كثيرة في الانساب مولده ليلة الاثنين ثاني عشر من جمادى الآخرة سنة ثنتين وحبس وخمسائة

(سميل) بن محمد الحواري صاحب الصحاح لامام أبو نصر الدارني قال بقوت كان من اصحاب الزمان دكا، وخطه وعملاً وأصله من داراب من بلاد الترك وكان مائاً في اللغة والأدب وحظه بضرب به المثل لا يكاد يفرق بينه وبين خط بن مقلة وهو مع ذلك من فرسان الكلام ولاصول وكان يؤثر السفر علي الحضر ويطوف لآفاق ودخل العراق فقرأ العربية علي أبي علي الفارسي والسير في وسافر الي الحجاز وشافه بالقة العرب العذرة وحرف بلاد ربيعة ومصر ثم عاد الي حرسان ونزل الدمعدي عند أبي الحسين بن علي أحد أعيان الكتاب واصلاً، ثم أقام بباهور ملارماً للتدريس والتأليف وسلم الخط وكتابة المصاحف ودفان حق مصي لسيده عن تاريخية وصف كتاباً في العروض ومقدمة في النحو والصحاح في اللغة وهو الكذب الذي بأيدي الناس اليوم وعليه اعتمادهم أحسن تصانيفه وجود تأليفه وفيه يقول اسمعيل بن عديس النيسابوري

هذ كتب الصحاح سيد ما نصف قبل الصحاح في الادب

بشمل أبوابه ويجمع ما فوق في غيره من الكتب

هذ مع تصحيح فيه في مواضع عدة تتبعها عليه المحققون وقيل ن سته أنه لما صدره سمع عليه الي باب الصاد لمصلحة وعرض له وموسسة هتقل لي الخاتم القديم بباهور فصعد سطحه فقل أيا الناس أتي قد عملت من الدنيا شيئاً لم أسق اليه فاعمل للآخرة أمراً لم أسق اليه وصم لي حبيبه مصرعي ناب وتأطهما محل وصعد مكاناً ورع أنه طير فوق فمات وبقي سائر الكذب مسودة غير منقح ولا مبيض فيصه تصبده اراهم بن صاح الوراق فعلق فيه في موضع قل يا قوت وقد بحثت عن مولده ووفاته بحثاً شديداً ولم أفد عبيها وقد رأيت نسخة مصاحح عدا ذلك لمعلم محطه وقد كتبها في سنة ست وتسعين وثلاثمائة وقال ابن فضل الله في المسالك مات سنة ثلاثة وتسعين وثلاثمائة وقيل في حدود الاربعائة انتهى ومن شعره

لو كان لي يد من الناس قطعت حل الدس بالناس

العسوق العسرة لكته لا بد للناس من الناس

(إسماعيل) بن خلف بن سعيد بن عمران أبو طاهر الصفلي البجلي البصري المقرئ قال ابن خلدكان كان اماماً في علوم الآداب متقناً في القراءات صف العيون في القراءات واحتصر الحجة للفارسي وانفع به الناس ومات يوم الاحد مسهل المحرم سنة خمس وخمسين وأربعائة وقال يا قوت هو

صاحب ابن ابراهيم الخوفى صنف اعصاب الفرس مع محدثات

(اسمعيل) بن سيدة أبو بكر المرسى الأديب الضرير ولد مصنف المحكم أخذ عن أبي بكر
الريدي وكان من النجدة ومن أهل المعرفة ولد له مات بعد الأربعة

(اسمعيل) بن طاهر بن عبد الله العقيلي أبو الطاهر مقرئ الحوي من سادات لمصريين وعلمائهم
وسلاطهم كان عالماً بفنون العربى مع دين متين ورع وورع وصلاح سمع الحديث عن ابن بري
وعبده وقرأ الناس رده ولد سنة أربع وخمسين وخمسة ومات في الثمانين من رجب سنة
ثلاث وعشرين وستة

(اسمعيل) بن عمار بن محمد بن وديان أبو القاسم الكاتب لاصماني قال السلفي من بيت
الرياسة والكلمة فاضل في الأدب والنحو تابع في التوسل سمع مما الحديث على شيوخه

(اسمعيل) بن عمار بن القاسم بن محمد بن أحمد بن إدريس الطالق أبو القاسم نور بن لقب
الصاحب كافي الكفاة ولد في دى الفعدة سنة أربع وعشرين وثلاثة وأخذ الأدب عن ابن فارس
وإن العميد وسمع من أبيه وجماعة وكان نادرة عصره وأعوبة دهره في الفصائل ولما حارم حدث
وقعد للاملاء وحضر الدس الكثير عده بحيث كان له سنة مستلما وكان في الصغر إذا أراد المص
الى المسجد يقرأ نطيه ولتة ديرا في كل يوم ودرهما تقول له تصدق بهذا على أول فقير تراه فكان هذا
دأبه في شبابه الى أن كبر وصار يقول للفرش كل ليلة طرح تحت المطرح ديرا ودرهما ثلاثه ففنى
على هذا مدة ثم إن الفرش نسي ليلة من ليالى أن طرح له الدرهم والديره منه وصلى وقب المطرح
لأخذ الدرهم والدينار فقدها فظلم من ذلك ومن أنه قرب أحبه فقل للفرش خذوا كذا هنا من
الفرش وعطوه لأول فقير تراه حتى يكون كدرة فأخبره هذا فقوا نعمي هاتبا على يد امرأة فقالوا
تقبل هذا فقل ما هو فقالوا مطرح دياج ومحمد دياج فعمي عليه فاعلموا الصاحب بأمره فأحصره ورش
عليه ماء فلما فنى سألته فقل أسألو هذه المرأة أن لا تصدقنى فقالوا له شرح فقل أنا رجل شريف لي
منة من هذه المرأة عظم رجل ورجل في ستر أحد القدر لدى يحصل عن قوتنا شئى لها به جهرا
وما كن البزجة قالت أمها اشتهت مطرح دياج ومحمد دياج فقلت من أين لي ذلك وجرى يلى
ويشها حصومة لي أن سألتها أن تأخذ يلى ونخر حتى حتى المص على وحى فما قال لي هؤلاء هذا
الكلام حتى لي أن يمشى على فقل لا يكون لديج لا مع ما يلى به ثم شئى له سهارا يلى بذلك
المطرح وأحصر روج الصبية ودفع اليه بضعة صبية ولى الصاحب لوردة ثمانية عشر سنة وشهرا لمؤيد
لدولة بن ركن الدين بن بويه وأخيه نحر الدولة وهو أول من سمي الصاحب من ابوزراء لاه صاحب
مؤيد الدولة من الصبوهما الصاحب فطلب عليه هذا لقب ولم يعظم وزير بخدومه ما عظمه نحر الدولة ولم
يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والا كابر ما حتم بحضرته وعنه أنه قال مدحت بمائة ألف قصيدة
عربية وفارسية ما سرتنى شاعر كما سرتنى أبو سعيد الرستمي الاصماني قوله

ورث الوزارة كبرا عن كابر موصولة الاستاد بالاصناد

بروي عن العباس عبادوزا ربه واسماعيل عن عباد

ولم يكن يتم لاحد من الناس ولا شير الى القيم ولا يطعم احد منه في ذلك كثر من كان وأما أبو
حبيب التوحيدى فانه تملى في ذمه وذم بن الصبيد محلة منها سلب الوزير بن نقص حظ ثاله منه وعدد
فيها قد غل له والصاحب من التصريف . اعيط دالعة عشر بجلدت . رسائله . لكشف عن مساوي النبي .
حويصة الجيرة . ديون شعرة . وغير ذلك مات ليلة الجمعة رابع والعشرين من صفر سنة خمس
وثمانين وثلاثمائة وأعلنت له مدينة الري واحتدم الناس على باب قصره ينظرون حنارته فلما خرج بعثه
صاح الناس بأجمعهم صيحة واحدة وقلوا الأرض ثم قتل مد ذلك الى أسفان وشهرته نعى عن
الاعقاب بذكره ومن شعرة

قال لي زرقاني سبي خلق فداره قالت دعني وحيك الـ جنة حفت بالمكاره
وحكي أبو الحسين محمد بن الحسين الفارسي اسخوى أن روح بن منصور أحد ملوك بني سامان كتب
اليه ورقة في السر يستدعيه ليعوض اليه ورأته فكان من جملة عدد ربه اليه أنه يحتاج نقل كنه حاسة
أربمائه جمل

(اسمعيل) بن عثمان بن محمد العلامة رشيد لدين أبو الفصّل القرشي البجلي ثم القشقي الحلي
بن لعلم قال لذهبي ولد سنة ثلاث وعشرين وستائة تلامس على السعدي وهو آخر أصحابه وسمع
من الزيدى وبرع في الفقه والمروية ودرس وأفتى وكان ذا رهد واقفاص عمر دهرآ وتبرذه قبل
موته بستين وسمع منه ابن حبيب ومات بمصر في رجب سنة أربع عشرة وسبائة
(اسمعيل) بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن يزيد السعدي البعصي أبو الوليد
قال ابن الزبير كان فقيهاً دينياً تحويلاً روي عن الوليد هشام بن احمد وسكن حصن البندق في سنة
ثمان وعشرين وخمسة

(اسمعيل) بن علي بن أبي مقشر السخوي أبو الطاهر أحد المتصدرين بالجمع النقيب من أهل
المعرفة والتحقيق صاحب بن القطاع . نسب اليه واشتهر به وسمع بن صادق وابن بركات القوي
(اسمعيل) بن علي النخعي قال يفتوت ثم انصفى قدم بغداد وقرأ على ابن الخشاب وأبي
البركات اللادي وحشي الواسطي واللة على الخو بقب و برع وفصل وأشأ الخطاب والرسائل وصف
في القراآت وغيرها وكان رها حسن الطريقة منوراً مات بالموصل في صفر سنة ثلاث وستائة وله

لا علم يبق ولا جاهل ولا سبه لا ولا خامل

على سبيل مبيع لأحب يودي أنا القبيظة والناقل

(اسمعيل) بن عمر بن نعمة الرومي المطهر أبو الطاهر بن أبي حفص من الاداء الفصلاء له معرفة
بالنحو والمروض والشعر وغير ذلك وكان أبوه مقرباً يعرف سمر الناء وله ستة احدى وخمسين
ومات في محرم سنة ست وستائة بمصر ومن شعرة

دع الجاهل لمتون لا تصحبه وجابه لا يفري سفلك ضيره

(سماعيل) بن محمد بن عبد الله الشثري محمد لدين الحوي لمقرئ لا تذ قال المقيب لمطري في ذيل طبقات القراء برع في القراءات والعربية ولاصول كان شيع لاقرأ بالفاصية فاضلا مشهوراً بحسن القراءة انتفع به جماعة أحد القراءت عن الشطوي والتقي الصانع والعربية عن الصلا القنوي وأخذ عنه البدر بن أم قاسم ومات سنة ثمان وأربعين ومسمانة

(سماعيل) بن محمد بن عدوس له من نو محمد اليساوري قال ياقوت أنفق ماله على الادب وتقدم فيه وبرع في النحو ولغة والعروض وأخذ عن الجوهرى صاحب الصحاح واحتص بالامير أبي الفضل الميكالي ومدحه شعر كثير ثم دد وأعرض عن الدنيا ومن شعره لما عزم على الحج

أنيثت راجلاً وودت في ملكك سود عبي أنتطبه

ومالي لا أسير على المأقي الى قبر رسول الله فيه

(سماعيل) بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر الطلسي أو القاسم الاصماني تلقب بحوري ومعه طائر صغير شيع لحظ طام في التفسير والحديث ولغة سمع من عبد الوهاب بن مودة وأبي نصر الزبيدي وأبي بكر بن خلف الشيرازي حدث عنه أبو سعد السمعاني ومات بأصمان سنة ست وخمسمائة

(سماعيل) بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن هاني القحبي المرناطي مري الدين أبو الوليد قال في الدرر ولد سنة ثمان ومسمانة مرناطة وأخذ عن جماعة من أهل بلده كأبي القاسم بن حرن ثم قدم القاهرة وإذا كثر ما جرت قدم الشام وقام بحجة وشهر بالمهارة في العربية وولى قضاء المالكية بحجة وهو أول ما كفي لي القضاء بهم ثم قضاء الشام ثم عيّن على قضاء مصر فقام بسيراً وشرح تلقين أبي اليق في النحو وقطعة من التسهيل وكان يحفظ من اشواهد كثيراً جداً ولم يكن في المالكية بالشام مثله في سعة علومه وواع ان كثر في الشاعرية وكان كبير السادة في لسانه لغة في حروف متعددة ولم يكن فيه ما يعاب الا انه استتاب ولده وكان سبي السيرة حراً وكان يحفظ الموطأ وبريه عن ابن حرن روى عنه ابن عثير والحال خطيب المصورية وجماعة ومات في ربيع الآخر سنة احدى وسبعين ومسمانة

(سماعيل) بن محمد الفسي الحوي كذا ذكره ياقوت وقال له كتب المهمة وكتب المال

(سماعيل) بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الحشبي أبو الطاهر وأبو الطيب يعرف ابن أبي ركب قال في تاريخ عراقه كان محوياً أديباً شاعراً نبلاً روى عن أبي علي الصديق وعنه أخوه أبو بكر محمد السابق وأبو عبد الله بن عادة بن الحياي وأبو عبد الله بن سعيد بن رزقون ومن شعره

يقول الناس في مثل ند كرهتاً نره

فألي لا أرى وطني ولا أسي ند كره

(سماعيل) بن موهوب بن أحمد بن محمد بن الحضر أبو محمد بن الحوالبق قال ياقوت كان ادم أهل الادب بعد أبيه أبي منصور بالعرق واحتص بأدب أولاد الخلفاء وكانت له معرفة حسنة باللغة والادب مبيح الخط جيد الصط وكانت له حلقة بمجامع القصص يقرئ فيها الادب كل جمعة سمع منه

ابن الاحمر والحسن بن محمد بن الحسن بن حماد وغيرهما روي ان ابا الحسن جعفر بن محمد بن
 قطير باطرا واسط والبصرة وما بينهما من تلك النوح دخل يوماً الى بعض الورر في أيام المستضي
 بالله فرأى في مجلسه الذي كان يجلس فيه أبا محمد بن الجواليقي هذا فلم يعرفه وهما يجلس بين يدي الوزير
 وكان ابن قطير معروفًا بالمراح فقل لوربر يا مولانا من هذا الذي قد جلس في مجلسي فقال هذا الشيخ
 الامام أبو محمد بن الجواليقي فقال وأي أرباب المصنف هو قال ليس هو من أرباب المصنف هذا الامام
 الذي يصلي بأمر المؤمنين فقدم مادراً وأخذ يده وأدحه عن موضعه وجلس فيه وقال له أيها الشيخ
 نتبعي ان تشامخ عني م لوربر ومن دونه تتجلس فوقهم لانك أعلى منه منزلة فقام على وانا ناظر
 البصرة وواسط وما بينهما فلا فاعلمك هل اجلس من الصلح ان يسكوه مولد الشيخ أبي محمد في
 شعبان سنة ثلث عشرة وخمسمائة ومات في شوال سنة خمس وسبعين

(اسماعيل) بن أبي محمد يحيى بن المبارك البريدي قتل ياقوت كان أحد الادباء الرواة الفصلاء
 شاعراً مصفاً صنف طقات الشعراء

(اسمعيل) بن يوسف المعروف بالطلاء المجمع ذكره الشيخ محمد الدين في البيعة فقال كان
 مقدماً في علم العربية عاية في علوم النجوم وقال الزبيدي كان من ذوي العلم بالعربية غية في علم النجاة
 (أشعث) بن سبيل التحيي المصري النحوي أبو المصور قال الذي روي كتاب التمام لدفع من
 أني نعم القاري عن أحمد بن محمد لم يبق عن ان شيشة عن دفع روي عنه اسماعيل بن عبد الله الحسن
 (اشراق) السوداء العروبة مولد أبي لطرف عبد الله بن عيون سكنت ناسية وأخذت النحو
 واللغة عن مولاهما سكن فاته في ذلك وبرعت في العروض وكانت تحفظ السكاهن للمبرد والودر
 لقلبي وشرحها قرأ عليها أبو داود بن نحاح وماتت بداية بعد عيده في حدود الحسين وأربع مائة

(أصم) بن عبد العزيز الرعي البغدادي قال ابن الربير كان من أهل العلم باللغة والصر في
 الشعر وأكثرت في العزل والمدح ثم تورع وزهد وولى صلاة البغدادي الى ان مات وكان في دولة لامو بين
 أيام الفتن

(أصم) بن محمد بن عبد الله أبو القاسم ذكره الربيدي في نحة الاندلس وقال كان من أهل
 العلم بالعربية مات في صفر سنة ثمانية وأربعين وثلاثمائة

(أصم) بن عبد الرحمن بن علي بن عمر بن ضحي لمحمد بن العرناطي أبو الحسن قال في تاريخ
 غرناطة كان فقيهاً فيها بها ذكياً أديباً شاعراً عده معرفة بلسانه ولادب والنحو واللغة ولى قضاء مدة وغيرها
 وقرأ على داود بن يزيد السعدي مولد سنة ثنتين وخمسين وخمسمائة ومات عشرة ذي القعدة سنة
 ست وثلاثين وخمسمائة

(أمان) بن الصمصامة بن الطرماح بن حكم أبو مالك النحوي ممدود في نحة القيروان قال
 الربيدي كان عالماً باللغة والشعر حافظاً للقرآن شاعراً أحد عنه النهدي حراً من النحو واللغة والشعر
 وكان أبو علي الحسن بن سعيد البصري كاتب لمهابة بكره أيام ولايتهم أفريقية فلما ولي ابن الاغلب

(نكر) بن حبيب السهمي واند لحدث عند الله بن بكر قل بقوت في معجمه ذكره الزبيدي وغيره في السجويين حدث عن أبي سعد قل له شعبة يوماً في لا أخص في شيء قل له تلحق قل حدثني كذا قل هذه وحده قل كذا وقرب منه سورة قل له حتى قل له أخطأت قل أحسن وروى في تاريخ بن عساكر عن والده عبد الله بن دحل أني على أبي عيسى بن جعفر بن منصور أمير البصرة فمر به طبل مات له ودخل معه شبيب بن قري فقال سمعنا من الطبل لا بل سمعنا طبلًا على باب الحية شمع لا يويه دحل به أني يا معمر دع الطبل وازد الصلح هكذا في هذه الرواية وفي معجم بقوت أنه قاله رطاه مهموراً قل له هو غير مهمور قل شبيب أقول لي هذا وما بين لانيها أفصح مني قل أني رعد خط من من بين البصرة لالة ثلاثة لحدرة السود والبصرة ذات لحدرة البيص

(نكر) بن حبيب مردي القرطبي السجوي أبو محمد المسكوف قال لزيدي وابن العرضي كان ذا علم بالعربية والعروض والحساب وله تأليف في النحو

(نكر) بن عبد الله الكلاعي القملي أبو محمد يعرف من القملة ذكره لزيدي في الطلقة لالة من نسخة لاندس وقال كان من وي علم ولادب ولعمرة الشاعر وقال ابن العرضي كان مؤدباً لأولاد الخلفاء في النحو والشعر سمع من يحيى بن يحيى وغيره وروى عنه أبو محمد

(نكر) بن محمد بن قتيبة دقل بن عدي بن حبيب لاسم أبو عثمان المازني مرن بن شيبان بن دحل وقيل مولد بن سدوس بل في في مازن فبسبب البهم وهو بصري روى عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وعنه الحسن وأصل محمد بن عدي وجماعة وكان أديباً في العربية متسعاً في رواية يقول بالأرجاء وكان لا يخطه أحد لا قطعه فقدرته على الكلام وقد دخل الأحمش في أشباه كثيرة فقطعه وقيل لم يكن أحد يخطه غيره من بني عدي وأحد عن الأحمش وقيل لم يأخذ عنه فمأخذ عن أحمر بن محمد بن حبيب أنه قد رجع فكان يخطه وحكي عنه قل كتبت عبد أبي عبيدة فسله راحل كتب يقول عدت بالمرق كذا قلت قل فكيف الأمر قل فسلط أعني بالأمر فوأت إلى الرجل ان ليس كما قال فقرأني أبو عبيدة فنهى فبلا ثم قال ما صنع عدي قلت ما يصنع عدي قلت كنت كعيرك لانه من في قلت وم قل لا في كنت مع من حوى مرق مني قطبة فأنصرفت وجمعت إليه أخوه فله حاشته قل دب بسك أولاً ثم ادب لادب وحكي لم يرد به دياباً بل للدارني مائة دينار يقرئه كتاب ميبويه فاستمع من ذلك فقال له لم شئت مع دحك وعشيت فقال في كتاب ميبويه كذا وكذا من القرآن فكرهت أن أقرأ القرآن فدمت فلم أعص ذلك الامتددة حتى طلبه لوثق وأحلب الله عليه أضماف ما نركه فله ذلك من حرة عت محصرته

أطوب من مصكم رجلاً هدي اسلام بحجة صم

عرد التوري عنها نصب راحل ط أنه حبر بن فالت لا أقبل هذا ولا غيره وقد قرأته كذا على علم الس باصرة أبي عثمان مازني فحصر من مرم ربي قال فله دحت على الحليقة قال لي من الرجل قلت من بني قال قال مازن نعيم ثم شرب من فاب شيبان فقال لي سمعت يزيداً سمك وهو ربة

فوما بدلون لم يم به وعكه فكرمت ان أقول مكر موحية له بالمر فقلت بكر بن محمد فأعجبه
ذلك وقال لي احسن فاطش أي طيش فحسنت لسألي عن اليد فقلت صوته رجلا فقل ولم فقلت
ان مصركم مصدر بمعنى مصركم فأخذ الثوري في معارضة فقلت هو عبارة قولك ان صرحت ريد
ظلم فالرجل مفعول مصركم وظلم طبعه ولديك عليه ان الكلام معني لي ان تقول ضم فيه فقل الثوري
حسني وهم واستحسنه لوثني وقال من حجت وراك فقلت خلت حجة لي أصغر من قيمها مقام تولد
قل مسافات لك حين حرجت قل حجت حولي وهي تنكي وقلت أقول لك يا أخي كما قلت يست
لاعشي لابها

تقول ابني حين جد الرحو ل أنا سواه ومن قد يتم
أبانا فلا رمت من عندنا قانا بخير اذا لم نرم
را دا صرنا لك سلا دبحي وتقطع من الرحو

قال لما قلت لما قال قلت لك يا أخيه كما قال حر بر لاسه

نسني بالله ليس له شريك ومن عند الطليقة بالنجاح

فقل لاحرم ما سنحج وأمرني ثلاثين ألف درهم ومثل ما ربي عن أهل امر فقل أصحاب القرآن
فيهم تخطيط وضعف وأهل حديث فيهم حشو ورقعة وأشعر فيهم هوج والحدة فيهم ثقل وفي رواية
لأخبار العارف كله واعلم هو الفقه وله من التصانيف كتب في القرآن على النحو والتفسير كتب سيدي به
ما يلحن فيه العامة آلاف والامام التصريف المروض القوي للدياج في جامع كتب سيدي به
وكما لطاف فاه كان يقول من أراد ان يصف كذا كبراً في النحو بعد كتب سيدي به فيسبحي دت
في ستة نسخ أو ثمان وأربعين ومائتين كذا قل لحبيب البمددي وقول غيره ستة وأربعين ومن شمره

شبان يصح ذو الرياضة عنهما رأي النساء وأهله الصبيان

أما النساء فانهن عواصر وأخوال الصبا يهري بنير عنان

(بكر) الكفاني ذكره ابيدي في الطيعة السادسة من نسخة لابندس وكان من أعلم العلماء بالغة

شاعراً مجيداً

(أبو بكر) بن آدم بن علي الحلي قل في تزيين باح لقبته وصلا عده دبحو والمريب وأشعار
اناس وتلقب بالبريد وله شعر حسن ملىح أحمرى يوم لقبته له دوف على لاردين وكان في سنة ثمان
وثلاثين وخمسمائة

(أبو بكر) بن أحمد بن دمين لامي أبو العتيق قل لخر حفي في تزيين اثنين كان فيهم منها
عائداً عاملاً عده بالغة وأصوله والنحو والغة والحديث والتفسير ورعا رعداً صالحاً عائداً شواضاً حسن
السيرة قائماً بالسير كثير الصيام والقيام وحياً عند لحص والامام شح خلوة والافر دتفه به جمع
وشرذ كره وله كرامات مات يزيد سنة ثنتين وخمسين وصبيانة

(أبو بكر) بن أحمد بن عمر بن مسلم بن موسى الشعبي أبو العتيق قل لخر حفي كان فقيهاً صالحاً

علمها بالغة والنحو والفرائض والحساب ولد ليلة الخميس من رجب سنة خمس وسبعين وثمانمائة وثلاثة
بجماعة من أهل نهر منهم الاصمعي صاحب العين ودرس بالاشعرية بها ومات ليلة الثلاثاء عاشر ربيع
الآخر سنة أربع عشرة وسبعمائة

(أبو بكر) بن أبي لاهر ذكره صاحب السعة في أهل لغة فقل أديب باع من أصعاب المبرد
(أبو بكر) بن اسحق بن خالد السكندري روى لذين المعروف بالشيخ ما كبير شيخ الشيعية
العلامة لمين قل ابن حجر ولد في حدود الصين وسبعمائة وكان اماماً على دار عتقنا في عجم وتفرّد
بالمعاني والبيان وفي سنة تسعة مع سكون وعقل رشيد وحسن شكل وشيبة مودة وجلالة عدد الخاص
والعام ولي قضاء حلب ثم مدت سيرته وفقى ودرس ٣٠ سنة ثم مات بالاشرف برسباي في مصر
فولاه مشيخة الشيعية بحكم وفاة الدر القنسي وجمع به جماعة وسمي عليه الشيخ علاء الدين الرومي
في المشيخة فلم يمح قات ومن أحده عنه والذي رحمة الله عليه مات ليلة الاربعاء ثالث عشر جمادى
لاولى سنة سبع وأربعين وثمانمائة وأنشد صاحبنا الشيخ شهاب الدين لمصوري المعروف بالمظفر
بمدحه لما دزعه لرومي وتصر عليه

ما أصبح الدين في عر ونمطيم	لا يصبر أبى بكر على اروي
ان الامام أبى بكر فضائله	عت ٢ عقل منها محروم
والحق ان أبى بكر سما وعلا	على علي تفصيل وتقديم
فكم تقبى ي رومي عالما	وهل يقاس لديك الباز باليوم
طلت رنته بالعالم مدح	وكيف تطالب موجودا بمحذوم
ثم نكر قل ذ لاشرية في	عيش وموتهم من خير معلوم
فجر حوك بمول كان ملك وما	الفوك أهلا لتدريس وتعليم
وصدك لاس حتى صرت نصر	س في أرضه أرض وقبم وقبم
فاقد ولا تندر طور امك نمره	ولا نكر ظاناً في رى مطلوب

(أبو بكر) بن البهلول الخنعي المنصور ذكره الزبيدي في الطغاة الخمسة من نهضة لاندس
وقال كان معروفاً بالنحو والشعر مات بأشيبيلة

(أبو بكر) بن سبيل بن سمحون لاصري القرطبي لبحوى قل بن زبير أستاذ نحوى أديب
شاعر بليغ عارف بالحساب أخذ عن بن الطراوة وغيره وروى عنه أبو القاسم بن يحيى وغيره مات
بقرطبة سنة أربع وستين وخمسمائة ومن نظمته

أربعة تريد في نور النصر	ذا رافها وتابع الظر
لمصحف المثلو الآي الكبر	ولما دلو لوجه جميل والحصر

(أبو بكر) بن عبد الله الحريري سيف الدين قل في الدرر سمع من الخطار وقرأ بالروايات
ومهر في النحو وولي تدريس الطهرية العربية ومشيخة النحو بالناصرية ذكره الزبيدي في المختصر ومات

في ربيع الاول سنة سبع وأربعين وسبعمائة

(أبو بكر) بن أبي امر بن شرف بن يسن الدمشقي نجم الدين قال الزبيدي لموي شاعر أديب فصيح متفرد في حديثه كتب لأدب على الشرف الأرسلي وأجر له من التي وغيره ولم يحدث مات في صفر سنة إحدى وتسعين وسبعمائة

(أبو بكر) بن محمد المرعي الحلبي سنة في بحيلة بن علي الشافعي أبو العتيق قال الطبري رحى كان فقيهاً بها ذكياً لودعياً عذبة نطقه واللغة أخذ النحو عن أبي نصيب وكان دارياً في فوهه كلها وكان ينقل كثيراً من أشعار العرب ومن المقامات وله صوليات عجيبة في الفقه وكان مفرطاً في لذلك نطقه به جماعة من أهل ريد وعيهم قل وهو شيعي الذي انتفعت به في فن لأدب مات يوم الجمعة سابع عشر رمضان سنة إحدى وتسعين وسبعمائة

(أبو بكر) بن علي بن مومى الهاملي أبو العتيق سراج الدين حدي قال الطبري رحى كان فقيهاً فاضلاً نسباً كاملاً محققاً مدققاً عارفاً بالفقه واللغة والنحو وأشعر متوسطاً في العلم معظمياً عند الناس أخذ عن جماعة ونطقه به جميع وانتهت إليه ريادة الفناء وكان شاعراً فصيحاً ما مالوا أراد أن يكون كلامه كله شعراً لم يزل وله مطاوعة في الفقه درس بالمصورية يزيد ومات سنة تسع وتسعين وسبعمائة

(أبو بكر) بن عمر بن برهم بن دعاس الفارسي أبو العتيق قل الطبري رحى كان فقيهاً حنبلياً ديباً نبياً هصلاً نحويّاً لمويّاً شاعراً متهرباً فصيحاً نال من السلطان المطر حظوة وحنس به ثم طرده لا دلال تكرر منه في حق من نزل ريد مات في جمادى الآخرة سنة سبع وتسعين وسبعمائة وكان أهل ريد يسوونه لي سرقة الشعر ويقولون ذا حوسب الشعر يوم القيامة يوفى بن دعاس فيقول هذا البيت للعلان وهذا الصدر للعلان وهذا المحر للعلان فيخرج ريباً وسأله بعضهم قوله

أيها الفاضل فينا اختنا وأزل عنا بفتراك العنا
كيف عرب بمحبة الحوفي أنا ست الصاربي أنت أنا

فأجاب بقوله

أنا أنت الصاربي مبتدى فاجبرها يا أماناً صنا
أنت بعد الصاربي فاعله وأنا يخبر عنه عنا
ثم إن الصاربي أنت أنا خير من أنت ما فيه اننا
وأنا الجملة عنه خير وهي من أنت إلى أنت أنا

(أبو بكر) بن عمر بن علي بن سالم لأمام رضى الدين القسطنطيني الحوي الشافعي قال الصلاح الصدي ولد سنة سبع وسبعمائة وشأ بالقدر وأحد العربية عن ابن معط وابن الحاحب وتزوج أمة معط وكان من كبار أئمة العربية بالقرعة سمع الحديث من ابن عوف وزهري وجماعة وكان له معرفة تامة بالفقه ومشاركة في الحديث صالحاً حياً ديناً متوضعا ما كساها سمع من جماعة كثيرة وأضره حر عمره ومات سنة خمس وتسعين وسبعمائة قلت أخذ عنه أبو حبان ومدهه قصيدة طويلة وذكر في

(أبو بكر) بن يحيى بن عبد الله الحنفي الحنفي المعروف بالحنفي قرأ النحو على الشافعيين وكان نحوياً بارعاً ورجلاً صالحاً ما ركا صف شرح سيبويه شرح ابصاح الفارسي شرح لم بن حنفي ويصوب اليه الكتاب المحوّل في الفقه على مذهب مالك وله واحد في كتبه بخطه غير منسوب ويروى أنه من تصليفه ويقال إنه صنف شرح الاصحاح ووقع لصدور الدين بن تقي الدين أبي القاسم تاج الدين ابن بنت الأعر لانه كان مقطوعاً اليهم وعليه فروا النحو وكتب بخطه كثيراً من كتب النحومات بالقاءة في يوم السبت الثاني من رمضان سنة سبع وخمسين وسبعمائة تفتت هذه الترجمة من خط تاج ابن مكتوم (أبو بكر) بن يعقوب بن سالم الحنفي الشافعي شهاب الدين قال الصلاح الصفدي كان من تلامذة الشيخ جمال الدين بن مالك وقد جرد العربية ووطن أنه بلى مكان بن مالك د توفي بعد أخرحت عنه بوظيفة تلم من ذلك وكان شرح التسهيل للمصنف هذه كائلا فأخذه معه وتوجه الى اليمن عصاً على أهل دمشق وبقى بشرح محروماً بن أبي طاهر الدس في هذه البلاد وقال بن حجر كان ماهراً في العلوم حتى كان يبي ثلاثين درهماً في ثلاثين عاماً وصنف صديف مديدة وكان ضيق العيش بدمشق حسن الخلق كثير مروءة وتوضع مطرح الكلمة غير مراحم على مصنف أعده مصنف النحر ألف درهم فدرسها الى من تحصل له قبول من مديكم وأقل عليه أهل اليمن وحصل له بها مال كثير قال الصفدي ومات كلاً ثلثين سنة ثلاث وسبعمائة وقال ابن حجر خمسة مصنف في المحرم سنة أربع (أبو بكر) بن يوسف السبكي الحنفي أو الحنفي قال خروحي كان فنيهم جليل القدر عاباً مكبراً مشهوراً له نحوياً منذاً منسلاً عاباً بط ورعاً صبوراً قنعاً وهو أحد فقهاء يدي المشهورين ورأى بعض الأخبار في خمس عشر ربيع الآخر سنة سبع وسبعمائة من مرة مسعود الأشعر يريد سارت من موضعه الى مقاسمهم ثم مات هلكاً في نو بكر بعده ودون في موضع الذي رأى الرجل أن لمادة مات فيه

(أبو بكر) الدنوي من أهل النحو والفقه روي عن أبي عبد الله الحنفي عن زنت بن ثابت الحنفي كذا ذكره من مكتوم عن خط أبي وقال ربه عدي بخط قديم مكتوب سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة وأغلبه أندلسياً انتهى

(أبو بكر) السدي الحنفي يروي عن الحسن بن علي بن زيد وعنه محمد بن الحسن القاس كذا رأيت بخط ابن مكتوم

(أبو بكر) بن الصانع وعرف أيضاً بن حافة ذكره أبو حنبل في المصادر قد كان عالماً بالادب والنحو ونظر في كلام الحكماء فكان شبه بن سنان ذكره الفتح بن حافق في القسلا وسنه الى الزندقة وقال لرمي الشاطبي دخل ابن الصانع يوماً الى جامع غرضه وهو نحو حوله شهاب يفترون فقالوا له مشهورين ما يحسن تفقيه من أصلوه وما يحمل وما يقول فقال لهم حمل ثني عشر ألف دينار وها هي تحت بطي وأخرج لهم ثني عشرة بقوة تدي وكل واحد ألف دينار وأما الذي أحسنه فثني عشر عملاً أحسن علم العربية الذي تحوّن فيه وأما الذي قول فثني كذا وكذا وحمل يسهم وأشد

لما حضر أخاه

حان الرحيل فودع الدار التي ما كان ما كنهها لها بمخلد
واضرع لي ملك الخوادم وقل له عند باب الخوادم صح بخدي
لم يرض الا الله معبوداً ولا ديناً سوى دين النبي محمد

(أبو بكر) الخطيب صاحب شرح المحمية مشهور وهو مروج مختصر متداول بين الناس
سماء الموشح ولا أعرف من ترجمته زيادة على هذا

(بندر) بن عبد الحميد أبو عمرو الكرخي الأصمعي يعرف من لذة قال يفرقت كان متقدماً في
علم اللغة ورواية الشعر وكان استوطن الكرخ ثم العرق فمئزره ذلك فصلة أحد عن القسم بن مسلام
وعنه بن كيسان وكان يحفظ ستمائة قصيدة أول كل قصيدة بيت سمع ذكره الزبيدي عن أبي علي
القلبي عن أبي بكر بن لاماري عن أبيه وقال لمرد لما قدمت سامراء في يوم لتوكل آحيت بها بدار بن
لذة وكان وحد زمانه في روية دواوين شعراء العرب حتى كان لا تشد عن حفظه من شعر شعراء الحموية
والاسلام لا القليل وأصح الناس معرفة باللغة وكان كل أسوع يدخل على المتوكل فجمع بينه وبين
الحمويين ثم توصل حتى وصفى للمتوكل فامر بأحضاري محبته وكان المتوكل يهجه لاحداً ولا سباب
وبروى صدر أمها ويمتنع من يراه لا يقع فيها من العرب مما دوت من طرف مساه استندى حتى
مرت لي حبيب بندار فقل علب وقال يا بن لذة ويا بن يزيد ما معنى هذه الأحرف التي جاءت
في هذا الخبر ركبته الدجوجي وأما قبيلة فبرلت حتى سررت الصبح فبررت وليس مامى لا يحمر
فرصت أمانى فصحت الحموي والمسلح والتدمرية ثم عطفته ورنى قلوبهم أول به حتى أدقته الحمام ثم
رحمت ورنى فلم أول أمارس لا أعصف في قلبه فحمل على وحات عبه حتى خر صريعاً قال لمرد فقيت
متحيراً به وسد رقال يا أمير المؤمنين إن في هذا نظراً لودوية قتال قد أجلكم باض يومى بصرفاً
وما كره في غد فخرها من عنده وقل بندر على وقال بن سعدك الحد طمرت بهذا الخبر فاطلب في
مساء فافقت الى مبرلي وفتت الدفاتر طهر آل لعل حتى وقفت على هذا الخبر في مساء أخبار الأعراب
فحفظته وبأكرت ما وسدروصحناء جدت ورويت الخبر ثم مرت بمساء فافقت الى بندار وقال
إن يريد فوق ما وصفتهم ثم أمر الحاجب أن يسأل أدنى عليه فصار ذلك أصل عناية وكان بندر حبيب
ولبندر من الكتب معاني الشعر شرح معاني الأهل جامع اللغة

(مهزذ) بن يوسف بن يعقوب بن خرازد السعدي فتح النون والراء وكسر الحميم سبة الى
ميجرم محبة نابصره نحوى راوية في طرفة آية مت مصر لسمع حوون من شول سنة ثلاث وعشرين
وأربعائة

(بهلول) الكلاعي المعروف بن القاسم قال الشيرازي في اللغة أديب نارع وشاعر فارع

حرف الباء

(تاج) بن محمود لاصفندي المعنى زبيل حلب الشيخ تاج لدين الحوي قال ابن حجر قدم من بلاد المحم حدا ثم رجع فسكن حلب وأقرأ بها الحونم فبنت عليه الطلة فلم يكن يتفرغ بغير الاشتغال فكان يقرأ من صلاة الصبح إلى العصر ويقف من العصر إلى الغروب ولم يكن له حظ ولا يتطلع في شيء من أمور الدنيا وأسرع مع المسكينة وأسفد وأحصر إلى بده مكرماً أخذ عنه عاب أهل حلب واشتموا له وشرح لحرر الرهوي ومات سنة سبع وثمانية عن نحو ثمانين سنة

(نعم) بن عاب بن عمر يعرف بن التبر مفتاح ثقة من فوق وشديد التحبة العمري القرطبي ثم المرسى أبو عاب قال الجدي كان مائياً في ثقة في بردها دين ورع صف تلقيح العين في اللغة لم يؤلف مثله حصراً وكذاً وسنه لأمير أبو جيش أيم عت تالف دينار بدلية على أن يريد في ترجمة هذا الكتاب مما فيه نعم بن عاب برسر أبي جيش ورد اند بير ولم يعمل وقال والله لو بذل لي مل الدنيا ما فعلت ولا استعرت لكذب في لم جمعه له خاصة لكن بكل طاب عامة قال الجدي فأعجب لمة هذا الرئيس وعلوها وأعجب لنفس هذا العالم ورهبها وقال ابن شكوان في الصلة كان ثقة شيوخ لغة الصلطين لحروم الحادقين بمقابسها مات بالرية في أحد حاديين سنة ثلاث وثلاثين وأربع مائة (توفيق) بن محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن رزيق أبو محمد لا طرطسي النحوي ولد لطرطيس وسكن دمشق كان أديباً وصلاً شاعراً بينهم ثقة الدين وميل إلى مذهب الأوائل مات في صفر سنة ست عشر وخمسمائة ومن شعره

وحده كاعرف اديوك على حصر عيس كادوب الطواويس

مثل امروس نحت يوم ديسا حمر الخلاء على حصر الملايس

(بوتوبة) ذكره الرادي في نسخة الثانية من العمويين لكوفيين قال وكان مولد لعمر بن سعيد

بن سلم

حرف الثاء

(ثابت) بن أسلم بن عبد الوهب أبو الحسن طبري الحوي قال الذهبي كان من كبار الحاة شعبياً صف كتاباً في تبديل قراءة عاصم وتولي حرية الكتب بحلب لبيب الدولة فقال لاسماعيلية هذا يفسد الدعوة لانه صف كتاباً في كشف عوارهم واثراء دعوتهم شمل إلى مصر فصف في حدود الستين وأربع مائة (ثابت) بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العمري السرقسطي الحافظ أبو القاسم قال ابن الغضائري كان عماماً مصيراً بالحديث والفتنة والحو والعريب وأشعر صمغ بالاندلس من الحشوي ومصر من اندلس ومكة وقصى ببده ومات في رمضان سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة عن

خمسة وتسعين سنة ومولده سنة سبع عشرة ومائتين

(ثابت) بن حسن بن حبيبة بن عبد الكريم الحوي النحوي أبو رزين شيخ فاضل من أهل
الاسكندرية ويعرف بالكريفي سمع من الساجي وغيره وله معرفة بالعربية وشعر جيد وله ستة وثلاثون
وحسين وخمسة مائة ومات في حادي الأولى سنة خمس وعشرين ومائة بالاسكندرية وتوفي بآخره ومن شعره

العلم يجمع أهله أن عما وسمع به نيل المحل الارف

وحمله عد مستحق وديعة فهو الذي من حقه أن يودع

واستحق هو الذي أن حازه يعمل به أو أن تلقنه وما

(ثابت) بن أبي ثابت عبد العزيز الحوي أبو محمد ورنق أبو عبد قال ياقوت من عمه القمه له
كتاب خلق لا - ن روى عن أبي عبد القسم بن سلام وأبي نصر بن حاتم وجماعة وروى عنه ابنه
عبد العزيز وداود صاحب ابن السكيت وقال له في نحوي روى القرامطة عنه الحسين بن ميان وله كتب
كثيرة في اللغة

(ثابت) بن أبي ثابت علي بن عبد الله الكوفي قال ياقوت ثم الصدي كان من كبار الكوفيين من
أمثل أصحاب أبي عبيد بن سلام نحويًا لغويًا في مصنفه الأعراب وصف مختصر العربية خلق الاسن
بمصرق - خلق العرب - رحر ولد - - - - - وحوش - المروص - وقيل اسم أبي سعيد وقيل محمد قلت وأنا
أظنه الذي قبله وجاء الخلاف في اسم الأب

(ثابت) بن محمد بن يوسف بن حبان الكلاعي نصح الكاف أبو الحسين البرمطي قال في تاريخ
عربنا كان فاضلاً نحويًا ماهراً مقرباً معروفاً برهدة والفصل وجودة والاعتدال أقرأ القرآن والعربية
والآداب كثيراً وروى عن ابن شكون وبلاحة عن الساجي وعنه بلاحة أبو القاسم بن الطيبان
وأبو الحسن الرعبي مات سنة ثمان وعشرين ومائة قلت أحد عمه الحبل بن مالك وسبق في رحمة عن
في حبان أنه قال من ثمان لم يكن من أئمة الحويين بل كان من أئمة المقرئين

(ثابت) بن محمد أبو الفتح الحوي قال الأندلسي الحوي قال الحيدى كان إماماً في العربية
متمكناً في الآداب وقال ابن شكون كان في علم المطلق شرح جمل الزحاجي وروى عن ابن
حوي وعلى بن عيسى الرعي وقد تدهن أدب أمير صنجاحه لهمة لحقة هذه في القيام عليه مع ابن عمه في
الحرم سنة إحدى وثلاثين وأربع مائة ومولده سنة خمس وتسعين ومائة

حرف الجيم

(حار) بن غيث ليلي أو مالك قال ابن بدي وس العربى كان عالماً بالعربية والشعر وضروب
الآداب مشهوراً بالفصل متديناً أدب ولاد هشام بن عبد العزيز قرطبة ومات سنة تسع وتسعين
ومائتين قال ابن بدي وأخوه عبد الرحمن كان أيضاً عالماً باللغة والشعر والآداب دعاه هشام بن عبد العزيز

لى تأديب أولاده فمتع

(جابر) بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي الكاتبي بالمشاة والمثناة افتحار
لدين أبو عبد الله الحنفي الهروي قل بن حجر بن الدرود في عشر شول سنة سبع وتسعين وخمسة
وقرأ على حله أبي لمكارم وقرأ لمفضل على أبي عاصم لاسمدرى واشتغل بالادب وهو وقدم القاهرة
وسمع من والده ابي وولي مشقة الحوية ابي ملكش وشر لاف وتدرى في كني وكان يعرف
العربية جيداً وله شعر حسن وقال العاصم قدم مكة وقرأ الصحيح علي التوري وتكلم على أما كن
فيه من حجة العربية ودرس بالقدم ومكة وكان وصلاً حسن اشكل في سبع محصرة مت بالقاهرة في
أول النصف الثاني من شهر سنة حدى وأربعين وسبعة

(جابر) بن محمد بن محمد بن عثمان الحصري لاشبلي أبو يزيد قل بن ربيع شاذ الهوي
مقري حليل أحد القراآت والحديث على أبي الحسن شريح بن محمد والحو ولاذب عن أبي القاسم
بن الزمك روى عنه الشوبين واما حوط لله ووصفه بعلم والحلالة وكان مف لكتاب سبويه مات
سنة ست وتسعين وخمسة

(جابر) بن محمد النيمي أبو الحسن قل بن الربيع الهوي مقري قر بجمع عروطة روى عن
الساقى وأبي نويد بن رشد وابن الأبرش وعنه أبو محمد لحدلى وكان وصلاً غره د سمت حسن
(حبريل) بن صالح بن اسرائيل البغدادي أمين الدين كان علامة في العربية والمعادى والاصول
وغير ذلك قرأ على العلامة سعد الدين القفاري وروى عن القوام الاقفاى وضع به قاصى القصة
يدى الدين العيقى

(حراح) بن موسى بن عبد الرحمن الهنفي القرطبي أبو عبدة قل بن الربيع كان أدياً حادفا
بعلم العربية والامة والشعر أخذ ذلك عن أبي عبد الله بن الحسن وكان ديناً فاضلاً مقلدا على كل ما يفتيه
مات سنة سبع وخمسة

(حمفر) بن أحمد بن حمفر بن أبي الحسن بن عبد الحليل أبو الفصل الهنفي لاسكندراي
الهوي الاديب الشعر يعرف بالوراق كذا ذكره الذهبي وقال كتب عنه الركي المدري ولد سنة خمس
وسبعين وخمسة في شوال ومات في ربيع عشر شول سنة ثلاث عشر وسنة

(حمفر) بن أحمد بن الحسين بن أحمد المعروف بالمراج يشديد الرأى أبو محمد البغدادي الهروي
الهوي قال ابن عساكر كان على الطقة في الحديث والقراءة والحو والامة والعروض ولد سنة سبع
عشرة أو أول سنة ثمان عشرة وأربع مائة بعداد ودخل مكة والشام ومصر وعد وسمع بأعلى بن
شاذن وأبا القاسم الشوحي وجماعة روى عنه السلي وقال في شيوخه كثرة وخرج له الخطيب البغدادي
فوائد في حصة أجرة معروفة وله نظم التنبية في الفقه نظم لمناصك ومصارع العشاق وهو اسود ن
توفي ليلة الاحد حادى عشر صفر سنة خمسة وخمسة وقبل شقي وخمسة

(حمفر) بن أحمد بن عبد الملك بن مروان لاشبلي الهوي أبو مروان يعرف بابن العاسلة

قال ياقوت كان نازحاً في لادب وقلعة ومعالي الشعر ذ حظ من السنة روى عن الرندي وغيره وله
سنة أربع وخمسين وثلاثمائة ومات سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة

(جعفر) بن عيسى بن عمر بن يعقوب أبو محمد البشكري الكوفي النحوي قال لذهبي كان مقرئاً
نحوياً قرأ على عبد الحميد بن صالح البرقي وروى عنه وعن حفص بن عمر مكي ومات هلكوفة
سنة خمس وسبعين ومائتين

(جعفر) بن محمد بن سمعيل بن أحمد بن ناصر العلوي التميمي المكي النحوي أبو محمد قال
السمعاني كان عارفاً بالنحو وقلعة شعر أمدح الأكارطاً رافدهم وكان في رأسه دعاوى عربسة لا يري
أحدًا من العلم فوقه دخل حرمان ثم ندد ثم واسط ثم خرج منها في سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة
ولا أدري ما فعل الله به ومن شعره

أما ظلام بيلي من صاح أما لحم به من راح
كان لا تقشقر ليس يرجي له نهج إلى كل التواحي

في آيات آخر

(جعفر) بن محمد بن أبي سعيد بن شرف الحمدي القيرواني أبو الفضل قال ابن شكول فيما
رأه على الصلة كان من حلة لادب وكبر الشعراء وله آيات حسن في الأمثال والاحبار والآداب
والاشعار أحد عن أبيه وأبي عبد الله بن المراتب وأبي بوليد الوقشي وطال عمره فأحد عنه الناس مات
يوم الثلاثاء متصفاً دي القعدة سنة أربع وثلاثين وخمسمائة

(جعفر) بن محمد بن مكي أبو محمد عبد الله القرطبي النحوي النحوي روى عن أبيه محمد بن مكي
ولازم أبا مروان عبد الملك بن مرج الحفظ وحسن به وانفع بصحته وأحر له أبو علي الفراء
وأخذ عن أبي القاسم حنف بن روق لأمام وكان عدلاً في الآداب وقلعة ذا كرم معنياً بما قبله منهما
صاحباً لذلك وعيها الصفة اتامة وجمع من ذلك كساً كثيرة وهو من بيت علم وندوة وفصل وحلاوة
وسئل عن مولده فقل بعد الحسين ولا رمة يسير ونوفي يوم الخميس لتسع قبح من محرم سنة خمس
وثلاثين وخمسمائة ذكره ابن شكول وقال الصفدي له اليد الطولي البسطة في علم اللسان توفي سنة
خمس وثلاثين وخمسمائة

(جعفر) بن محمد بن عبد الحقيق بن عبد السلام أبو الفضل بن أبي عبد الله النحوي المتصدر
بالطامع العتيق تنفع به جماعة مات يوم الأربعاء في عشر صفر سنة خمس عشرة ومائة

(جعفر) بن موسى النحوي أبو الفضل المعروف بابن الحداد كتب الناس عنه شيئاً من اللغة
وغريب الحديث ومات ثالث شعبان سنة تسع وثلاثين ومائتين قاله الصفدي

(جعفر) بن هرون بن إبراهيم النحوي البصري أبو محمد كد وصفه ياقوت وقال روى عنه
ابن شاذان مات في شوال سنة أربع وخمسين وثلاثمائة

(جعفر) بن أبي علي بن القاسم القلي قال ياقوت كان أيضاً أدبياً وصلاً أريباً

(جلال) بن أحمد بن يوسف التبرقي بكسر الهمزة والراء وقب وصدته تحتانية ساكنة
 معروف بالتأني لرواه بالكتابة طاهر القاهرة خلال الدين ويقال اسمه رسولا قاله لحافظ ابن حجر في
 لدر وقال وقدم القاهرة قبل الحسين وسمع البحري من الملاء التركاني وأخذ عنه وعن القوام لاقتنى
 والعربية عن ابن عقيل وبن أم قاسم وابن هشام والقوام لاقتنى وبرع في الفنون مع الدين والخير
 وصف المطومة في الفقه . شرحها . شرح مشارق . شرح المنار . شرح التبيين . منع بعدد
 الجمعة . مختصر شرح البحري لمطاني . وغير ذلك وكان حسن العبادة شديدا علي لأحدية
 والمبتدعة عدا في السنة تمت إليه رياسة لجمعية في زمانه وعرض عليه القضاء مراراً فأصر على الامتناع
 وقال هذا يحتاج لي درة ومعرفة اصطلاح ولا يكفي فيه الانساع في العلم ودرس بالصرغ مشيئة ولا لجمعية
 ومات بالقاهرة في ثلث عشر رجب سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة عن سبع وستين سنة

(حنادة) بن محمد بن الحسين المروزي أبو اسامة قسوى الحوى قال ياقوت عظيم القدر
 شافع الذكرك عارف بالامة أحد عن الأدهري وغيره وروى عن أبي أحمد العسكري كتبه أحدها عنه
 عصر أبو سهل المروزي وكان يقر بجميع لمقاييس فتوقف البيل في بعض السنين فقبل للحاكم بن حنادة
 راحل مشوم بقصد المقاييس وبقى النحو وبعزم على البيل فذلك لم يرد وكان لما كم مشهوراً سئ اسيرة
 فأمر بقتله فقتل رحمه الله في ثلث عشر ذي الحجة سنة تسع وتسعين وثلاثة حصر مجلسه صاحب
 سمعيل بن عباد شيراز وهو شعث لزي ذوا طمار رثة وسعة خرس قريبا من صاحب وكان مشغولاً
 بما مصر به فطلب وقال قم يا كلب من هنا فقال له حنادة الكلب هو الذي لا يعرف للكلب ثلاثمائة
 سم قد عد ذلك صاحب يده وقال قم لي هذا فيجب ان يكون مكانك حيث جلست ورفعه
 لي حبه وقدم مصر وصحب لحافظ عبد المعنى بن سعيد وأما سعدق علي بن سليمان الممرى الحوى
 وكانوا يخدمون في داره لم بالقاهرة ونجوى بينهم مسحات ومداكرت فقتل لما كم جنادة وأما علي
 رحمهما الله واستقر عبد الفتى

(جهم) بن يحنف داذي من مازن نعم له نصل في النسب أبي عمر بن الملاء قال ياقوت كان
 روية علامة بالغريب والشعر يقرب الاحمر والاصمعي ومدحه ابن ماذر قوله
 سميت آل الملاء لانكم أهل الملاء ومفطن العلم
 ولقد سب آل الملاء لدارن بينا احلوه مع العم

(جون) الحوى قال ابن مكنوم بصري روى عن النخيل وعن محمد بن سلام المجعي
 (حودي) بن عبد الرحمن بن حودي بن موسى بن وهب بن عدس انقيس البومسي أبو الكرم
 قال ابن الربير أسند في العربية ولادب شاعر مجيد خير وصل عفيف حيي مات سنة ثلث
 وثلاثين وسبعمائة

(حودي) بن هبة المسمي الموروري الطاطلي لاصل قل في تاريخ غرطة كان نحوياً عارفاً
 درس العربية وأدب بها أولاد الخفاء وظهر على من تقدمه وقال الربيدي راحل الي المشرق وأخذ عن

رياشي والعراء والكافي وهو أول من أدخل كتابه لي لاندس وولي القصص والسيرة وصف كتاباً
في النحو ومات سنة ثمان وتسعين ومائة وكان مولى لآل يزيد بن طلحة العباسيين
(جوية) بن عمار وقيل ابن عاتك وقيل بن أبي ياس وقيل بن عبد الواحد المصري من بني نصر
من معدية ويقال لاسدي النحوي الكوفي ذكره بن عساكر وقال قدم على معاوية فذل له بحوية
ماقرية قال لمودة قال في السرور قال مودة قال لما رجة قال الحنة قال صدقت

حرف الحاء

(حاجر) بن حسين بن خلف لم يروى من أهل الحيرة لحضراء أبو عمرو يعرف بن حاجر
قال بن الريس كان نحوياً مقرباً شاعراً خطيباً دحط من الأصول من أحسن الناس خلقاً جميل روي عن
السبيلي ومات في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة ولم يصر

(حارم) بن محمد بن حسن بن محمد بن خلف بن حارم الأنصاري القرطبي النحوي أبو الحسن
بن الدين شيخ البلاغة والأدب قال أبو حيان هو واحد من أهل العلم والنثر والنحو واللغة والمعروض
وعلم البيان روي عن حدة بقارون الفاروقه أبو حيان وابن رشيد وذكره في رحلته فقال حبر العلماء
ومحر الأدب ذو خبائر فائقة ودرجات رفيعة لا سمحاً من لقبه جمع من علم اللسان ما جمع
ولا أحكم من معارف علم الدين ما أحكم من مفاول ومتدع وأما البلاغة فهو بحر المدب والمثرد بمحمل رايها
أبداً في الشرق والغرب وأما جمع مدب العرب وأشعارها وحارها فهو حارر وبينها وحال أوقارها بجمع
لي ذلك حودة التصيف وربعة الخط وبصر بسم في العقيد ولدرابة أعاد عليه من الرواية وصف
مراج المدب في البلاغة ذكره في القوفي قصيدة في النحو على حرف الميم ذكر منها ابن هشام في
معنى أبياتاً في مسألة رموزية وقد ذكره في لطائف الكري بآيات أخر مولده سنة ثمان وسبعمائة
ومات ليلة السبت ربح عشر من رمضان سنة أربع وثماني وسبعمائة ومن شعره

من قال حسبي من الوري بشر فحسبي الله حسبي الله

كم آية لاله شاهدة بأنه لا إله الا هو

(حارم) أبو جعفر الرواسي أستاذ أهل الكوفة في امرية أخذ عن عيسى بن عمر وله كتب
جامع في الأفراد والجمع قاله الزبيدي في طبقاته

(حان) بن هلال النحوي لا أعرف من حاله لا أدريث في تذكرة بن مكتوم عن السلي يسبه
لي نكار بن قتيبة فل ما رأيت محوياً قط يشبه الفقهاء لا حبان بن هلال وأما عثمان المازني

(حاشي) بن محمد بن شعيب الشاذلي أبو العاصم الصريبر النحوي من أهل واسط قرأ القرآن
الكريم واشتمل شئ من الأدب ثم قدم بغداد واستوطنها لي ثمان مائة وأحد بها عن ابن الشعري
ولارمه حتى برع في النحو وبلغ فيه العاية وسمع شيئاً من الحديث وكثيراً من كتب الأدب ودواوين

العرب من أبي العسل بن صرواني بكر بن عبد القوي وحدثه يسير ونخرج به جماعة منهم مصدق ابن شبيب النحوي وكان كثير الله عليه وكان متمكنا من علم الحوقل به ونحوه مع حسن طريفة وديانة ولم يكن يهتدي إلى الطريق به مرة كما يهتدي المصالح حتى سرفت كسه مرقم الذي يأبى في كل ليلة وهو قريب من منزله مات يوم الثلاثاء سادس عشر ذى القعدة سنة خمس وسنتين وخمسمائة

(ح) بن عبد الرحمن النحوي القري سمع من الأسود الدؤلي وعنه طب اعرب القرائن أربعين سنة ذكره الله في

(ح) بن أبي حرش ذكره الريدي في لطيفة الثالثة من بحر الأدلس قال وكان من أهل العربية وثقة وقال الشيخ محمد بن أبي النعمان أنجب نحوي نافع شديد التعصب للقطعية دارت به وبين أحمد بن نعيم السلمي في ذلك أحاجي

(الحسن) بن إبراهيم بن الحسن معروف بن عياش الخزازي يلقب بقرينات من أهل الجزيرة الحضر، أو على قال بن ربيع أستاذ محي حديث أحد الكذب عن السهلي وروى عن بن مكيون وعنه أبو الحسن الدقيقي وكان حسن الدرة في إلهته سهل الاتقاد معتقد من أنه أعرف بالعربية من أبي علي الزدجالي قالوا إليه وتركوا ردي فكان ذلك سب خروج ريدي من سنة إلى مائة مات الخزازي سنة خمس وسنتين وخمسمائة

(الحسن) بن إبراهيم بن أبي حنيفة السدي قال في تاريخ غرصة كان ذكياً فقيهاً نحوياً أحد من بن حميس وأبي الحسن السعاطي ومات به عبد الله سنة أربعين وخمسمائة

(الحسن) بن إبراهيم بن محمد بن معرج بن النيث أبو علي الحمد بن أبي النحوي قال القمطي في تاريخ النجاة رجل فصح بالاسكندرية من بن مشرف لأبلي ثم حج وورد بغداد والعراق وخراسان وأقام ببغداد إلى حين وفاته ووقف كسبه بها وكان حافظاً للحديث في اللغة والحقوق محققاً ضابطاً ورعاً صدوقاً ذكياً وقوراً كذا على قانون السلف وله سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ومات سنة سبع وعشرين وخمسمائة

(الحسن) بن محمد بن الحسن بن محمد بن سهل بن سدة الطار أبو العلاء الحمد بن أبي القمطي كان مائماً في النحو وثقة وعموم القرآن والحديث ولأدب وزهد وحسن الطريقة ونمست بالسنن قرأ القرآن بالروايات بعدد علي البارح الحسيني لندس وبوسط وصفون وسمع من أبي علي الحمد وأبي القاسم بن بن وجمعة ومحمد بن أبي عبد الله لفرزوي وحدث وسمع منه السكار والحفظ وانقطع إلى قرأ القرآن والحديث إلى آخر عمره وكان نافعاً على حد خط عصره في الأسانيد والنوادر وأرجل وله نصايب في أنواع من العلوم وكان محملاً حرة وكان عفيفاً لا يبردد إلى أحد ولا يقبل مديونة ولا رهباناً وإنما كان يقري في داره وشع ذكره في لافق وعظمت مبراته عند الخاص والعمم فكل يمر على أحد لا قام ودعاه حتى الصبيان واليهود وكانت الستة شعاره ولا يمس الحديث إلا متوضئاً وله يوم السبت رابع عشر ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة بهمدن ونوف ليلة الخميس رابع عشر

جمادى الاولى سنة تسع وستين وخمسمائة

(الحسن) بن محمد بن عبد الله الحوي قال القنطري ومن البحار ذكره عبد الواحد بن برهان فقال كان يحسن الكتاب ولم يقرأ الا القليل على المتأخرين وكان في التصريف قصص وفي فهم الكتاب صحيح لانه لم يقرؤه ونمده جماعة ولم يتحروا حق التحريج وروي الحديث عنه أبو المنصور بن أبي العوارس والحداد رقتي وكان ثقة ثبات عدلا رصيا لم يقل فيه الا الخير وله كتاب الترحمان في الحواريين والتصريف وكتاب لطيف في الالف واللام

(الحسن) بن أحمد بن عبد الله بن البناء أبو علي المقرئ القتيبي الحسلي قال القنطري ومن البحار قرأ درويش علي أبي الحسن الحنفي وثقه على القصص أبي يعلى المراء وسمع الحديث من هلال الطمار وحاق وصف في العمون مائة وخمسين نصيفا قل وكانت نصايحه تدل على قوة فهم حديث بالكثير وروي عنه أنه أبو غالب أحمد وأبو العز بن كادش وغيرهما وقيل كان من أصحاب الحديث وأخذ كتب سميه الحسن بن أحمد بن عبد الله البزازي فكان بن أبي بكشط من الطغاة يورى وعد الدين فيصير الناس ولما صنف خطيب المددي تاريخه قال ان الباء ذكرني الخطيب بالصدق أو بالكذب قالوا ما ذكرك أصلا قل بينه ذكرى ولوى الكدابين وكانت له حلقة بمجمع القصر وأخرى بمجمع المنصور واحدة لا تتوى ولا أخرى للحديث وله شرح بفتح الحاء في قول القنطري ومن البحار ذكره قلت كلامه فيه من ذلك من رده وسوء حسره لا يحسن العربية مولده سنة ست وتسعين وثلثمائة ونفى لله ليست حرم من رجب سنة إحدى وسبعين وأربع مائة

(الحسن) بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سليمان لادم أبو علي القرمي المشهور وحيد زمانه في علم العربية أعدى لرحاح وبن السراج ومبرمان وصف بلاد الشام وقال كثير من بلاسته انه أعلم من لم يدر ورع من طلته جماعة كان حيا وعلي بن عيسى الراسي وكان منهما بالاعتزال وتقدم عند عهده له دولة وله وصف الابصاح في الحواريين والتصريف ويقال انه لما عمل لا بصاح ستغفره وقال ما ردت علي ما أعرف شيئا وانما يصلح هذا الصديق فمضى وصف التركة وحبها اليه فلما وقف عليها قال عصب الشيخ وحده لا أهمه نحن ولا هو وكان معه يوما في الميدان فقال له يمين ينتصب استثنى فقال بتقدير استثنى فقال له لم قدرت استثنى فصمت فلا قدرت انتعريد ففهمت فقال هذا جوابي مبدئي هذا رحت فأت الحوب الصحيح ولذي اختاره أبو علي في لا بصاح انه لا يعمل بغير تقوية لا قلت ونبأته فيها سعة قول حكيمها في جمع الحواريين من غير ترجيح وإنما أميل الى القول لذي ذكره أبو علي أولا وقد أشرت اليه في جمع الحواريين في الكلام على غير متعطل له ولما خرج عهده لدولة لقتال بن عمه دخل عليه أبو علي فقال له ما رأيك في صحتنا فقال له أنا من رجال الدنيا لا من رجال الآخرة لله للملك في عريته ونجح قصده في نهضة وحمل الدابة راداه وانظر نجاحه والملائكة أنصاره ثم أنشد

ودعته حيث لا نودعه حسبي ولكنها سير معي

(حسن) بن أحمد لاسنودي أبو علي النحوي اللبيب الفاضل أوجد زمانه . شرح
الفصيح . والحامسة قاله ياقوت

(حسن) بن سعيد بن محمد بن أبي معروف بن أبي عباد وهي كنية أبيه قال الخزاز جني امام
للمدة في قطر ثم واليه كانت الرحلة في عم اسحق بن علي بن أخيه ابراهيم وكان الحسن هد فاضلا
مشهورا وصف مختصرا في النحو بدل علي بن ابيه ومعرفته وفيه ركة طاهرة يقلل من سندها . أنه نجم
السكة وكان كذا . فرج . طاف به سبعة ودعا له كذا موحود في أوّل المائة خمسة وقال ياقوت
توفي قريبا من تسعين وخمسةائة ومن شعره

لمرك ما الحسن من شيبتي ولا أنا من خطأ الحسن

والكسي قد عرفته لا . لم تخطت كلاهما بحسن

(الحسن) بن أحمد بن الحسن الفاروق أبو حمر قال ياقوت كان محبوبا اماما سوي شاعرا مليح
الطبع كثير النحس كان مقدما في أيام طام بك بعد أن قضى عليه وثناء اليه فانه كان متوليا على
مد وأعماله مستندة . ثم لم يلبث من ثم دعه أهل ميا . فبين أن يؤمره عليهم فامسك وصاح
سنة سبع وثلاثين وله شعر من شعره . لا تصح في شرح أبيات مشككة

(الحسن) بن شمر بن يحيى لأمدي النحوي الكاتب أبو القاسم صاحب كتاب الموارد بين
بطلان كان حسن الفهم جيد الرواية وله رواية أخذ عن الاحفش وروح الجمل والحامض وابن المبراج وابن
دريد وبعطوبه وغيرهم وتوفي سنة احدى وتسعين وثلاثمائة وله شعر حسن وحفظ وصف الخفاف
والأوتان في استماء الثمرات . فمست وفست لم تصب مثله . فرق . بين الخاص والمشارك من معاني الشعر .
لموارد بين أبي عامر . والحقير . ما في غير الشعر لاسنود طام من الخطأ . تفصيل شعر صري القيس على
شعر الحامض . ثم لم يلبث . شدة حجة لاسنود في أن يعرف به . تبين عطف قدمه بن جعفر في نقد
الشعر . معاني شعر البصري . كتاب في أن اشعرين لا تنفق خو طرعا . الرد على . بن عمار بما حطأ
فيه أبا تمام . الاضداد ديوان شعره وفهر ذلك

(حسن) بن أبي بكر بن محمد الشجاع بدر الدين القديمي الحلي قال بن حجر شتمل قديما
وكان فاضلا في العربية . غيره . وبلى مشيخة الشيخوية مد العبي ومات في ثلث ربيع الآخر سنة
ست وثلاثين وثلاثمائة فمات صاحب شرحا على شذور الذهب لاسنود

(الحسن) بن تميم المصدر لاصم في أبو علي النحوي هكذا وصفه أبو يعين في تزيح اص سنان
وقال حدث عن عبد الواحد بن عبيث وأبي مروان الغنوي شمس وأسدنا حديثه في الطبقات الكبرى

(الحسن) بن جعفر بن حسن بن عبد الرحمن بن مروان النحوي لاسنود في أوّل قال ابن
مكنوم في تذكرته له كتاب في النحو مائة مذهب ذكر فيه أنه قرأ النحوي على أبي الحسن مكي بن محمد
ابن عيسى بن مروان وعلي عمر بن يحيى لاسنود في وكان موحودا في سنة سبع عشرة وخمسةائة
(الحسن) بن الحسين بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي صفرة بن المهلب العنكي

معروف بالسكري أبو سعيد النحوي القوي راوية ثقة لمكثر كذا ذكره بإقوت وقد سمع يحيى بن معين وأبا حاتم السجستاني ولرباشي وحققا وأخذ عنه محمد بن عبد الملك بن يحيى وكل ثقة صدوقاً يقرأ القرآن ونشر عنه من كتب الادب ما لا ينشر عن أحد من طائفة وكان د جمع جمعا فهو اعرية في الاستيعاب والكثرة وصف المتألفات . كتب . نوحوش . لاهل والقرى . لايت احائرة . السيرة . وجمع شعر جمعة من الشعر . منهم مرقى القيس . وادعة لدايني . والحمدى . ورهبر . وليد . وغيرهم وعمل من أشعار القتال شعر بنى عذيل . بنى شيبان . بنى ربوع . بنى ضة . والارد . بنى مهمل . وغيرهم مولده سنة ثقي عشرة ومائتين ومات سنة خمس وسبعين ومائتين وقال الزبدي سنة سبعين

(الحسن) بن الخطير بن أبي الحسين النعماني من قرية بني سعد ووسط ولى حده اليمن بن المدر لامام أبو علي الطهيري وبلغ له الله رضى لاه ثقة شير قن بإقوت كان مبرر في النحو واللغة والعروض والقوافي والشعر والاحاد عا تفسير القرآن والفقه والخلاف والاسكلام والحساب ودياق والهيئة والطب قرناً بعمش اشواد حبيباً عا باللغة العربية وينظر أهلها بجهط في كل من كئناً دخل الشام وأقام ثمانين سنة فاختار به العرر من الصلاح بن أبي فرقة عبد الصخرة يدرس فأسأل عنه فعرف منزله في العلم فأحصه ورعه في المصير معه الى مصر يقيم به لشباب الطوسي فورد معه وأخرى له كل شهر ستين ديناراً ومائة رطل حر وحرراً وشبعة كل يوم ودل اليه لاس وقرر العرير المظفرة بنه وبين الطوسي وعزم الطهيري على أنه يترك معه مسكاً في المظفرة لان الطوسي كان قبل المظفرة لا أنه كان جرياً فقد ما فرك العرير يوم العيد وركب معه الطوسي والطهيري فقتل الطهيري للعرير في ثناء الاسكلام بنت يمولان من أهل الحجة فوجد الطوسي الدار في مقتله فدل له وما يدريك أنه من أهل الحجة وكيف تركي على الله ومن أحبك بعد ما أنت لا تكا رعو أن خدعة وقعت في دس حر مشرت فسكرت فقات أين القطعة فلاح ط هر فقات لا نوا حد اسكاري ع يقولون وأنت مشرت من حر دن هذا الملك فسكرت فسكرت تقول حلياً أين الملك فليس علم ير ولم يجر حوما وصراف وقد اسكبرت حرمة عند العرير وشاعت هذه الحكاية بين الدموصات تحكي في لاسواق والحافل فكان كل أمره أن يصوي الى مدرسة الأمير لاسدي يدرس بها مذهب في حبيبة لي أن مات يوم الجمعة سنح ذي القعدة سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ومولده سنة سبع واربعمين وخمسمائة وله من التصانيف تفسير كبير . وشرح الجمع بين الصحيحين للحميدي . نسيه اربعين على لاهوت من كلام العرب . وغير ذلك

(الحسن) بن داود بن الحسن بن عون بن مسدد بن صبيح القرشي المعروف بسفار القرشي النحوي الأدي الكوفي أبو علي قتل بإقوت قرأ على القائم بن محمد الحباط قررة عاصم وكان حادقا في النحو وديقا بالقرآن صاحب الحان صلي داس بجامع السكوة ثلاثاً واربعمين سنة صاف كتب لائمة في مخارج الحروف . وأصول النحو . قررة الاعشى . مات بالسكوة سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وقال

قال قو لله منذ فرغت من اشاده ما سمعت حيس الدر ومن شعره

حايك ان حادثك يوما خصائي وعائك أصناف الكلام المسخر

فصل منصف عن حالي غير جائز بخبرك أن الفصل المنشور

(الحسن) بن عبد الله بن سعيد بن اسمعيل بن زيد بن حكيم المسكري أبو احمد الهوي العلامة قال السفي كان من لائمة لمدة كورين في التصرف في أنواع العلوم والتعرف في فون القوم سمع بعدد والبصرة وأصمان وغيرها من أي القسم الهوي وأبي مكرس دريد وخطويه وغيرهم وأكثر ما في السكناة وشنهر في لافق بالدرية ولا تفر وتنت ايه رياسة التحديث ولا ملاه الا ذاب والتدريس قطر خورستان ورحل اليه لاجلاء روى عنه نويعم لاصه في وأبي سعد المايي وصف صاعده لشعراء . التصديق . الحكم . الامثال . راحة الارواح . وكتب لمختلف والمؤلف . وكتابه في المطلق . وكتاب لزواج . وغير ذلك ولد أبو احمد المسكري يوم الخميس ست عشرة ليلة خلت من شول سنة ثلاث وسمعين واثنتين وتوفي يوم جمعة سبع أيام خلون من ذي الحجة سنة ثنين وثلاثمائة

(الحسن) بن عداة بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال المسكري صاحب الصاعين قال السفي هو تلميذ أبي احمد المسكري الذي قبله توفي في لاسم وسم لادب والسمه وكان موصوفه بالعلم والفق والادب عليه لادب والشعر وكان يتحرر اختاراً من الطمع والذمة روي عنه أبو سعد السمان وغيره وقال يوت ذكر بعضهم انه ابن أخت أبي احمد المسكري السابق وله من التصانيف كتاب صاعتي الدلم والثر سعيد حذا . التصديق في لائمة . حبرة لأمثال . شرح لائمة . من احكم من الحفاه . في القصة . لحن لائمة . الاول . وادر ابو حدو الجمع . تفسير القرآن . الدرهم والدينار . رسالة في العرلة ولا سندس بالوحدة . ديوان شعره . وغير ذلك قال يوت ولم يلحق شي في وفاته الا أنه فرع من ملاه الاول يوم لآر منه لمنر خلت من شعبان سنة خمس وسمعين وثلاثمائة ومن شعره

اذا كان مالي مال من يسط المعجم وحالي فيكم حال من حاك أوجهم

فأر تصاعي بالاصلة ولحبي وما ربحت كفي على العلم والحكم

ومن ذا الذي في الناس يبصر حالتي فلا يلن القرطاس والحبر والقلم

وله قصيدة في فصل الشتاء

(الحسن) بن عبد الله بن لمزمان القاصي أبو سعيد السيري الهوي قال باقوت كاتب أبوه محوسباً سمه سيزاد قسماه أبو سعيد عبد الله وكان أبو سعيد بدرس بعدد علوم القرآن والنحو ولغة واقفه والفرائض قرأ القرآن على أبي مكرس بجاهد والامة على بن دريد وقرأ عليه النحو وأحد هو السحوع ابن السرج ومهرمن وأحداه القرآن والحساب وولى القضاء بعدد وقال أبو حيان التوحيد في تقر بظ الجاحظ أبو سعيد السيري شيخ الشيوخ وامام لائمة معرفة بالنحو والغة والشعر والعروض والقوافي والقرآن والثر نص والحديث والكلام وحساب والمهذمة نفي في جامع الرصافة خنين مسة على مذهب أبي حنيفة فما وحده خطأ ولا غتر له على رلة وقصي بعدد هذا مع الثقة

والديانة والامانة والبرية صم ارمين سنة او اكثر لدهر كله وقال في محضرت المصنف شيخ لدهر
 وقرع العصر العديم مثل المفقود اشكل . رأيت أحفظ من طومع لهدنظا ونثراً وكان ديباً ورعاً
 تقياً رهباناً رهباناً له ذنب النهار من القرن والحشوع وورد القليل من القيام والخصوع ما قرأ
 عليه شيء قط فيه ذكر الموت والعتن ونحوه لا يكي وجرع ومص عليه بومه وبلته ولمتنع من الاكل
 والشرب وما رأيت أحداً من مشايخ كان ذكر محل الشاي واكثر ناساً على دهبه من وكان اذا
 رأى أحد من اقربائه عاحله الشيب سلى به وقال في لامتاع هو اجمع لشمل العلم ويطم لمداهب العرب
 وادخل في كل باب وأخرج من كل طريق ولزم للجادة لوسطى في الحق ولدين وأروى للحديث وقضى
 في الاحكام وافقه في الفتوى كتب اليه مئة عدة كتباً مصدرة تعطيه سألته فيها عن مسائل في الفقه
 والعربية واللغة وكان حسن الخط طالب ان يقر في ديوان لانتاش فامتنع وقال عدم أمر يحتاج الى دربة
 وأما عار من مياسة وله عروب فيه وقال خطيب كان رهباناً ورعاً لم يحد على الحكم اجروا كان يأكل
 من كسب يمينه فكان لا يخرج الى مجلسه حتى يسبح عشر ورفات عشرة دراهم تكون بقدر موافقه
 كان أبو علي وأصحابه محدونه كثيراً مولده سير في قبل السمين ومثمين وفيها بدأ طلب العلم وخرج
 الى عمان ونفق بها وأقام بالمسكن مدة ثم بعد ذلك في حلافة الطابع يوم الاثنين ثاني رجب
 سنة ثمانية وستين وثمانمائة وله من التصانيف شرح كتاب صبيويه لم يسق الى ماله وحسنه عليه أبو علي
 الفارسي وغيره من معاصريه . شرح للريضة . الفاتح القطع والوصل . لافاع في النحو لم يتم فائده ولده
 يوسف وكان يقول وصح ولدي النحوي انزل لافاع يعني انه سهل جداً لاجتراح لي مفسر . شواهد
 صبيويه . المدخل الى كتاب صبيويه . توفيق والاند . صفة الشعر وللأعنة أخبار الدهاة الدهريين
 وقفت عليه وهو كرسية كبيرة وجمعه أبو الفرج صاحب لاعلى لمدينة كانت بينهما بقوله

بنت صدراً ولا قرأت على صد ر ولا عفاك الملى شاف

لن الله كل شعر وهو وعروض يجي من سيران

كان السير في كثيراً ما يشد في محله

أسكن الى سكن تسميه ذهب الزمان وأنت منفرد

نحو عداً وعد كماله في لحي لا يدرون ما تله

(الحسن) من عندك أو على لاصفي معروف مسكدة بضم اللام وسكون الدال المعجمة

ويقال امدة بيمين قل يافوت قدم بعدد وكان مائاً في النحو واللغة جيد معرفة بعلوم لادب حسن
 القيام في القياس أحد عن الناهلي صاحب لاصفي وابكره في صاحب الاحفش وكان يمحصر بحسن
 الزحاج ويكتب عنه ثم خلفه وقعدعه وحمل ينقص عليه ما يلبه وكان يلبه وبين أبي حبيبة لديوري
 متكلمات وكان في طلقته ولم يكن له في آخر أيامه نظير . لعرق وله من التصانيف . البودرة خلق
 المشاهدة . تفصيل غل الخوض منقذ لمرس . مختصر في النحو . لمشاة والاشاة . التسمية . الرد على ابن
 تقيية في عروب الخطيب . الرد على أبي عبيدة وغير ذلك ومن شعره

ذهب الرجال المقتدى بفنائهم ولشكون لكل أمر مكر
وقبيل في خلف يزين بعضهم حصاً يستمر معور من معور
ما أقرب الأشياء حين يسوق منه وأبعدا إذا لم تقدر
الحلأ نهضت من كسبه نهضت بجدي في الحوادث وذو
وإذا نصرت الأمور فأرجها وعليك بالامر الذي لم يصبر

(الحسن) بن عبد الرحمن بن الحسن بن قيس بن مكي القمي القرمطي أبو علي قنبر بن زيد
كان من أهل التقدم في النحو والأدب ولحق ودوي البيوت المعروفة باسم ولد بن زوي عن أبي الحسن
بن الباذش وأبي لويد بن رشد وأحد له الطرطوني ولي القضاة بدمشق ومات في جمادى الأولى سنة
ثلاث مئة وستين وخمسة مئة ومولده سنة ست وسبعين واربعمائة وكانت حداثته حادثة

(الحسن) بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن عمر بن عبد الرحمن بن عذرة الانصاري لاوسى
الحصري أبو الحكم قال ابن عبد الملك كان نحوياً بليلاً حذقاً ثاباً للذهن وقاد الفكر ولد بدمشق
ثلاثمائة تسع مئة من رحب سنة ثنين وعشرين وستائة وأخذ عن أبي الملاء ادريس القرطبي وابن
عصمور وغيرهما وقال بن مكنوم في نذكرته الشيع لايم ادوع نحوى له تصانيف مهممة في
أوزن البحر والقصيد والاعراب في سرود الحركات في الاعراب كان حباسة اربع واربعين وسبعمائة
(الحسن) بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن موسى بن عبد الرحمن الكسائي المرمي أبو علي
يعرف بالزه قال بن الزبير استاذ نحوى مقري أدب أحد القراءات عن أبي جعفر بن الحصار وروى عنه
وعن غيره وكان شعرا مطوفاً أخذ عنه الناس ومات بدمشق سنة خمس وثلاثين وسبعمائة أو نحوها وقال
غيره سنة ثلاث وثلاثين

(الحسن) بن عبد الرحيم بن علي بن زيد أبو علي الصبيعي الفقيه النحوي الاديب كمال الدين
حطاب نصيبين كذا ذكره الشرف لدهيطي في معجمه وقال مات سنة خمس وستائة ومن نظمها

أبعد أمتطاء الاربعين تقول أفق أيها القلب المعنى المثلل
أشوق ووجد وذكر وصوة وخطط مشيب من ذلك معصل

(الحسن) بن عبد المجيد بن الحسن بن بدل بن حطاب بن مهد بن محمد المرعي النحوي كذا
ذكره الديلمطي أيضاً وروى عنه قوله

يقول لحب كل حذراً من نوحى على وحر
فن الدهر ذو غمير وحظي منك كالوشل

(الحسن) بن علي بن مركة بن عبدة بن صالح الدين أبو محمد النحوي المقري الفرضي من أهل الكرخ
قال القفطي كان فاضلاً نحوي لغوي قارئاً فريضاً قرأ القرآن على الشريف أبي البركات عمر بن ابراهيم
المعوى والأدب على ابن الشجري ولادته حتى رجع في الأدب وصار من لسان المشهورين ونصير
مدة طويلة للأقراء وحدث عن أبي بكر بن عبد الباقي وغيره وكانت له يد حسنة في المرض وقصة

التركات وكان صدوقاً ديناً حسن الطريق مات يوم الخميس من عشرين شوال سنة ثنتين وثلاثين وخمسمائة

(الحسن) بن علي بن سدار أبو علي الزنجاني الحوي قبيلة مقرئ حدث يعدد عن أبي بكر ابن المقرئ الاصبهاني وروى عنه أبو نصر الشيرازي في موثقه

(الحسن) بن علي بن الحسن بن سمان بن الحسن بن محمد بن سمع بن الحسن بن حنبل بن عمر بن يحيى بن دريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب العربي أبو علي قال ابن الزبير كان من أهل العربية ولادب أستاذاً متقدماً في ذلك علي أهل بيته في وقته مع مشاركة في فون أحد العربية عن الاستاذ أبي الحسن الزيتوني وروى عن أبي القاسم بن سمعون وغيره وأحضره من المشرق أبو القاسم الحرستني روى عنه بن أبي لاجوس وقال ابن عبد الملك كان مبرراً في العربية عرقاً بالقرآن ضابطاً بحقائق خط من لاجوس أدياً شاعراً بحسباً متواضعاً ولي القضاء بطريانة مع المدف والصبر قرأ نراطة لي أن مات في جمادى الآخرة سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة عن نحو خمسين سنة أستاذاً حديثه في الطبقات الكبرى

(الحسن) بن علي بن عمر ويقال بن عمار أبو محمد التيمي يعرف باسم المصحيح كذا ذكره بن عساكر في تدرج دمشق وقال سمع أبا بكر القطان وغيره وروى عنه عبد العزيز الكاشي وغيره وكان ثقة مات يوم الخميس لسبع مئة أربع وثلث وأربعين وأربع مئة

(الحسن) بن علي بن طريف الدهرقي الحوي ذكره الفاضل عياض في أمانة في أسماء شيوخه فقال شيخ بلدنا في النحو مشهور بالصلاح سمع من الفقهاء حجاج بن الميمون وسعدون وصروان بن عبد الملك والقيسي بن سهل وأبي محمد بن أبي شامة وأحمد بن أبي تمام القطي وغيره بالمدلس ودرس عمره نحو بلد وأحداه عن جماعة أصحابه وجماعة من شيوخه توفي رحمه الله تعالى تسع دي الحجة سنة إحدى وخمسمائة درس عليه كثيراً من كتب النحو والأدب انتهى

(الحسن) بن علي بن محمد بن إبراهيم بن أحمد القصب أبو علي المروري البصري الأصل قال ياقوت كان فاضلاً عالماً باللغة والأدب والطب وعموم لا مثل لهجورة وكان يصغر مدحهم ويعيل الهم شيئاً كبيراً محترماً يأخذ بأحد أشراف من العلوم وعلم عليه اسم الطب وله في كل فرع تصنيف وأثر وتأليف بين أهل مرو مشهور وله دكان يقعد فيه لطلب ويؤدى الناس ويستنهم دسئل عن شيء من لدوة وكان اشتغل بالغة والحديث في أثناء عمره ثم عرّض عنه وكان يسمع الحديث علي كرمته ويشتمل به تسيراً وطهراً للغة في العلوم الشرعية والله تعالى أعلم بالمقيدة الباطنة وله تصانيف منها العروض مشعر بسب أبي طالب وغير ذلك مولده بمرو سنة خمس وستين وأربع مئة وقص عليه المر لما نملوا على مرو ومن قصو حمل يستنهم وهم يحنون لثراب في فة حتى مات في العشر الأوسط من رجب سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

(الحسن) بن علي بن محمد لا يوردى حسام الدين الشافعي نزيل مكة قال ابن حجر كان

تألفاً بالمقولات ثم دخل اليمن ودرس ببعض المدارس وأحد عن التقديري وصف ربيع جدي في المعاني
والبن مع الدين والخير ولرهدت سنة ست عشرة وثلاثمائة

(الحسن) بن علي المرزاني السجوي أبو علي حدث عن محمد بن العباس ابريزي وعنه أبو
عبد الله المرزاني

(الحسن) بن علي بن المصنف بن عبد الله بن هوج لاسكاني لاصل البغدادي المولود والدار
أو البدر قال ينفوت أحد الكتاب لشرفين في خدمة لديون كان فيه فصل وذات بارع وعريضة
وصرف في رسوم ويكتب خطاً على طريق ابن مقفة صاحب أس لحساب وقرأ عليه وعاقب عنه هادي
وتنبي عن بدوطة في هذا الفن وله تعلم وترويض في لادب تصانيف حسنة ونقل في الولايات
حجج وحاوثر ثم قام بحلب مدة ثم بمصر إلى أن مات في ثلثي عشر رمضان سنة ست وتسعين وخمسمائة
ودفن بالقاهرة

(الحسن) بن علي بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بطاني من أهل مرسية يكنى أبا بكر وصرف
بالعقبة الشاعر طاعة الشعر عليه روى عن أبي عبد الله بن عتاب وأبي عمران القطان وأبي محمد بن المأمون
وأبي بكر بن صاحب الأحسن وأبي العباس العدري وابن بدر بن ميث وابن رفيع رأسه وغيرهم
وكان مشاركاً في علوم فنون الشعر وله كتب في الحواسم المقع في شرح كتب ابن حنبل وغير ذلك
من تأليفه وتوفي في رمضان سنة ثمان وتسعين وأربع مائة ومولده سنة ثلثي عشر وأربع مائة

(الحسن) بن علي بن هشام بن محمد بن الوليد المرزاني أبو علي قال بن أبي عمير كان عارفاً بقرآت
والبحر والأدب قرأ على بن كزبر وتلقه بأبي حمزة بن قبال وروى عن ابن عطية وحطاب بن جامع
عزناطة وكان مشهوراً ثم فصل ودين ولد له سبع وثلاثين وأربع مائة ومات في شوال سنة ثمان
وخمسين وخمسمائة

(الحسن) بن علي الحراري أبو علي يروي رواية رل بصرة منسوب إلى حرمان بن مالك بن
عمر بن نعيم صنف خلق الإنسان

(الحسن) بن علي أبو علي الصقلي الحوي كذا وصفه بن عساكر وروى عن أبي القاسم
الروحاني وغيره وعنه أبو بكر بن الطاهر مات بمكة بعد أن حج ثلثي عشر ذي الحجة سنة إحدى
وتسعين وثلاثمائة

(الحسن) بن علي المديني الحوي قال ينفوت من فاضل تخرج به جماعة وافرقة العدد مات ثلاث
مئة من جملة الأولى سنة تسع وخمسين وثلاثمائة

(الحسن) بن علي بن عبد الله الحوي المشكوف أبو علي قال بن مكنوم من عالم ورع ورهد
علم بالغة والحوذو كرامات يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الأول سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة

(الحسن) بن أبي الفتح بن أبي الحزم بن وزير أبو محمد الواسطي الحوي قال القسطلي سكن
بغداد وقرأ لادب على سميع الخليلي وأبي الحسن بن القصار وسمع الكثير من أبي الفتح بن شاذل

وأبي السماعات القرر وجماعة وكان وصلاً عند دجوة ولغة والاحار صدوة حسن الطريقة كاتباً عجيذاً متديناً لطيف للاحلاق متوصفاً كتب كثيراً من كتب الادب ولما توفي مصدق بن شبيب النحوي ولي مكانه برسط الشيخ صدقة وتصدر لافرو لادب الي أن مات مودته في ثامن عشر رجب سنة ست وخمسين وخمسمائة ومات بحمص حجازاً في ثالث عشر ذي الحجة سنة عشرين وستماية

(الحسن) بن قاسم بن عبد الله بن علي المردي المصري المولد الاسمي اخوند النحوي اللغوي ائتميه البارع بدر الدين المعروف باسمه قسم وهي جدته أم آية وسماه رهناء وكانت أول ما حدثت من العرب عرفت وشبعة فكانت شهرة تامة شهرة ذكر ذلك الغريب لطري في دبل طفت اقراء قال وأحد ثمانية عن أبي عبد الله طحفي والشرح المهورى وأبي ركريه النجاشي وأبي حيان والفقه عن الشرف المصلي لماكي والاصول عن الشيخ شمس الدين بن قن وأتقن العربية والفقرات على محمد اسمعيل الشنترى وصف وقفن وأعاد وله شرح التسهيل شرح لفصل شرح لامية طحي لدي في حروف الهجاء وقت وشرح لاستعدة والسمة كرس ملكته بحظه وكان تقياً صادقاً مات يوم عيد الفطر سنة سبع واربعمائة وسبعمائة

(الحسن) بن القاسم المردي له على قال يفتوت كان موباً نحوياً لادم مجلس الصاحب بن عباد وصف الميسوق في الامة

(الحسن) بن مبارك بن محمد بن يحيى الرندي بعد دي أبو علي النحوي ائتميه العيني قال ابن النجار في تاريخ بغداد كان فاضلاً عالماً أديباً متديناً صالحاً حسن الطريقة له معرفة تامة بالبحر وكتب بخطه كثيراً وكانت اذنته محفوظة سمع أنه لوفت وجماعة وعمر وحدث بالكثير وقال الذهبي حدث بممداد ومكة وكان حسيباً نحول شاعراً ثم سقر حبيباً مودته سنة ثلاث واربعمائة وخمسمائة ومات يوم السبت ليلة ثمان من ربيع الاول سنة سبع وعشرين وستماية

(الحسن) بن محمد بن احمد الأمدى أبو علي قال الفطحي قدم بممداد وكان فاضلاً عارفاً بالغة شاعراً حسن المعرفة بالادب حدث عنه أبو سعد الدمشقي وغيره ومن شعره

لله در حبيب در في خلدی بعد الشباب الذي ولي ولم يمد
أبم كان لربان الشباب على فودی نور وثار الشباب لم تقد
وللعلى والصاحبيل ركعت به في حنة المودين التي وارشد

(الحسن) بن محمد بن محمد بن نجح الاربلي النحوي حر الدين الصريبر الفيلسوف الراقصي قال لذهبي كان برعاً في العربية والادب رصاً في علوم لاول وكان في مديله بدمشق يقرى المسمين وأهل الكتاب والفلاسفة وله حرمة وفرة لاء كان فصيحاً ترك الصلاة قدراً قبح الشكل لا يتوق العجاسات تنلى مع النسي قروح وطلوت وله شعر خبيث لهجو وكان دكاً جيداً فله حسن المحاضرة جيد النظم ولما قدم القاصي شمس الدين بن خاسكان ذهب اليه فلم يحفل به فتركه قاضي وأحمد روى عنه الديلمي شيئاً من شعره وذبه ونوف في ربيع الآخر سنة ستين وستماية ولما قرب خروج الروح تلا

(ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير) ثم قل صدق الله العظيم وكذب ابن سينا ومولده مصيبن سنة
ست وثمانين وحمسائة ومن شعره

هل تشقى البيان ماذا ترى قلت والدمع يميني غزير
ان طويغ لا يرى شخصها قلها قد صورت في الضمير

(الحسن) بن محمد بن الحسن بن حبيب أبو القاسم الوعظ الحنظلي المعروف في
السابق كان امام عصره في القرآت وعلومه نحوياً أدبياً عره بالمدرى والسير والتقصص وكان يدرس
لاهل التحقيق وبسط العوام وله التفسير المشهور نشره ببغداد له الكثير وصارت تصانيفه الحسن
في الآفاق حدث عن الاصم وغيره وقيل السمعي في الاسان كان كرمي المذهب ثم تحول شاعراً
وكان يفيد أهل الدجاء وقد قصده غريب طمع في ماله كان دثرة وكان فقير أدخله الى
بستانه وأمره بنزع الماء من البئر ليلتان فقدر حقه حتى يفيد ومن خواص تلاميذه أبو الحسن الثعلبي
مات في ذي القعدة سنة ست وأربعمائة

(الحسن) بن محمد بن الحسن بن علي المدوني العمري لامام رسمي الدين أبو القاسم
الاصماني فتح الصد المهلة ونحيف العين المعجزة ويقال الصماني بالالف الحقي حامل لواء اللغة في
زمانه قال قاضي ولد بمدينة لاهور سنة سبع وسبعين وحمسائة وث مرة ودخل بعد سنة خمس
عشرة وذهب منها تاريسمة الشريعة الى صاحب الهند بقي مدة وحج ودخل اليمن ثم عاد الى بغداد
ثم الى الهند ثم الى بغداد وسمع من الطام المرغيني وكان ابيه لمتعي في اللغة وكان يقول لاصحابه
احفظوا عريب أبي عبيد فمن حفظه ذلك ألف دينار في حفظه فكمها ونشرت على بعض اصحابي
يحفظه لحفظه ومكها حدث عه الشرف للدين علي وله من التتيف مجموع اسحري في اللغة والتسكية
على الصحيح . الباب وصل به الي فصلكم . وفيه قيل

ان الصافي لدى حار العلوم وحكم كان قصارى امره ن تعي لي بكم

الشوارد في اللغات . توشيح الدريدية . التركيب . فصل وفصل . الاصد . اسم . الهدى . الاسد
الذيق . مشارق الآثار في الحديث . شرح المعاري محد . در السحابة في ويات الصدقة .
العروض . شرح أبيات لفصل . نقة الصدين . وعبر ذلك قل المياطي وكان معه مولود وقد
حكم به بموته في وقته فكان يرقب ذلك اليوم فحضر ذلك اليوم وهو بعد فعمل لاصحابه طاماً
شكرن ذلك وفارقاه وعديت الي الشط فلقبي شخص آخر في موته فقت له اسعة ورفقه فقال واساعة
وقع الحمام بمجر بموته فحقة وذلك سنة خمس وسنة ومن شعره

ياراحم الطفل الرضيع المزعج يفتح اباب المبيع المرنجي
ن كن غيري ملسا مستنسا فة المتغير المستكين المرنجي
أو كان غيري آمنا في مره ون شبح المستعير المرنجي
أمنات راحت عني وأمنات من يقرب كل من مرنجي

أنت القدي فيه شفاء السقم لا قصب القدي ولأواء المرنحي

أسدنا حديثه في الطغاة الكري وذ كره عر ربه بيت العربي وذ كره في جمع الجوامع في باب كان
 (الحسن) بن محمد بن الحسين الطيوسي أبو علي قال ابن عسكرك ملكك سكن مرا كشي وكان
 مقراً نحوياً تصدر لأقراء ذلك وروي عن أبي بكر بن حير وكان حياً سنة ست ومبعين وخمسائة
 (الحسن) بن محمد بن سليمان الملقى أبو علي يعرف من عمل قال ابن الزبير مره من جلة الادباء
 وذوي النعمة أقرأ العربية والادب ولغة وكان له حرف في المعجم القديمة وألف في العربية وله نظم
 ونثر مات في حدود سنة خمسائة ومن شعره

كأنما يطبخ في حسنة وحسنه غصا ولم يمتحن

حرم السكر قد بطنت خوفا من الماء بمجد الفن

(الحسن) بن محمد بن شرفه العلوي الاسترأذني أبو الحسن السيد ركن الدين قال ابن رافع
 في ذيل تاريخ بغداد قدم مرة واشتغل على مولانا نصير الدين وكان يتوقد ذكاء وفطنة وكان
 المولى قطب الدين حبش في عمالة لروم قدمه النصير وصار رئيس الأصحاب بمرعة وكان بمجد درس
 الحكمة وكتب العرشى على التحرير وغيره وكتب لولده نصير شرحاً على قواعد العقائد ولما توجه
 النصير إلى بلاد سنة ٦٧٢ لارمه فقامت لصير في هذه السنة بعدد لي الموصل واستوطنها ودرس
 بالمدرسة النورية ٢٠ وفوص به النظر في أوقها وشرح مقدمة ابن الحاجب ثلاثة أشهر
 المتوسط وتكلم في أصول الفقه وأخذ على سبب لا مدي ثم فوص به تدريس الشريعة بالسلطنة
 ومات في ربيع عشر سنة خمس عشرة وسبع مائة وذكره لاسوى في طبقات شامية وقال شرح
 للحاجبة ومات سنة ثمان عشرة وقال محمدي كان شديد التوسع يقوم لكل أحد حتى السقاء شديد
 الحلم وحر الجلالة عند التار شرح مختصر ابن الحاجب لأصول الوثيقة في التصريف وعشر نصفاً
 وسبعين سنة

(الحسن) بن محمد بن عبد الله الطيبي بكره طاه الامام مشهور العلامة في العقول والعربية
 والمعاني والبيان قال ابن حجر كان آية في استخراج الدقائق من التفسيرات ولسن مقلا على نشر العلم
 متواضعا حسن المنطق شديد رد على الملاسعة والمتدعة مطهراً فصيحاً مع اشتدادهم حبش شديد
 الحب لله ورسوله كثير الحياء ملأه لاشل بطنه في العلوم لاسلامية غير طمع بل يخدمهم ويعينهم
 ويغير الكتب القيمة لأهل الله ويعيهم من يعرف ومن لا يعرف محمداً من عرف منه تعظيم الشريعة
 وكان ذا نزوة من لارث والتعاورة فلم يزل يمد في وجهه لخيرت حتى صار في آخر عمره فقيراً صعب
 شرح مكشاف التفسير البيان في المذهب والبيان شرحه شرح لمشكاة وكان يشتغل في
 تفسير من بكرة لي الظهر ومن ثم لي العصر في الحديث لي يوم مات فانه فرع من وطيلة التفسير
 وتوجه الى مجلس الحديث فصلى لاسلة وحسن ينتظر الإقامة لفريضة فقصي نحوه متوجه لي القبة
 وذلك يوم الثلاثاء ثالث عشر شعبان سنة ثلاث وأربعين وخمس مائة قلت ذكر في شرحه على مكشاف

انه أخذ على أبي حفص اسير وردى وانه قيل الشروع في هذا شرح رأى لبي صلى الله عليه وسلم في النوم وقد ناوله قدحاً من اللبن فشرب منه

(الحسن) بن محمد بن عبدوس بن عبدالمعين أبو علي الواسطي قال القفطي سكن بغداد وقرأ لأدب على مصدق بن شبيب وكتب الصحاح بخطه ومدح الناصر لدين الله قصائد وصر من شعراء الديون لمختصين بالاشاد في الهوى والندى وكان فاضلاً قياً بالأدب حسن المعاني مبيح الأبرار ما كنا بجبل المنيخ طيب الاحلاق متودداً لطريقاً مات ليلة الجمعة خامس صفر سنة إحدى وستين وجاهز الأربيعين قبل

(الحسن) بن محمد بن عريز أبو منصور القموي قال باقوت له ديوان العرب وميدان الأدب في ثمانية عشر مجلدات قرئ عليه في شعبان سنة سبع وثلاثين وأربع مائة

(الحسن) بن محمد بن علي بن رباح أبو محمد القموي المعروف باسم لدهان قال ابن الجار والقفطي أحد لائمة الحياة المشهورين بالفصل والتقدم وكان متبحراً في ثمانية وبنكلم في الفقه والاصول قسراً والروايات ودرس الفقه على مذهب أهل العراق والكلام على مذهب المعتزلة وأحد العربية عن أبي يوسف بن السري والزماني وسمع الحديث من أبي الحسين بن شربل وأخيه أبي القاسم وحدث باليسير أحد من الخطيب النيريزي وغيره وكان يلقب كل من قرأ عليه ويتأطى انترسل ولاش وكان له الهيئة شديدة القوي لحال بحس في الحلقة وعليه ثوب لا يستر عورته مات يوم الاثنين ثالث جمادى الاولى سنة سبع وأربعين وأربع مائة

(الحسن) بن محمد بن علي بن القومسي أبو عامر السوي قال عبد الماهر أدب نحوي فاضل صوفي جم الفوائد دائم العبادة والصوم والبهجة بقل له من لا يدل حدث عن بن المقرئ بنيسابور عند بني يعلى ومات ليلة سنة تسع وأربعين وأربع مائة ومن شعره

العلم يأتي كل ذي حفص ويأتي كل آبي

كلام يزل في الرو دوليس بصمد في لروبي

(الحسن) بن محمد بن علي لاصري الملقب الموري لاصل أبو علي يعرف بابن ككري قال بن عبد الملك كان متقدماً في حفظ اللغات والآداب مرزاً في النحو شاعراً مجيداً حسن الخلق كريم النفس وقال بن زبير كان من شيوخ علم عارفاً بالغات ولاعرب برع في ذلك أهل زمانه وكان يؤثر الخول على الطهور ومدوداً في أهل الفصل ولدين روى عن أبي بكر الكندي وعنه أبو عمر ابن سالم وغيره ومات بعد الستائة ومن شعره

لش لزمتم خمولي يا أبا حسن فلم يرنى عن مجدى وعليني

الست نبحكم بالعبا وتوحها لبحم نصره في لجة لمب

(الحسن) بن محمد بن يحيى بن عليم الطليوسي يكنى أبا الحرم أخذ بلسه من أبي بكر بن موسى ابن الفرات كثير وعن غيره من الشيوخ وكان مقدماً في علم الفقه والأدب واشهر وقد أسند عنه أبو

على العسبي في غير موضع من كتبه ذكره ابن شكول قال في البلية أستاذ نحوي دعوى له شرح أدب
الكاتب أفاد الناس علوماً جمة

(الحسن) بن محمد بن يحيى الدهرقي يعرف من لريب قال ياقوت طلب العلم بالقيروان واعتنى
به علي محمد بن حمص النحوي القرار وكان محققاً له فبلغ به النهاية في الأدب وعلم الخبر والنسب وله في ذلك
تأليف مشهور وكان جليلاً فاعلمه شعر مقدماً قوى الكلام يشكك بعض التكلف وكان عبد
الكريم بن راهيم النيشلي يروي له ما لا يروي لأحد من الشعراء مثل عن شعر أهل مله فقال إن
ثم ابن الزبيب مات بالقيروان سنة عشرين وأربعمائة

(الحسن) بن محمد البياوري له تفسير على القرآن سماه عرف القرآن ورغب القرآن وهو
من أهل قم كذا ذكر في حطة تفسيره مشهور بنظام لا يخرج صاحب شرح الشافية في التفسير
وهو ممزوج مشهور متداول لم أنف له على ترجمة

(الحسن) بن المظفر البياوري الصريحي القوي أبو علي قال ياقوت أديب سليل شاعر مصنف
مؤدب أهل خوارزم في عصره ومجرحهم وشعرهم ومقدمهم أحد عنه لأعشرى وله تهذيب ديوان
الأدب وغير ذلك مات في أربع عشر من رمضان سنة ثنتين وأربعمائة

(الحسن) بن مالم بن مسعود بن الحسين بن إسحاق بن الحلي أبو علي النحوي شيعي العربية في
وقته يمداد قال بن الحارثي والقاضي قدم بمداد في صده وقرأ النحو على أبي البقاء المكي ومصدق
الواسطي وفي الحسن بابويه وألفه على أبي محمد بن النعمان وألفه على يوسف بن اسمعيل الذي مدني
الحوي والنصير الطوسي وقرأ الكلام والحكمة وروى في هذه العلوم وصار المشار إليه المأمند على
ما يقوله ويقله وسمع حديث من أبي الفرج بن كلب وسمعه وكتب بخطه كثيراً واشتهر إليه الرئاسة
في علم النحو والتوحيد فيه وروى عن مرئيه المتقدمين وكان له همة عالية وحرص شديد على العلم وتحصيل
الفوائد مع علوه سنة وضعف بصره وله فهم ناقد ودكا حادق ودرك الفقه في الدقة مع كثرة محفوظه
وحسن طريقه ونواضع وكرم أخلاق انتقل إلى مذهب الشيعة بأجرة مولده سنة ثمان وستين وخمسائة
ومات يوم السبت خمس عشر من محادي لأوى سنة سبع وثلاثين وستمائة

(الحسن) بن منصور بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر بن دهم المدحجي أبو علي النحوي قال
ابن الأثير في حيلة السير في أخبار الأسماء كما يجمع إلى شرف رتبة عدو سما وأدياً كاملاً بصيراً بالغة
ناقد في النحو عالماً بآداب العرب وأخبارها ووقتها وشعرها من بيت قيادة وإمارة

(الحسن) بن الوليد بن نصر أبو بكر القرطبي معروف بابن العريف النحوي قال ابن العمري كان
نحوياً مقدماً فقيهاً في المسائل حافظاً قرأ أي خرج إلى مصر ورأس فيها ومات سنة سبع وستين وثلاثمائة
فقت وصنع لولده أبي عامر المصور مسألة هم من العربية مثلاً ألف وجه وثمان وسمعون ألف وجه
وثمانية وتسعون وجهاً

(حسن) الطهيلي أبو علي قرأ علي بن عصفور وقرأ الحو ساحة كل حياً سة عشرين وسبعائة

(حسن) العباد أبو علي قرأ علي بن المطار وقرأ الحو بنوس كل حياً سة عشرين وسبعائة

ذكرهما ابن مكنوم في نذكره

(أبو الحسن) البوري النحوي ذكره في نسخة المنزلة ووصف التدقيق في مسائل الكتب وكان

من طبقة أبي علي الفارسي قاله ياقوت

(الحسين) بن ابراهيم بن الحسين بن يوسف أبو عبد الله له ديوان الكوري ثم لا يلى انه في

الحوي شرف الدين قال بن رافع في تاريخ مدد كل أدباً فصلاً نارياً مشهوراً بالفصل والرواية

حسن السميت عزة نكلام العرب صاحب معاكهة وأخبر ومحصرة ومعرفة جيدة بالغة سمع من

الحشوي وأبي الجهم الكندي وجماعة وقال تدهي على عناية وفرة بالادب وحفظ ديوان المتنبي وحطت

ان بانه وانقذات وكان يعرف هذه الكتب ويحل مشكلها يخرج به جماعة من انفصلاء وكان ديباً

ثقة حليلاً روى عنه اشرف الرري وأخوه والديلمي مولده في يوم الاثنين سابع عشر ربيع الاول

سنة ثمانية وستين وخمسائة وروى يوم الجمعة في دي القعدة وقبل ذي الحجة سنة ست وخمسين

ومئذاته يمشق

(الحسين) بن ابراهيم أبو عبد الله الطامري شيخ الطاء وسكون اللون لاصبه في الحوي لقلب

بذي السنين قال الصمدي كل من كثر لغة لربية سمع على أبي بكر بن ريد وروى عنه في التعلّم

والتعليم وله تصانيف في الادب روى عنه سبطه أبو الفتح محمد بن علي بن ابراهيم الطامري وروى في

احادي الاحياء سنة ثمان وتسعين وروى عنه وقال بن حمزة في عزم سنة سبع وروى شعره

المرحوم مخصص به العلماء مالا نام سواهم ما شأوا

ولا كابر يحكمون على الوري وعلى لا كابر يحكمهم المدة

أسوأ الامه حال رجل عالم يقضي عليه جاهل

وله

(الحسين) بن احمد بن الطهيلي أبو عبد الله الحوي كثر ذكره ياقوت وقال من شعره

ومد عليهم لو أقاموا فسموا وقد عدوا أني مشوق منهم

سرو ونجوم بين رهم طوام على نهم في الليل ليس أنجم

وأحفوا على تلك المدة مبرهم فم عنهم في الظلام التسم

(الحسين) بن احمد بن حنويه بن احمد بن ابي عبد الله الحوي اسم لعموالربية وغيره

من العلوم الادبية دخل بغداد مدناً للعلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة وقرأ القرآن على ابن محمد والحوي

والادب علي ابن دريد وعطويه وأبي بكر بن لاري وأبي عمر رهد وسمع الحديث من محمد بن

غزله المطار وغيره وأبلى الحديث بمع لمدينة وروى عنه المدة بن ركريا وأخرون ثم سكن حلب

واختص سيف الدولة بن حمدان وأولاده هناك تشرعوه ورويته وله مع المتنبي مناظرات وكل

أحد امر الدهر في كل قسم من أقسام العلم والادب وكانت رحلة اليه من لائق وقل له رحل

أريد أن تعلم من العربية ما أقوم به لاني قد نزل منذ خمسين سنة في البحر من بعد ما أقوم به لاني
 توفي بحلب سنة سبعين وثلاثة قال القائل في طقائه عالم بالعربية حافظ لكمة بصير بالقراءة ثقة مشهور
 روى عنه غير واحد من شيوخنا عبد الله بن عبد الله بن الحسن بن سليمان وغيرهم وكان شاعراً ومن شعره
 اذ لم يكن صدر الحس سيداً فلا خير فيمن صدرته المجالس
 وكما قال مالي رأيت راحلاً فقلت له من أجل أنك فارس
 الجود طبعي والكر بيس لي مال فكيف يسدل من القوس بمحل
 فوك خطي في هذه اليوم تذكرة الى نسائي في العيب آمل

وله من التصانيف: حمل في البحر - لا شفق - طرعت في لكمة - (١) قرأت - عراب ثلاثين سورة -
 شرح لدريدية - المقصور والممدود - لاهات - المذكر والمؤنث - كتاب ليس - يقول فيه ليس في كلام
 العرب كذا لا كذا وعمل بعضهم كذا منها كتاب ليس مشترك عليه أشياء - كتب اشتقاق حالويه -
 البدع في القراءات السبع - وغير ذلك وهذه قائمة رأيت أن لا أحل منها هذا الكتاب رأيت في تاريخ
 حلب لاس العديم مخطوطة قرأت في حرم من بني اس حاليه سأل صيف لدولة جماعة من العلماء بمحضرته
 ذات ليلة هل يعرفون من ممدوداً وجمعه مقصور قد نزل لا فضل لاس حالويه ما تقول أنت قلت أنه أعرف
 سمعت قال ما حدث لا تقول لك لا تألف درهم ثلاثاً ولا شكر وها صحرأ وصحاري وعدراء
 وعدري وما كان عد شهر أصت حرمي آخرين ذكرها الحامي في كتب التنبية وها صحرأ وصلافي
 وهي لارض المدينة وحرأ وحدي وهي أرض بها بدوة ثم عد عشرين سنة وجدت حرفاً حامساً
 ذكره اس دريد في الحيرة وهي ساءا وساني وهي لارض الحشة

(الحسين) بن احمد بن حيدر لمددي ذكره يحيى بن الحسن بن الطارق في رجال الشيعة
 قال وكان أدباً محورياً عارفاً بحبراً بالقرآن كثير السماع وله أرجوزة حميدة في البحر يقول فيها
 ينزل النجوم من الكلام منزلة الملح من الطعام

وله رواية عن احمد بن عيسى بن رشد بن روى عنه محمد بن احمد بن شهابان وبن رستم الطبري في
 كنهه بشارة لمصطفي شعبة المرتضى ذكره شيخ شيوخنا الحافظ بن حجر في لسان يبرق في
 ما زاده على الذهبي

(الحسين) بن احمد بن يعقوب بن محمد الحمدي المعروف باسم الحائك الحوي كان فادراً زمانه
 في البحر واللغة ولا حار والطب وله شعر صنف الممالك والممالك - عجائب البحر - حريرة العرب -
 وأسماء بلادهم وأوديتهم وغير ذلك مات سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

(الحسين) بن حمد الزورقي القمي أبو عبد الله قال عبد الله بن امام عصره في البحر واللغة
 والعربية مات سنة ست وثمانين وأربعمائة

(الحسين) بن بدر بن أيد بن عبد الله أبو محمد العلامة حمل الدين كذا ما في نسبه بن رافع

في تاريخ بغداد وقل كان أوحده في الحو والتصرف قرأ على الشيخ الارموي وقرأ عليه التاج
 من السبك وسمع من ابن القبطي حرراً ولم يحدث به وأحار له الشيوع وكان دمث الاخلاق
 ومن نصايحه قوله المطارحة . ولا سعاد في خلاف . مات ليلة الخميس ثالث عشر ذي الحجة سنة احدى
 وثمانين وسبعمائة وقال الصفي ولي مشيخة الحو بسنصرية وقال الشرف الديلمي رأيت شاباً في رى
 أولاد الاجناد يقرأ الحو على سعد بن احمد البجلي وقال أبو جبر ان أيار أو نديل وقال ابن مكنوم
 لم أطع له على عو . مض في الحو وله شرح الصوري . لان مالك شرح فصول ابن مط

(الحسين) بن أبي بكر بن الحسين الاسكندراني المكي الحوي قال في الدرر ولد سنة أربع
 وخمسين وسبعمائة واشتمل العالم خصوصاً العربية وتبع به الناس وجمع تفسيراً في عشر مجلدات وحدث
 عن الديلمي مات في ذي الحجة سنة احدى وأربعين وسبعمائة

(الحسين) بن حميد بن الحسن الحموي أبو علي قال السلي في معجم الد فراكات له حلقه في
 جامع عمرو لاقر القرآن والحو وكان صريحاً وله نظم

(الحسين) بن سعد بن الحسين أبو علي لامدى قال القبطي كان دماً في اللغة والادب قدم
 بغداد وسمع ثاباط بن عيلان وأما على امر . وجمعة ودخل الشام وأصهان فأقام بها الى أن مات
 ليلة الخميس خمس ربيع لأخر سنة أربع وأربعين وأربع مئة ومن شعره

نصرت لتدريس كل مهوس بليد نسي بالفقيه المدرس

لحق لاهل العلم أن يمتنوا بيت قديم شاع في كل مجلس

لقد هزلت حتى بد من هزلها كلاء وحق - بها كل مفاس

(الحسين) بن عبد الله بن أبي بكر طاهر الدين العمري قال الصمدى الحوي فقيهه مشترك في
 الحديث من كبار الصوفية بحقه السببي على مات سنة خمس وتسعين وسبعمائة

(الحسين) بن حيون المصري أبو عبد الله عماد الدين المعروف بالمعوى الحوي لاديب الشاعر
 القرشي قال في الدرر الشاعر تصدر مع مصر لاقرء العربية ولاديات وكان حسن الاخلاق لطيف
 الخشرة حسن النظر والنزك كتب عنه المدي من طبعه ولد سنة في المحرم سنة أربع وتسعين وخمسمائة
 ومات بمصر تسع عشر ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة وقال ابن مكنوم في يوم الخميس خامس
 صفر سنة ست وثلاثين ومن شعره

ما سمعنا من اصحاب طرا في قديم لاحار أو في الحديث

هو وقف على الصعابة ماض منهاه لي رواية الحديث

(الحسين) بن عبد الله بن هشام السدي العربي الجبلي القمي من قضاة بحصب أبو علي قال
 ابن زبير كان أمة دأ نحوياً . مفرناً فصلاً ديباً عبقاً متفصلاً روى عن أبي الحسن بن الباذش وابيه أبي
 جعفر وأخذ عنه القرآت والارم وعنه دود بن يزيد السدي واس عنه عبد الله بن الحسين السدي
 النحويين وعنه أبو علي زندي وبنا حوط الله ولد سنة ست وخمسمائة وكان حياً سنة ثلاث وتسعين قال

وذكره بن فرتون فيه الحسن ووصفه بقضى ووهب بها وتصحف عبه القسي قاله صبي فانه لم يلى
القضاء قط وانما عرف بالاقراء عمره كله

(الحسين) بن عبد الحميد بن عبد الوحي بن الحسين أبو عبد الرحمن البهبودي قال الحاء، كذا أديب
نحوي سمع من احمد بن محمد بن بلال وقرنه بسبوز واهل عراق ثم عمر له هدايا واهلها من عبد الله بن
جعفر واصرف الى حراس مات في حب سنة سبع وستين وثلاثمائة

(الحسين) بن عبد الحميد بن محمد بن عبد الحميد بن محمد الامام أبو علي بن أبي الأحوص
القرشي الهجري المعروف بالموطن البصري الأصل الحنفي مولده وبعثه أيضا من الناظر الحافظ البغدادي
كان من فقهاء المحدثين اقره البصرة لادبه أخذ اقرأت عن ابن السكوب ولارمه وعن الدراج وغيره
لارم في العربية والآداب الشلويس وعنى رواية فحدث عن ابن سبي وماريع وأبي سالم وأبي القاسم
وأبي الطليسان وأبي الحسن الهادي وجمع جم وفقر القرآن والعربية والآداب فترافعة مدة ثم انتقل الى
مكة لمرض عن له بمرافعة فم يرض فم من ذلك فقرأ بسيرا ثم تقضى عن الاقراء وقصر على
الحاجة وسفر على ذلك صدا وعشرين سنة ثم حرت فنة ففر الى غزاة فولى قضاء المربة ثم سطة
ثم مائة فحدثت سيرته وكان من اهل الصلوة والآداب في الرواية ومعرفة الاسانيد نقدا ذكرا للرجال
منعنا في معرف آحادنا من كل علم حادنا للمسير والحديث ذكرا للادب والعلوم والنو ريج
شديد العناية بالعلم مكافأ على محبيه وهدته حريصا على مع الطلبة فم في القراءات وله برنامج ومسائل
وأربعون صمها منه أبو جابر مولده سنة ثلاث ومائة ومات بمرافعة في الرابع عشر من جمادى الاولى
سنة تسع ومائة وستة كذا قال ابن البروقل من عبد الملك سنة ثمانين ومنه لحصت هذه الرحمة
وفي كلام بن البروقل عليه كبير وقيل أبو جابر في الضر كان فيه بعض نرفع ونعت في الدنيا
حيث قدم من هودوه وكان لا يحكم ربي من انهم بل ما يرى انه صوب وله شرح المستصفي
وشرح الجمل ومن شعره

رغبت عن الدنيا المني	محل حياة المرء فيه سلاء
وقد لاح في فودي شيب عني ردى	دليل وفيه ما أردت سلاء
وأمنت من دلاي طرة رحمة	يكون في الى سلاء
وحظي د لا رد قبل لم غدا	هضموا الى دار العسم فرعو
رأيت بيت مرفهم ساهما	قطشت ولاحم الحمام فرعو
سجت الى دار انقاها	فمندى عنم رحة وفرع

(الحسين) بن عبد الله أبو عبد الله الاصمعي للحلال البغدادي سمع الحديث وروى وبرع
وروى عنه الحافظ أبو القاسم بن عاصم ومات سنة ثنتين وثلاثين وحمسائة أسنده حديثه في
الطبقات الكبرى

(الحسين) بن علي بن عبد الله لا مدى أبو عبد الله المؤدب البغدادي قال بن النضر ثم التقط

وقته نحوي البلد وله حال واسعة ومذهبه حسن في السنة حج فدخل على رجل يقرئ فأتى أن يأخذ عليه فقال له ان كنت تقرأ فله نقد على وان كنت تقرأ فدينا في ما أعطيت فأذن له بما قرأ الله نحوه سرهاله وذكر ما فيها من الاعراب فقام الشيخ عن مكانه وحسن بين يديه وقال أنت أحمق من هذا لموضع حدث عن يوسف الميمني وعنه أبو رزك يا عبد الرحيم البخاري الحافظ ومات سنة أربع عشرة (الحسين) بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد البخاري البكري القيسي المعروف بالبارع النحوي قال بن الحارث الصفدي كان نحوياً نحوياً مقرباً حسن المعرفة بصوف الأدب قرأ القرآن وهو من بيت لوردية وبينه وبين بن المدينية مد عبات وصف في القراءات روى عنه ابن عساكر وابن الجوزي وقال قرأ القرآن على أبي علي بن أبي وغيره وسمع من القاسمي في بلي وغيره وكان فاضلاً عارفاً بالأدب وله شعر في الله وأصر بأخرة مولده سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ومات ليلة الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين وخمسمائة

(حسين) بن محمد بن نائل القرطبي أبو بكر قال بن الفرعي كان منصرفاً في العربية والعريب والشعر له حظ من حفظ الرأبي وعند الشروط شاعراً صالحاً سمع من قسطنطين أصم وغيره وبمكة من ابن لاغراني وغيره وحدث وفيه غفلة ولد سنة ست وسبعين ومائتين ومات يوم السبت لثلاث خلون من ذي الحجة سنة اثنين وسبعين وثلاثمائة

(الحسين) بن محمد النعمري أبو علي ونعم بنفتح المشاة من فوق وسكون المهمل وفتح الميم قبلة من ابير قال أبو حنن في القصار نحوى أدب متين . م . يعرف بالحش أخذ العربية والأدب عن أبي عبد الله محمد بن علي الحلبي وحدث عن طه بن أبي العباس المعروف وغيره أجاز لي سنة خمس وسبعين وسبعمائة انتهى

(الحسين) بن محمد أبو الفرج النعمري المعروف بالمتور كذا ذكره ابن عساكر وقال له شعر مات سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة

(حسين) بن محمد بن يحيى النعمري أبو عبد الله له دار في القيروان قال لزيدي كان أديباً في اللغة والعلم بالشعر مات سنة ٣٤٣

(حسين) بن مذهب المصري القوي قال في معرب له كتب أدب في حصر أدب العرب ومن شعره

كأنما قيل والنخيل تسبح في جواره ونجوى

زنجية جردت فأبدت في صفحة الصدر عقدر

(الحسين) بن هبة بن لبوري المعروف بالحسين النعمري أبو عبد الله أكثر أبو حيان في التذكرة من الفضل عنه وذكره الشيخ محمد الدين في اللغة فقال له كتب ثمر الصناعة قلت نقل عنه ابن مكرم في تذكرته . قال فيه على النحو المشورة أربعة عشرون علة . علة سماع . علة تشبيه . علة استثناء . علة استنقار . علة فرق . علة توكيد . علة تعويض . علة نظير . علة قبض . علة حمل على المعنى . علة مشكاة . علة معادلة . علة قرب وبجودة . علة وجوب . علة حواز . علة تقليد . علة اختصار

• علة تخفيف • علة دلالة حال • علة أصل • علة تحيل • علة إسماع • علة تصاد • علة أولى • وقد
يشتبه مشروحة ممثلة في تذكرتي ثم في الطبقات الكبرى ناقلاً لذلك من كلام ابن مكنوم وأبي حيان
وغيرهما والحسين هذا ذكر في جمع الجوامع

(الحسين) بن نصر الصيرير الشعاني بفتح الشين المعجمة والهمزة الحقة وبمد الألف مثله له
تأليف في العربية كان بهد دقل الحسين وسنانة ذكره الحافظ ابن حجر في البصرة تبعاً للذهبي
(الحسين) بن هبة الله الموصلى المعروف بصبي الدين بن زهر^١ الحوي الأديب الشاعر قال
في البدر السافر تصدر لأقراء العربية في الموصل وتقرّب عند ملوكهم ثم تميز عليه فسد في صلاح الدين
وحكم ابنه لمحت فرتب له رتاً على لأقراء إلى أن مات ومن شعره

يتمتع أناس بأعيادهم لأجل دمع ولا قطار
وانما عظم سروري بها فتم من أهوي بلا عار
أراقبها حولاً إلى قبل لأني غيبة أوطار

(الحسين) بن هدا بن محمد بن ثابت أبو عبد الله الصيرير التودي منسوب إلى قرية تعرف
بالدورية من قرى العلة السبعية من سيف الفرات به عية بن لديني في ترجمته من تاريخ بغداد
قال الصعدي سكن بغداد وكان يقرأ النحو واللغة والقرآن متعباً فقيم شاعراً عبقراً حيناً كثيراً لأفادة
قرأ بأروايات علي أبي امر بن بشار الواسطي وغيره ومات في يوم الأربعاء ثاني عشر رجب سنة ثنتين
وستين وخمسمائة

(الحسين) بن الوليد بن نصر أبو القاسم بن الصريف الدهوي أخو الحسن السبق قال ابن
الفرضي كان محوياً عارفاً بالعربية مقدماً فيها أحد عن بن القوطية وغيره ودخل إلى المشرق وسمع من
أبي طاهر الذهلي وبن رشيق وقام بمصر أعواناً ثم عاد إلى الأندلس فادب أولاد المصور محمد بن
أبي عامر وكان شاعراً وله حظ من الكلام مات بطلطمة في رجب سنة سبعين وثلاثمائة وقال الحميدي
في تاريخ الأندلس آدم في العربية أستاذ في لأداب مقدم في شعر وله في لأداب مؤلفات وله
كتاب في النحو اعترض فيه على أبي جعفر أحمد بن محمد الحاس في مثل ذكره في كتابه الكافي
كان في أيام المصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ومن يحميهم بحلته وحنانته مع أبي العلاء مع عدد من
الحسين اللامعي مشهورة بحسن أبي محمد علي بن أحمد قال أبو حنيفة بن راس بن المصور أما عامر
صاحب الأندلس حين أبيه بوردة في مجلس من مجالس سه أول طم وورد الورد فقال في الوقت أبو
العلاء وكان حاضراً يطلب المصور

أنتك أبا عامر وردة يحكي لك المسك أهداها

حكمت بأبصرها مصر فطقت به كاهها راسها

فاستحسن المصور ما جاء به وتابعه الحاضرون فحسده أبو القاسم بن الصريف وكان حاضراً فقال هي

(١) في هذا الأصل يعرف دعس الحما له به مات بعد اسمائة

فلباس من لاصف فاكره صاعد فقام اس لعريف لي معرفه ووضع ايتا وثانها في دفتر وثيها قبل
ففرق المجلس وهي

عشوت الي قصر عباسه	وقد بدل النوم حراسها
فثبتها وهي في حده	وقد صرع السكر اناسها
فالت اسرار على عصه	فقلت لي فرمت كاسها
ومدت الي وردة كفها	بحاصكي لك المسك اناسها
كمدراه ابصرها مبصر	فقطت باكامها راحها
وقالت خفا الله لا تفضحن	في ابنة (١) علك عباسها
فولبت عنها على غفلة	وما كنت نامي ولا ناسها

قل شجل صاعد وحف فلم يقل وافرق نخس على مرقم فلت له شرح علي الحل وقتت عليه
(احسين) بن يوسف بن يحيى بن أحمد الحميري السني أو علي بن يربل تفسد قال في تاريخ
عراطة كان شريفا طريفا شاعر اديبا تودعيا مهده له معرفة بمرية وشركة في الاصول والاعر وع حج
ودخل عراطة وولى امصه بلاد مختلفة ثم قصه لخمعة ثمان ولا مة ثلاث وستين وسبائة ومات
يوم الاثنين مائة عشر شول سنة ثلاث وحمين وسبعة

(احسان) بن عبد الله بن حسن الاسنحي أبو عبد الله قل بن الهرمى كان سبلا في الفقه
حفظا لارني معتبرا بالحديث والآثار متصفا في الفقه والاعراب والعروض ومعني اشعر وعلم العدد
لم يكن باستحقة فقه ولا بصدقه مثله سمع من عبد الله بن يحيى وغيره ومن سدهيل بن اسحاق الحافظ
مات في عشر دى لخمعة سنة أربع وثلاثين وثلاثة عن مة وحمين سنة

(احسن) بن مالك بن أبي عبد الله الحموي الاندلسي أبو عدة و قال يقوت من أهل لاهه
ولادب وأهل بيت حلاله ووردية له كذاب ربيعة وعفيل وسنورم أسطهر عبد الرحمن بن هت
ومت عن سن عبة قل العشر بن وثلاثة ومن شعره

د غت لم أحصرون حنت لم تل فريب مدي مشهد ودميب

أصحت نساء وما مت قسا نسيم وكرب الشبه سبب

(احسان) بن محمد الحلبى لاشبى أبو جعفر قل أبو حنن في لواء كان لهوياً اديباً مجيداً
حسن لخط ربه عراطة وسهاني في قل حروحي منها وكان في كعبكم من لاهره رجل قدما
الي تونس ومدح ملكها انتهى

(احص) بن جري العلوي أبو عمر قل اس الهرمى كان له نصر باعجول فريب سمع من عبد الله
بن يحيى بن بغيره مة سنة ثلاث أو ثنتين وستين وثلاثة وهو بن مة وسبعين مة

(احكم) بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن لاصم الحرعي أبو عبد الله قل أبو ميم في

(١) حم ناس ودم الشجعان في حدوده لك عباس سبي من دمشق الامن

تاريخ أصهاره صاحب أدب وعرب تفعه علي مدعب السكوفين وروي عن محمد بن حميد وعبيد
وكان كثير الحديث ثقة مات سنة خمس و... بن ومائتين أسنده حديثه في الطقات السكوى
(الحكم) بن هشام بن محمد بن رجب بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن عمرو بن أمية
لامير أبو العاص قال في تاريخ عرطه وكان نحوياً فصيحاً بلياً شاعراً محبداً أدبياً شديداً لحرم مدعي
العلم ذا صولة حسن التمرير في ما طار به من سوط البذر شجر النفس عظم المهر أودع في قروطة حنانه
ومهره فله عليهم وعرا وأمر وفتح الحصون ومات لا بع مائتين من دي الحجة سنة ست مائة بن (مائة)
عن اثنين وخمسين ومن شعره

ملت كل يوم من بعد العبد فكأنني كنت كل الله د

وتدعي السرور ذمت مالم بهن فيه تكلف لاحد

(حلاله) بن الحسن الهري لافيتي أبو الحسن المديني قال بن عبد الملك كان نحوياً أدبياً
عارفاً به كاناً محسناً كتب عن بعض لولاة ودعي سي ثوردين وسكن مرقطة وعرطه ود من
بن الحو ولا دب وله تجنبص المصوص في العروض وروى عن علي مكا من لادب
(حمد) بن حميد بن محمود أبو الديشري الحوي قال لصديقي قديم مدد وسمع من ابن
الجوزي وجماعة وكان فاضلاً فقيهاً كامل المعرفة بالحدود وله يد في دون من الأدب قبل لرغة في الأدب
مؤثراً لأمور الآخرة مات بميا فارقين في رجب سنة ثنتين وثلاثين وسنة مائة وقد حاور اثنين وكثير
ومن شعره

روى لي حديثاً لم يرم صدقي مددها عن مائة الله لا العبد

عن المدح عن طرق القريح عن الحوي عن الشوق عن قبي الخريح عن واحد

(حمد) بن محمد بن أحمد بن خطاب أبو سليمان خطيب من ولد زيد بن الخطاب أخى عمر
رضي الله عنه قال السبي ذكر لحم الميمون سمى حمد بن محمد وهو الميمون وقال اسمه أحمد وقال
السمعي سئل عن سمى فقال سمى حمد الك الدس كسمى حمد فركه عليه وقال قال لي في البنية كان
شبه في زمانه بأبي عبد الله بن سلام وقال السمعي كان حجة صدوق رجل من لفرق وخجار
وحال حراسا وخرج لي مورا وهو وثقه سمى الششي وعبيد وأخذ لادب عن أبي عمر الزهر
وسمى عبد الصمد وثق في دون وروي عنه أبو عبد الله الحاكم وحق وله من مصابيف عرب الحديث
شرح البخاري شرح في دودة العرلة وعبر ذلك مولده في رجب سنة سبع عشر وثانية ومات
بدمست سنة ثمان وثنتين وقبل يوم السبت سدس سبع لآخر سنة ست وثنتين ووقفي المنتظم لادن
الجوزي سنة تسع وأربعين وهو غلط

(حمد) بن مورا حجة تقدم في محمد بن حمد الاختلاف في سمى

(حمدون) بن أبي سهل المصري أبو محمد الحوي أبيت وروي قال الحاكم حدث عن النهر

ابن أبي عاصم وعفان بن مسلم وعنه ابن حرة وأبو عمرو المستمى

(حمزة) بن الحسين بن عبد الله بن محمد الحباب قال السلمي فيما نقله عن خطه من أهل اللغة والصسط والخط الحسن

(حمزة) بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبد ربه بن القسم بن رزيق بن ثعلبة الاشعري المعروف أبو الحسن قال بن الربيع كان أستاذاً مقرباً جليلاً عارفاً بوجوه القرآت والتجويد والادب أخذ عن عيش بن خلف وسليمان بن نوح وأخاه له أبو علي العسائي والصدفي وأبيه نسب منجد حمزة بقرامة كان حياً سنة تسع وخمسة

(حماد) بن سلمة بن دينار مولد ببيعة بن مالك الإمام المشهور إمام الحديث وشيخ أهل البصرة في العروة ذكره السيرافي في محبة الصريين فقال لا أعلم أحداً من الصريين أحد عنه من النحو وسماه حماد غيره وسئل يونس أيما أنت أو حماد فقال حماد ومه نعمت العربية وقال الحرمي ما رأيت أفصح منه وكان يقول من علم في حديثي فقد كذب علي وكان يسيو به يسئلي عليه يوماً فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحد من أصحابي لا وقد أحدث عنه يسئ أما الدرداء فقال يسيو به يسئ أبو الدرداء فقال حماد لست يسيو به فقال لأحرم لأطعن عند لا تنحس في أديانهم لم يخلد انتهى ما ذكره السيرافي وذكره الزبدي في طبقات النحويين وقال أحمد بن سمة كان حماد بن سعة بن الحسن المصري في الجمع فبذعه وبذعه في أصحاب العربية يتعلم منهم وقال الذهبي كان إماماً رأساً في العربية فصيحاً بليغاً كبير القدر صاحب سنة شديد علي المتدعة راجداً حجة روى له مسلم والأربعة وتوفي سنة سبع وستين ومائة قال بعضهم

يا طالب النحو الا قابلكم بعد أبي عمرو وحماد

(حماد) بن حمزة أبو بلي ذكره الزبدي في الطبقة الاولى من النحويين الكوفيين

(حنون) بن اسحاق وقيل بن الحكم بن حبيب البصري الأندلسي أبو الحسن قال ابن الزبير سناذ نحوي أخذ عن بن لاجصر وقال ابن عبد الملك كان مبرراً في علم العربية حافظاً لغات ذكراً للأدب حسن الخط جيد الخط نصير يدرس ما عده

(حيدرة) الشيرازي ثم الرومي برهان الدين كان علامة بلمني ولين والعربية أخذ عن الثعالب وشرح الابصاح للقرطبي شرحاً مبرحاً وقدم الروم وقرأ ومات بعد العشرين ومائة أخذ عنه شيخنا العلامة محيي الدين الكافيحي وذكره ك هو وغيره

(حيان) بن عبد الله بن محمد بن هشام بن عبد الله بن حبان بن فرحون بن علم ومختار بن عبد الله بن موسى بن مالك بن حمدون بن حبان الانصاري الاوشى النسبي الاوشى أبو القاسم وقال ابن عبد الملك كان نحويّاً لغويّاً أدباً شعراً يشارك في الكثرة حسن الخط متفنن الصسط تلا بالسمع على أبي الحسن بن الصفة وتأدب بآبين الحسن بن ابراهيم بن سعد الخبزي وروى عن ابن أبي الحسن بن محبة وناظر عده في كتاب يسيو به واتصاف للاقراء بجمع لتسبة ومات سنة تسع وستانة

حرف الحاء

(حله) بن كنون الكلي قال الشيخ محمد الدين في اللغة عوى فحوى راوية نسبة له تصانيف
 منها أشعار القبائل وذكره الزبدي في الطقة الثانية من العويين الكوفيين في طقة أبي عمرو الشيباني
 (حرمل) فتح الحاء فمعه والعين لمهله وسكون الرأى اس عكر بن حبل العلامة نقي الدين
 أبو محمد الشافعي الحوي لعوى انقري قال الصفي خليل لم ي في مشته هو أحد القراء المعروفين
 والفصلاء المشهورين عالم بالغة والحدو حل بعد دو قرنه على في المركات اس لا يارى أكثر مصنفاته
 وعاد فقطع عليه الطريق وأخذت كنهه فقام بالقدس بقر العرب والعربية زماناً. تنفع به اليس ثم ذهب
 إلى دمشق وسكنها إلى أن مات وذكر أنه سمع من السلي بلديته وحدث به بقوله ولم يطهر سمعاه ولا
 يعلم منه لا حبراً مات في الثالث والعشرين من رجب سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة وذكر الصفي أنه
 أقعد في آخر عمره وقال الحافظ الرشيد المطار سأناء أن يشدر شيئاً من علمه قتل بديهم
 يقولون أشدده من الشعر قطعة فقلت أملى يشدر السادة الشعر
 ومن كان مثلي في الحبيب محبه أشد شعر من علا قصره لشعري

(حرعة) بن محمد بن غريفة لاسدي الحوي من أهل الحلة المر بديعة قال بن الحرير يقل به
 أول من نشر عنه النحو تلك البلاد ونخرج به جماعة وله شعر

(حثاف) الكوفي صاحب لغة مات سنة خمس وستمائة ومائة

(خصيب) السكاي لورودي قال الزبدي ومن عهد ذلك كان نحوياً سورياً وله مصنف في
 اللغة على نحو مصنف أبي عبد القاسم بن سلام وكان أشبه بـ وورود يذكر أن العرب كان يأتي من
 قرطبة من قول أميرها له يستغني في الكلمة من لغة والمثناة من العربية التي تحدثت عندهم فيجبه
 عنها ذكره الزبدي في الطقة الثانية من نسخة الألس

(الحصر) بن شروان بن محمد بن أبي عبد الله الثعلبي التوماني نعم الفوقية وسكون الواو ودها
 مثله أبو العباس الفاروق الحردي الحوي الضرير قال يعقوت في معجم البلدان ولد له حريرة ونشأ بـ بـ رفين
 وأصله من توماني وكان عالماً بالنحو مقرئاً فصلاً ذلياً عارفاً حسن الشعر كثير المحفوظ قرأ اللغة على ابن
 الخوايقي وأدحو على ابن الشعري والفة على أبي الحسن الاسوسي وكان بفداد وله محفوظات كثيرة
 منها المجمل وشعر الهديين وشعر روضة ودي ارمه فبته عمرو وسرخست وبسا بور في سنة أربع وثمانين
 وخمسمائة وماله عن مولده فقال سنة خمس وخمسمائة وأشدده نفسه

كشت وقد أودي بـ بـ الكا وقد د ب من شوق ابك موادها

فـ ووردت لي نحوكم من رسالة وحفكم الا وذلك موادها

(الحصر) بن رضوان بن أحمد المدري الفراءطي أبو الحسن الحوي لقري كان نحوياً قصباً
 حافظاً مقرئاً موصوفاً بـ بـ فاصلاً حادفاً أحد عن علي بن النادش وغيره وروى عنه أبو عبد الله الحردي

سنة وحدث وجمع مرتين وله سنة خمس عشرة وسنة وحدث في المدينة في أوّل سنة أربع وسميئة وله
رجوتك يا رحمن أذك حير من رحاه نضفران الجرائم مرثعي
فرحتك المطى التي ليس بها وحاشاء في وجهه لمسيح

(خلف) بن عمر الشقري الباسي أبو القسم الأحمش وهو ثالث الأحمشين من السعة قال ابن
عبد الملك كان مهنراً في العروض وكان للامنة الشيخ ربما أشكل عليه بعض الألفاظ فألف من الجمل
وسميت منه في تعلم العربية قراءها وهو في عشر لارمين وبرع بها حتى قرأها وكان حسن التعميم
والثاقين ورافقا بحسنا ضاعا روي عنه ابن عمر ومات بعد الستين وأربعين

(حرف) بن فتح بن حودي القيسي الباري شتابة وألف ونا موحدة مصمومة ورر مشددة
أبو القسم كان مقرّناً نحوياً حافظاً للحديث حادة عرب رراوية مقتباً آثار الصالحين روي عن أبي طاب
مكي وأبي عبدة حسان بن مالك وصف شرح مشكل الجمل للرحاحي ومات عقب دي طجة سنة
أربع وثلاثين وأربع مائة ذكره ابن الزبير وابن عبد الملك ذكر في جمع نجوم في سنة المصدر
(خلف) بن المختار الأطرابلسي قال لا يبدى كان صاحب نحو ولغة وله سنة مائتين وخمسة عشر
ونوف سنة سعين ومائتين

(حلف) بن أميش بن سعيد بن أبي القسم الأصمعي أبو القسم قال ابن عبد الملك كان مقرّناً
جليلاً نحوياً حاداً حسن التقيّد حافظاً متق روي عن لاعلم الشنري وأبي علي العسبي وجماعة
(حلف) بن يوسف بن فرنوت أبو القسم بن الأرس اللندلي الشنري السجوي قال في
الريانة كان إماماً في العربية ولغة له حظ من العروض استطهر كتب سيبويه وأدب الكتاب والمقتضب
والسكامل روي عن أبي علي العسبي وأبي إبيع الضرير يعرف بالربط وابن الدش وعاصم لأدب
وعه أبو الوليد خيرة القرطبي ومه تدرب في القيان ونحرج وكان من أهل الرهد والاقطاع في لغة
تبارك وباعلى قائماً يسير لا بدخل في ولاية ولا يفل على اقرب في جامع ولا مائة ودعي إلى القضاء
فألف منه وأبي وكان له حظ وفير من الحديث وافقه ولأصان مات قرطبة في ذي القعدة سنة ٥٣٣
ومن شعره برني جليلاً عرق

الحمد لله على كل حال

أطفاهم كتاب محي له

وله نولم يكن لي آباء اسودهم

ولم يلب عهد ملك العصر ملة

فكيف علم ومجد قد جمعتما

وكل مختلف في مثل ذاقها

(الطليل) بن أحمد بن عمر بن نعيم الغرايدي البصري أبو عبد الرحمن صاحب العربية والعروض
قال السير في كتب الغاية في استخراج مسائل النحو وتصحيح النقص فيه وهو أول من سخر
لعروض وحصر أشعار العرب بها وعمل أول كتاب العين المعروف لمشهور الذي ينتهي اضط لغة

وكن من الرهاد في الدنيا ولقطعتين الى الله تعالى وبروى عنه انه قال ان لم تكن هذه الطائفة
أوليه فليس لله ولي ووجه اليه سليمان بن علي من لاهوز وكان واليه ينتمى منه الشجر من اليه وتؤيد
أولاده فاخرج الخليل الى رسوله حين يسأ وقل ما عدي غيره وما دمت أحده فلا حاجة في سليمان
فقال الرسول فاذا أسسه عليك فاشأ يقول

أبيع سليمان اني عث في سعة وفي غمأ غير في لست ذ مال
حي نفسي اني لا أرى أحداً يموت هرباً ولا بقي على حال
وكان يقول الشعر فنه

لو كنت تعلم ما أقول ددرني لو كنت محب ما أقول عدلكا
لكي جوت مقتني فعدتني وعتت بك حهل فعدتلكا
ومنه وفلك ذوي المرض الطيب فمش لمريض ومات الطيب
فكن مستعداً لدار القاء فالت الذي هوأت قريب

وهو أستاذ سيدي به وعمة لحكاية في كتابه عنه وكما قل سيدي به وسأله أو قل من غير ان يدكر قاله
هو الخليل تنعي ذكره السير في وفل غيره روي عن أيوب وعاصم لاحول وغيرهما أحد عنه سيدي به
والاصمعي والعصر بن شميل وكان خيراً متوصفاً ذا رهد وعرف يقول به دعاء يمكن من برقه لله تعالى
علما لم يسق له فرجع وفتح عليه ما روى وكنت له معرفة بالابقع والطم وهو الذي أحدث له علم
الفروض فانهما مقدران في المأخذ وقل العصر بن شميل أقام الخليل في خص المصرة لا يقدر على فليس
وتلامذته يكسون علمه لاول وال وكان آية في ذلك وكان اناس يلقون لم يكن في المرية بعد
الصعابة أذكي منه وكان يحج سعة وبروسة ويقول انه كان عدد رجل دواء لطافة العين ينفع به
الاس فت واحتاج اناس اليه فقال الخليل انه نسخة معروفة فلو لا قول هل له آية كان يعله فيم
قلوا نعم قل جيلوني ما خاؤه فحمل بنم الاداء ويخرج نوعاً حتى أخرج خمسة عشر نوعاً ثم سئل
عن جمعهم ومقدارهم فرف ذلك فعمله وأعطاه اناس فتمموا به ثم وجدت النسخة في كتب الرحل
فوجدوا لاحتلاط ستة عشر خطاً كما ذكر الخليل لم يفته منها لا حلط وحدوه أول من هم حروف
المعجم في بيت واحد وهو

صفت خالق حديد كمثل الشمس ادرعت يحطلي المصبيح بها نخله معطار

ومن كلامه ثلاثة نسي لمصائب من ليلي والمرأة الحسناء ومحدثات الرحل والراعيدي سنة الى
فرهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن مصر الاردي يقول له أيضاً فرهودي وهو واحد الراعيدي
وأبوه أول من سمي أحمد بعد النبي صلى الله عليه وسلم شرح حال الكتاب المسمي بتعين اختلاف
الناس في سنة الى الخليل فقال أبو الطيب العمري ليس له وإنما هو لبيت بن نصر بن سيار وقيل عمل
الخليل منه قطعة من أوله الى كتاب العين وكنه لبيت لأن أوله لا يسبب آخره وهذا قد تقدم في قول
السيرافي وقيل بل أكمله وهو مداه لبيت محرج لحروف ثم نحصاه أدبية الاشخاص ومثله احدث

الاسماء فقد ذكر ان مبلغ عدد آهية كلام العرب المستعمل والمهل على مرئيتها لاربع من الثاني والثلاثي والرابع والخمسي من غير تكرير اثنا عشر ألف وثلاثة آلاف وخمسة عشر ألف وأربعمائة وثني عشر ألفي سبعة وستة وخمسون والثلاثي سبعة عشر ألف وستة وخمسون والرابع أربع مائة ألف واحد وثمانون ألف وأربعمائة وخمسين ألف ألف وستة وثلاثة وتسعون ألفا وستة مائة ذكر ذلك حمزة الاصماني في كتاب لمواراة فيما نقله عنه لمؤرخون وهذا صريح في انه أ كمله وقال ابن المعتز كان الحليل مقطوعاً لي البث في صفة حصه به فخطي عنده جداً ووقع عنده موقفاً عالياً وروى له مائة ألف وقل على مظهه وملازمته فحفظ منه النصف وانفق به اشترى حارية فبسة ففوت اسة عنه وقت والله لا يبطه ون عطه في مال لا يسي ولكي أراه مك بله وسهره على هذا الكتاب والله لا يخنه به فأحرقه فلما علم اشتد أسفه ولم يكن عد غيره منه دحة وكان الحليل قد مات فأبلى النصف من حظه وجمع علماء عصره وأمرهم أن يكوه على نمطه وقال لهم منو وخندو ففعلوا هذا التصنيف الذي بأيدي الناس والحبيل من التصانيف غير البين كتاب النعم الحول العروض والشوهد لفظ واشكل كتاب دانت العين كذب لا يفاع توفي الحليل سنة خمس ومين ومائة وقبل سنة سبعين وقبل ستين وله أربع وسبعون سنة وسبب موته انه قال أريد أن أعمل نوعاً من الحساب فمضي به التجربة إلى القاضي فلا يمكنه أن يطلعها فدخل المسجد وهو يعمل فكره فصدته سارية وهو غافل فاصدع ومات وروى في اليوم قبل له ما صدر الله لك فقال رأيت ما كذب فيه لم يكن شيئاً وموحدت أنفصل من سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أ كبر أسد حديثه في الطافات الكبرى وتكرر في جمع الجوامع

(حليل) بن اسمعيل بن عبد الملك بن حلف بن محمد بن عبد الله الكوفي من أهل مكة أبو الحسن وأبو محمد قال بن زياد بن عبد الملك وغيرهما كان من ذوى البيوت العلية فقبه حافظاً قزناً متقاً نحوياً ماهراً ورعاً فاضلاً بارعاً في خطبه وشره ردها تلا على بن الأحصر وروى عنه وتأدب به وبن أبي العدي وهو من بيت علم ودين وفقه سوي في ذلك رجلاً وسأزم وخدمهم أقرأ ليلة القرآن والبحر والعدة والحديث وأم محامها وكان يؤثر دخول وطلب القصص فقرأه إلى فارساً فأدركاه فدفن في البها درهم ووعدها بحرييل لآخر إن تركاه فعلا ونجا نفسه وحلت مرة أخرى فأجاب ثم رغب وأج في الاستعانة فتركه وكان من كدر من جمع الله له العلم والعمل وله أم لالك ورنها قنع بها ورجا استعان بكتب الوثيقة على طريقة لا يخرجه عن ورعه ولا تقذح في رده ووصه وروى عنه انه الحافظ أبو الحسن ومات ليلة ثاني رمضان سنة سبع وخمسين وخمسمائة وقد فاهر الثيابين

(حليل) بن محمد بن عبد الرحمن الحوي أبو محمد البسابوري قال الحاكم سمع عبد الله بن المبارك وروى عنه محمد بن عبد الوهاب

(حبس) بن علي بن أحمد بن علي بن الحسن أبو الكرم الواسطي الحوزي يفتح حاء المهملة الحفظ الحوي كذا وصفه ياقوت في عمدة موضع من معجمه وقال له أمثال روى عنه السلفي وقال

الصفدي جمع بين حفظ القرآن وعنه والحديث وحفظه ومعرفة رجاله واشتهر اليه الرياسة في وقته
بوامط مات سنة عشر وستمائة وله

تركت مقالات الكلام جميعها لمبتدع يدعو بهن الي الرد
ولا رمت أصحاب الحديث لانهم دعة الي سبل المكارم والمهدي
وهل ترك الانسان في الدين عية اد قل قدمت النبي محمدا

حرف الدال

(داود) بن أحمد بن دود الدافقي خضروى أبو صبا بن قل بن عبد الملك كان نحوياً ماهراً
درس العربية ببلده ومات له مشاركة حسنة في غير ذلك من المعارف روى عن أبي بكر بن خير
وأبي عبد الله بن أحمد القبايعي وبن القاسم السبيلي مات ببلده قبل الستمائة

(داود) بن عمر بن إبراهيم الكوفي لاسكندري قرأت بخط الشيخ كمال الدين ولد شيخنا
الشمي من الأئمة الراشدين تفرغ على مذهب مالك له فون عديدة ونصايف مفيدة صاحب الشيخ تاج
الدين بن عطاء الله وأحد عنه طريق التصوف وكان يتكلم على طريق القوم صنف مختصر التلقين
لقاضي عدلوه في الفقه مختصر حل فروع حكي مدح وله كتب في لغات والبيان وغير ذلك مات
بالاسكندرية سنة ٧٣٣

(داود) بن محمد بن صالح النحوي مروزي أبو الموارس كذا ذكره ابن يونس في تاريخ مصر
وقال قدم مصر ومات بها سنة ثلاث وثمانين ومائتين ود كره أبو يندى في الطبقة الرابعة من
الكوفيين

(داود) بن المهيم بن اسحاق بن الهلول بن حسان بن صابر أبو سعد الشوحي الابري الكوفي
قال الخطيب كان نحوياً ماهراً حسن العلم بالروص وسنخرج لمعى فصيحاً كثير الحفظ للحو والامة
ولادب ولاحد ولاشعر وله الشعر الجيد أحد عن بن السكيت وثبت وسمع من حده اسحاق وعمر
بن شبة وعنه ابن لاروق وجماعة وله كتب في النحو على مذهب الكوفيين وآخر في حلق
الاسماء وغير ذلك مات بالبادية سنة ست عشرة وثلاثمائة وله فاه وثمانون سنة

(داود) بن يزيد أبو صبا بن القزحلي السعدي من أهل قنعة بمحصب قال ابن الربيع بقية النحاة
بالاندلس الاستاذ الفاضل الورع الرهد صند الحويين في عصره وبقيّة الرهد في دهره روى عن ابن
البادس وأحد عنه ولا رمة لي أن مات وكان أهل أصحبه ونصروا لأفراء في حياته وكان بحله وبؤثره
بأطرافه من طلبته وكتب له اجارة طانة وصفه فيها بالتعظيم وحلالة المرتبة في العربية وقد ذكرنا عيوبه
في الطبقات السكري وكان يقرأ العربية ولادب ولغة ويستفتح محله بأمر القرآن تبركا ويسمع الحديث
في رمص بدلا من كتب الاشعار وكان عربي لدمعة كثير الخطبة عند قراءة القرآن والحديث وكان
ياكل السمير ولم يأكل لحما من الفقة الاولى لاجل اعمم ولمكاسب انتقل من عرطة الى بغة من

أجل أن السلطان دعاه لأقره فيه فقل وثقه لا ثقيت العلم ولا مشيت به لي الديار ثم انتقل إلى قرطبة وكان يسأل الله تعالى لموت بها ذات بها سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ومولده بعد الثمانين وأربعمائة يسير وكان آخر النجاة بمراطة والزهاد بها روى عنه ابن خروف وغيره

(دحان) بن عبد الرحمن بن القاسم بن دحان بن عثمان بن مطرف بن العرس بن مرعم بن ذبيان بن قروح بن نصر الأصباري لما في أبو عمرو قال بن الربيع مفرى نحوي روى عن النحوي أبي مروان بن محمد الكري وأحد عنه القرأت وحدث عنه به أبو بكر عبد الرحمن المقرئ النحوي

حرف الذال والراء

(دو الفقار) بن محمد بن أشرف بن محمد أبو حنيفة المعوي الحسبي الشامي قال الذهبي نحوي سمع سعد بن الكاشغري و بن الحسن ودرس به بحرية وند سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ومات في شعبان سنة خمس وثمانين

حرف الراء

(ربيع) بن أبي الحسين عبد الرحمن بن أحمد لاشعري القرطبي أبو سليمان قال ابن الربيع وابن عبد الملك كان حافظاً لثلاثة آلاف كرا لأدب محدثاً مكثرًا صالحاً زهواً صالحاً متفانياً أبيه وابن اشكوال وتلا على أبي القاسم بن محمد بن الشرط وتأدب بنى بركاب بن أبي القاسم الشرط وولى قصه قرطبة وكان وحيداً من دوى البيوت الشهيرة لفصل وند في دى القعدة سنة تسع وتسعين وخمسمائة ومات بأشبيلية سنة ثلاث وثلاثين وستماية

(ربيع) بن محمد الكوفي عفيف لدن له شرح مقصورة بن دريد رأيت خطه عنها في حمادى الأولى سنة ثنتين وثمانين وستماية

(ربيع) بن الحسن بن علي بن عبد الله بن يحيى بن زرار بن أبي الحصري البصري أبو زر قال الحرشي كان مأمراً عالماً حافظاً عارفاً بالغة أدباً زهواً شاعراً حسن الخط ديناً ورعاً كثير التلاوة والتمدد ولا يفر د رجل لي خراسان وسمع منه خلق ولد سنة خمس وعشرين وخمسمائة ومات في ثلثي عشر جمادى لأخرة سنة تسع وستماية وذكره السكي في طائفة اشعية وقال سمع السدي وحق وعنه البصري وابن خنبل وجماعة أشد له القوصى في معجمه قال أشد أبو زر لنفسه

بيت لها بساتين مزخرفة	كانها عرقت من دار رضوان
أحترت جداء له ذوب الحين على	حصان من الدر مخلوط سفيان
ولطائر نهفت في الأعصان صاعدة	كصارات من مبر وعيدن
وبعد هذا لسان الحال قاتلة	ما أطيب العيش في أس وإيان

(رضوان) بن حجر لاموى المرناطلى أبو النعم قل فى تاريخ غرناطة كان من أهل الممرفة بالحو والادب والعق وكن الحو بعلب عيه مات بعد لارسين وحممانه

(رضوان) بن عد قه النسى أبو المحمد قل ابن مكتوم قل أبو حن كانت له اليد الطولى فى النحو والفة ولادب

(الرضى) الامام المشهور صاحب شرح الكافية لان الحجب لدى لم يؤلف عليها بل ولا فى كتب الحو مثل جمعا وتحققا وحسن نبال وقد أكب الناس عليه وتدلوه وأعتمده شيوخ هذا العصر من قبلهم فى مصنفاتهم ودروسهم وله فى المحاث كثيرة مع لحة واختيارات جمة ومذهب ينفرد بها وبه نعم لائمة ولم أنف على سمه ولا على شئ من ترجمته لانه فرح من تأليف هذا الشرح سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة وأحرفني صاحب الموزج شمس الدين بن هرم بمكة أن وفاته سنة أربع وثمانين أو ست الشك منى وله شرح على الشافية

(ربيع) بن سمة المعروف بدمش ذكره الر بدي فى طقات الدعاة والشيخ محمد الدين فى اللغة قل كان كاتب أنى عبدة وأوثق الناس عه سمع منه المارنى

(روح) بن محمد بن يوسف الحدمى أبو رعة القرطلى المعروف بن هود كان عارفا بالله مبررا فى الحورين من لادب فاضلا صبيا عدلا تم المعرفة تأدب من الشراط أبى القاسم وتلا عليه ومات فى ناسع عشر ربيع لاول سنة عشرين وثمانمائة عن خمس وستين ذكره بن الرير

حرف الزاى

(الشيخ رده) شيخ الشحوية المعصى قل بن حجر كان علما بالمربية ولطوق والكشاف وله اقتدار على حل لمشكلات من هذه العلوم قدم من بلاده الى حلب ثم القاهرة وولى مشيخة الشحوية فأقام مدة طويلة الى أن صنف فطال ضمه فشمع عليه الككن بن المديم أنه خرف ووثب على الوطنية واستقر فيها الجاه فقام لذلك هو وولده محمود ومات عن قرب سنة ثمان وثمانمائة

(أبو رعة) الرازى ذكره الر بدي والشيخ محمد الدين قداما لقوى لم يقف على اسمه (زكريا) بن احمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن عمر الحافى الهشى صاحب توس قال الصفدي كان ضبها فاضلا قد أنقن المربية وأطلع على غوامض الملقى لادبية وطم الشعر وأنى فيه بالحر وور لال بن عمه المستصر مدة ثم ملك سنة ثمان وثمانمائة ثم خلع ثم حج سنة ثمان وثمانمائة ورجع الى توس وقد مات صاحبها فمكروه ولقب القاسم بأمر قه فوف عليه قرابته أبو بكر فرفض الملك وسار الى لاسكندرية وأقام م الى أن مات فى المحرم سنة سبع وعشرين وثمانمائة ومولده بتونس سنة ثيف وأربعين وثمانمائة

(رسود) بن بسوب المصرى أبو شوة قل ابن مكتوم فى تذكرة نحوى من أصحاب ابن الطراوة له كلام مع الحسن بن البذش فى مسئلة نحوية قصها عليه أهدني ذلك شيخنا أبو حيان ولم

يعرف من حاله الا ما ذكرته

(ريحى) بن مثنى ذكره لريدى والشيخ محمد الدين فلا كان عاد بالغة والعربية مؤدبه بكثير من رجال السلطان

(ريد) بن الحسن بن ريد بن الحسن بن سعيد بن عصمة بن حمير بن حارث دي رعين الاصغر الامم تاج لدين أبو الحسن الكندي الحوى القوى لقرى الحدث الحافظ وله بعدد ستة عشر من وحشية وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وأكل القراآت العشر وهو من عشرو كان أعلى الارض سادس فى القراآت قد له هي لا نعم أحد من الائمة عس بعد قرنه القرن ثلاث وتدين سنة غيره وقرنه ربه على أنى محمد سبط أنى منصور لحيط واس الشجرى وابن الحشب والامة على موهوب الحوايق وسمع الحديث من أبي بكر بن عبد الله وخلائق وخرج له أبو القاسم بن عساكر مشبعة فى الامة ١٠٠ وقدم دمشق ومن خشية لوفرة والتقدم وردم عليه الطلة وكل حبياً فصار حياً وتقدم فى مذهب أنى حبيبة وأفتى ودرس وصنف وأقرأ القراآت والنحو والفقه والشعر وكان صاحب السماع ثقة فى النقل غريماً فى المشرة طيب المرج فراغه حبة وآخر من روي عنه بالاحدة أبو حمص بن القوس ثم أبو حمص المقيم وصوره فروج شه ثم اتصل بأخيه نقي الدين صاحب حمه واختص به وكثرت أموله وكسب لخط لمسوق وقرأ عليه المعظم عيسى شيناً كثيراً من النحو ككتب ميبويه وشرحه ولا صاح وله خزانة كتب جامع الاموى فيها كل عيسى وله حوش على ديون لثني وحوش على حطب ابن سادة أحب عنها لموفق العددي توفى يوم الاثنين سادس شوال سنة ثلاث عشر وثمانائة واقطع عنونه ساد عظم وفيه يقول تلميذه الشيخ عبد الدين السعادي وكان يبالغ فى وصفه

لم يك فى عصر عمرو مثله وكذا الكندي فى آخر عصر
وهما ريد وعمر واما بنى النحو على ريد وعمر

ومن شعر الكندي

لامى فى حنصر ركني حبيب فترقت بينه القبلى وياق
كيف لي لو علمت لكن عذرى فيه لمداد من عبي

وله رواء عنه الرشيد العطار

أرى لمرء بهوى ان تطول حياته وفى طوله رهاف ذل وارفاق
نميت فى شرخ الشبة أنى وأمر والارزاق لاشك أرزاق
فلم أنى ما تميت ساد من العمر ما قد كنت أهوى واشتاق
عزنى عرض شديد مرارها على وهم بس لى فيه فرق
وها انا فى احدى وتعين حبة لم فى اعداد مخوف ووراق
بجبل لي فكبرى اذا كنت خاليا ركوبى على لاعتق والسير أعتاق

وبذكرني بحد النسيم وروحه
بقبولت درياق لملك نافع

ومن نظم أبي العين الكندي

يا صيف دين الله عش سالما
ودم لاهل العلم ما دامت الله
ان لقي سموا الى بيل ما
كم لك عدد لرم من وقعة
عنت الا عن نفوس لهم
وكم لهم من مقله طارها
انت مدلال القد حين
كم شني لجل ابيك السرى
اكنها مامرو حتى استوى
مدى قو في غالوبي لا
أضها الكندي طوعا ولن
ولحمة لحس حق على

قالدين ما عشت به باره
يا فانت العالم الدار
شيدت من أكرومة واره
د كرك في لذي م حره
أنت اليها أهدأ شاره
اسل من أدمه ماره
كأوا وعرر الصدى عاره
عل أنت مالفق لها آره
في لابين منها لخدع والقره
طرح منها لقطه طاره
يستوى الطامع والكاره
ما قلت والمركب الفاره

باره أي مخرج سعة • دره برق • وواره حتى • وحده معال • وشاره من الشره • وماره عير
مكحل • وعاره معري • وآره مريح • واده • القرح • وطاره طارح • ولدره من صفات العمل
والحر ولا يوصف به المرء • حصر الدج الكندي في ثلث عشر رجب سنة خمس وسبعمائة عند الوزير
وحصر بن دحية فورد بن دحية حديث الشفعة منه وصل الى قول الخليل عليه الصلاة والسلام •
كنت حبلا من ورد وراه فتح بن دحية الهجري من الكندي وراه نهم الهجري •
ذلك على بن دحية وصف في مسألة كذا سمى الصرم الهندي في الرد على الكندي وبلغ ذلك
الكندي فعمل مصفا سمى ثقف للحية من بن دحية وورد على الكندي سؤال في الفرق بين طائفتك
ان دخلت الدر وبين ان دخلت لدر طائفك فالف في الجواب عنه مؤلفا فرد عليه معين لدين محمد
بن علي بن غالب الحروري وسمه لا عترض لمبدي وهم اتاح الكندي

(زيد) بن الربيع بن سليمان الحروري المعروف بسرد ذكره الشيخ محمد الدين في البنية فقال
سوى أديب رتب أبواب كتاب الاحش وقال لزيدي وابن عبد الملك كان حفظ من العربية واللغة
ويقرض الشعر وهو لذي جمع الابواب في كتاب الاحش وكانت معرفة فافندي به الناس سمع من
عبد الله بن يحيى ومات في صفر سنة ثلاثمائة

(زيد) بن علي بن عبد الله القارسي أبو القاسم السوي الحوي القوي قال ابن عساكر في
تاريخ دمشق وابن المديم في تاريخ حلب كان فضلا عاذاً تعلم اللغة والحروف عارفاً بعلوم كثيرة • شرح

لا يصح . وحاشا لي عجم . وقرأ النحوي بحلب وروي بها الا يصح عن أبي الحسين بن أخت الفارسي
عن خاله والحديث عن ابن نعيم المروزي وغيره قراءاً على الشريف أبي البركات عمر بن إبراهيم
السكراني وسمع منه أبو الحسن علي بن طاهر النحوي وغيره وسكن دمشق وقرأ بها ومات بطرابلس في
ذي الحجة وقيل ذي القعدة سنة سبع وستين وأربعمائة

(زيد لموصلي) النحوي يعرف بمرر كنه فتح لميم وسكون اراء وفتح لري وشديد اسكاف
قال الصفدي كان محوياً شاعراً أدبياً راصياً وله برني الحسين

لولا بكاء المزن حزناً لفقدته لما جاءنا بعد الحسين غمام

ولولم يشق قبل جسامه أس لما يحب من بعد الحسين ملام

(ابن لدين) لما نقي كد كره ابن فضل الله في نسخة لمغرب من مسالك ولم يذكر اسمه ولا
أبيه قال برع في النحو والادب ورحل من الادلج وحج وقدم دمشق ووطنها ونزل على أبي السريجي
واستدحهم وله نظم ونثر

حرف السين

(سائيل) بن ارسلان أبو منصور النحوي الكوفي كذا ذكره الصفدي وقيل له مقدمة
في النحو توفي بالقدس سنة سبع وثمانين وأربعمائة

(سالم) بن أحمد بن سالم بن أبي الصغر تميمي أبو المرحوم صاحب المعروف المشتهر النحوي
امر وصي العمدي قراءاً عليه يا قوت وله معرفة بالادب ونفرد بمروضة له أروحة في النحو . وكتاب
في المروضة . وكتاب في القوي . وكتاب في صناعة الشعر . وسمع صحيح . سلم من المؤيد الطوسي وكان
حسن لاهلاق محبوباً للناس مات في يوم الاحد خمس ذي القعدة سنة إحدى عشر وستائة بعدد
(سالم) بن سالم النحوي أبو عمرو قل في المغرب من نسخة مائة مشهورين كان يقرأ فيه العربية
وله شعر

(سراج) بن أحمد بن رضاء المروزي أبو الصول له كتاب مختصر في شرح عون من المقامات
قري عليه في ربيع الاول سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ذكره بن مكنوم

(سراج) بن عبد الملك بن سراج أبو الحسين بن أبي مروان النحوي بن النحوي قال في
لربحانة هو عالم لادنس في وقته صاحب أدب نحو أربعين سنة وقصير في الرواية عليه وكان من أعلام
اناس بالتصريف والاشتقاق وله حظ وافر من الفرض وكان من أكل عصره مروية . أكثرهم صيانة
وأوسعهم مالا وأعظمهم جاهاً ومهابة فجمع اليه الاربعون والخمسون من مهرة النخلة كاس الياش وابن
لابرش وكانوا اليه مفتقرين لوقوفه على موائد النحو وأشعار العرب وعنتها وأخبارها روي عنه أبو لويد
ابن خيرة والقاضي عياض ومن شعره

لما تواءم من فؤدي عزلاً وغداً يسلم مقتله عليه

ناديته مسترحاً من زفرة أفصت بأسرار الصدير إليه

رفقاً بمرآك لدى نخله يامن بخسوف يشه يديه

مات في جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسة وهو القاتل أيضاً

ث الصانع لا نحمل عوقها في آمل شكر معروف أو كرها

كالعيت يسبى جينا سكنت منه العثم نرا كان أو حمر

(سراج العول) قال لأدرك على رجل من أهل مصر علم بالامة يعرف بنفسه قال الربيع بن سليمان كان لا يقول أحد شيئاً من الشعر لا عرضه عليه وكان الشافعي يقول يربيع دعي لي سرحاً واثني به فيد كره وياطره ثم يقوم سراج العول ويقول يربيع كبح أن - ثم فط العلم

(سعد) بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن عثمان الخديمي اللندسي البالي الحوي الماسكي روى عنه الشرف الدبلي وقال رأيت دمه ديقاً أسحو ومن قرأ عليه بن أبيار وكان له دميلى دعداد في سنة خمسين وسبائة قلت وغفل عنه تلميذه ابن أبيار في شرح المصول في موسم عديدة وسنة سعد الدين وذكر له شرح الحرواية ومن نظم ملفزاً في لادن غلوة واختصاصها بنصبها

وما لفظة ليست عمل ولا حرف ولاعى مشتق وليست بمصدر

ونصب سبأ وحداً ليس غيره لمب حلة معه تين المحرر

ومصونها صدر لما هو صد ما - سبأ في السكت المطهر

(سعد) بن الحسن بن سبها بن التوراني أو محمد الحري الحوي قال العمدي كان تجراً يسافر إلى الشام ومصر والعراق وغيرها وسكن بغداد وحاصلها منصور الطوالقي وأحد عنه وكان يعرف النحو جداً وله نظم وتمرني في سنة ثمان وخمسة - ونور - قرية على باب حرر ومن شعره

حدث نائل عن بلي ففت لها وصورة لهم نحو سيرة الحدل

بلي بكعت هوى عن سواك لي مات حال ونواصت لم يخال

(سعد) بن يوسف بن سعيد القرطبي أبو الحسن قال ابن عبد الملك كان مقراً وصل كرم العشرة تصدر للأقواء قرطبة وسمع الحديث ونبه العربية والآداب تلا بالسمع على أبي القاسم بن النحاس وأبي الأصم بن خيرة وسمع أن بكر بن العربي وأبي علي الغساني رآه محمد بن عتب وشريحاً وأما الوليد رشد وروى عنه أبو علي القرطبي مات سنة ٥٤٣ في محرم أو ربيع الأول وقال ابن أبي عمير كان ردهاً أقر القرآن والعربية والأدب

(سعد) بن حبل بن صبيح الرومي الحلي الشيخ سعد الدين حارون الأسكندري الشيعوني والخدم الكبير كان عالماً بارعاً فضلاً علامة في الفقه والعربية وغيرهما قرأ عليه الشيخ ركن الدين عمر بن قديد وغيره ونقل عنه نسخة في تعليقه وله نصاب منها شرح القصاري في التصريف وغيره مات قبل المدرسة رسلان بأشبه قله للصومسك في بطة في حدود سنة أربع عشرة وخمسة وأحب ولده الشيخ شمس الدين محمد فكان له معرفة حسنة بالفقه والنحو والتصريف وغيرها

وكتب الخط المنسوب وولي الخزانة مكان والده فحفظ فكان بصلاحاً كبير لا يقاوم
عن الدس والابتداع عنهم صحته سبب من أرا عليه ما يكره ولم يتزوج قرع علي الشيخ عمر بن قتيبة
والشيخ عبد السلام البغدادي وغيرهم وقرأ عليه جمعة وكنوا وتبعوا وأحدث عنه في أول المطالب
ومات يوم الاثنين العشرين من شهر سنة سبع وستين وثمان مائة ولم يكن من شرط الكتاب ورثته
هنا استطراداً

(سعد) بن شدد البكري البصري يعرف بسعد لربة بموضع كان دمه فيه البصر أخذ عن أبي
الاسود الدثني وكان رجلاً مصحكاً ختمت بوزن واطمأنه إلى ياد من أمه في مولود قل سعد
بن لا مبر يأتي هذا الموضع في الماء من ربيب هو من راسب وإن طه فهو من طه فحدث زياد بن وهب وقام
ضاحكاً وقال ألم تهت عن هذا الموضع في محلي وكان عبيد الله بن زياد يستطرقه ويفر به فاطم عن
صلته شهراً فقال عبيد الله بن أمية أخو حبي إلى وصده لهم خلاوة وقدود ورثقة يقومون على رأيي أقال
سعد حدثك عدي أبي لا مبر ومحمد بن صالح من قدر عبيد من العمد الذي عده في المكتبة فأدبهم
ثوب الوصية وأنى بهم عبيد الله فاشترى لهم وغلا بهم ومعني سعد وأخى عدي بعض أصحابه فمات
ليلي مكي الصديق فقل لهم عبيد الله ما تريدون قلوبهم يتشاكل وأبى ينكم قلوباً في موضع كذا
وكذا وأنا ابن فلان وهذا ابن فلان فمات عبيد الله بن حبة وسخرية فوضع عليه الرصد فمات حبي
قال ما حدثك علي ما سمعت قل أنطت على صلتك فصحك من وترك له المال

(سعد) بن محمد بن صبيح الأسدي أبو عثمان الأسدي البصري في الحوي قال الصعدي أحد
الأعلام كان ممتناً وكان يدم البقيد ويقول هو من قص العقول ودودة لهم له توصيح لمشكل
في لقرات المقالات في الأصول لا إلى رد على المتعدين والاضحية وغير ذلك مات في حدود
الثلاثة وذكر أعني الصعدي مد هذا في ورق بحوي آخر رسم عدي وكتبه سنة ونصه بغيره وأطهر
وحدثاً لا به قل مات شهيد سنة ثمان مائة

(سعد) بن محمد بن علي بن الحسن بن سعيد بن مطرس مالك بن الحرث بن سنان الأدي
هو طالب المعروف بالوحيد قال بن السحر كانت بضاعته في الأدب قوية ومعرفته بأشعر حيدة بجميع
لغة والبحر والقوافي والمروض متقدماً في كل ذلك وكان مع هذا صديق لاروق وقال غيره روى عنه
هو غالب بن شمر وغيره وشرح ديوان ماضي ومات سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ومن شعره

لو يجر لي لي لرمي ثلاثي مسمومة من عذب طويل

فما تذكر الملاسة لله لأن الكرام فيه قليل

(سعد) بن عثمان بن علي بن ثابت وقيل قات أبو سعيد الحوي البصري البصري
قرأ القرآن على الشيخ أبي الأصم عبد الرزاق بن الطاهر ومهر في العربية وصفه بالبصرة وغيره
وتصدر بحياة لأفراء القرآن والبحر وأخذ عنه الدس قال ابن المديم وأخا لي ومات بسنة أربع
عشرة وسبعمائة وكذا وضع في تاريخ الصعدي الكبير وقل في أخبار العمد وثبته لحفظ ابن حجر في

لاصمعي يحفظ ثلث الفقه وأوربد ثلثي الفقه والخيل بن حمد نصف الفقه وعمر بن كزكرة الاعرابي يحفظ الفقه كله وقال الماري رأيت لاصمعي وقد جاء الى حنيفة في ريد فقل رأسه وحلس بين يديه وقال أنت سيدي ورئيس مدح من تصانيف أبي ريد ثلث القرآن . التثنية . القوس والبرص . الميه . حلق الاساس . الابل والاشاة . حله ومجمله . بيان غنى . الامارات . الجمع والتثنية . قراءة أبي عمر . اللغات . المسطر . السات والاشجر . البودر . القاس . بيوتات العرب . تخفيف لهر لواحد . الحدود والاخل . المقنص . المرز . لوحوش . فقلت وقلت . غريب الاسماء . الامثال . المصادر . الحنة . التصيب . المكتوم . المطاق لغة . وغير ذلك توفي سنة خمس عشرة ومائتين وقيل أربع عشرة وقبل سنة ستة عشرة عن ثلاث وسمين سنة تسعة مائة حديثه في الطبقات اسكرى وذكر في جمع الجوامع

(سعيد) بن حكيم بن عمر بن حمد بن حكيم بن عبد الله بن حكمة انقريشي الطبري أبو عثمان قال ابن عبد الملك كل نحوياً أديباً حسن التصريف في الشعر والنثر تركا في الفقه والحديث وأرحل دحط صالح من الطب أحد عن الشيخ والشعوبين وابن عصفور وروى عنهم وأحارله من المشرق التاج القسطلاني وحق وروى عنه يوسف بن معمر متولى على مرقعة بصرى البون وسكون الزا فسطحاً حسن ضطروسار فيها أحسن سيرة فيه الصديقي ومنقده أمر مسمين وهو مع ذلك لا يفتخر عن الطار في العلم واهدنه ولد ليلة السبت مائة من جددى لا حرة سنة إحدى ومائة ومات يوم السبت ثلاث بقين من رمضان سنة ثمانين ومائة

(سعيد) بن سعيد الله بن نوافه سم السحوى قال ابن المديم أديب وصل عارف بالمرية له مصنفات منها تصنيفات الامور والاعمال وفسير مسائل المشككة في أول مقنص قلمه مرد قرأ على ابراهيم وسمع بحب من ابن حلوته قتل في موكب عبد ستر الخندق بالهجرة بعد المغرب يوم الجمعة لسبع بقين من جددى الاولى سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة

(سعيد) بن سلم بن قبة بن مسلم أبو محمد الهللى البصرى لاصل قال له كان عاداً بالحديث والعرية لا إله كان لا يذل نفسه بالناس سمع عنه بن عوف وطفت وسكن حر صان ثم قسم بغداد زمن المأمون تحدث بها روى عنه ابن الاعرابي

(سعيد) بن عبد الله بن دحيم أبو عثمان القرشي السحوى نزيل شبلية قال الصمدي كان اماماً في معرفة كتاب سيديوه نرجا في لغة والشعر احارياً توفي سنة سبع وعشرين وأربعمائة (سعيد) بن عبد الله القرطبي أبو عثمان الشمرى قال ابن عبد الملك كان نحوياً ماهراً عروصياً أديباً شاعراً له تأليف في العروض ومسائل من كتاب سيديوه ناظر فيها

(سعيد) بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد المؤمن بن طيفور البلي النيسابوري السحوى قال عبد العارف كان أديباً نحوياً فقيهاً شاعراً طبيباً ألف في الطب مؤلفات ومات فجأة

مئة عشرين وأربعمائة عن مبيع وستين سنة

(سعيد) بن عمار بن سعيد بن محمد بن عمار البربري الاندلسي القرطبي المعروف
 صاحب الزيل كان مدعي الادب مقدما في اللغة له غايه في الحديث وكان من اصحاب الفقيه الرافد
 على صاعد القوي ودوي عن قسم بن اصع وعنه ابن عبد البر وله ستمائة وخمسة عشر وثلاثمائة ودمت
 سنة اربعائة

(سعيد) بن علي بن سعيد العلامة رشيد الدين الصراوى الحنفى الحوى مدرس الشريعة قال
الصمدى كان مأمراً مذهباً مدرسياً بصيراً بالمذهب جيد العربية متين للدين شديد الورع عرص عليه
القضاء فمتع كتب عنه بن قطار واس الرزنى وله شعر ومات سنة أربع وثمانين وستة مئة

(سمیع) سے عیشون لاسیری ابو غنم قرہ سے الرضی کان نحویناً بیما شاعراً سمیع من عبد، ناک
اس حدیب و ادب بعض اولاد الخلفاء،

(سعيد) بن قنحون بن مكرم بصم الميم وسكون الكاف وفتح لـ . النحوي القرطبي الجوهري
هو محمد بن قنحون السائي أبو عبد الله قال ابن عبد الملك كان متمكناً من علوم اللسان وله في العروض
مختصراً ومطولاً وله حظ من علوم الفلاسفة والمنحصر من قبل لمصنوعين في عصره وسجن ثم أطلق
فاستوطن صقلية الى أن مات بها .

(سعيد) من العرج أبو محمد مولى بني أمية المعروف بـ « رشدي » من أهل مائة الثالثة قال صاحب
المعرب أدب فاضل عالم دالة ولشعر عظم أربعة آلاف ربيعة قارب بصره به المثل في الفصاحة
كثير الثمر في كلامه صحيح ودخل بغداد وروى الحديث والعقبة وأقام بمصر مدة وذكره الزبيدي في
الطاقة الثانية من نسخة لا درس وقد كان من أهل الرواية للشعر والحفظ قلعة

(أبو سعيد) بن حرب بن عورث ذكره الزبدي في نسخة الفيروز وقال كان يلقب إليه أسلم من المهري بهرآن وحدود الحو وكان مهري وسع منه رواية وعلم القامة ولشمر وكان كثير توفيق فبطل الكلام وكان يسب من أجل ذلك في الكفر وكان لا يسم في محاسن فصلا عن بن بصير

(معيد) من له ثلث على من عده الله الامم ناصح الدين بن لادن الحوى من أعيان الحاة
شهور من مصل ومعرفة لمرية سمع الحديث من أبي الامم هبة الله محمد بن الحصين وأبي عاب
حمد بن بيا. وجماعة وصف شرح لا صاحب في أربعين مجلدة. شرح المص لا ر حتى في عدة مجلدات.
الدروس في نحو. الرباعية في البكت الحوية. المصنوع في النحو. للدروس في عروض. المختصر في
نقوف. لصاد والظاء. تفسير القرآن. لاصداد. المفرد في المقصور والمعدود. البكت والاشارات
على السنة الحيوذات. ازالة المر في العين والراء. تفسير المفتحة. تفسير سورة الاحقاص. شرح بيت
من شعر بن رزيك عشرون كرسيا. ديوان شعر رسائل وليلة الجملة حادى عشر من رجب سنة أربع
وقبل ثلاث وتسعين وأربعائة وتوفى بالموصل ليلة عيد الفطر سنة سبع وستين وخمسمائة ومن شعره

لا تحسن أن يركب من مندا متصير ولقد حاجة ر ش لكها لا نظير

وہ

وَأَخ رَخِصَتْ عَلَيْهِ حَتَّى مَاتَ وَالشَّيْءُ مَمْلُوكٌ إِذَا مَا رَخِصَ

مادى رمالك من يبر وحسوده ر دمه لا صدق محص

كان من ليلته سيمويه عصره وكان يذال حينئذ الحواريون بعد

قال المراء السكائب كان من لادن سيمويه عصره وكان يذل حينئذ الحويون بعد ذ أربعة ابرن
لحوائق ومن اشجري ومن لحشب واين لادن

(سعيد) بن محمد بن حمد بن مالك بن محمد بن سهل بن مالك لاردى أبو عثمان قال في تاريخ
مراطة نمن في ضرب من العلوم مقولا ومقولا وأمس في علم الحو وتحصيل اقوابن لسان العرب
وحكم كتاب سيبويه قراءة وتقف ونظر في الطريقة لادبة السطم والنزوله نصر والتوثيق شأ على الطريقة
واوصا والتوضيح وحسن الحق في أن مات في حدود اثنين وسبعة مائة ومولده سنة اثنين وعشرين وسبعة مائة
(سعيد) بن محمد بن سعيد المديني المعروف بالمكي الحوي قال في الدرر كان شيعياً فاضلاً في
العربية من أعيان السكية حياً متعزداً من سماع العدة لا يمكن أحداً ينسب إليه ولم يسمع منه قام
من المحسن وكان شيخ نخافه لسامية وحل من العرب في القعدة سنة عشرين وسبعة مائة وسمع من
من جماعة وأحد من في حين وتقول في دمشق وبصرى لا فرق عربية في أن مات في مائة
شوال سنة حدي وسبعين

[illegible]

(سعيد) بن محمد بن علي بن الحسن بن سعيد بن مطهر بن مالك بن حذرث بن سنان بن حراقة بن جبي لا، دي توطب الشاعر المعروف بالوحيدى المعدادى شرح ديون الخنى وكانت مصاعته فى لادب قوية ومعرفة شعر جيدة تجمع لاهم والسحر واغوى والعروض متقدماً فى ذلك كله ورد على المتنبي فى عدة مواضع أحط بها، وقدم معمر ومذحهم بن حمدن وعمر زيادة على ثمان مئة وتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ومن شعره

كانت على دعم الربوي فيما

ولقد غشت على الرمان سهم وانه ميمر الاعراب

ومن الذي ان عمت أحمة وهي التي تأتيك بالأحباب

1841

ذكره المصنف في المتن

(سعيد) بن محمد المدني أبو عثمان بن الحداقل لزيدي كان أستاذاً في غير ما فن علماً بعمرية
 ولغة وكان الجدل أعب النون عليه وكان دقيق الطرح حدثت له الحجة شديدة لما راضه حاضر الجواب
 وله كتب كثيرة منها توضيح مشكل في القرآن وكتاب الأمل وكتب عصمة النبي وغير ذلك
 (سعيد) بن محمد الحوي القرطبي أبو عثمان لقبه نافع قال ابن عبد الملك كان معرباً نحويّاً
 صدر للأقرء وألمح العربية أخذ عن أبي الحسن الاطحاكي النحو وأكثر عنه من قراءة نافع فقال له
 أنت نافع وسيفهم الله بك فكان كما قال وروى عنه أبو الحسن بن وشيد وغيره

(سبعان) بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن البسي أبو بجرين المريئة قال ابن عبد الملك كان نحوياً متهرباً راجحاً حاداً زاهداً شديداً العافية بالقييد والضبط ثقة روى عن أبي الحسن بن وإحب وعبد الله بن سبابة سنة أربع وتسعين وخمسمائة ومات بطنس سنة خمسين وثمانمائة

(بوسه ان) من الملا. أخو أبي عمر من الملا، قل لزبدي والقفل كان من المحويين وصدق
انرايت قاف، نعم اسب وسمه كينه دوى عه شعة ووتعه يحيى من سة حموس وستين ومائة

(سکتن) بن مروں بن حبیب بنم انشاء لمحمدة بن وقف بن یبش بن عبد الرحمن بن مروں بن سکتن لمصودی أبو مروں قال امرعی کل اذما فیلا لما نامة حادط للفر نض متوصعا سمع عبد الله بن یحیی وعبره ولد سنة ثمان ومسیعین ومائین ومات سنة ست واربعمین وثلاثائة

(سلامة) سمعيف بن سالم بن سلامة رقي رافعي سماء لدين نور لرحاء الحوى قال لذهبي
كان من كرامة العربية قياً جماعة عصر ومات في عصر سنة ثمانين وسبعمائة وقد دهر ثمانين وقال
بن مكنون كان من أجل ثلاثة الخصال من ماله وأكرمهم وكان بحسن شهادة بالمقسم ويقر به الحو
وكان مسلماً سليم الصدر حسن الاخلاق على طريقة شجرة الشيخ من ماله في عدم احتمال من يداعه
في الكلام وعنده توقف في العبارة وعدم صلاق وكان من ماله عطية جداً ويشي عابه ويصفه بالفصل
وقرأ جملة صريف ابن الحبيب على الصبي صاحب الدقي فحضرته نودة فادعاهم ليكنوه على الهاء
وقال هو بنية المشايخ

(سلامة) من عبد الله بن سلامة النحوي الضرب أبو الخير من أهل العالم والورع وعجانة أهل
لذيع ولدع كان عالما بعلوم الادب حدث عن أبي عديس نقرى عن طراد بريي عن هلال لحمار
من جرمه مشهور وله شرح انعامات كذا وحدث هذه الترجمة في كرامة عتيقة لا أدري من أي
كتاب هي ثم رأيت في طيفت القفطي وتاريخ ابن السكيت لا من أهل الاندلس سكن مصر وكانت
له حلقة بجامع عمر ويقرى في القرآن والحديث وله في مصر مائة ثلاث وسمي بمصر في واحد
لجنة سنة تسعين

(سلامة) بن عبّاس بن المعصومة المفتوحة وبعده به نخبة مشددة بن أحمد أبو ظهير الكفرطاني النحوي قال ابن النجار له مصنفات في النحو منها كتاب عشرة محلات وكذب ما نال فيه العامة في دمايه ورسالة في الخصال على تعليم العربية وقدم بعد دسنة ست وعشرين بن وخمسمائة وكذب عنه أبو محمد بن الحثاب وفقر الادب بمصر عني في القسم عني بن حمزة بن لقطاع السعدي مات سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ومن شعره

اقم نفسك للقناعة بلبس لا يطعم الاشراف في تخريفه

فرب معروف عدا نعرفه في حرمه سدا الي نعرفه

(سلار) هاشم بن عبد الله بن أبي الحوي صاحب المصنف في القاسم الموسوي قال الصمدي قرأ عليه أبو الكرم له رك بن فخر الحوي دامت في صغر سنة ثمان واربعة

(سلام) بالشديد والميم بن سليمان أبو المنذر القاري الحوي قال الصفدي لم يكن مثله أحد في
الاسكار على القدرية قال بن مقبث لا بأس به وقال أبو حاتم صدوق روي له الترمذي والنسائي
ومات سنة إحدى وسبعين ومئة

(سلام) الجبلي بكسر الجيم الاولى وفتح الثانية بينهما د. موحدة ساكنة قال في المصادر رأيت
يقرا النحوي بياطة لما دخلها سنة تسع وسبعين وسبعمائة

(سمان) سكور الاسم بن عامر أبو القاسم الحوي من أهل المائة خمسة كذا ذكره في معرب
وقال ذكره ابن رشيقي في الامودج ومن شعره من قصيدة

تبع آثار السعة سأل حيل لم يترك على الارض بعدما
فككل مديح فيه دون فضاله وكل مع ينسى عنه معجبه
نرى زهر الحبيب في عقد دره كأنهم حلوا الخطم ورموا

(سمان) بن عبد الله بن محمد ابي طهوني أبو عبد الله بن أبي طاب الحوي من أهل النهروان
قال ابن الجبار والفطلي قدم بغداد وقرأ بها النحوي غريب وغيره ولاءة على الحسن بن لهان وغيره
ورع في النحو وكان اماماً به وفي قامة وسمع حديث من لقى أبي الطيب الطائري وغيره وحال في
المرق شعرها النحوي وسوطان ضهان وردى عنه الساني وصف تفسيره على القرآن . القانوي في
لغة عشر مجلدات لم يصنف فيه . شرح الانصاح . شرح ديوان المتنبي . الاماني وغير ذلك توفي
في ثاني عشر صفر سنة ثلاث وقيل أربع وسبعين وأربع مئة ومن شعره

تقول يبقى ألقى تقنع ولا تطمح لي لاطاع منشد
ورض بئس منك هو أخرى وزير في الوري وعليك عود
ولو كنت الحبيب وصباويه نواله سر . وصكت المبرد
لم ساوت في حي ريعاً ولا تشاع له . المبرد

(سمة) بن عصم الحوي أبو محمد أحمد بن لراه وكان ثقة عاد حافظ صنف في امرآل
عريب الحديث . المسوك في النحو . وهو ولد المصل بن سلفة لآتي

(سمة) بن النعم بن محمد بن عبد الرحمن لاديب الحوي الحارثي يلقب سدويه قال بن
سرة في الاثبات روي عن هلال بن العلاء روى حاتم بن ربي وبن فرجة محمد بن عبد الوهاب
المعقلاني روي عنه أبو صالح خيام ومات سنة ثلاث مائة

(سدويه) أحمد بن الكشي كذا ذكره زبدي ولم يرد

(سدويه) بن صالح البجلي الحوي أبو صالح قال الصفدي أحد أصحاب السير والاجر له

فتوح خراسان

(سليمان) بن أحمد بن سليمان الحمصي لاشبيلي أبو الحسن قال بن عبد الملك كان مقراً متقدماً
متحققاً بالعربية ديباً فاصلاً أقرأ ودرس العربية كثيراً وقال بن زبير أخذ العربية على عبد بن لزمانك

وعند السلام بن المؤذن ونسلا على شريح وسمع على أبي بكر بن العربي وابن طاهر وآخر من روى عنه الشوبين كان حياً سنة ثمان وخمسة

(ساجان) بن سيب بن حلف نفي لدين أبو عبد الله المصري الدقيق الحوي قال لذهبي لادم ابن بري مدة في النحو وسمع منه وصف في العروض والنحو وروى عنه المسذري ومات سنة أربع عشرة وستائة . ومن صاحبه لادب لسان في شرح النكت . الوضوح في شرح أبيات الألبصاح . غراب العمل في شرح أبيات جمل . متعي لادب في متعي كلام العرب . لدرة لادية في بصرة العربية . مرشد لادب وقواعد الاعراب . آلات المارد وأدوات الصدف لحيد . التذية على عرق والتشبه . الروض لادب في زور القربص . لأحكام الشوب في أحكام القوافي . أنور لادب في مدي لاشعار . مدي الزهر في محسن اشعر . محير لأفكار في تحرير الاشعر . لجل انكافي في حال تدوي . لافلات السر في مكاله لدور . مكالم لأخلاق الطيب لاعرق . نحر لمجاد في نحر لموعد . لديم بولاية في الشيم المادلية . تفق لمدي وفتوق المدي . اعجاز لادب في لمدي ولادب . المسط في أحكام لخط . الدار العربية في انحر لاطردية . بدل لادب في انحر واشدعة . فصل لادب على السرور . لادب مع البسر . دلال لأفكار في فصل لادب . عنوان اسون . الشمل في فصل الكامل . الكوكب الدرية سيك لمقاب الصدرية . محض البصاح . محض القنح . سور لجله عند فقدان لولد . كان لادب في اجمال الرربة . الاقول امرية في لادب الدوية . اخلاق الكرم وخلق اللام . النكت لوف في علم القوافي . قل البصوري في تذكيره مد سردها . حر ما وجد من نصايحه بخط وجيه الدين الصبان وقد قلده من خطه الشريف الادريسي أبي عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وقد أجاز روية جميع هذه الكتب في ربه لأول سنة ثمان عشرة وسنة لقصي صبه لدين أبي الحسين محمد بن اسماعيل بن أبي الحجاج المقدمي

(ساجان) بن سيب بن حلف نفي لدين أبو عبد الله المصري الدقيق الحوي قال أبو جعفر كان من تلاميذ ابن مالك شتم عليه ابنه وكان يحمل لشكالات حلياً وقرأ القرآن بسمع وأشده كثيراً نفسه وقد قدم لادب شوب الدين النوري أشده لعمه . أشده علم الدين ومما ينسب اليه
لما ومحمد نيل حجر المصدا . وثل كلاً سمطه سمحا
لور بن لوحيد اس قطة . فصل ما قاله من مؤدد رجحا

وقال ابن مكنوم كانت فيه حدة أخلاق . تحمل في البحث وجراة في الكلام بحث يوماً مع أعور وقال له متى ردت على قلت عليك لادب . وذافعت عني بما صرت أعني . وأد أعور وكان ضيق اروق مطعوناً عليه في دية مات . طارستان لمصوري بالهرة في حدود سنة سبع وستائة

(سيفان) بن عبد الله بن عبي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك الادي لمسي أبو أيوب بن برطلة نعم الموحدة والطاء الملهة وسكون الراء وتشديد اللام قال بن عبد الملك كان نحوياً محققاً

ورعاً مهتماً متيقظاً حلوا الشكائل بنقوت من صبيحة له روي عن أهل بيته وراث يوم لارمائه ثاني عشر شعبان سنة احدى وثلاثين وخمسمائة عن اثنين وثمانين سنة

(سابع) بن عبد الله التجيبي الحصري أبو الربيع الحشبي باب الحوي قال ابن عبد الملك كان من أمة التجويد لفران داحط وأمر من السحر وروية الحديث عدلاً فاصلاً روي عن خلف بن الأبرش وغيره وأحار لابي حوط سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة

(مربع) بن عبد الله بن يوسف أبو الربيع الهوزي الحنولي الحريص الصالح قال له في كان عارفاً بقرآت وانحوا والتفسير سمع من يري وقرأ ودرس بالمدرسة الصالحية وكان ديناً عفيفاً قديماً مؤثراً مات في رابع عشر شعبان سنة ثمان عشرة وستمائة

(سابع) بن عبد القوي بن عبد الكريم بن محمد الدين الطوفي حلي قال العمدي كان فقيهاً شاعراً دينياً وصلاً فيما سحره ولغة والتدريج شركاً في الاصول شيعياً ينظر بذلك وحد بخطه هجو في الشيعيين فوصف أمره في بعض القصص وشهد عليه بالرفض فصرح وبني لي قوص فلم يرمه بعد ذلك ما شين ولا لم لا شتعل وقدرية الحديث وله من التصانيف مختصر الروضة في الاصول شرحه مختصر البرمدي شرح المقامات شرح الاربعين لروية شرح التبريزي في مذهب الشافعي ازالة لاكار في مسألة كد وقول في الدرر سمع الحديث من اتقي صليمان وغيره وقرأ العربية على محمد بن الحسين لموصلي وكانت قوى الحافظة شديد لذلك مقتصد في لسانه وأحواله متقلاً من الدين ولم يكن له يد في الحديث ذكره بن مكنوم في تاريخ السبعة مات في رجب سنة عشر وسعمائة ومخط اس مكنوم سنة احدى عشر قل وهو مسووب لي طوفي قرية من أعمال بغداد ذكره لي من خطه

(سابع) بن عبد الصمد أبو البرهم صدر الدين الاشعري الشافعي قول بن حجر في معجمه كان متهرباً في العربية والاصول والفقه والادب ولد سنة صمع وثلاثين وسعمائة وسمع عن الميذوي وأحار الفلاسى وجمع ومهر في العلم ودرس وفقى وكتب بخط الحسن ولي قصاصاً من ياقوس وحضرات له تارة استحكمت في آخر عمره وغير قل موته قبلها ومات سنة احدى وثلاثين وستمائة سمع من شيخه المسلسل بالأولية وسمناه منه

(سابع) بن الفضل الهوي ولد للاخفش الصمير بن الحسن علي روي عن أبي الحسن طوسي صاحب اس لامرأى روي عنه ولده ذكره القفطي وبن سحر

(سابع) بن الفضل القمي أبو الربيع قل الحدي هو شيخ لغة وصدر الشريعة وحمل الخطب ونجح لادبه وله شعر رقيق وقيل لخرجي كل أحد الاثمة لمشهور بن واسماء المذكورين محققاً مذكور ولي القضاء الاكبر من صفاء الي عدن

(سابع) بن محمد بن محمد بن موسى الهوي العمدي المعروف بسدس قل خطيب كان زحداً لثذ كور بن من المصاحف الكوفيين وأخذ السحر عن ثعلب وحلس موضعته وخلقه بعد موته

وروي عنه أبو عمر الزاهد وعلام عطاويه وكان ديناً صالحاً وُحِدَ الناس في الدين والمعرفة بالعرفية والهمة والشعر وكان قد أخذ عن الصريين صاحباً وحظ الجوين وكان يتعصب عن الصريين وقد قيل له الخمض اشربة أخلاقه صف حاق لا ... بوحوس ... السبق والصل ... المختصر في النحو مات ليست بغير من ذي الحجة سنة خمس وثلاثمائة وأوصى بكنهه لابي فمات بمصر في سنة ...
نصير الى أحد من أهل العلم

(سيمان) بن محمد بن الربيع بن حمد بن يحيى بن فتح الجهم لثوري قال الحرابي كان قتيلاً عاماً فضلاً محققاً مشهوراً عاب عليه لغة والنحو أحد الأدب عن رهم بن عجل ونهت اليه لرياسة في بلده وكان على الطارق لمصرى مات سنة ثمان ومائة وسبائة وله مائة وخمسة وسبعين

(سيمان) بن محمد بن سيمان بن علي بن شميل بن حلي بن فتح الجهم لمعجبة وشديد اللام عن غنيمي بن محمد بن الربيع كان من كبار ائمة سكن مصر و ... من ... وحكم بها وقراً ... الكتب اقراء جيداً واختص بذلك الكامل ولد في حمدي لاولى سنة ثمان ومائة وخمسة وتسعين ومات بمصر في ثمان وعشرين بنحرم سنة خمس وسبائة ذكره الذهبي وغيره

(سيمان) بن محمد بن عبد الله بن ابي ... الحسين بن الطرودة بنح الطاء والزم الماهتين قال ابن عبد الملك كان نحوياً دهرماً ذياً رقيقاً يقرص الشعر ويشتي ... (سيمان) بن علي بن لاظم كان سيبويه وقيل عبد الملك بن سراج وروي عن أبي لويد الحنفي وغيره وعنه السدوسي والقصي عباسي وحلائق وله ... في النحو فتردها وحذف فيها جمهور ائمة يعني حنة كان مبرراً في علوم الناس نحواً ومقدراً ... لولا ارتكابه لتلك الأ ... من ... عليه بالامانة والتقدم في ... كافي من سمحون وله كان يعمد في الثناء عليه ويقول ما محور على العرط ... عرف من ... من عمر يحمله ويسميه لي لا عذاب نفسه كابين حروف تحول كثيراً في سلال لاندس وثب الترشيح في النحو وهو مختصر المقدمات على كتب سيبويه ... في الاسم ... في ... أو شول سنة ثمان وعشرين ومائة وخمسة ... عن من عابته ومن شعره في قوله مائة

إذا رأوا جملاً يأتي على صد مدوا اليه جيباً كف مقتض

أو حشهم فراء لزوك في قرن ون دأو رشوة فزوك نارخص

(سيمان) بن محمد الزهرادى قال ابن عبد الملك كان د حط من علوم اللسان وله شرح أدب السكاتب وله رحلة الى المشرق نفي فيها جمع الحسن وأما معبد السيري و ... القسم الرحى وروي عنهم وروي عنه أبو علي الحسن الحاسب

(سيمان) بن مطروح الجعدي قال ... القرطبي لاصل قال بن عبد الملك كان من أعم أهل وقته النحو وأحفظهم للعرب يكاد على العرب المصنف لاني عبيد وغيره من حفظه حسن القيم علي الحديث حبراً ورعاً مفرداً عن الأهل مات قريباً من ائمة وثلاثمائة

(سيمان) بن معبد أبو دود النحوي السجعي لثوري قال الخطيب جمع الصر بن شميل

ولاصدي وجمعة ورجل في العلم في العرق والحجر وهو معروف وقدم بعدد وروى عنه مسلم بن الحجاج وغيره وكان ثقة مات في ذي الحجة سنة سبع وخمسين ربه ابن وقال احمد بن محمد بن حنبل فصيحا نحوياً مات سنة ثمان وخمسين انتهى

(سليم) بن موسى بن سراج بن الحسين بن الهيثم السهمودي الشامي ولد له مائة وستة ثمان وخمسين وستة وربع في الفقه والحج والقرآن والعروض والعروض والعروض والاصول ونظم الشعر ونظم أبحر في العروض وكان جليلاً له من ابيه كثير المعادة والتشفي توفي سنة ثمان وخمسين وثلاثين وصحابة ومن شعره

لما في كلام العرب سمعة أوجه
مجرد وصف مكررة وقف وشروط
وصفا ورد وسمعات مصدرة
وحدات بلاستهم والكف فاصط

ذكره المقرئ في المتقى

(سليم) بن سليمان بن علي الاشعري سأل في مذهبه أن يبيع قنطاري كل فقيه كبيراً عنه غلاماً مسلماً فصلاً عرفه بفقته وأخوه ولغة ولادب أمراً معروفاً رهاً عن المكر صنف رخص لادبية كذا جيداً وهو بن ثمان عشرة سنة وقد ظهرت اسنوت في يد وعمل فيها لمكره من مها جماعة الى حاشية هو احدث مات سنة ثمان وخمسين ومائة

(سليم) بن يوسف بن عوفه الاصبري الباردى أبو الربيع قال ابن عبد الملك كان مقرئاً متقياً نحوياً فاضلاً زاهداً عاكفاً على أعمال البر حريصاً على نشر العلم وهدته دوى عن محمد بن سعيد الضمير وأبي محمد بن السيد وغيرهما

(سليم) بن الحسن بن الطيمه في قول ابن عبد الملك كان محدثاً فقيهاً د معرفة النحو واللغة درسها أحياناً دوى عنه أبو بكر بن عمر بن وصف في الحديث وخرج من أبيه لما تعال لروم علم فمكن اشياية حتى مات سنة احدى وخمسة

(سليم) بن كزيب في القبة الثالثة من حجة الامام وقال كان من أهل سم باللغة والنحو

(سليم) بن ابراهيم بن سهل بن روح بن عبد الله بن حمار بن القاسم عرف بامطار من امتعة سنة في البر ورواى في أبيه قال ابن العرصى كان معلاً زاهداً فلياً دك علماً على القرآن والحديث صيراً له من حذق بلاعرب والحساب مع الحديث ولزوم العادة والالفة ولد سنة سبع وتسعين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء سنة ثمان وخمسين ربه ابن وثلاثمائة

(سليم) بن محمد بن سهل بن احمد بن مالك الباردى بن طي أبو الحسن قال ابن عبد الملك كان من أعيان مصره وفصل عصره تعلق في اصول وراعاة في المشور ويطوم محدثاً صلياً عدلاً ثقة ثباتاً للقرآن متقياً في العربية وافر التصيب من الفقه والاصول كاتباً بجيد النظم من الدس تام الفصل روي عن حبه في عبد الله بن عمرو بن أبي الحسن بن كثر والسهلي وأبي العباس

ابن مصاب وغيرهم وأحده من المشرق أقسم بن عاكرو بركات الحشوي وغيرهم روى عنه ابن أبي الأحوص وابن الأثير وجمع وتنحن يحيى بن حسان عليه فخر عن وطه إلى مرسية ثم أطلق إلى بلده وكان معطاً عند الخاصة والامة صف في العريضة كتاباً مقيماً على ترتيب كتاب سيويه وله تعليقات على المنصوي وله سنة سبع وخمسة ومات بمرطلة في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين ومائة وقال الذهبي سنة أربعين وله

مصنوع الميث لا يؤوي إلى دعة من كان ذليلاً وكان ذليلاً
والساكن الميث من لم ترضه سكي مكان لم يسكن إلى أحد

(سهل) بن محمد بن عثمان بن القاسم أبو حاتم السجستاني من مكي البصرة كان إماماً في علوم القرآن والامة وشعر قرأ كتب سيويه على لأحضر مرتين وروى عن أبي عبيدة وابن ريدو لاصمي وعمر بن كركرة وروح بن عداة وعنه بن دريد وغيره ودخل بغداد فسل عن قوله تعالى قرأ أمسك ما يقال منه لو حد فقال في فقال ثلاثين فقال قد قال ولجأ قال قرأ فاجمع لي الثلاثة قال في قباقر قال وفي ناحية المسجد رحل حاس معه فاش قال لو حد حنظل شبي حتى حي ومضى لي صاحب الشرطة وقال لي طمرت قوم ردة يقرؤن القرآن على صباح الحديث فاشعرنا حقهم علينا الأهلوان والشرطة فأخذوا وأحضرنا مجلس صاحب الشرطة فسأله فقدمت إليه وأعلنته بالخبر وقد اجتمع خلق من خلق الله يطرون ما يكون قصبي وعدائي وقال مثلك يطلق لسانه هذا الدمة مثل هذا وعهد لي صديقي نصرهم عشرة عشرة وقال لا تعودوا لي مثل هذا فناد أبو حاتم لي البصرة سرياً ولم يقم بغداد ولم يحد عنه أهلها وكان أعظم الناس بالمروضة وسنجرج المسمى وكان بعد من اشعر المتوسطين وكان دعي مائة وترك الحو بعد اعتنا به حتى كانه نسيه ولم يكن حاداً فيه وكان دائماً اجتماع بالمأوى في درعي بن جعفر المشي شغل ودرج خوف في بسأله مسئلة في الحو وكان جماعاً للكتب يتحر فيها ذكره بن حبان في الثقات وروى له الحسن في سنة ولبر في مسنده صف اعرب القرآن طين العامة . لمقصوده . ولمدود القرآن . لوحوش . الطير . الحلة . الفصاحة . الهجاء . خلق الانسان . الادغام . وغير ذلك توفي سنة خمس أو خمس وخمسين أو ثمان وأربعين ومائتين وقد قرب التسعين وكان المرد بمصر حلقه وبلازم القراءة عليه وهو علام وسيم فقال فيه أبو حاتم بياناً منها

ابرزوا وجهك الجميل ولا موما من افتن

لو أرادوا حياتي ستروا وجهك الحسن

(سهل) بن محمد أبو داود الحوي مؤدب سيف لدولة بن حمد ن له شعر وفضل وكتاب في المذكر والمؤنث ذكره الصفي

(سوار) بن طارق ذكره زبيدي في الطبقة الاولى من نخبة لاندس وقال أدب أولاد النخبة

هشام بن عبد الرحمن

(يوسور) فتح الدين وشديد ووالده المولى قل القفطي أعمراني فصيح أحد عمه أبو عبيدة
فن دونه

باب الشين

(شل) بن عبد الرحمن الأديب الحوي البياورى سمي أبا عامر الببل والاصمى روى عنه
محمد بن عبد الوهاب العدي قاله الحاكم

(شريح) بن محمد بن شريح بن أحمد بن شريح ربعي أبو الحسن القاصى المقرئ شيخ لمقرئين
للتصديقين في رده وكانت أبيه من رحمة في هذا الشأن الفقيه علوم القرآن ولا استقلال بالحو والمروية وله
سمع في الحديث من أبيه ومن أبي محمد بن حرج وأبي عبد الله بن مطور وله أبي عبد الله الخولاني
وعيرم وأبو عبد الله أحد الأئمة المقرئين أيضاً في وقته وله نصيب ديبعة في القرآن وأبوه كانت لرحلة
في وقته ثم حمله به أبو الحسن في ذلك فأقرأ عمره وتأخر الناس بالأخذ عنه وتلا خطبة اشهدية نحواً
من خمسين سنة مولده سنة ٢٥١ وتوفي سنة ٥٣٩ ذكره القاضي عياض في شيوخه

(شعيب) بن أبيض بن شعيب بن أبيض بن عبد الملك بن إدريس لأورى أبو عبد الملك
من أشوة قال ابن العريضي كان فاضلاً من أهل الطر في الفقه والفقه مات سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة
وسنة إحدى وستون سنة

(شعيب) بن عيسى بن علي بن حار بن عدي بن جابر الأشعبي الباري أبو محمد وقيل أبو
مدين وقيل أبو الحسن قال ابن عبد الملك كان من محدثي القرآن متقدماً في العربية ذكره للأدب
روى عن عبد الله بن طلحة وغيره وأبو له أو بوبد الحوي وأبو عمر لدني وجمع وعنه أبو بكر بن
حبر وأبو بكر بن صاف وجماعة وصف في القراءات وروى عنه مات عام ثمان وثلاثين وخمسمائة
الاولى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة

(شعيب) بن محمد بن حنظل بن محمد النوسي الحوي روى الدين أبو مدين قال في الدرر كان
أحد أدباء العالم ولد في شعب سنة سبع وعشرين ومائة وأخذ عن ابن عبد السلام وغيره وكان
علامة في الفقه والحو والفقه والنص والحساب والمطلق جيد القريحة وأمر الفصل أثنى علوم عدة حتى
الكتابة والتبريث قدم القاهرة سنة سبع وخمسين وسعة ثم وطن بمصر سنة سبعين

(شعيب) بن يوسف الخولاني الصغري أبو عمرو قال بن عبد الملك كان من أهل العلم والهم
والعدالة والثقة بصيراً بالعبية حافظاً له مات قرأ أهل بلد دهرًا وأم وحطاب فوق خمسين سنة وعمره
فوق تسعين

(شمر) بن حمدويه المروزي أبو عمر المولى الأديب رجل أبي العرق وأخذ عن ابن الأعرابي
والفراء والاصمى وأبو حاتم وسنة بن عامر وغيرهم وكتب الحديث وأبى كتاباً كبيراً في اللغة بدأه
بحرف الحاء وكان صديقاً له لم ينسخ في حياته فقد بعد موته إلا يسيراً ذكره في السنة وقال غيره كان

كتابه الجيم في عية الكمال أودعه تفسير القرآن وعريب الحديث وله أيضاً عريب الحديث كبير جداً
وكتاب السلاح والحبيل واللاودية

(شمر) بن نمير أبو عبد الله الأديب الشاعر الهوى قل الزيدى كان من أهل العلم بالمرية
ولله شاعر أمثلة رجل من قرطبة إلى المشرق وإلى كابر أهل الحديث واستوطن مصر وروى عن
عبد الله بن وهب وطريقته وتوفي هناك وذكره في البعة

(شمس) بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن فضل الله الرارى الهوى قاصى القصاة
شمس لدين وله بهرة من سجع وستين وصماتة وكان مدماً بارعاً في فنون من العلوم كالمرية والمغانى
والبيان وبذاكر بالآداب قدم القاهرة في أيام قاضي القصاة حلال الدين التقي وادعى أنه يحفظ اثني
عشر ألف حديث فطلب منه أن يلقى عليهم اثني عشر حديثاً متبعية لاسايد فلم يقدر قال الخافظ ابن
حبر وكان مع علمه كثير المجارفة ثم ولى قضاء شعبة لا كبر بالقاهرة فأبى فيه السيرة وعمل في ذلك
شيخ لاسلام ابن حجر أبيه وألفه في مجلس الملك المؤيد من غير أن يشعر بها وأنهم من الجماعة وهي هذه

يا أيها الملك المؤيد دعوة	من محض في حبه فك يصح
أنظر لحال الشاعبة نظرة	فإن صبر حكاها لا يصح
هذا أقاربه مقارب وابنه	وأخ وصهر فليس منهم متفصح
غطوا مجلسه تسع صبيهم	ومني دعهم فهدى لا يهجو
ونحوه سيرة تلك اقتدى	وله سهم في الحون مجروح
لأدرسه يدري ولا تأليفه	يقري ولا حرس خطاة يفصح
فأرح هموم المسلمين ثالث	فبني فاد مهم يستصح

ونكرت ولاية الهوى وعزله إلى أن مات سنة ثلاث وثلاثين وخمسة

(شيدن) بن آدم بن رباح قال بن عبد الملك كل من مشاهير المؤيديين بالقرآن والمروية

(شيث) بن إبراهيم بن محمد بن حيدرة المعروف بالناس الحاج القادى القبطي الهوى صباه لدين
قال الادوي كان قبا بالمرية وله فيها تصانيف حسن الصيرة لم يرقط صاحبك ولا هارلاً وكان ملوك
مصر يطمونه ويرفعون قدره مع كثرة طعمه فهم وعدم مالانه بهم سمع من السلي وحدث وكان يسر
على الشيخ عبد الرحيم القادى فدعا عليه بن يحمى ذكره وله قصيدة في امة ذكرها في الطبقات
الكبرى ومايق في الفقه وغيره ووات سنة ثمان وسبعين وخمسة عن ثمان وخمسين سنة

باب الصاد

(صاعد) بن الحسن بن عيسى الراسي القندي أبو الملا قال في البلغة الهوى له القصص
كامل القلى وقال بن مكتوم كان مقدماً في علم اللغة ومعرفة العربى وكان أحضر الناس شاهداً
وأرواحاً لكلمة غريبة وأما حظه عند أهل الأدب ما علب عليه من حب الشرب والطلاقة وإيثار

اسخف والمكاهة فلم يثقوا بقله ولا استكثروا منه وكان من متقدمي بدائي المصور بن أبي عامر
وبال منه دنيا عريضة الا أنه كان متساهلاً لا يثقي على شيء وقتل من البحار صاحب البحر في وادي
والخطابي وروى عنهم وأصله من الموصل ودخل لاندس وكان عالماً بالعدت والآداب ولاخار مربيهم
الجواب عما يسئل عنه طيب العشرة حو المكاهة وقال الصودي كان بينهم في قلعه يكذب فلذا رفض
الناس كتابه ولما تحقق لمصور كده في القتل دمي بكده العصوص في البحر قتل بعضهم

فدعاص في البحر كذب العصوص وهكذا كل ثقيل بموص

فلنح صاعداً فقال عاد في عنصره انما تخرج من قبر البحر العصوص ومن شعره

ومنهف أبهى من القمر قر القواد بقاتن النظر

خالته قفاح وجته فأخذت منه على غرر

فأخافني قوم قتل لهم لا قطع من ثمر ولا كثر

مات بصقاية سنة سبع عشرة وأربعمائة وكان لمصور قد أتته علي كتاب العصوص خمسة آلاف دينار
قال الصلاح الصفدي في تذكرة وحضر صاعداً يوم مجلس الموفق محمد بن عبد الله العامري أمير البند
وكان في المجلس أديب أعنى يقال له شر فقال شر للموفق دعى آتاه فقال له لا تتعرض له فإنه سرور
الجواب فأني لا مشاكته فقال يد له املاء قال بيك قال ما لم يزل في كلام العرب معروف أبو العلاء
أنه وضع ذلك فقال هو الذي يقول باسمه المبيان ولا يفعل بغيره ولا يكون لحرفه حرفة لا حرفة
لا يعمدها من لي غيرهم شغل شر وصحك من كان حاصراً

(صالح) بن ابراهيم بن احمد بن نصر بن فرش ضياء الدين الحوي لمقرى الفارقي أبو العباس
قال البرزلي ولد بميدوقين سنة التاسع والعشرين من الحزم سنة خمس عشرة وستائة وقرأ القرآن
وأقن العربية وسمع من ابن الصلاح ونصير للاقر وسمع الحو وكان حاكماً حياً فاضلاً مات بالقاهرة
في ربيع الآخر سنة خمس وستين وستائة

(صالح) بن اسحاق أبو عمر الجرمي المصري مولد جرم بن رمان من قبائل يمن وكان يلقب
بالملك والناسح يصحبه حال مناظرة أني ريد قال الخطيب كان فقيهاً عالماً بأسحو ولغة ديناً ورعاً حسن
المذهب صحيح الاعتقاد قدم بغداد وأخذ عن الاحفش ويوس ولغة عن الاصمعي وأنى عبدة وحدث
عنه المبرد وكان جليلاً في الحديث والحداد وناظر الفراء وانتهى اليه عم الحو في رمانه ومات سنة خمس
وعشرين ومائتين وله من التصانيف التذية وكتاب الدرر عجيب وكتاب لاسية وكتاب المروض
ومختصر في النحو وغريب سيبويه وغير ذلك

(صالح) بن خلف بن عامر الانصاري لاوسى الرحبي أبو الحسن بن السكيت قال ابن عبد الملك
كان عارفاً بالقرآن ماهر في العربية حافظ صالح من الشعر متقدماً في علم الكلام روى عن ابن الطراوة
وأخذ عن عبد الله المازري روى عنه ابن حوط لله وله سنة خمسمائة ومات في أوائل مصاب سنة
ست ومائتين

(صالح) بن عادي لاء طي الحوى القطفي قال لادفوى ذكر صاحب أبو الحسن القطفي في تاريخ السعاة نقل أصله من بعض قرى مصر وعنى صفة الاءط وأحد عن مشايخ س يرى وكان الحوى علي حاطره طرياً كثير المطانة لكتب النحوى علي عاية من الدين والورع والبرهه وقيم الابل بحباب الدعوة صحيح واجذر فقط قرعه أهم في لقدم عدهم وضمن له الخطيب أبو الحسن القطفي كفايته فأقام عده نحو خمسين سنة واشفع ببركه كل من صحبه وحصل له آخر عمره فاج منع منه بعض النطق مات عن سن عالية سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة

(صاح) بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح لاصدى الكوفي ثوابي اتقاه لحق السوى
عفى الدين بن الشيخ بنى الدين بن الصنع كذا ذكره ابن ديمه وقال روى عن ارمى
الصنعانى والموفق الكوشى وكان فقيهاً صالحاً زهداً ورعاً طلب لتدريس المنصيرية متمتع وله أدب
وشعر ونسرف وأنى الكشاف صرات وسطه فى الفرائض وكان جمل بلده ومها فى أنواع من العلوم
ولد فى ربيع الاول سنة ثمان وثلاثين وستائة وأحار لى سنة ثلاث وعشرين ومائة وقال فى الدرر
مات سنة سبع وعشرين وذكروه الصعدى فى باب المبعين فسماء عبد الله بن جعفر وذكروه هذه الترجمة
بعضها وقد التمس عليه اسمه بسم آية

(صاحب) بن علي بن زيد بن أحمد أبو محمد بن أبي التقي الأموي لمكي الأموي سمع من
الارتاحي والسبي وحامدة من المصريين والارام أحمد بن ربي مدة حق روع في الفقه وكتب بخطه
الكثير وكان مفيد مصر في زمانه روى عنه المدري والركي البرزالي وغيرهما ومات في صاكن شوال
سنة أربع عشرة وستة دكره لمقريري في المقام

(صالح) بن علي بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سلمة الانصاري الملقب بأوثق من المعلم قال ابن عبد الملاح كل من أهل الاجتهاد في حسب العلم ولاعتنه التام بالرواية والتصرف بالحس والآداب روى عن أبي محمد علي الرضوي وابن حوط لله ومات يوم الاربعاء لست بقين من ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وستمائة ورواه ولده في النوم فقل له هل تعلمت شيئا قط فقال نعم واشهد بهتين وقال هو مكتوبان على ظاهر كتابه بنحوه فنظر فرآهما كذلك وهما

وقفت أمام الحى أرصد عملة أساعد طرفى سعة وأبظر

فان غفل الواشون هنا تكلمت جوانبنا عما تكن الصهار

(صحيح) بن عمر بن أبي بكر رضى الله عنه السككي الشافعي أبو عبد الله قال انظر حوى
كان فقها فاضلا واعما كاملا عارفا بالحق والحوكمة والفرائض والحرم والمصلحة شرح السككي المصروف
مؤلف سنة خمس وثلاثين ومئة ليلة الجمعة ثلث عشر شوال سنة أربع عشرة وسبع مائة

(صحيح) بر معني بن حمد العسافي القرطبي قال الزيدى وبن عبد الملك كان عالماً بعرية راوية
للشعار خيراً فاضلاً عدلاً مشهوراً بالفضل والدين

(صالح) بن يحيى الساجي من قري مرو كان عدواً للنحو والامة كذا رأيت بخط بن مكرم

حرف الصاد

(صعوث) أبو محمد خيرى قال في النسخة بعد من النسخة للمعويين

(الصعوك) بن سعد بن سالم بن دهم بن أبو الأهرم الحوى الأوسى المرقى مسوب إلى
عمرى القيس بن مالك قال الصقدي نزل بعدد وله معرفة بالحو و اللغة وله شعر مات سنة سبع وأربعين
وخمسائة ومن شعره

ما أنتم الله على عبده	نعمه أوفى من العاقبه
وكل من عوفي في حسبه	فيه في عيشة رضيه
والمال حل وحسن جيد	على الفقى لكنت عاربه
وأبعد العالم بالمال من	أداه للآخرة الباقيه
ما أحسن الدين ولكها	مع حسنها غيرة فابيه

(الصعوك) بن محمد بن مسلم أبو عاصم النبيل الشيباني العسرى التاجر في الحرير قال الشيخ محمد
لديس في اللغة هو من المعويين وذكره الزبيدي في طبعه وقال غيره ولد سنة اثنين وعشرين ومائة
وسمع من جده الصادق وبهر بن حكيم وبن حريج والأورعي وابن أبي عمرة وخلقاً وروى عنه
البحارى وكان حافظاً شتاً وفيه مرح وكيس روى عنه حبيبة يوماً يعني وقد ختم الناس عليه وأذوه فقال
ما هو أحد يأتيني بشرطى فتقدم إليه فقال يا حبيبة تريد شرطياً فقال نعم فقال اقرأ على هذه الأحاديث
التي هي قد قرأها قم عنه فقال أين الشرطى فقال بما سقت تريد ولم أقل لك أجىء به فقال أظروا
لنا أحتال الناس منذ كذا وكذا وقد احتال على هذا الصبي وكان كبير لامت زوج امرأة فارد أن
يقام معه الله على وجهها فقامت المرأة بحركته عن وجهي مات سنة ثنى عشرة ومائتين

(ضياء) بن سعيد بن محمد بن عثمان القروبي الشيوخ صباه لديس القرمي العنبي العلامة لمثني
أحد العلماء لا كآر كان اماماً عالماً بالتفسير والرواية والحائى والبيان والفقه والاصابى ملازماً للاشتغال
والإفادة حتى في حال مشهور كونه يتوقف دكا تفقه في بلاده وأخذ عن أبيه والمصدق والدر التفسيرى
والحدثى وتقدم في العلم قديماً حتى كان الشيخ سعد لديس القفاري أحد من قرأ عليه وحج قديماً وسمع
من العفيف المطرى وكان يقول أنا حتى الاصول شامي الفروع وكان يستحضر لمذهبين وأقبي فيهما
ويحل الكشاف والحارى حلا به المستعنى حتى يظن أنه بمحطاه وبجسنى الى الطائفة بمجاهده وماله مع
الدين المتين والتوصع الزند والعظمة وكثرة الخير وعدم الشر ولما قدم للذهرة استقر في تدريس الشافعية
شيعوية ومشبعة البيرمية وكان اسمه عبد الله فكان لا يرصى بذلك ولا يكتبه لمؤلفه اسم عبد الله
ابن رباد قاتل الحسين وكانت لحنه طويلة بحيث يصل الى قدميه ولا يدم الا وهي في كبس وذو ركب
تفرق فرقتين وكان عوام مصر د رأوه يقولون سبحان الخالق فكان يقول عوم مصر مؤمنون حقاً
لأنهم يستدلون الصفة على الصانع أخذ عنه الشيخ عزالدين بن حجة والسيد ولي لديس العربي وخاق

وروي عنه ابنه هان الخافي وغيره ومات في ذي الحجة سنة ثمان وسبعة دكر ذلك بن حجر وغيره
وكتب اليه طاهر بن حبيب

قل رب الداء من طلب اله
لم محمدآ في حبل السوء
ان أردت خلاص من طمة علم
لقد نهدي بغير نصيب
قل لمن يطلب الهداية مني
خلت ألم السراب بركة ماء
ليس عدى من الصباء شعاع
كيف يبني لهدى من سم الصياء

(فائدة) رأيت بن أطار في هذا الكتاب وقع في كلام الشيخ صبيح ليدرس هذا السابق فله عنه آما اطلاق
الصاع على الله صلى وهو حار في السنة لمنكلمين وبقدر عليهم أنه لم يرد اطلاقه على الله تبارك وتعالى
وأسموه توفيقية وأحاب التي السكي أنه قرأ شدا صعه لله مصبغة دمي من الكبي في اطلاق الاسم
بورود العمل كني مثل ذلك وأحاب غيره أنه مأخوذ من قوله صاع لله ويتوقف أبصاً على القول
بالاكتفاء بورود المصدر وأقول اني لا أعجب لأحد من المتأخرين ولا المتقدمين ومن وقف على
هرا الا نقاد وقول القائل أنه لم يرد وتسميهم له ذلك ولم يستصروه وهو ورد في حديث صحيح
كتب لي مسند الديب أبو عبد الله محمد بن مفضل الحلي عن الصلاح عن أبي عمر عن أبي الحسن بن
البحاري عن عبد الرحمن بن عبد الرحمن الشكري أنا محمد بن الفضل الرازي أنا لحفظ أبو بكر أحمد بن
الحسين البيهقي أنا والحسن محمد بن أبي معروف أنا سهل الأسمريني أنا أبو جعفر الحذاء أنا علي
بن المديني أنا مروان بن معاوية الفريري أنا أبو مالك عن دمي بن حرس عن حذيفة رضي الله تعالى
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله صانع كل صانع وصعته هذا حديث صحيح أخرجه
الحاكم عن أبي اسحق محمد بن محمد بن يوسف الفقيه عن عثمان بن سعيد الدردي عن علي بن المديني
به وقال علي شرط الشيخين ولم ينفذه الذهبي في تنجيته ولا العري في مستدرجه وقال الحاكم حديث
أبو بكر بن أبي طهيم حدث الفريري سمعت محمد بن اسمعيل يقول أما قول الصادق عليه السلام فقد حدث علي
ابن عبد الله حدثا مروان بن معاوية عن دمي قد كرهه فلهذا أن الله يصنع كل صانع وصعته والمحجب
من السكي كيف لم يستصمره وعدل لي جواب لا يسأل له مع حفظه حتى قال ولده أنه ليس بعد الماري
والذهبي أحفظ منه

(صبيح) بن أبي الطاهر القرطبي قال الزبيدي و بن الفرطلي كل عام بالمرية والشعر حاططاً لا يام
العرب ومشاهدها

حرف الطاء

(طالب) بن عثمان الازدي الحوي لقرئ المؤدب أبو أحمد قال الخطيب سمع من أبي بكر
بن الازدي والخاصي الحملي وكان ثقة واد في شوال سنة تسع عشرة وثلاثمائة ومات سنة ست أو
سبع وتسعين

(طاب) بن محمد بن قشيط أبو أحمد النحوي المعروف بن السرج أحد عن ابن لا يدرى وله مختصر في النحو وكتاب عيون الأخبار وقنون الأسماء

(أبو طاب) المكفوف النحوي الكوفي أحد النحاة عن الكندي وصفه مكفوف في حدود الحروف والمومل والافضل وخلافه ما نسب إليه الرندي

(طالوت) بن حراح الكلاعي القرطبي أبو محمد قال ابن عبد البر كان من أهل الضبط والانتقان والمعرفة بالسرية والحفظ العربي وقد علم ذلك وأدب به روي عن عبد الله بن علي بن أبي الحسين القرطبي القاضي بالقر

(طاهر) بن أحمد بن باب بن شاذ بن شاذ ولد له لمحمدين ومعناه الفرح والسرور بن دود ابن سليمان بن راهيم والحسن النحوي المصري أحد الأئمة في هذا الشأن والاعلام في علوم العربية وفصاحة اللسان ورد امرق نحرأ في القول وأخذ عن عمه ورجع لي مصر واستخدم في ديوان الرسائل متعلماً بمثل ماخرج من الديوان من الآداب وبصنع ما يراه من الخطأ في الخطأ أو في النحو أو في اللغة وكانت له حلقة شتال بمصر ثم تركها وانقطع وسمه أنه كان حارساً يأكل الخبز المسور وكان إذا بقي إليه شيء لا يأكله ويحمله ويصبي وكثر ذلك منه فتبعه يوماً لينظر أين يذهب عما بهضمه فوجدوا هو يحمله إلى موضع معلوم به سورة عبد الله فيقبضه لها فأكلة فحسب قتال إن الله سمع هذا الخلد ليحبها بقوتها قدر على أن يصيب عن هذا العالم ثم منارة طامع عصر وخرج بعض إلى أبيه والبلد مقرر وفي عينه بقية من الزوم فسقط من إلى سطح الطامع مات ودق في عشية اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين وقبل أربع وخمسين وأربع مائة ومن تصببه شرح حل الزحاحي المحاسب في النحو شرح النحاة يعيق في النحو يقارب خمسة عشر محمداً استاء تلامذته هذه تتبع الفرقة

(طاهر) بن الحسين أبو الوفاء الديلمي لمحمد في النحوي قال الصفدي كان شاعراً وله معرفة تامة بالنحو واللغة والمروء ولم يمدح أحداً لأنه حذرة مات سنة ثمان وأربع مائة

(طاهر) بن عبد الله السبع أبو سعيد النحوي روي عنه أبو عبد الله السلي مقطعات من الشعر في مجموعات وأماله ذكره ابن النجار

(طاهر) بن عبد الرحمن بن سعيد بن أحمد لا نصارى لا يدعى لدى أبو الحسين وأبو بشر بن سبيطة أستاذ نحوي روي عن أبي محمد بن السيد وحنس به وكان من كبار تلاميذه وكان من أهل الذكاء والبل والمهم تصدر لتدريس العربية والآداب وألف مات بدانية صد الاربعين وخمسمائة ذكره بن العربي وابن عبد الملك

(طاهر) بن عبد العزيز بن عبد الله الرعبي القرطبي أبو الحسن قال ابن الفرضي كان علم اللغة والتاريخ أغلب عليه ولم يكن له بالحديث ولا بالمتن كبر علمه سمع الخشي وبني بن محمد وغيرهم ورجل إلى المشرق ولبن وكان ضابطاً مات يوم الجمعة في جمادي الأولى سنة خمس وثلاثمائة وقل أبو يوسف في تاريخ مصر في سنة أربع وقبل وكان عاملاً عارفاً بعلوم اللغة فيها

(طراد) بن علي بن عبد العزيز المسمى لدمشق أبو فراس نقلت من خط ابن مكتوم قال كان
بديعاً في عصره في النحو واسطخ واثق كتب الى الساق ومات سنة عشرين وخمسمائة بمصر ومن شعره

يا صاح آنسى دهرى وأوحشى ميم وأضحكى دهرى ونكلى

قد قلت أرض أرض سعد فرفقم فلا تقل لي جيران بحران

(طالعة) بن محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك لاموي ابا يري لاشبلى أبو محمد بن أبي
بكر النحوي كان نحوياً ماهراً مقرباً مثقافاً عروصاً حدة د خط وافر من لادب عارف بطريق الرواية
وتواريخ الرجال وأحوالهم عني باب الرواية فأخذ عن جمع حم منهم أبو وهب والذناج والشويعين وأبو
القاسم بن الطيبسان وأخذه من مشرق أبو البقاء المكنى وديق وتصب بلاقر وتدريس العربية
ومعظم شيوخه أحياء وحمل عنه العلم واستعجز وهو ابن عشرين سنة ولم يرل عاكة على العلوم صاراً
على شدة الفقر وقلة ذات اليد وخرج له مصحح وله خطب وشعر موله في حداثى لاولى سنة حدى
وسمائة ومات باشبية سنة ثنتين أو ثلاث أو أربع أو خمس وربعين وسنة مائة وثلثي جرم بن عبد
المالك والترجمة ملخصة من كلامه وكلام ابن الزبير

(طلحة) بن محمد وقيل أحمد بن طلحة بن ماني أبو محمد قال يفتوت كان فاضلاً عارفاً بالعلم والادب
والشعر ورد بغداد وحراسن وكتبه طبريزى صاحب المقدمات

(طاحنة) علم لدين قل لصفدى كان مملوكاً اسمه صبحر فمير اسمه وكان منفطاً للربية والقراءة
قرأ على البرهان الطبريزى وغيره وقرأ عنه جماعة في اللغة ولاصول والنحو والقرآن وكان يراعى
لأعراب في كلامه مات بحلب سنة خمس وعشرين وسعمائة وقد بيف على السنين وقيل في الدرر
شاح وخطبه مود .

(طه) علم لدين الحنبلى نقله ري النحوي قل المدهي وله صد السنين وسنة مائة وبصدر للاشتغال
بحلب زماناً وكان عدده كباة ومكادم اخلاق مات سنة خمس وعشرين وسعمائة

(طبريزى) بن الحدى علا لدين النحوي قل الصفدى هو الشيخ لادم العالم الفقيه النحوي
قدم من بلاده الى اديرة دشغزاه بعض الامراء بهم وعنه نخط والقرآن وتقدم عدده وأعتقه فقدم
دمشق ففقه بها واشتمل للنحو واللغة واصروص والادب ولاصابن حتى فقه فقرانه وكان حسن
الاداء كرا لطيف لمشرة كثير التلاوة والصلاة قال صنف الطريقة جمع فيها بين الالفية والحاجبية وزاد
عليهما وهي تسعمائة بيت وشرحها وكان بن عبد الهادى بنى عنها وعلى شرحها وله تقريباً سنة ثمانين
وسمائة ومات في الطاعون ادم سنة تسع وأربعين وسعمائة ومن شعره

قدت في قصر - حاج قد كرى نصلك عيشة من في النار يشتعل

نق بطير ونق في الحصيد مسمى كأنه طلل من فوقه طلل

(الطيب) بن محمد بن الطيب هرون بن الطيب الكلباني المرمى أبو القاسم النحوي من بيت
علم مشهور كان متقدماً في طلبه متعاضداً في درجة لاجتهاد وأخذه له اسهل وان مصداقاً من شكول

وولي قضاء مرسية وأخذ عنه الحواريون عدده من أبي العسل لم يسمي مات سنة ثمان عشرة وستائة
ذكره ابن الزبير وغيره

باب الظاء

(ظالم) بن عمر بن ظالم وقيل ابن مكيان بن عمر بن حلس بن هاشم بن عدي بن الدئل بن
بكر بن كنانة أبو لاسود الدؤلي البصري أول من أسس الحواري على ما ذكرناه في مقدمة الطقات
الكبرى وذكرنا فيها خلافاً من أول من وضعه في سنة فيراحم ووقع في سمه وسنه خلاف كثير
ذكرناه أيضاً في الطقات كان من سادات التابعين ومن أكل الرجل رأياً وأسدهم عقلاً شاعراً
مربع الجواب ثقة في حديثه روى عن عمرو بن عيسى وابن عباس وأبي ذر وغيرهم وعنه ابنه ويحيى بن
سمر وصاحب علي بن أبي طالب وشهد معه صفين وقدم على معاوية فأكرمه وأعظم حائرته وولي قضاء
البصرة ومن شعره

وما طاب لمعيشة مائدي ولكن الق دلوك في الدلاء

نحبي بآلها طورا وطورا نحبي بمحنة وقبيل ماء

وهو أول من قطع المصحف قال الخط أبو لاسود معدود في طبقات الناس وهو في كلها مقدم مأثور
عنه في جميعها معدود في التابعين والفقهاء والمحدثين والشعر والأشرف والفرسان والأمراء والدة
واحدة والخاصين الجواب والشعبة والخلاص والصانع الأشرف والخز الأشرف مات سنة سبع وستين
لهجرة طاعون الحارث

باب العين

(عاصم) بن أيوب البجلي البصري أبو بكر قال في اللغة مام في اللغة روى عن أبي عمرو
السفاقي وغيره وشرح المعاني ومات سنة أربع وستين ومائة

(عالي) بن عثمان بن حني البجلي أبو سعد بن أبي أفتح البصري كان مثلاً أبيه
نحوياً أدبياً حسن الخط جيد الخط روى عن أبيه وعيسى بن علي لودبر وعنه أبو نصر بن مالك
وحنان ومات سنة سبع أو ثمان وخمسين وأربع مائة

(عاصم) بن إبراهيم بن العباس البصري قال في اللغة لموي شاعر وذكره لزيد في المنطقة
أراصة من نخلة القيرون وقال كان شاعراً بصيراً باللغة

(عاصم) بن عمرو بن زياد البجلي أبو عكرمة من أهل مرمين رأى كان نحوياً لغوياً أخبارياً
روى عن ابن الأعرابي وعنه القاسم بن محمد بن بشر الأبري وصعودا وكان أعلم الناس شعراً العرب
وأرواهما وأخلاقه شريفة صنف كتاب الخليل

(عاصم) بن موسى بن طاهر أبو محمد البصري البجلي البصري قال البجلي كان قبحاً

شعباً يكلم في الخلاف ويعرف القرات واحو معرفة ثمة سمع من علي بن الحسن التنوخي وغيره
وحدثنا به يبر ومات سنة ست وثمانين وأربعمائة

(أبو عامر) بن عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فرج بن الجند الفهرى الاشيلي قال ابن الزبير
من عتبة عيسى أحد كتب سيديوه عن بن لا حصر وحكمه ومهر في فهم غرامه وعوامه وكان من
أهل أصحاب ابن لا حصر حتى قال به اس مسكور وهو من أقر به من قرأ كذب سيديوه علي بن
الجند فاعلمه لا يقرأه على سيديوه وكان شيعه بن لا حصر صفة تقدم في علم العربية ويقول لو أدرك
لا علم يفرح به وأقر له ثم عاب علي بن عامر لا رواه ولا تقاض حتى لم يدره وقطع مدحله الناس
حالة فقطمروه وقال بعض ماصيريه لقد فقد علم العربية بأقدمه ورجع عليه نو بكر بن القلة الحوي في
قراءة الكتاب فحزب وأقرأه إياه ولا يكمل للمرد حتى حذبهما ثم عادى نقاضه ولم يقرأه مد فلما
انتهت الفتنة بين المراءطين قصد لينة فأخرج منها وقال طه من غير نكس شئ من مره وذلك في
عشر الحسين وخمسمائة

(عبد) بضم العين وتخفيف الاء بن علي بن صالح بن عبد لمع بن سرج بن محمد بن فضل
ابن مهدي بن عمر لا حاصري المرحومي لردني لما سكي الحوي المفسر الشيخ زين الدين مشهور
باسمه ولد في جهادي لأولى سنة سبع وسمين وسمائة ومهر في لغة ولا صين والعربية وسمع الحديث
من التنوخي والسويدري والحلاوي وغيرهم وصار رأس لما سكية وعين القضا بعده وتسلط فامنع
فألح عليه فتعجب اليه نوبه عبيده وولى تدرس الاشربة والشيعوية والطهرية وانقطع في آخر
عمره إلى الله تعالى وأعرض عن الاجتماع بالناس ومنع من لافاء وسمع به جماعة وسمع منه صاحبنا
لمحم بن فهد وغيره مات في رمضان وقيل في شوال سنة ست وأربعين وثم مائة

(العباس) بن أحمد بن مطروح بن سراج بن محمد بن عبد الله لاردي الحوي لاحدي أو
عيسى بن أهل مصر مات في حدى لأولى سنة ثلاث وحبس وثمانية
(العباس) بن أحمد بن موسى أبو المصل الحوي العربي من أصحاب الفارسي والسيرفي ممدود
في طبقة أبي الفتح بن جنى مات سنة إحدى وأربعمائة

(العباس) بن عمر بن يحيى الاصباري الحوي أبو المصل للمشي المرح الاديب من أهل
الفصل ولادب والظم روى عن رشيد الطراز ومن شعره

خفف عن القلب المغموم مدلياً لعل لدي نخش يس يكون

وكن وثقاً بالله في كل حالة شاشدة لا وسوف هوون

(العباس) بن الفرج أبو المصل الرياشي الحوي قرأ على الماري الحو وقرأ عليه الماري
لغة قال المبرد سمعت الماري يقول قرأ الرياشي علي كذب سيديوه فاستغدت منه كثر عما استفاد مني
يعني انه أفادني لغته وشعره وأفاده هو الحو قال وكان اذا كان صائماً لا يسمع ريقه قال السيرافي وكان
عظماً بالغة واشهر كثير رواية عن الاصمعي وأحد عن المبرد وس دريد ورياش رجل من جنهم كان

بوه عدالة فاسب اليه تعالى وثقه الخطيب وصف كتب الحيل . كتب لابل . ما احتلفت أسموه
من كلام العرب . وعبر ذلك كله لزوج . حصرة . للاف . ف وكان قته يصلي الصبح في مسجده سنة سبع
وخسين ومائتين ولم يدفن الا بعد موته بزمان وله

أنكرت من بهرى ما كنت أعرفه وسفر جمع لدهر ما قد كان يعطيه
أبعد سبعين قد ولت وسابعة أبى الذي كنت تبعه بن عشرينا

(عباس) بن عباس بن ورد بن دكره زبدي في لطفه الثالثة من نخبة لاندلس وقال كان
متصرفا في ضروب من الاعراب

(العباس) بن محمد أو الفصل الحوى لمهيب عزم قال القعطي روي عن عبيد الله بن محمد
ابن زبدي وعنه لصاحب بن عباد وكان روية ينسب اليه عدة من رسائل في جملة في لظفر واللو

(عباس) بن ناصح أبو المعري الجسري لاندلسي التقي قال زبدي وابن الفرصى كان من
أهل العلم بالعربية واللغة والشعر لمجودين وله حظ من الفقه والرواية ولى قضاء بلده وشذونة وكان
رحل مع أبيه لي مصر وزدد في الجبر طاب لغة العرب ولقي لاصمى وغيره . عرق واحتج بأبي
واس وأدعن له الفصل علي منه ونصرف الي لاندلس وت مد سنة ثلاثين ومائتين ومن شعره
ما خير مدة عيش المرى لو جمعت كعدة الدهر والأيام تبعها

فأعرب بمسك أن نرمي سبروصا وانع تحتك بلدا وما فيها

(عبد الله) بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله بن الفتح بن عمر العدي قال بن عبد الملك
كان مقربا نحويا روي عن أبي علي الصدفي وغيره

(عبد الله) بن ابراهيم بن حصين الكندي أبو محمد قال الحررحى كان قريبا نحويا عارفا
نحويا محققا مدقة شرح السكاك لقصدي البحر وسماء قدر وفتح ه الدس كثيرا

(عبد الله) بن ابراهيم بن سعيد القرطبي أبو محمد قال بن عبد الملك كان نحويا متحققا بالعربية
ذا حظ من الرواية مات في دي الحجة سنة سبع وعشرين وخمسة مائة

(عبد الله) بن ابراهيم بن عبد الله بن حكيم الحري فتح الحاء لمصحة وسكون الموحدة وبالر
أبو حكيم قال القعطي كان متفكرا من علم العربية ويكتب غلط الحسن تعرفه على الشيخ أبي اسحاق
الشيرى ويرع في الفرائض والحساب وصف فيهما وشرح الحاسة ودبوا الدهرى . وعدة دوس .
وسمع الحديث من أبي محمد الجوهري وجماعة وحدث بسير وكان مصرى الطريقة دينا صدوقا روي
عنه سبطه أبو الفضل بن ناصر وكر أنه كان يكتب يوما وهو مستند موضع القلم من يده وقال هذا
موت مهنا طيب ثم مات وذلك يوم الثلاثاء ثاني عشر من دي الحجة سنة ست وسبعين وأربعمائة

(عبد الله) بن محمد بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر بن حشاش أبو محمد الحوى قال
القعطي كان أعلم أهل زمانه بالحوى حتى يقال أنه كان في درجة الفارسي . كانت له معرفة بالحديث والفقه
واللغة والمطابق والفلسفة والحساب والهندسة وما من علم من العلوم لا وكانت له فيه يد حسنة قرأ الادب

على أبي منصور الخواليقي وغيره والحساب ولخدمة على أبي بكر بن عدا في الانصاري والفرغاني على
أبي بكر المروفي وسمع الحديث من أبي العثم البرقي وأبي القاسم بن الحسين وأبي العرس كاش
وجاعة ولم يكن يقرأ حتى علا على أقرانه وقرأ العالي والدل وكان يكتب خطاً مدحاً وحصل كتباً كثيرة
جداً وقرأ على الناس وتبعوه به ونخرج به جمعة وروى كثيراً من الحديث سمع منه أبو سعد السمان
وأبو حمد بن سكين وأبو محمد بن لاجصر وكان ثقة في الحديث صدوقاً نبلاً حجة لا أنه لم يكن في
دينه شك وكان محبلاً متدلاً في نفسه وعيشه قبل الحلات بمحظ من العلم يعجب بشرط مع عموم
على قارة الطريق ويقف في الشوارع على خلق المشعدين واللاعبي وقرود ونداب كثير المرح للمع
حبيب لاجلاق سانه شخص وعده جمعة من الحلة عندك كتب الجدل فقل يا له ما ترجم حول
وسأله آخر عن القدر يدنو بقصر فقال له يدنو بقصر فرأى عنه بعض لمع قول المصحح

أطرباً وأنت قنصري وانما يأتي الصبا الصبي

فقال وانما يأتي الصبي فقال هذا عندك في مكتب وأما عددا فلا مستحي لمع وقام وكان يتمم
الجمعة في مدة على حاله حتى أسود بما بين رأسه وتقطع من لوسح وترمي عينا الطيور ذرقاً ولم
يتزوج ولا تمرى وكان اد حصر سوق الكتب وزد شراً كتب على الدس وقطع مئة ورقة وقال
له مقطوع لأحده من بحس ود ستار من أحد كتابا وماله له قل دخل بين الكتب فلا أقدر
عليه صنف شرح الجمل للحرشي . شرح للمع لا بن حى لم يتم . رد على بن شاذي شرح الجمل .
الرد على التبريزي في نهديب الاصلاح . شرح مقدمة لوربر بن هيرة في ادحو بقل أنه وصده عليه .
بأب دينار الرد على الحربري في مقدمته . نوفي عشبة الجملة ذلك رمضان سنة سبع وستين وخمسمائة ووقف
كتبه على أهل العلم وروى بعد موته عدة في اليوم على هيئة حسنة فقبل له ما فعل الله بك قال غفرلي
قبل ودخلت حبة قال نعم الآن الله تعرض عني قبل وتعرض عني قل نعم وعن كثير من العلماء
من لا يعمل أسندنا حديثه في الملقات الكبرى ومن شعره معرأ في كتب

وذوي أوجه الكفة غير انخ سر وذو الوجهين ليس مظهر

نحبك بالاسرار سرار وجهه ففهم ما دمت بالعين نظر

صمراء لا من صقم مسها كيف وكأت أمه الشدي

هريانة باطنها مكنس وأعجب لها كارية عارية

وله في الشمة

(عبد الله) بن أحمد بن أحمد بن أبي الهيثم أبو محمد قل لحرر حبي كل فقه وصلاد عارفاً بفقته
والقراآت والنحو والامعة صنف لا يصح في القراآت والتبصرة في النحو

(عبد الله) بن حمد بن حرب بن خالد أبو هسان النحوي كان من الجماعة القمويين الادباء راوية
أهل البصرة روي عن الاصمعي وعنه يموت بن المزروع وغيره وكان مقراً ضيق الجدل شراً ما لبيد
صنف صناعة الشعراء أخبار الشعراء

(عبد الله) بن أبي حمد بن حرب لأموي البحصي أبو محمد كان مقراً محوذاً متقناً عارفاً بالنحو

ولاداد أحمد بن أبي حمزة بن الدثري ومات قرطبة في عشر الثمانين وخمسمائة وقد قارب ثمانين سنة
(عبد الله) بن أحمد بن الحسين الشافعي الأديب أبو الحسين صف شرح ديوان المتنبي
شرح الحاشية شرح أبيات أمثال أبي عبيد واشتهر بالأدب مات سنة ٤٧٥

(عبد الله) بن أحمد بن عبد الله القيسي أبو محمد قل بن عبد الملك كان ذا كرامات روى
من لاداد متحفظاً مربة له حظ صالح من الحديث كان حياً سنة ثلاث وثلاثين ومائة

(عبد الله) بن أحمد بن علي بن حمد الفقيه الحوي حلال فليس من الفصيح العراقي السكوني
الحفي طالب الحديث وسمع من الحروري والذهبي يشارك في أصل مولده في شوال سنة ثنتين وثمانين
ومات سنة خمس وأربعين وثمانمائة قال الصفدي

(عبد الله) بن أحمد بن علي بن قرني الحروري القرمطي أبو الوليد قال بن عبد الملك كان
مهاجراً في العزة ولاداد مبرراً في صط القصب فقد لاقرها وله حظ من نظم والمنزوي عن جده
لام أبو الحسن بن العمة وثي أبو عبد بن الدية وعنه أبو عبد الله بن سعادة الحوي ومات قرطبة
سنة خمس وسبعين وثمانمائة

(عبد الله) بن أحمد بن عمرو بن لب بن قسيم الشافعي أبو محمد قال ابن عبد الملك كان حافظاً
للحديث ذكر له لهوياً حافظاً فقيهاً مشهوراً روى عن أبي العري وأجر له من المشرق الساسي ومات
يوم الثلاثاء حادي عشر ربيع الآخر سنة ست وأربعين وثمانمائة

(عبد الله) بن أحمد بن محمد بن عطية الحافعي أبو محمد قل ابن عبد الملك كان بارعاً في العربية
حافظاً لامة روية عدلاً صلياً متقياً جمع الله له العلم والعمل آخر لورعين بالادس مقتصد في لباسه
روى عن أبي محمد القرمطي وكثر عنه وعن السبوي وحج عنه من المشرق الحسن الجواليقي وأبو الحسن
بن البناء وحقق وروى عنه بالاحدية ابن ربيع بن أبي لاجوس وغيرهما وكان شديد انورع لا ياباً كل
من لا يتحقق طبيب كسه ولا من لا يحدث لغش وه قطعاً كل اللحم وكان يحتم القرآن كل جمعة
مقصود عن الدس لاجنس المهم لاي لائين ولجيس ولدي سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ومات يوم
الست خمس جدي الاحرة سنة ثمان وأربعين وثمانمائة وقال بن لاداد سنة ست وهو عظم

(عبد الله) بن أحمد الاصمري القرموني المعروف بن الاطرش الحوي أبو حفص قال الصفدي
ذيب فاضل نحوي أحد عن لادادي وقرأ عليه أبو حبان وكان له اعتناء بالتفسير مات عاشر ربيع الثاني
وسنة ثمان وثمانين

سيرة المؤمنين الأعبيث فقد ضحكت ملائكة السماء
قصاة المسلمين بنوا ماه قد نزل القضاء على القضاء

(عبد الله) بن بزي بن عبد الحار أبو محمد المقدسي المصري النحوي القوي شاعر ذكره واشتهر
ولم يكن في لاداد المصرية منه قرأ كتب سيويه عن محمد بن عبد الملك الشافعي ونصير للاقراء
مجمع عمرو وكان مع عه وعزارة فهم ذا عملة بمحكي عنه حكايات عجيبه مهم أنه جعل في كه عاً فجعل

ابن بيه ويحدث شجماً معه حتى تقط على رجليه فقال لرفيقه نجس المطر قال لا قال في هذا الذي يقط
علي فقال له هذا من العسل لم يصب ومضى وكان قبا بالبحر والامة والشره - نقبة قرأ على الجردوني وجر
لاهل عصره وكان له بصفحة ديوان الاشياء وصف القباب في ارد على بن الخشاب في رده على الجردوني
في درة العواصم - حوش على الصمحاء - قال الصمدي لم يكن بل وصل على وقش وهو ربع اذ كتب
فأكرم الشيخ عبد الله بن محمد النبطي - مات في ليلة السبت سنة ١٠٠٠ - العشرين من شول سنة ثنتين
وثمانين وخمسمائة أسد حديقه في انطقة الكرى ودكر في جمع الخومع كانت ولادة بن بزي بمصر
في الخامس من شهر رجب سنة تسع وثمانين وأربعمائة

(عبد الله) بن نكار بن منصور بن عبد الله بن يحيى نخراعي أبو محمد لمرير لمقرى الحوى
مولى عمران بن الحصين قال القفطي كان من أهل الطلة والشرقة نبياً - صدوقاً قرأ على أبي
عمر الدوري قراءة السكافي

(عبد الله) بن أبي بكر بن عوام بن إبراهيم بن فارس بن أبي القاسم بن محمد بن سميل بن
علي الشافعي الحوى تاج القديين الاسكندري لاسواني لاصل وله مسمو سنة أربع وخمسين وستائة
ومهر في الرية وأخذ من حافي رأسه وديار الاسكندرية وسمع الحديث وصحب الشيخ تالاس
المرسى وكان حياً تذكر عنه كرامات بالاسكندرية في سنة ثمان مائة وعشرين ومبينة ذكره
الادفوي وغيره

(عبد الله) بن عبد الصم الموحدة والنون وفتح النون الآية لمقرى الحوى ريل شديدة كان
نحوياً حافظاً لكتب الأدب علم الدس الحو قرطه ومات سنة تسع وخمسمائة ذكره الصمدي

(عبد الله) بن الجبر بكر طيم ولد الموحدة بن عثمان بن عيسى بن الجبر البصري أبو محمد
الوشى قال ابن الربيع من أعيان ذوي الشرف والحلالة كان أديباً ذكياً في الأدب - فاحصاً في النحو والآداب
والقامات كتاباً لمعاً عمر مطبوعاً أسد معوه أحد عن أشياخ قرطه وائمة عن علم الآداب وقرطه
عن ابن السراج وكان مل في شيتته الى حديقه لشاهته وعرة فيه فكان في عسكر المؤمنين بن عبد
وحطى عنه وكان من غراف الدس وأمدتهم شديدة رأسهم شارة وأنهم معرفة مات الوشة سنة ثمان
عشرة وخمسمائة ومن شعره

يا حارين أصله سميك	كأنهم دون محبتكم سلاسل
ويا صبرين للاخوان غائلة	ومظهرين وجوه البر والرحب
ما كان صبركم للاحلاس لو طبت	تلك النفوس على علب وادب
أنشتم لدمر لما كان ولكم	أنتم شمر أبساء كشراف

(عبد الله) بن حمفر بن درسنويه نضم الدل والروضه من مكرولا مفتاح بن المرزبان الحوى
أبو محمد أحد من اشتهر وعلا قدره وكثر علمه جيد التصيب صاحب المبرد ولقي ابن قتيبة وأحمد عن
الد رقطي وغيره وكان شديد الانتصار للصريين في النحو والامة وثقه ابن مده وغيره وضعفه هبة الله

(عبد الله) بن الحسين بن عبد الله بن الحسين الامام محمد بن ابي البقاء المكي البغدادي
 الصري النحوي الحلي صاحب الاعراب قد القضي أصله من شمر وقرأ الروايات على أبي الحسن
 الطائي وتلقاه بالهضي أبي يعلى انرا ولا يمه حتى برع في المذهب والخلاف والاصول وقرأ العربية
 على يحيى بن نوح وبن حنبل حتى حرق قصص لسق وصار بها من الرضاء المتقدمين وقصده الناس
 من الاقطار وقرأ النحو وقلة ومذهب وخلاف والعروض والحساب وجمع الحديث من أبي الفتح
 ابن البطي وأبي زرعة مقدمي وحنق وكان ثقة صدوقا غرر الفصل كامل لاوصف كثير المحفوظ
 دية حسن للاحلاق متوضعا وله تردد في الروايات تعلم لادب أضرف في حقه ملحدري فكان اذ
 أراد التصنيف أحضرت ابيه مصنفات ذلك الفن وقرئت عليه ودا حصل ما يريد في حطه أملاه
 وكان لا ينهي عنه ساعة من ايل أو تهر الا في العلم سأله جماعة من شافعية ان ينقل الى مذهب
 الشافعي وخطوه نذر من اسحو بساطية فقل لو اذنبوني وصنم عني لذهب حتى وريثي مرجعت
 عن مذهبي . صنف اعراب العرب . اعراب الحديث . اعراب الشواذ . التفسير . التعليق في خلاف
 . المنافع في الحديث . اباعض . البقرة . التلخيص . والثلاثة في العروض . شرح الفصيح . شرح
 الخمسة . شرح المقدمات . شرح خط ابن سنانة . شرح لا يصح والكملة . شرح الجمع . لب
 اسكتاب . شرح آيات الكتاب . بصرح بفصل . ادب في علل الناء والاعراب . الترتيب
 في التصريف . الاشارة . التلخيص . التمهيد . والاربعة في النحو . ترتيب اصلاح
 المعاني على حروف المعجم . الاستيعاب في الحساب . وشيا كثيرة وله في أوئل سنة ثمان وثلاثين
 وخمسمائة يعداد ومات ليلة الاحد ثامن ربيع الآخر سنة ست عشرة وثمانية وله بمدح الورير بن
 مهدي ولم يقل غيرها

لك أضحي جيد الزمان على بعد ان كان من علاه غلى
 لا يحررك في تحريرك خلق أنت أعلا قدراً وأعلا محلا
 دمت محبي ما قد أثبت من الف ضل وتنفق قرأ وتطرد محلا

(عبد الله) بن الحسين أبو لظفر النحوي مروزي لاصل شام عدد وسكن سمرقند ومات به
 روى عن أبي الطيب المدني من شعره ذكره أبو سعد لادرسي في تاريخ سمرقند والخطاب
 (عبد الله) بن الحسين الصدوق النحوي من أهل طائفة طائفة كد ذكره صاحب المعرب
 وقال ذكره في الامتدح ومن شعره

لا استسكين الى الايام أعدها ولاع الدس والحادث أسدها
 ولي أخ من بني الآداب عت بين السك وبين السر منرها
 هو أرادت علو فوق ذلعت لكنها قنرت بمن يومها

(أبو عبد الله) بن حسين بن محمد النجفي العبدي فاروني القيرواني النحوي لا فريقي يعرف
 بين أئمة الدهة قال القضي كان ساعا في القلة والنحو قرأ في زمان أبي محمد لمكفوف وكان معجبا

علمه شديد الاقتدار يتجاوز الحد في ذلك ولا يحصر مجلداً لا أمخر به ويسرف في ذلك حتى يمل
ويسب إلى السحف مات سنة ثلاث وأربعين وثمناً

(عبد الله) بن حمود أبو محمد زبيدي الأندلسي قال الصفدي كان من فرسان النحو واللغة
والشعر لادم السير في إندلس والقي وكان معرى كلام الجاحظ وكان يقول رضى في لجة نكش
الجاحظ عوضاً عن نعيمها

(عبد الله) بن حريش أبو مسهل ذكره الزبيدي في بحار الكوفيين وقال قال أبو بكر بن
الاندلسي كان مسهل يروي عن علي بن المبارك لأحمد بن محمد بن أبي بختيشوع قال وسمعت
ثعلباً يقول ما دمت على شيء كندني على ترك سماع لآيات التي كان يرويه أبو مسهل عن علي بن
المبارك الأحمري

(عبد الله) بن رستم مستنقعي سفيان ذكره الزبيدي في لطيفة لراية من لغويين الكوفيين
(عبد الله) بن زيد بن حريش الحصري أبو بحر بن أبي اسحاق مشهور بكنية والده
أحد الأئمة في الفرائد والمعاني أحد القراء عن يحيى بن يعمر وعمر بن عاصم وروى عن أبيه عن
حماد بن زيد وهو أبو عمرو بن اعلاء وهو شديد التحريد للقياس وشرح المثل قال السيرافي وكان أشد
تحريراً للقياس وأوسع علمه بكلام العرب وسماعه قول وسئل عنه بوس قول هو والنحو سواء أي هو
الغاية فيه قال وكان بطعن على العرب ويعيب امرؤدق ويسته لي الحسن فنهاه بقوله
فله كان عبد الله مولى هيجونه وسكن عبد الله مولى لمواليها

فقال له لست بسفيان تقول مولى مول وكان مولى آل الحصري وهم حنابلة بن عبد شمس انتهى "مات
سنة سبع وعشرين ومائة عن ثمان وثمانين سنة

(عبد الله) بن سعيد بن أبي بن سعيد بن الحسن أبو محمد لا مولى ذكره الزبيدي في لطيفة
الثالثة من الفوحيين الكوفيين وقال روى عنه أبو عبد الله وغيره

(عبد الله) بن سعيد بن مهدي الحوفي أبو منصور الكاتب قال بن النجار والقفطي قدم بمداد
أيام المميد الكندري ووطنها حتى مات وكان محبوباً أدبياً وصلاً فرصياً حسناً بليماً كان ظريفاً شاعراً
حسن المعرفة بالغة حدث عن أبي يحيى حماد بن الحسين الأحمري لأدب وكان أكثر روياته كتب
الأدب سمع منه شعاع بن فارس لذهلي وغيره صنف خلق لسان على حروف المعجم ورجعة لعفريت
رد فيه على المعري وأشباه في مائة يوم الواحد ثلثي عشرين شعراً سنة ثمانين وأربع مائة ومن شعره
فلا تباأس إذا ما سدد باب فادرس الله وسعة لمذلك
ولا تفرح إذا ما غاص رأس بل لله يحدث مدد ذلك

(عبد الله) بن أبي سعيد الأندلسي الحوفي أبو محمد قال السبي في معجم السفر فاضل في النحو
وكانت له حلقة في جامع عمر للأقراء وله شعر كثير مات سنة عشرين وخمسمائة ومن شعره

(١) في الرحلة وقال مولى أبي اسحاق ما لا وهم الخ ٥٥٠ فان نوى منه سمع عشرة ومائة

نرود ومراد القيس سوى القوي عاك علي طول العظم تقوي
فمن لم يعمر بالثقي جدد له قهره في خلدته منزل تقوي

(عبد الله) بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله الحارثي لاندی
صم لمرة وسكون النون والدل المودة حفظ أبو محمد وحوط الله قال بن عبد الملك بفتح الحاء
وسكون لو وكانه مصدر حوط بحوط مصدر لي لله علي قل وذ كر شيخا أبو الحكم أصله حوطله
مصرف حوت مؤنث علي لغة شرق الاندلس فاتهم بفتحون أول لكلمة من نحو الحوت والهود ويطفون
بالاطاء ويحقون آخر لمصر لاما مشددة مفتوحة في المؤنث مصمومة في المدرك وهاء ساكنة فيقولون
في حوت حوطلة وحوطله قال ابن عبد الملك وبنی حد كناية لاهل به مدافا عن حلف قال في
انصر كن عبد الله حد فيها حليلا اصولي نحو ونا ديب شاعرا كنا ورعا ديبا حفظنا مشهور
بالفصل والعقل معطى عبد الملك اربع اخط يكتب بده اليسرى لتعذر اليمى ولم يكن يفرح من ثوبه
ولم يعرف أحد عذرها يعجل الى الاجتهاد ويطلب عليه طريقة الصهر تردد في قطار لاندلس هو وأخوه
سليمان وسمي في عدة بلاد وحصل من السماع ما لا يحصل لاحد من أهل المغرب وولى عبد الله قضاء
شبلية وقرطبة ومصرسة وغيرها فتظاهر بهدل وصف مولده ليلة يوم الاربعاء في رجب سنة تسع
وأربعين وخمسمائة ومات بمراغة يوم الخميس ثاني ربيع الاول سنة ثلثي عشرة وستائة

(عبد الله) بن سليمان بن لندرس عبد الله بن سالم لاندلسي القرطبي الحوي الملقب بنرود
بفتح الل دل ولو ويهيم روم كنة وربي مصر قبيل دريود قال السدي معروف بالبحر ولادب وكان
أعني شرح كتاب الكسافي وله شعر كثير منه

تقول من قصي الحسن قلت له كفى عن الله في اصدقائه الحمر
انقب يدرك ما لا عين تدركه والحسن ما استحسنته النفس لا الصبر
وما العيون التي تمي دأطرت بل القلوب التي يعنى بها الطر

وقال صاحب المغرب من أهل البحر والشعر والتأليف وقل الر يدي كان له حظ جليل من العربية توفي
ثلاث بقين من رجب سنة ٣٢٥

(عبد الله) بن سوار بن طارق القرطبي قال الربيعي واس العرصي كان من أهل العلم بالغة
متفنا في علم لادب وله رحمة لي لمشرق سمع فيه من الحسن بن عرفة وبقى آه حرم والرياشي وغيرهم
روي عنه محمد بن جادة الاشدي ومات في جنادي لآخرة سنة خمس وسبعين ومائتين

(عبد الله) بن سيد أمير للحمي الشلي أبو محمد قل ابن عبد الملك كان أمما في النحو حافظ
ثقة د حفظ ما روى عن ابن الرمك وعنه يعيش بن القديم وذكره بن الربير فقل كان
نحويا نفويا له مشاركة في الطب

(عبد الله) بن شعيب من شوبة قال ابن العرصي كان أديبا له شعر بالغة والعربية وخط حسن
وسماع صالح سمع من أبي عبيد الله بن بكر بن القوطية مات في ذي القعدة سنة سبع ومائتين وثمناثة

(عبد الله) بن طائوس بن يحيى كان من علم الدس بالعربية سمع منه وعمر بن شعيب وعكرمة
ووثق روي له الجماعة مات سنة ثنتين وثلاثين ومائة

(عبد الله) بن ماجة بن محمد بن عبد الله ابا يري قال في اللغة محوي أصول فقير روي عن أبي
نويد الناجي وقرأ عليه الرمحشري بكه كعب صديقه وشرح رسالة ابن أبي ريد ورد علي بن حزم
مات سنة ثمان عشرة وخمسة

(عبد الله) بن عبد الأعلى النحوي قال الصفدي قرأ على الهروي وخرج معه في فارس وأصبهان
وكان والده من كبار أهل الحديث ببغداد

(عبد الله) بن عبد الله بن عيسى بن محمد بن أبي زهير لم يروى أبو محمد قال ابن أبي ريد كان فقيها
أديباً نحويّاً نحويّاً سمع أخاه أبا عبد الله قرأ العربية دأبه في أن مات بعد سنة ثمان

(عبد الله) بن عبد الله الحلي النحوي القمي قال الرندي كان نحويّاً قياسيّاً مري الاحلاق له
أشعار حسنة وأصله من الأندلس

(عبد الله) بن أبي عبد الله الفراء بن حماد بن الحسن بن عتبة النحوي قال ابن حجر عري بالله
والعربية والحديث ودرس وأخذ العربية عن العتبي ومهرهم ومات سنة ثمان عشرة وخمسة

(عبد الله) بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عتبة القرشي الهذلي القسبي له مداني
الأصل ثم الناصبي المصري قاضي القضاة بها للدين بن عتبة الشافعي محوي الميزان المصرية قال ابن حجر

والصفدي ولد يوم الجمعة تاسع محرم سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وأخذ القراءات عن أبي الصنع والفقه
عن الربيع الكندي ولأحمد العلوي القنوي في الفقه والاصول والخلاف والعربية والمأاني والتفسير والعروض

وبه تخرج وانتفع ثم لأحمد جلال القروي وأبا حيان ونفس في المصنف وسمع من الخطار ورويه وحسن
ابن عمر الكندي والشرف بن الصاوي ونوني وغيرهم ونب في الحكم عن القسري وبني بالحسبية

وعن ابن عمر بن جماعة بالقاهرة فصار ميرة حسنة ثم عزل لوقع وقع منه في حق القاضي موفق الدين الحسني
في بحث فتعصب صرغتمش له فولي القضاء الأكبر وعزل بن جماعة فما أمسك صرغتمش عزل وأعيد

ابن جماعة فكانت ولايته ثمانين يوماً وكان قوي النفس يثبته على أرباب الدولة وهم يفتضون له ويعطونه
ودرس بالقضاة والحسبية والجامع الناصري بالقلة والتفسير الجامع الطولوني بعد شيخه أبي حيان قال

لاسنوي في طهته وكان أديباً في العربية والبيان ويتكلم في الأصول والفقه كلاماً حسناً وكان غير
محمود انتصرفت لماية حاد الحق حواداً مهيباً لا يتردد الي أحد ولما نولي حده ابن جماعة فهناك ثم راح

هو إليه بعد ذلك وحسن بين يديه وقال أنه ذلك وعرف الدس في مدة ولايته للطيفة مقدار ما ينسبه
وبين ابن جماعة شفي وقال غيره ما أنصف الشيخ جمال الدين لاسوي ابن عتبة وفي كلامه نحامل

عليه لأن ابن عتبة كان لا ينصفه في البحث في محسن أبي حيان ورما خرج عليه ولا ابن عتبة صابف
منها التفسير وصل به في آخر سورة آل عمران وعنه شرح الكبير والجامع العيس في الفقه جامع

للخلاف والاهم لواقعة ثاووي ون اربعة وغيره مسوط جسام لم ينم والمساعد في شرح

التسهيل وأملأه أملاءه وعلى الألفية شرح أملاءه علي أولاده قاضي القضاة جلال الدين القرويني وقد
 كتبت عليه حاشية سميتها بسيف الصقيل قرأ عليه شيخ لاسلام سراج الدين البقبي ونزوح بابته
 فأولده قاضي القضاة جلال الدين وأخاه بدر الدين روى عنه سبطه جلال الدين والحل بن خليفة
 وشيخ ولي الدين العراقي ومات بالقاهرة ليلة الاربعاء ثالث عشر من ربيع الاول سنة سبع وستين
 ومبهاة ودفن بالقرب من الامام الشافعي ومن شعره

قسيما ويتم من فصلكم لبعده عند قورع لايم

معض مودده وثائه بل ضاعته سحاب الانعام

(عبد الله) بن عبد الرحمن بن محمد الانصاري الاندلسي أبو محمد القوي من أهل بسطة شيخ
 فاضل والعالق عليه معرفة تامة قرأها على أبي محمد بن ريد بن لمكي القوي وصنف كتابا سماه ريس
 المعلم أن في منه به القرآن مات ليلة السبت من ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين وسبعمائة

(عبد الله) بن عبد العزيز أبو موسى الصريحي الحوي العددي كان يؤدب ولد المهندي وسكن
 مصر وحدث بها عن أحمد بن جعفر الديوري روى عنه يعقوب بن يوسف الحيري وله كتب في
 الفرق وآخر في الكتابة والكتاب

(عبد الله) بن عبد العزيز بن أبي مصعب الاندلسي أبو عبد البكري قال الصدي كان اديبا
 لغويا احاريا متفنا اميرا ساحل كورة كنه وكان لا يصح من الحر أدا صنف شرح نوادر القلي شرح
 أمثال أبي عبيد اشتقاق الاسماء معجم ما استعجم من اللاد والمواضع وجمع كتابه في اعلام نبوة نبيا صلي
 الله عليه وسلم أحذه الناس عنه ومات في شول سنة سبع وثمانين وأربعمائة

(عبد الله) بن عثمان البجليوسي المصري أبو محمد الحوي القباشر مات سنة أربعين وأربعمائة
 ذكره الصفدي

(عبد الله) بن علي بن اسحاق الصيري الحوي أبو محمد له النبصرة في الحو كتب حليل
 أكثر ما يشتغل به أهل المغرب ذكره الصدي قلت أكثر أو حبات من النقل عنه وله ذكر في

جمع الجوامع

(عبد الله) بن علي بن سواد بن كبر الكركي قال ليدن قال تذهبي شيخ فاضل القوي
 ذيب سمع الكثير من يوسف بن حليل وعمره مات في رجب سنة سبع وسبعين وسبعمائة بالمرستان

(عبد الله) بن علي بن صابن بن عبد الحليل المرعاني الحسي الحوي الخطيب قال ابن الجار
 كان اديبا كبيرا في المذهب والحلاف والحديث والحو والعة مع حسن الصورة ولطف الاخلاق وكان
 التواضع وغررة العقل والورع وزهد وحسن الخط وسرعة القلم والقدرة على العظم والغر وفصاحة القاس
 وعدونه لأنه ظو الصدق والبل فردا من افراد تدهر سمع من ابن لأحمرو جماعة وولي خطاية سمرقند
 وحدث بأربعين حديثا جمعها عن شيوخه بما وراء النهر ولد في رجب سنة إحدى وخمسين وثمانمائة وقتله
 قتار سنة ست عشرة وسبعمائة

(عبد الله) بن عمر بن محمد بن علي أبو الحسين قاضي القضاة ناصر الدين البصاوي كان اماماً علامة عارفاً بالفقه والتفسير والأصول والعربية والمطوق نظاراً صالحاً متمكناً شاعراً صنف مختصراً لكشاف المباح في الأصول شرحه أيضاً شرح مختصر ابن رجب في الأصول شرح لمشتحب في الأصول للامام حجر الدين شرح المطالع في منطق لا يصح في أصول الدين العاية القصوى في الفقه الطوالع في الكلام شرح الكافية لابن رجب وغير ذلك مات سنة خمس وثمانين وستمائة شرباً كذا ذكره الصمدي وقال السكي سنة إحدى وتسعين

(عبد الله) بن عيسى بن عبد الله بن أحمد بن سعيد الشافعي الاندلسي الانصاري المخرمجي أبو محمد الحافظ النحوي الفقيه لادب قال السمعاني بحر لا ينرف في الحديث والفقه ولادب والنحو سمع الكثير بالاندلس والعرق وخرمس وحجج وحاوور وقم بغداد وناج وبساور مدة وكان ولي القضاء بالاندلس مائة أربع وثمانين وأربعين ومات سنة ثمان وثمانين وستمائة ومن شعره

قد غدا مستأنساً بالعلم من خالطته روعة المهامه
لا ينال العلم جسم راجح ضفت الجنة بالكاره

ولما أتاه الموت أشد

الحمد لله نعم الحمد لله مد على الموت من مده ومن لا مدي
ماد بري المرء دوا من عجب عند الخروج من الدنيا إلى الله

(عبد الله) بن أبي بن قيس القرطبي قال يزيد بن ابراهيم كان عالماً بالعربية والعريب والشعر نصيراً بقرعة نفع سمع أنه ومات سنة ثلاثين ومائتين
(عبد الله) بن فائد بن عبد الرحمن المكي العموي أبو محمد كان عموياً محوياً ماهراً جليلاً فاضلاً ورعاً أخذ عن ابن الطاروة وغيره ودرس اللغة والعربية والقرآن فقه وحطب بحمامها وكان متعباً في اليوم روى عنه ابنه أبو الحسن وابن العطار ومات في ذي الحجة سنة ستين وخمسمائة وسنة ابن عبد الملك عبد الله بن عبد الرحمن بن فائر عده سنة ابن الرير من وجهين

(عبد الله) بن درج بن غزلون البصري يعرف بن العباس أبو محمد الطائفي الأصل العراقي موطن قال في تاريخها كان فقيهاً جليلاً وهذا منسباً لصاحب بيتا لأعجب عليه حفظ الحديث ولادب والنحو عارفاً بالسير شاعراً مطوعاً ورث في وقته عريب لحدود طرف في الخير والرهدة والورع له في كل علم سهم وله في الوعظ تأليف وأشعار في الزهد فقرأ الفقه والتفسير وأب وعط الناس بجامع غرافة وروى عن أبي عمر بن عبد البر ومكي بن أبي طالب وأبي يزيد البجلي ومات يوم الاثنين عشر خلون من رمضان سنة سبع وثمانين وأربعين ودفن من المد وكان له يوم مشهود حشر إليه الناس رجالاً ونساء

(عبد الله) بن فزارة النحوي أبو زهرة من نخبة مصر مات سنة ثنتين وثمانين وستمائة قاله الرير

(عبد الله) بن أبي الفتح بن حمد بن علي بن أمة بن السند فتح السنين المهمة ولون أبو
المفاخر لواصل لمقرى الحوي من أهل واسط كان امام لجميع لاهر بالهجرة وكان من أعين القراء
عنه بالهومات ليلة الثالث عشر من جمادي الآخرة سنة أربع وتسعين وخمسة

(عبد الله) بن أبي مالك أو المصعب القيسي الصقلي أحد رجال لغة والعربية مطايع
في أحسن القريض المائين بالاورن والاعريض ومن شعره

عط لذي سبي الحجارة جوهرآ بن الكريم أحق باسم الجوهر

ان الجوهر قد عمت صومته وأمره حمة ومرة جميل المحضر

(عبد الله) بن محمد بن إبراهيم بن عاصم بن مسعدة بن كعب بن حبيب بن علقمة بن سيف بن
مسلم الثقفي القرطبي قال ابن الفرضي كان حافظاً للمثل متقدماً فيها وكان مع نصره بالغة بصيرة بالغة
وأشهر منسأ في العلوم سمع من أبي الطاهر حمد بن محمد بن اسرح وعبره وحدث عنه محمد بن عبد الملك
ابن أمين مات بعد سنة ثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن حمد الحنسي البسابري الشريف حمل الدين قال ابن حجر كان
إرواعاً في الأصول والعربية درس بالاصدية بحلب وكان أحد أئمة المقول حسن الشبهة بشيع مات سنة
ست وسبعين وسبعمائة

(عبد الله) بن محمد بن اسمعيل بن حمد بن سعيد الحلي ثم مصري قال ابن الكلبي بن
لائير الحوي قال بن حجر ولد سنة ثمان وسبعمائة وكان مائراً في العربية سمع من وريرة والحجر
وحدث بالصحيح وولي كنية السرمدي ثم قطع المائدة بالهجرة ومات في جمادي الآخرة
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة

(عبد الله) بن محمد بن أبي طوع الحوي لاديب لورقي مصري قال الصندي كان محقق
للمحو واللغة واللاغة وقول شعر جيد لخط مابيح الصط أدرك المتن ومات بمصر سنة خمس
وتسعين وثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن حرب بن حطاب الخطابي أبو محمد الحوي من فحمة الكوفة شعر
صنف المحو الكبير المحو الصغير لمسكن في المحو عمود المحو

(عبد الله) بن محمد بن ررج أو المدي الثاني الحوي قال بن الجوزي وكان له معرفة حسنة
بالمحو يتردد إلى بيوت الناس فتنهم وكان عسراً في الرواية ببعض لأهل حد الشأن ولم تكن سيرته
مراضية مات سنة ست مائة

(عبد الله) بن محمد بن سعيد المعروف بابن العرمكي من سبعة قال بن الفرضي كان صبوراً
بالعربية سمع من محمد بن عمر بن بابة وحمد بن حاتم مات سنة أربع وستين وثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن صفيان خزاز الحوي أو الحسن أحد عن المرد وثعلب وغيرهما وخاط
المذهبيين وكان معلماً في دار نور بن أبي الحسن علي بن عيسى بن الحراح صنف المختصر في المحو

المقصود والمدود . معنى القرآن . المذكور والمؤث . وغير ذلك مات يوم الثلاثاء ليلة بقيت من ربيع الاول سنة خمس وعشرون وثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن السيد بكسر السين أبو محمد الطليوسي مفتي الموحدة والطاء الممثلة وضع التحفة وسكون اللام ولوز بريل بنسبة كان عالماً بالحدائق والآداب متبحراً فيهما انتصب لأقران علوم الحروف واجتمع اليه الناس وله يد في العلوم القديمة ذكره في قلاند العقين وناصح في وصفه وكان لاس الحاج صاحب قرطبة ثلاثة أولاد من أجل الناس صورة عرون ورحمون وحسون فأدفع بهم وقال فيهم

أحفيت نفسي حتى كاد يخفي وحثت في حب عرون فمروني

ثم ارحموني برحمن فان ظلمت نفسي الى ريق حسون محسوبي

ثم حاف على نفسه فخرج من قرطبة صف شرح أدب الكاتب . شرح الموطأ . شرح سقط الزند . شرح ديوان المتنبي . اصلاح الظلل الواقع في الحل . الحل في شرح أبيات الحمل . المثلث . المسائل المشورة في الحروف . كتب سبب اختلاف الفقهاء وغير ذلك . وله سبعة أربعمائة وأربعون وأربعون ومات في رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة ببلدية ومن شعره

أخو العلم حي خلد بعد موته وأوصاله تحت الشرا رمم

وذو الجمل ميت وهو ماش على الترى يطن من الاحياء وهو عديم

ذكر في جمع المومنين

(عبد الله) بن محمد بن طاهر أبو بكر بن الطربشني القاضي النحوي قال الصفدي له يد بلسانة في النحو والقلة والادب مات سنة ثلاث وخمسمائة

(عبد الله) بن محمد بن عبد الله بن بدر بن الحريري قال ابن العريضي كان له يد بصيراً بالامامة والاعراب من أهل زاهد والورع بن محمد بن محبوب وحامدة من أصحاب بن وهب ومات سنة إحدى وثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن عبد الله بن أبي دهم القرطبي قال ابن العريضي كان نبلاً في الحديث بصيراً بالاعراب روى عن أسلم بن عبد العزيز وأحمد بن حنبل وولي قضاء البصرة مات في جمادى الاولى سنة ٢٩١

(عبد الله) بن محمد بن سارة ويقال صارة أبو محمد الكري الشتريني قال الصفدي كان بصيراً شاعراً معلقاً مليحاً الكتابة قليل الحفظ راجع الكثير بالأجرة ومات سنة سبع عشرة وخمسمائة ومن شعره
أما الورقة فهي أسكد حرفة أوراقها ونهارها الحرمان
شبهت صاحبها صاحب اربة تكسو المرأة وحسبها عريان

(عبد الله) بن محمد بن عبد الله القاضي الامام معين الدين أبو محمد السكروني المقرئ النحوي كثر ذكره الذهبي وقال له مالا سكندرية سنة أربع عشرة وستمائة وقرأ بها القرآن قال ابن عيسى

والصمد روى وصنف فيه وشنور ومات ثمانية وثلاثين وستمائة
(عبد الله) بن محمد بن عبد الله بن أبو محمد بن سعد بن الادي البليسي قال بن لار أحد
العريفة عن الامتداد عدون ومهر في فون العريفة وأحد له من لاسكديفة أبو الطاهر بن عوف
وكان يدبغ لخط أبيق ورقة مات سنة ثنتين وعشرين وستمائة

(عبد الله) بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي محمد القسطنطيني الحموي المعروف كذا ذكره
الصمدى وقال كان موجوداً في عشر السائة وله قصيدة حابة ذكرها في الطغاة الكبرى ومطعمها

أياراك واحد في السبب الخالي إذ حثت نجد عيج على دمن الحل

وحيث قوى حيث لرباض أبغى بدت العصاف الموطر كالحدل

(عبد الله) بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن سماعة البربري ثم لسكني أبو محمد قال الحرر حمي
كان متف في العلوم عارفا بالحديث والتفسير والفقه والنحو والقصة والتصوف ورعا صالحاً زهداً عادلاً
صوفياً له كرامات من للاحلاق مارك التدريس عظيم الصمد علي الطيبة كثير الحج مات في المحرم
سنة أربع وستمين وستمائة

(عبد الله) بن محمد بن عيسى بن ويد الاندلسي الحموي يعرف بن الاسمى أبو محمد قال
الصمدى كان يختم كتاب سيدي به في كل خمسة عشر يوماً وثب كساً منها تقيقه الطائفة والارشاد
الى اصابة الصواب

(عبد الله) بن محمد بن محمد بن هبة الله أبو محمد الشيرازي الحموي قال الصمدى لارم ابن
الحشاش وكانت له معرفة بالنحو والادب والشعر وايح الخط حيد الصبط مات في رجب سنة ستمائة
ومن شعره

نص قوم قد نولى حفظنا وأنى قوم لهم حظ جديد

وكذا الايام في أفعالها تنقص النصب وتستعل الوعود

انما الموت حياة لا مري حظه ينقص والمهم يزيد

واذا قام الامر معكب فقد الحظ به فهو بعيد

(عبد الله) بن محمد بن مطروح الدمشقي أبو محمد قال ابن الزبير كان أدبياً نحوياً فقيهاً مشاركاً
في علوم اقرأ الفقه والنحو ببلده ومات قبل استيلاء العدو على سسية وكان امتيلاؤه عليها سنة خمس
وثلاثين وستمائة

(عبد الله) بن محمد بن نصر بن أبيض أبو الحسن الطبطبائي الحموي المحدث الحافظ نزيل قرطبة
روى عن تميم بن محمد القيرواني ونى حفر بن عوف الله وعنه القاسم أبو عمر بن سميح وصنف الرد
على ابن مسرة ومات بها سنة أربعمائة أو قبلها سنة ذكره الصمدى

(عبد الله) بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد العزيز بن سماعة الطائي الاندلسي المالكي
النحوي أبو محمد نزيل تونس ولد سنة ثلاث وستمائة وأخذ النحو عن لداج والشويعين ولارم حال أمه

عصام بن حنيفة وقرأ القرآن على حذو لأمه محمد بن قدام المدبري وسمع من أبي القاسم بن بقر وغيره وهو من بيت علم وجلالة برع في النحو واللغة وستر علوم الآداب والتواريخ وله نظم ونثر كثير وكان شديد التشيع ختط قل موته قليلاً وأمره علو لاسناد وروى عنه أبو حيان والوديعي وأبى وجماعة ومات سنة ثنتين وصيغلة أسندنا حديث في الطبقات الكبرى ووقع لنا مسلسل السجدة من طريقه

(عبد الله) بن محمد بن هارون الثوري يفتح المنة وتشديد لو والمفتوحة والمزايي أبو محمد مولى قريش من أكار أئمة اللغة قل السبري قرأ على الحربي كتب سيدييه وكان أعلم من الرياشي والمزاني وأكثرهم رواية عن أبي عبيدة وقد قرأ أيضاً على الأصمعي وغيره شعبي وصف كتب الحبل الأمثال - الاضداد - ومات سنة ثلاث وثلاثين ومائتين وهجاء مصمم بقوله

يا من يريد تحقناً وتنضاً في كل لحظة

والله لو كنت الحبل لما كنت لك لفظ

(عبد الله) بن محمد بن حنفي أبو عبد الرحمن البسائري صاحب الاختش قل الخطيب كان عارفاً بعلوم الآداب بصير بالحوادث من الاختش وقدم سداد تحدث بها وكان ثقة وقال الخالكم سماع من عذر ويحيى بن سعيد وغيرهم ومات في حمادى لآخرة سنة ست وثلاثين ومائتين وقال الصدي له كتاب نوادر العرب وغريب نصحها أم... حديث في الطبقات الكبرى

(عبد الله) بن محمد الأحمي الحوي روى عن بن دريد كذا رآته بخط بن مكتوم

(عبد الله) بن محمد الخطابي الحوي الشعر أبو محمد كذا ذكره بن عساكر وقال الداب علي شعره السخف والالفاظ الفريفة

(عبد الله) بن محمد المددي الحوي أبو محمد يعرف بالاحفش وهو خامس لاحقشيين منذ كورين روى عن الأصمعي وزوجه المددي كذا رآته بخط ابن مكتوم

(عبد الله) بن محمد الفري حل المدب الحوي قال ابن حجر مبر في العربية وأخذ عن أبي الحسن الأندلسي وعمل شيخ النحو مقدمة لطيفة وتنفع به جماعة مات في ربيع الأول سنة ست وعشرين ومائة

(عبد الله) بن محمد وقيل ابن محمود الحوي القيرواني أبو محمد لمكفوف كان عالماً بالعربية والعريب والشعر وتفسير أيام العرب وأحدها وكانت الرحلة اليه من جميع أفريقيا لأنه كان أعلم خلق الله بالنحو واللغة والشعر ولاخبار له كتب في العروض مات سنة ثمان وثلاثمائة وهجاء اسحق بن حنيس فأجابه

ان الخطيبى يهوى لارحمه احساً خيس فاني لست أهجركا

لم يبق مثله فحصى اذا جمعت من المثالب الاكلها فيكا

(عبد الله) بن محمد بن خالد بن عبد الله تميمي البسائري أبو محمد الحوي روى عن أبي عبد كته وسمع أبا غسان وغيره وروى عنه ابن خزيمة ومات بسبب سنة ستين ومائتين قاله الخالكم أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

(عبد الله) بن مسلم بن قتيبة له ديوري الحوي الحوي اسكاتب مزيل لعدد اقل خطيب كان
رأساً في العربية واللغة ولا حبر وبأمر الناس ثقة دين وصلاً ولي قضاء الديور وحدث عن سحاق بن
راهويه وأبي حاتم السجستاني وعنه له مصنفات من دروسه ورواه وقال ابن أبي عمير كان كرامياً وقيل لدارقطني
كان يميل إلى التشبه به - مدون له مؤلفات في الرد على من شبهه وقال الحكم اجتمعت الامة على انه
كذاب وقال لهدي عمت أحدتهم القتيبي في قتله مع ابن الخطيب قد وثقه وما أعلم لامة أجمعت
لا على كذب له لحدل ومبينة صنف عرب القرآن . معنى القرآن . عرب القرآن . مختلف الحديث
جامع النحو . حبل . ديان الكتاب . خلق لسان . دلالة النبوة . لائق . مشكل القرآن .
غريب الحديث . صلاح عطاء في عبيد . جامع النحو الصغير . المائل والاحوية . القلم . الحويات
لخاصرة . طغى الشعر . ارد على القل بحق القرآن . وشيء آخر وله ستة ثلاث عشرة ومائتين
واتفق أنه أكل مربية وأمر به حرقة فبقي له انظر ثم اضطرب ساعة ثم عدأ وم زال شهيد في الشعر
فمات وذلك في سنة سبع وستين تكرر ذكره في جمع الخوامع

(عبد الله) بن مسلم بن عبد الله القيرواني ثقة في القيروان أيضاً أبو محمد الحوي قدم بغداد
وأقام بها وولى تدريس العربية بسطامية وحدث قبلاً عن أبي العباس بن يعقوب وكان من أهل الدين
والصلاح روى عنه أبو منصور الجواليقي ومات سنة ثمان وثمنا وأربع مائة

(عبد الله) بن مؤمن بن مؤمل بن عبد الله الشيباني المروزي أبو محمد ذكره يزيد في الطبقة
الخدمة من نخبة الاندلس وقال كان عالماً بالنحو والشعر والحديث والعروض حافظاً للفقه

(عبد الله) بن داود أبو حرس مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره يزيد في الطبقة
الثانية من نخبة الاندلس وقال كان عالماً باللغة والعربية وأخذ عن حوذي الحوي

(عبد الله) بن نصر بن سعد رشيد لدين القوصي الحوي المعروف بالحريص قال الادوي
قرأ النحو وصدر لاقرنه مدة وولى عدة ولايات وسمع الحديث وحدث وكان اماماً في الامة سمع من
أبي الحسن بن النعمان مولده قوص سنة ثمان مائة ومات بمصر سبع ربيع الاول سنة خمس وسبعين

(عبد الله) بن هديعة بن ذكوان القرطبي أبو بكر قال بن العريضي كان عالماً باللغة والنحو أدباً عاقلاً
حافظاً لما شهد والابام ذا مروءة وفرة سمع قاسم بن أصمغ ومات في رمضان سنة سبعين وثلاث مائة

(عبد الله) بن يحيى بن دريس الاسيري قال في تاريخ غرناطة عظم في الامة والاعراب والشعر
وأحكم من ذلك ما لم يحكمه أحد في عصره وله في الشعر لاخرع الذي لم يتقدمه اليه أحد مع الفضل
والدين والخير ولزهد والتواضع ولى قرطبة الشرطة العليا ثم لوردية فرد نو صما وزهد

(عبد الله) بن يحيى بن عبد الله بن جوح أبو محمد الحضرمي الذي الحوي المعروف بعبود
ويان صاحب الصلاة كان مبرزاً في العربية مثركاً في الفقه والشعر وفيه تواضع وطيب أخلاق أقروا
لنحو بشاطة رماناً وأخذ عنه أئمة ومات سنة ثمان وسبعين وخمس مائة ومن شعره

يا من عجب جندت مقحة وهجره لي ذنب غير مغفور

قد تناقضت في خلق وفي خلق قد قضى الدار بالسدحين والور

(عبد الله) بن يحيى بن عبد الله بن حاتم قال في ترويح عرافة كان من فصل أهل زمانه وعندهم ولا علب عليه القصة والشعر وله به حبر لم يسق إلى مثله ولي لشرطة اليد الذي من تقدمه وروى عدلا
(عبد الله) بن أبي عمير يحيى بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري
القرطبي أبو القاسم يعرف بابن حرج قال ابن كثير كان أديبا كاتب نحوي شاعرا فقيها أسود شارك
في علوم محافي القراءة وطبا عد الماطرة متناصفا صيا أشعري النسب والمذهب مصمما على طريق
لأشعري ملتزما للمذهب لما كان من غيا الدس وحائهم ومن آخر طلبة لادلس المذركي الخله
لمصممين على مذاهب أهل السنة لا يرون بهاب الملاءمة والمتدعة وأهل راج أحد عن أبيه في
عاصر وثقة به وعن خطيب لقري لأديب أبي حنبل بن يحيى الجبيري وتلا عليه وتآب به وعن ابن
خروف وأراه قرأ عليه كتاب سيبويه ثقتا وروى مع هؤلاء عن أبي القاسم بن مكي وأبي محمد بن حوط
فله وأبي الحسن علي بن أحمد بن علي الملقب بولي القضا شريش ورسة وله لغة وخطب بمصمما ثم ولي
قضا لجة عرافة وعقد بها مجلسا للأقراء وتفتح به طلبة واشتهر على ذلك نحو مئة أعوام ومات
في السابع عشر من شول سنة ست وستين وسبعمائة ولم يحجب بعده مثله ولا من بعده قال وكان قد
أحارل قديما ثم حصرته عدة في لاسول وقرأت وسمعت قال أبو حيان في النصار ومن شبهه بوجهه أبو
مكر بن طلحة النحوي وحافظ أبو بكر بن حنون وأبوذر مصعب بن محمد بن مسعود الخشبي وقد أجاز
لي في عجم اجازته لأهل عرافة

(عبد الله) وقيل عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن نافيا لأديب الشاعر النحوي
المتروك هو من أهل الحريم الظاهري وهي محلة بعد دكان وصلا براء له مقدمات كثيرة حسنة مفيدة
بها مجموع سماه ملح المالملة وكتب لمن في تشبيه القرآن وله مقامات أدبية مشهورة وخصر
الاعاني في مجلد واحد وشرح كتاب الفصيح وله ديوان شعر كبير وله ديوان رسائل ومن شعره
حلاي ما صاحبت في العيش لذة ولا لزل من قد بي حين التذكر
ولا طاب لي طعم لرقود ولا حلت لحصى مد فارقتكم حسن عطار
ولا عشت كفى كائن مسددة بطوف بهاساق ولا حرس مرهر
وكان يسب لي التعليل وذهب لأول وصف في ذلك مقالة وكان كثير المحون وحكي الذي تولى
غسله بعد موته أنه وجد يده اليسرى مضمومة وحيد حتى فتحها فوجد فيها كتابة بعضها على بعض
فنهل حتى قرأها فإذا فيها مكتوب

زنت بحمار لا يجيب صيفه أرحي نجاتي من عذاب جهنم

والى على خوف من الله وتق ناعاه والله أكرم مسم

ومولده في منتصف ذي القعدة سنة عشر وأربعمائة وتوفي ليلة الاحد رابع المحرم سنة خمس وثمانين

وأربعائة وثمان مائة من باب اسماء بعدد رحمة الله تعالى وهو قاي دون و عدد لالف قف مكسورة ثم تحتية مفتوحة بعد الالف ذكره ابن خلكان

(عبد الله) بن يزيد بن عبد الله بن يزيد السعدي المعروف القتيبي أبو محمد قال في تاريخ عروطة كان قتيباً حافظاً للآثار متقدماً في معرفة النحو والأدب روى عن أبي بكر بن العربي وأبي الحسن بن الحسن وشرح وعنه بن حوط لله ومات في عشر خمسين وثمان مائة

(عبد الله) بن يوسف بن زيد بن يزيد أبو محمد المقرئ الحوي الدمعي لأصولي لمعدل قال الحسيني ولد في أول ذي القعدة سنة ثنتين وسبعين وثمان مائة وسمع من أبي نواس حمد بن محمد العربي وغيره ونصير مابح الحقيق بمصر لأقران النحو ولأصول مات في ساء من حياي لأولي سنة أربع وأربعين وثمان مائة

(عبد الله) بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام لا محاري الشرح حماد لدين الحسيني النحوى الفاضل العلامة مشهور أبو محمد قال في الدرر ولد في ذي القعدة سنة ثمان وسبعين وثمان مائة ولزم الشهاب عبد لطيف بن المرحل وتلا على بن السراج وسمع على أبي حيان ديوان زهير بن أبي سمين ولم يلا منه ولا قرأ عليه غيره وسمع دروس الشيخ خير يري وقرأ على الشيخ التاج كما كفى شرح لاشارة له إلا الورقة لأخيرة رافقه للشافعي ثم تحصل فخط مختصر لحرفي في ديوان سنة شهر وذلك قبل موته بحمس مائة وثمان مائة العربية فدفق لأقران لاشيوخ وحدث عن أبي حيان الشاطبية ونخرج به جماعة من أهل مصر وغيرهم ونصير سبع الطالين ومرد بالموائد العربية ولما حدث لأدقيقة ولأستندرا كانت الصعبة والتحقيق الأراج ولاطلاع المهرط ولأقتدر على التصرف في الكلام ولما كفى التي كان يتمسك من التعبير بها عن مقصوده بن يزيد مسهاً وموحر مع التوضيح البر والشفقة ودمانة لخلق ورقة القلب قال بن حيدون ما لنا ونحن بالمرتب سماع نه طاهر بمصر عام بالمرية يقال له ابن هشام أنجي من مينيويه وكان كثير الخلة لأبي حيان شديد لأخفاف عنه صاف معنى اللبيب عن كتب الأعراب أشهر في حياته وأقل الناس عليه وقد كنت عليه حاشية وشرحا لشوهدده لتوضيح على الألفية محمد روع لمصاحفة أربع مجلدات . عمدة المطالب في تحقيق نصريف ابن الحبيب مجلدان . التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكيل عدة مجلدات . شرح التسهيل مسودة . شرح الشواهد الكبرى . الصغرى القواعد الكبرى . الصغرى . شذوذ نذهب . شرحه . وقد كنت عليه حاشية لما قرئ على . فطر البداء شرحه . طالع الكبير . طمع الصغير . شرح لأخبة لأبي حيان . شرح مات مصاد . شرح لبردة . التذكرة خمسة عشر مجلداً . لمسة تل السفرية في النحو . وغير ذلك وثه عدة حوش على الألفية والتسهيل وقد ذكرت منها جملة في الطبقات الكبرى ومن شعره

ومن يصطبر للمعلم طفر بيله ومن يحطط لحسان يصير على البذل
ومن لا يسل العنق في طلب العلا يسيراً بمنز دهرها طوبلا جدل
سوء الحساب أن يأخذ الفتى بكل شئ في الحياة قد أتى

وله

توفي ليلة الجمعة خامس دى القعدة سنة إحدى وستين وسبعمائة ورواه بن بطة بقوله

سقى بن هشام في انثري بوجهه بجر على مشواه ذيل عام

ساروى له في سيرة المدح سداً رلت أروى سيرة ابن هشام

(عبد الله) المحمدي السيد جمال الدين المقرئ نصح ابنون وسكون القاف وبالله ومعه صاحب

الفنسة صاحب شرح الفاء وشرح القاف وشرح الشافعية في التعريف وهي تصانيف مشهورة

مروجة مدونة بأيدي الناس لم تقف له على ترجمه الا أنه ذكر في شرح الشافعية أنه له للامير الخالي

وهو قريب من المائة ثم وقعت له على شرح النجاشي مروج ذكر فيه أنه له للامير مسكي

(عبد الله) بن الاصيل الطرطوشي الحموي كذا ذكره ابن الزبير وقل محل عن ابن يونس

وأبي عبد الله بن الحاج الحموي قرأ عليه علم العربية أبو الحسن بن حبيب

(أبو عبد الله) الطنجي شيخ من أهل النحوقل عنه أبو الحسن في الارشاف وذكره هكذا

(أبو عبد الله) الحموي قلام في على القالي قل لخدي من أهل لادب واللة لارم أن علي القالي

حقى سب إليه طول ملازمته له وادفعه به خدي أبو محمد علي بن حمد أبا غير واحد من أصحابه

عن أبي عبد الله الحموي قل دعاني يوماً رحل من حوى لي حضور عرس له شخصت مع

جماعة من أهل لادب وفيهم ابن مقسم الرمي وكان صاحب بورد قل به مشر أهل الاعراب واللة

والآداب وبأصحاب أبي علي المدي زيد أن أمالك عن مسألة حتى أرى مقدار علمكم وسعة

جسمكم فقل له مات قل ما نسمي الدوية السوداء التي تكون في الدقلا عن أهل اللة الصفاء فأفكر

ثم قل له ما عرف فقال سبحان الله هد وأنتم الصطون الناس لنهم رعمكم قل له أهد فقال هذه

نسمي البقران فعدنهم فائدة فهد بحس مدة عد أي على ادسنا عن هذه لمسة لبها فأسرعت لاجابة

ثقة بما جرى فقال بن قول هد فأخبرته فقال ه لله رجعت فهد اللة عن أهل الرمي وحمل بوزي

ثم قال هي الدقس والسقس فهدت روي عن من مقسم لروي عن في على

(عبد الأعلى) بن وهب بن عبد الأعلى القرطبي بوهب قل ابن العرمي كان صاحباً لأري

مشار كافي علم النحو واللة راهداً مشار في الاحكام سمع من يحيى بن يحيى وأصبح وسعدون وكان

ينسب الى القدمات سنة إحدى وستين ومائتين

(عبد الله) بن محمد بن الحسن بن عبد الله الحموي قرأ على الفارسي وصف الدوة واشتقاقها شرح

حروف المعاني مات سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة ذكره الصمدى

(عبد الجبار) بن عبد الله بن أحمد القرطبي لم يروى أبو طالب كان من أهل المعرفة بالعربية

واللة ولادب جميع ترويحاً حادلاً وكان شعراً دكيات سة عشر وخمسمائة ذكره الصمدى

(عبد الجبار) بن عساكر بن عبد الجبار بن أحمد بن عساكر الخدي لا شيبلى أبو طالب قال

بن عبد الله كان محوياً متقناً صاحباً درس العربية وروى عن ابن أبي العادبة

(عبد الجبار) بن محمد بن علي أبو طالب المعافري الحموي قال الصمدى قدم مصر وقرأ العربية

(عبد حميد) بن عبد عبد والحنظلة لاجش لا كبر مولى قبيل بن ثعلبة أحد لاجشة الثلاثة المشهورين ومن لاجش واحد عشر ولد كربين في هذه الطقة كان اماماً في العربية قديماً اتى لأعرب وأحد عنهم عن أبي عمرو بن العلاء وطبقته أحد عن سيبويه وانكسار ويوس وبنو عبدة وكان ديناً ورعاً ثقة وهو من قس الشعر نحت كل بيت وما كان ادس يعرفون ذلك قبله ونما كانوا اذا فرقوا من القصيدة فسروها

(عبد الحقيق) بن صالح بن عبيد بن ريسان بن ميمونة بن أحمد بن معرج بن ابراهيم بن ابراهيم بن عبد الله بن مسكن بن مصرى القرشى لاموى الشافعى الحوى الاموى ابو محمد قال للذهبي برع في العربية وقامة وكتب الكثير بخطه وكان معبد القاهرة في وقته سمع من السلي وأبيهم ومعه لمدرى وابو رزق ولازم بن برى مدة ومات بمصر سنة ثمان مائة أربع عشرة وثمان مائة وسبع المظفر ومولده في حدود حسين وحسانة

(عبد الله بن) بن مرزوق القبروى محوى قدم روى عنه ابو جهمر محمد بن حاتم لمرة على واكثر من حبيب في لارشاف من القفل عنه ود كر في جمع النجوم في الطرود

(عبد الرحمن) بن أحمد بن الحسن بن مدر أبو الفصل المعلى لردى الحوى المقرئ ابو عبد كان فاضلاً كثيراً تصيب عنه بالحوى والقراءات ولاد مات سنة أربع وخمسين وثمان مائة سبعمائة ومن شعره

يا موت ما أضعك من رائر نزل بالمرء على رغبته

وأخذ المدر من خدره ونسب لواحد من أمه

(عبد الرحمن) بن أحمد بن عبد العزيز القصبى عصف لدين اللاتى العلامة الشافعى مشهور بالمصنف قال في الدرر كان اماماً في حقون فقه الاصول ومضى والعربية مشركاً في الفنون كرم النفس كثير المال جداً كثير لاعم على الطلبة ولد بعد السعنة وأحد عن مشيخ عصره ولازم الشيخ زين لدين الحبكي تلميذ البصاوي وعبره وولى قضاء بلطاك وتجب ملازمة عظاماً شهرو في لافاق منهم الشيخ شمس الدين الكرماني والعتارنى والصباء القرمي وصف شرح مختصره بن الحجاب والمواقف والفوائد العينية في المعنى والبيان ورسالة في لوضع وحررت له نسخة مع صاحب كرماني خمسة بالقة مات مسجوناً سنة ست وخمسين وسعمائة د كرماني الطقات الكبرى ما كنه لمستفق أهل عصره فبه وقع في الكشف في قوله تعالى فأتوا سورة من مثله وما كنه الجدر بردي عيه وما كنه هو على حوب الجار بردي وأطلق الكلام في ذلك

(عبد الرحمن) بن أحمد بن على التواسطى لاصل البمدى نقي لدين زبيل القاهرة قال في الدرر ولد سنة احدى أو اثنتين أو ثلاث مسنة وتلا سمع على النبي الصانع وأحد الحوى عن أبي حيان وأظم عتبة لاجش له وعرضها عيه فاعته وفرطها وشرح الشطبية ونصير للاقراء مدة وسمع

الحجاري علي الحيدري ووربره وصحيح مسلم علي الشريف الموسوي وتفرّد سماع من حسن بن عبد
الكريم سبط ربه أجاز لبرهان الحلي وشيخنا مسند الحديث في عهد قه بن مقبل الحلي ومات في
صمر سنة حدي وثمانين وستمائة

(عبد الرحمن) بن أحمد بن المدر قاضي لاسكندرية يعرف بالابن سماع من أبيه وأبي بكر
الطوطوشي وكان عالماً فاضلاً غريب الفقه والحج والعمرة والحديث والآداب وعم الوراقة مات سنة
ثمان وستين وخمسمائة

(عبد الرحمن) بن معاذ أبو القاسم الزحاحي صاحب مجلس سواب في شيخه إبراهيم الزحاج
نقله من حيدر ونزل بغداد ولزم الزحاج حتى برع في النحو ثم سكن طبرية وأبلى وحدث بدمشق عن
الزحاج ومطويه وابن دريد وأبي بكر بن لايري ولاخش الصمير وغيرهم روى عنه أحمد بن شرام
البحري وأبو محمد بن أبي بكر وصنف مجلس في النحو معك وكان إذا مر من بيت من طواف أسبوعاً لا يصح
الكتاب كلامه في النحو شرح كتاب ألف واللام يرى شرح حطة أدب الكاتب اللامات
المختار في القوافي الأملية وقعت عبيد بن طبرية في رحب سنة سبع وثلاثين وثلثمائة وقبل
في ذي الحجة من قبل في رمضان سنة أربعين ذكره ابن عساكر وغيره أسدنا حديثه في الطبقات
الكبرى وذكر فيها حجة من مؤننه وقديوه الحوية وتكر في جميع الحوامع

(عبد الرحمن) بن اسماعيل بن إبراهيم بن عتيق الإمام ذو القنون شهاب الدين لدمشق الشافعي
المشهور بأبي شامة شامة كبيرة كانت على حاحه لا يسر له سنة سبع وستين وخمسمائة بدمشق وقر
القرآن على العالم السجدي وسمع بالاسكندرية من عيسى بن عبد الرزاق وغيره واعتنى بالحديث
وأقن الفقه ودرس وأفتى ورع في العربية وولى مشيخة دار الحديث بالاشرفية والاقراء بالثربة لاشرفية
وكان متوسلاً طريحاً للتكليف أخذ به الشرف الرازي وغيره وصنف نظم الفصل للمحشري مقدمة
في النحو النسخة مفردة لقرءاءت على انكار الحوادث مختصرة ربيع بن عساكر وغير ذلك
ودخل عليه ثمان في صورة مستثنين فصره ضرباً مبرحاً كاد ينف منه ولا يدرى أحد ولا عنه قال

قلت لمن قال ألا تشكي بما جرى فهو عظيم جليل

بقيض لله تعالى إذا من بأحد الحق وشي الغليل

إذا توكلنا عليه كفى غمنا لله وسم لو كبريل

توفي في تاسع عشر شهر رمضان سنة خمس وستين وخمسمائة وله

وقال السي المصطفي رسة بطلهم لله العظيم نطه

عجب عفيف شئ متصدق وذلك مصل والامام بعده

(عبد الرحمن) بن اسماعيل بن عبد الله بن سليمان الخولاني السجدي العروصي أبو عيسى نصري

الخشاب الشاعر مات سنة ست وستين وثلثمائة ذكره الصفدي

(عبد الرحمن) بن اسماعيل الاردي أبو القاسم بن الحداد التوسي قال ابن الأثير أخذ عن عبد

بول بن لمناصف وغيره وثق بمكة أن حفص الميشتي وعصره أن القسم بن فيرة الشاطبي وبالإسكندرية
أن لظاهر بن عوف سمع منهم وسكن اثني عشر وثقاً ونصدر لافراء العربية ومات بمصر كش في حدود
الاربعين وسنة ١٠٠٠ وقد عمر

(عبد الرحمن) بن أسيد بن حمزة وثق السبع الحمد بن المروطي أنور يد قال في ترويح
عراطة كان فقيهاً عارفاً بصروب الأدب والفتاوى ذاكر لآيام العرب عارفاً برحاله وروايتها كاتباً بارعاً
في الكتابة قد مر من الروم على ما عرعر غيره ولادته حتى صار له طبعاً وكان يثني الرضا بن دوس بقط
(عبد الرحمن) بن أيوب بن نعم بن القسم الانصاري الملقب بالحوي لعمري قال بن عبد الملك
كان من جلة النحويين وحديثهم بمؤياً حافظاً حسن المشاركة في الفقه والحديث روى عنه جماعة
منهم شريح وأبو حمزة البطر وحي بن القسم بن ورد وابن عطية وأبو بكر بن أبي ركب وأبو الوليد
بن اندماح أحاد لاسي حوط لله وروى عنه أيضاً أبو الحسن بن الشريفة وسنوطان دابة مدة يدرس
في العربية ولغة وغير ذلك ثم عدلى مدة ثمان في العشر الأول من شول سنة إحدى وخمسين
وخمسمائة وقد أرى علي بن

(عبد الرحمن) بن حسن الحلواني أو المباس من ربة قال ابن العرمي كان بصيراً بالعربية فقيهاً
حافظاً للمسائل عالماً بالفرائض

(عبد الرحمن) بن دحان بن عبد الرحمن بن القسم بن دحان الانصاري الملقب أنو بكر قال ابن
الزبير كان مقرئاً للقرآن محوياً أدباً سرياً فصلاً دعة وسط حتى روى عن أبيه وعمه والحارثي
وعنه ابن أبي لاخوص وأبي بكر حميد ومات سنة سبع وعشرين وسنة ١٠٠٠

(عبد الرحمن) بن سليمان بن عبد العزيز بن المصالح الحارثي المدي مبيد الدين الصريبر أبو
محمد الحسني قال في الدرر نفقه ومهر في الفقه والعربية والحديث وتقدم حتى صار من الحفاظ في ده
بمعدد سمع من فضل بن الحسني وأحمد بن عتبة وقرأ عليه ابن الدوق ومات سنة سبع وسنة ١٠٠٠

(عبد الرحمن) بن صالح بن عبد المرحم بن أبي محمد العلبي عنده ديسر له اليد الطولى في
العربية والعروض حسه الملك منصور صاحب مارد بن ثبات في السجن في أواخر ذي الحجة سنة
سبع وعشرين وسنة ١٠٠٠ دكره الصمدي

(عبد الرحمن) بن طاهر العاصري البكري قال ابن الزبير كان من أهل المعرفة بالعربية والأدب
ومن أشباح الفقهاء الصلاء المشهورين سكن مائة وقرأه قال بن عبد الملك ومات قريباً من السبعين
وخمسمائة بقرته

(عبد الرحمن) بن عبد الأعلى بن سمعون أبو عثمان مولي مومي بن عبد الله بن حارم السلمي كان
علماً بالغة وراوية لآبي البدا الرعي نصرى شاعر صنف في اللغة وغريب الحديث ذكره القفطي
(عبد الرحمن) بن عبد الله بن أحمد بن أصعب بن حبش بن سعدون بن رضوان بن فتوح الامام
أنور يد وأبو القاسم السبيلي نظمعي الاداسي الملقب بالحافظ قال ابن الزبير كان عالماً بالعربية واللغة

والقرآن آت برعا في ذلك جامعاً بين الرواية والتدريس بحويّة مقدّمه أدبياً علميّة وتفسير وصناعة الحديث حافظاً للحال ولا سبب عرفاً علم الكلام والاصول حافظاً قدر يجمع معرفة غريب العلم بها ذكراً صاحب حقرات واصناف طائفة المصادر للقراء والتدريس وسد صيته وروى عن ابن العربي وأبي طاهر وابن الطبري وعنه زبدي وابن حوط الله وأبو الحسن الهافى وحلق وكف بصره وهو ابن سبع عشرة سنة واستدعى اليه صراكتش وحطى بها ودخل عرناطة وصف الزمان في شرح السيرة . شرح الجمل لم ينم . التعريف والاعلام بما في القرآن من الاسماء والاعلام . مسألة السرفى عور الدجيل . مسألة روية لله والي في المنام . توفي ليلة الخميس خامس عشر من شوال سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة ومن شعره

يا من يرى مافي الصمير ويسمع	أنت المجد بكل ما يتوقع
يا من برحي قشدة ثدي كلبا	يا من اليه المشنكي والمفرع
يا من خزان رزقه في قول كي	أمن عن ظهير مدك الجمع
مالى سوى قري اليك وصيلة	فبالافتقار اليك قري أدفع
مالى سوى قري اليك حيلة	وترددت فأني باب أفرع
ومن الذي أدعو وأنت باسمه	ان كان فذلك من فقيرك بمنع
حاشا ففصلك أن تقط عاصما	الفصل أحمل والمواهب أوسع

رأيت بخط القاضي عمر الدين بن جماعة واحد بخط الشيخ محي الدين النورى ما نصه ما قرأ أحد هذه الايات ودعا الله تعالى عقبها بشئ الا استجب له

(عبد الرحمن) بن عبد الله أحمى الاصمعي ذكره الزبدي في الطبقة الخامسة من المعوينين انصريين

(عبد الرحمن) بن عبد الرحمن بن مالك العسائي البجلي أبو القاسم قال بن عبد الملك كان حافظاً

لغة وقال بن الربيع كان لهوياً فصيحاً معيباً بالمعنى روى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد مات سنة أربع وأربعمائة

(عبد الرحمن) بن عبد السلام بن أحمد العسائي البجلي أبو القاسم يلقب بالدد وكان مقرناً

بحويّة أدبيات فيها حفيظاً متقبصاً كثير الصوت عده وحوه القراآت وبقراء العربية صدر لاقرائها يبلده

دولى بها الصلاة والخطبة وكان يوثق أحد القراآت والمعروف عن أبي عبد الله بن عمرو بن ولارمه كثيراً

واتفق . وروى عنه وعن أبي سليمان السعدي وعنه أبو عبد الله الطبري مولده سنة أربع وثلاثين وخمسمائة

ومات في سادس عشر من ربيع الآخر سنة سبع عشرة وخمسمائة كذا قال بن الربيع وقال ابن عبد الملك

في ربيع الاول سنة ثمان عشرة

(عبد الرحمن) بن عبد الممن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن العرس النوري الحافظ المعوى

أبو يحيى بن القاضي المعوى أبي محمد الطبري الاندلسي أحد الاعلام قال بن الربيع أحد عن أبيه

فأكثر وعن أبي الحسن بن كوز وأبي عبد الله الجعفي وجماعة وأجار له من مشرق لأرتاجي والنوصيري

وكان ذا كراما يقع في الاسناد من شكل لاسماء وحدث كثيرا وصف كتابه في غريب القرآت
وكانت به غفلة قصرت به عن قصا بلده وحطته حتى استحكمت به آخرته وأبوه وحده وحده أبيه أمة
أجيالا أحاز لابي عمر بن حارط لله وروى عنه ابن الأبار وبن فرنون وبن أبي لافوص والحال بن
مسدي مولده سنة أربع وسبعين وحمسة ومات سنة ثلاث وستين وثمانمائة

(عبد الرحمن) بن علي بن سعيد العدني أبو العرج قال انظر روى كان فيها فصلا عارفا بالبحر
والعروض وله خلق حسن درس بطن مدة وكان كثير طبع ولد مصع وستين وثمانمائة

(عبد الرحمن) بن علي بن صالح أبو ريد المكي صرح الامة وشرح المطروية
ويعرف بالمطري لم تقف له على ترجمة لكن أحمرى لمؤرخ شمس الدين بن عربي أنه وقف على
ما يدل أنه كان قريبا من الثمانمائة

(عبد الرحمن) بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشم قصي القصاة رين الدين التميمي بكر
القاء الحلي قال حافظ ابن حجر لارم لا شتمل شهر في الفقه والعربية والمذاهب وحاد حظه واشهر اسمه
و«ب في الحكم ثم ولي تدريس الصرغتمشية ومشيخة الشيعوية ثم قصا لطيفة فشره مباشرة حسبه
وكان حسن العشرة كثير العصبية لاصحابه عرد أمور الدنيا ثم صرف إلى أبيه ثم أعيد ثم صرف ومات
قبل مسموما في ليلة الاحد من شوال سنة خمس وثلاثين وثمانمائة قتل قرأ على شيخه الشيخ سيف الدين
الحلي وغيره وكان مشهورا بآفاق ملقى من الاصول ونحيفة

(عبد الرحمن) بن علي بن عبد الملت بن عابد الطرطوشي قال بن الفرغني كان عالما بالعربية
حافظا قامة نبيا موثقاً سمع بقرطبة من قاسم بن أصح وابن أبي ديم ولد سنة عشرين وثلاثمائة ومات
سنة ثمان وستين وثلاثمائة

(عبد الرحمن) بن علي بن يحيى بن القاسم الحرري الحصري أبو القاسم القصي الحوي قال
بن الربيع كان من أهل المعرفة بالعربية وصناعة التوثيق معتدل خلق سالم الصدر عدلا فاصلا روى عن
أبيه القصي أبي الحسن صاحب الوثائق وأبي اسحق بن مكي وأحد عن أبي الويد بن رشد كتابه
النهاية وأقرأ يلبه روى عنه القاصين أبو الخطاب بن حابل وأبو عبد الله بن عباس وكان ممن رحل
إليه إلى سنة وأخذ عنه كتاب سدي وغيره وكان حيا سنة خمس وثمانمائة وقال ابن عبد الملك كان
متفهما في المعارف مقربا محودا محبوبا مهابا فيها فقط محققا بذلك كله تصدر لآقرته والافادة به ومات
سنة ثمان وثمانمائة ابن أربع وخمسين أو نحوها

(عبد الرحمن) بن عمر بن محمد القوي القردري أبو القاسم قرأ على شيوع أفريقية وألف بدعة
الخطوط ومتممة الناطق في المسكيات الجارية نظما ونثرا وكان يسكن مدينة تقلت من خط ابن مكتوم

(عبد الرحمن) بن القاسم بن يوسف بن محمد الميالي أبو القاسم يعرف بابن السراج قال ابن
الربيع كان من أهل العربية معروف في أهلها ومقربا أصله من مدينة فاس وأحسب معظم قراءته كانت
بسنة وأقام بها كثيرا وانتقل إلى غرطة وسكنها وأقرأ بها العربية وقلة والادب وكان يجادل عن أبي

محمد بن عبد الله بن أبي القاسم بن حيشي وأبي عبد الله بن حميد وأبي عبد الله بن افتخار وأبي ذر بن أبي ركب وغيرهم روى عنه أبو القاسم بن الطيبان وقال مات سنة تسع عشر وسمائة وتسكم فيه بعض الجلة وكان لا يرخص حاله

(عبد الرحمن) بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن أبي عيسى القاضي الامام حافظ أبو القاسم بن حيشي لاصري لاندسي ارمي ريل مرسية وحيش حله قل الصعدي روع في النحو وولى القضاء بحريرة شقريم مرسية وكان أحد لائمة بالاندس في الحديث وعريه ولغته وله ندمي مجلدات ومات في ربيع صفر سنة أربع وثمانين وحمية مرسية عن من عدة وكاد الناس به لكون من الزحمة على قبره

(عبد الرحمن) بن محمد بن عبد الرحمن لاندسي أبو القاسم بن رحيم المصودي النحوي قال بن الزبير أحد العربية عن ابن حروف وكان دس ومصاحفة وكان يقرأ كتب ميبويه وله صيت وشهرة ومشاركة في فون ومعرفة جيدة بالحومات تسنة في صفر سنة ٦٤٩

(عبد الرحمن) بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى أبو القاسم لاموي لاشيلي النحوي المعروف بن الرماك كان أستاذ في العربية مدققاً في كتب ميبويه أحد عن بن الطراوة وابن لاصرومات كلاسنة ٥٤١

(عبد الرحمن) بن محمد بن عبد الله بن أبي سعيد الامام أبو البركات كمال الدين الاباري النحوي المتفني زهد الودع قدم عدد في صاه وقرأ الفقه على سعيد بن الرزاز حتى برع وحصل طرره صالحاً من خلاف وصار معيداً للظمية وكان يعقد محس اوعظ ثم قرأ لادب على أبي منصور الخوالبقي ولازم ابن الشجري حتى برع وصار من المشار اليهم في النحو ونخرج به جماعة وسمع بالانار من أبيه ويشدد من عبد الوهاب لائمة على وحدث به يسير لكن روى الكثير من كتب الادب ومن مصنفاته وكان ماماً ثقة صدوقاً فيها ماضراً عرب العلم ورعاً هادياً عادلاً تقياً عبيد لا يقل من أحد شيئاً خشن العيش ولمّا كل لم ينس من الدنيا شيئاً ودخل لاندلس فذكره ابن الزبير في الصلة وله المؤلفات المشهورة منها الانصاف في مسائل الخلاف بين المصريين والكوفيين . لاغرب في جدل الاعراب . مبرن العربية . حوشى لاصاح . مسئلة دخول الشرط على الشرط . رة الاباء في طبقات الأدباء . تصرفات لوء حاية العربية . الاضداد . النوادر . تاريج الابار . هداية الذهب في معرفة المذاهب . بداية الهدية . لداعي الى الاسلام في علم الكلام . النور اللامع في اعتقاد السام الصالح . الباب . المختصر . مشور العقود في تجريد الحدود . التقيح في مسائل اندرجيح . الجمل في علم الحدل . الاختصار في الكلام على أوط ندور بين النظر . نجدة السؤال في عدة السؤال . عقود الاعراب . مشور الفوائد . مفتاح المسدكرة . كتاب كلا وكلا . كتاب كيف . كتاب لانف والام . كتاب في معنوع لمع . الادلة . شعاع السائل في ين ربة العمل . الوجيز في التصريف

• البين في جمع أهل أحف لاورن • لمريحل في نطال تعريف الجبل • حلاء الاوهم وجلاء
 لاهام في مشتق الطرف في قوله تعالى أهل لكم ليلة الصبح • غريب عراب القرآن • رنة الاساية
 في المسائل خراسانية • مقترح السـئل في ويل أمه • الزهرة في اللغة • الاسمي في شرح الاسماء
 كتاب حبص بيص • حلية العقود في الفرق بين مفصور ومحدود • ديوان اللغة • ربة المصلا
 في الفرق بين الصاد والظا • النمة في الفرق بين لمد كز ولؤث • صلت وأفعلت • الالفاظ الجارية
 على زبان بخاريه • قصة لاديب في أسند • لبيب • العنق في أسند المائق • النمة في أساليب اللغة
 • قصة الصاد في شرح حطة أدب السكاتب • تفسير غريب لغات الخريجة • شرح ديون
 لثنى • شرح الحاسة • شرح المسح الطول • شرح مقصورة اس دريد • المقوض في العروض
 • شرحه • لوح في اقوي • النمة في صفة الشعر • جوهرة في سب النبي صلى الله عليه وسلم
 وأصحابه العشرة • سكت اعوس في الوعظ • أصول الفصول في التصوف • التمريد في كلمة التوحيد
 قد لوقت • نية الورد • سمة السير في التصير • نوفي ليلة الجمعة ناسع شعبن سنة صمة وسبعين وخمسمائة
 ودف ساب بر نمة الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ومن شعره

داد كرتك كاد الشوق يقنى وأقنى حرات وأوجع
 وصد كلى فلو بك دامية لاسقم فها والالام اسراع
 فان نطقت فكلى فكى السة وان سمعت فكلى فك سمع

(عبد الرحمن) بن محمد بن عثمان لاسدى القرطبي أبو المطرف قال الريدى واس العرضى كان
 محباً لمروياً فصيح لسان شاعراً حزل الشعر مرسلاً سجعاً طويل القلم وكان أصح^(١) أصم يومى اليه بالشفا
 وبهم وكان الشعر أعجب أدوته وحل تلقى بمكة أنا الخصب الفارسي الحوي وأما حمزة المدوي مات في
 ربيع الاول سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة

(عبد الرحمن) بن محمد بن علي الذلقى أبو المطرف عرف واس السكالك قال بن العرضى كان
 منهم في عم المسائل والقامة والدرية والشعر سمع من قادم من أصح وعبره ومات يوم الاربعاء لاربع
 عشرة خلت من محرم سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة

(عبد الرحمن) بن محمد بن محمد بن عريز بن يزيد الخاكر أبو سعيد بن دوست قال الصمدي
 أحد أعيان الأئمة بحسان في العربية سمع اللطوين وحصلها وقرأ الناس الا الحو وكان رعداً عازفاً
 حاصل أحد قامة عن طوهرى وهم أوجه أصح وأحد عنه لواحدى قامة وله رد علي الرحمان في
 سندركه على الاصلاح مات سنة ٢٣١ وكان أطرو وشايفر على دوى محاسنه نفسه

(عبد الرحمن) بن محمد بن محمد بن يحيى شبيح بن اسديسي فتح لمهلة والدل وسكون
 اللون فها وكسر لمهدة مدها ثم يا نحية ما كة ثم مهلة الحوي اس الحوي ولد سنة ثمان وثلاثين
 وسبع مائة تقريباً واشتال وبرع في الفنون لاسما في امرية وكان أحدها عن ابن ماركوري

(١) هكذا في الأصول ولعله أشاح ظاهراً أو غير ذلك فليحذر

والحديث عن شيخ ولي الدين السمرقي وسمع من ر حلاوي وابن شيعة والسويداوي وجماعة
وأحاربه بن الملائي وابن لدغي وحلق وكان عالماً بسلامة خبراً رعاً موثقاً على الاشتغال بحس
الديانة كثير التوضيح أقرأ الدرس وقت حدث ودرس الحديث بجامع الحكة سمع منه صاحب المعجم بن همد
وغيره ومات ليلة الأحد سابع عشر صفر سنة ثنتين وخمسين وثمانمائة

(عبد الرحمن) بن محمد بن محمد السعدي لاندسي أبو محمد يعرف بالمكسبي قال بن الزبير
كان عارفاً بصروب الآداب واللغات ذكرنا أيام العرب وفارساً كاناً تاريخ الكتابة عند اسطخ حلو
الاعراض يشئ رسائل الرومية وبلغ في الروم مسلماً صغر فيه غيره قرأ وتذدب على شيوخ مرسية
وغيرها وله رسائل حلية ومفاخرة بين السيف والرمح مات عمر كثر عند قدومه إليها صحة أبي سعيد
بن أبي عبد المؤمن آخر سنة إحدى وسمين وخمسمائة وقيل بن عبد الملك روى عن أبي عبد الله
بن مسعدة وعنه أبو القاسم ملاحى وكان شديد العناية بالآداب حتى رُس في الكتاب وأحسن المشاركة
في قرض الشعر وله مقامات في عرص شق وكتب عن أبي عبد الله بن سعد وغيره من الأئمة

(عبد الرحمن) بن لمصر الحوي أبو القاسم الكندل سمع من أبي بكر بن لميس ومنه عبد الله
ابن الحسن الديباجي ذكره ابن عساكر

(عبد الرحمن) بن موسى الحوري أبو موسى من استنعة قال ابن الغضائري رحل في ذلك بن
أس وسهر بن عبيدة وطرائفها من لائحة وثق لاصمى وأدب لا صدى وغيرهما من روافد العرب
وداخل العرب فتروا في محله ورجع إلى لاندس وكان حافظاً للغة والقرآن والده سهر وله كتب
في تفسير القرآن وكان إذا قدم قرطبة لم يفت كبراً حتى رحل عنها وذكره البيهقي في الطائفة الأولى
من نحة لاندس وقال هو أول من جمع اللغة في الدين وعلم العربية لاندس وذكره مثل ما تقدم عن
ابن الغضائري قال وكانت العبادة أغلب عليه من الأهمال

(عبد الرحمن) بن سحر بن مسع الأصبى نصري لاديب أبو القاسم يفت بمسجد كان
من المصلا وأعيان الأدباء صغر قرأ العربية على بن بري وفي الحسن لاندسي وروى عنه سحر وعنه
في القاسم الوصيري ويحكى عنه أنه قال يستخرج من تفسير أبي الحكم بن رجان بالحديث إلى يوم
القيامة وله مئة سبع وثلاثين وخمسمائة مسموعة ومات رئيس في سنة ١١٠٠

(عبد الرحمن) بن هرم بن أبي سعيد المديني قال الربدي كان من أول من وضع العربية وكان
من أعلم الناس بأسرار قرش وروى أن ما كاتبت إليه في علم لم يته الناس برون أن ذلك
أصول الناس^(١)

(١) هكذا في الأصل من قوله ويحكى عنه إلى آخر الترجمة

(٢) هكذا في الأصل ولم يصح له ذلك فقد ذكره ابن دهم في التزمية فدان في رحته وأما الأصح
فهو أبو داود عبد الرحمن بن هرم بن الأصم وكان مولى لمحمد بن ربيعة بن الحارث بن المصطلق وكان
أمرام طائفاً بالعربية أهم الناس بأسرار العرب وخرج إلى الإسكندرية وثقها إلى أن مات سنة

(عبد الرحمن) بن بختن فتح اليه واللام وسكون الخاء لمعجمة والفاء من أحمد أبو زيد
القرطبي القرطبي نزيل تلمسان قال الذهبي كان شاعراً محسناً به نصيباً فقيهاً متكاملاً لغوياً كان
روى عن أبي القاسم السبلي وأبي الوليد بن أبي وابن الفجار وطبقهم وكتب للأمراء زماناً وكان شديداً
على المتدعة مال إلى التصوف مولده بعد الحسين وحماته ومات بمراكش في ذي القعدة سنة سبع
وعشرين وثمانمائة ومن شعره

علم الحديث لكل علم حجة فاشدد يديك به على التبيين
وتوح أعدل طرقه وعملها تعمل علم بصيرة ويقين

(عبد الرحيم) بن أبي بكر محمد الدين الحارثي القبة السجوي الصوفي قال الذهبي كان من كبار
النخاعة وله حلقة شتمل وفيه عشرة وأطاع فاضلي بمحاسب وقويت عليه السوداء في نفسه من السطح
فأت في يوم الجمعة ثاني عشر رمضان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة

(عبد الرحيم) بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم الاموي الشبج حمال لدين أبو
محمد الاسنوي القبة الشافعي الاصمغولي السجوي الروصي قال في الدرر وله في المشرق وآخر من ذي
الجمعة سنة أربع وثمانمائة بسنا وقدم القاهرة سنة إحدى وعشرين وقد حفظ التنبه فأحد العربية عن أبي
الحسن السجوي وله ابن ملقن وأبي حنين وغيرهما وكتب له أبو حيان بحث علي الشيخ فلان كتاب
التسهيل ثم قال له لم تشيخ أحد في سنك وذكر هو في كتابه الكوكب انه كان لا يعرف لا بالسحر
في أول أمره حتى قرأه وله نحو المشرين سنة وأخذ عن القطب الساطي والحلال القروي والقوي
وتلقى السبكي والحمد بسبكي واليدر السجوي وغيرهم وبرع في اللغة والاصين والعربية وانتهت
إليه رياسة الشصبة وصار لمشار به بالديار المصرية ودرس وأتمى وأردحت عليه الطلبة واشتهروا به
وكثرت تلامذته وكانت وقته محمودة مستوعبة لاشمال والتصنيف وكان ناصحاً اتلمع مع البر والدين
والتواضع والتودد يقرب بصرف المستهان وبحرص على ايصال الفائدة للبيد ويذكر عنده المبتدعي
للفائدة لمطروقة قبضي به كانه لم سمها حبر غلظه مع فصاحة بصرة وحلاوة المحاضرة والمروءة
النامة وكان سمع الحديث من يدومى وعبد المحسن لصاوي وجماعة وحدثنا قبيل روي عنه الحمال
ابن خليفة والحافظ أبو الفضل العربي وأمر له ترجمة في كرسى ودرس المالكية والافقارية والفاضية
والتفسير للجامع بطولوني وولى حسبة ووكاله بيت المال ثم عزل نفسه من الحسبة الكلام وقع يده وبين
الوزير بن قروية سنة ثنتين وستين واستقر عوضه بدهان الاخفى ثم عزل نفسه من الوكاله ونصيبه
في عقبه مشهورة كالمهمات على لروضة وشرح الرازي والهداية إلى أوهم لكعبة والخواهر وشرح
مهاج الحق وصل به إلى المسافة وأحكام الخاني والفروق والجامع والاشاء والطائر والالاط
وغير ذلك وله في الاصول شرح مهاج بصدي وبريدات عليه وتفهيد في تنزيل الفروع على
سبع عشرة في ثم هشام بن عبد الله وذكره في ترجمة أبي لاسود بعد ورع قوم إلى أول من
وضع النحو عبد الرحمن بن هرمز الاعرج انتهى

الاصول وفي نحو الكواكب الدرية في تزيين العرواح والقامة على قواعد المعوية وشرح الالفة ولم يكمل وشرح عروض من صاحب توفي ليلة الاحد ثمانية وعشرين جمادى الاولى سنة اثنين وسبعين وسبعة ثولاه صبح وستون سنة وصف وكانت حادثة مشهودة تعلق له بالولاية

(عبد الرحيم) بن عبد الرحيم الحراري أبو القاسم بن نارس عرف بالهر قال في تزيين عروضه كان قتيها جليل القدر رفيع الذكاء عارفاً بالحو والادب ناهي الكفاية رثي الشعر مريح اليدوية حارياً على أخلاق الملوك في مركبه ومسنده وريه أحد عن صهره عبد الممن بن عبد الرحيم وغيره وثقة ومهر في العقليات والمعم القديمة وثلا على بن عمرو بن وأحد السحو عن ابن مسعدة وكان من بهاء وقته ثم دعا إلى نفسه وأحياه الحزم العفبر ودهوه بطبيعة وحيرة تحية الملك فأحاطت به حبوش الدامر وهو في حبش عظيم فقطع رأسه وعاقى علي بن مرأش وذلك سنة احدى وثمالة وهو ابن ست وثلاثين سنة

(عبد الرحيم) بن علي وقيل ابن عمر بن هبة قال لاساني الصوفي السحوي الاديب قال لادوي كان نحوياً شاعراً متمكناً فاصلاً بطم كذا في السحو سماء المبدومات دسنا في حادي وعشرين ومعدن سنة تسع وسبعين ٥٥٥ وقد آمن

(عبد الرحيم) بن محمد بن عبد الرحيم بن علي السحوي التقي السمانى خطيب عمان قال في الطابع السعيد كان فاضلاً نحوياً أدباً شاعراً قرأ السحو والادب على الشمس الرومي وكان خفياً لطيف الروح منظر حاراً وأصله من السحو ولد بالسحو وشأ به وأقام بمعدن ومات بالسحو في سنة خمس أو ست وسبعائة (عبد الرحيم) بن محمد بن يوسف السحوي الخطيب بها قال في الطابع السعيد كان قتيها شاعراً أدباً شاعراً نحوياً رحيل لي دمشق وضمع شبيح محبي الدين الووي وحفظ منهاحه وقرأ الفقه على لذي كي عبد الله السحوي وقام بالهجرة مدة وكان طريفاً لطيفاً خفيف الروح جادياً على مذهب أهل الادب في حب الشرب والشباب والطرب وكان صيق الخلق قبل الرق كتب عنه من شعره الشيخ أبو حيان والقطب الحلي ومات بسحو يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من جمادى الآخرة سنة عشرين وسبعائة وقد جاوز السبعين ومن شعره

كأنما البحر أذم القسم به والموج يصعد فيه وهو منعدر
يضام في أزرق نمشي على عطل وعلى أهكاتها يدو ويستتر

(عبد الرحيم) الشوقي قال ابن لزسير قرأ القرآن والعربية والحساب عرسية وخطب بمجامعها مدة وله أروضة عارض بها ابن سيدة ونذيف في القراءات وكان فاضلاً كثير السلام على من لقي من صغير أو كبير

(عبد الرزق) بن علي السحوي أبو القاسم قال ابن رشيق شاعر مولع بالبطق والتحبس والقوافي الموصلة والادب عليه علم الشرائع والقرآن وعنده من الاصول والخلاف نصيب (عبد السلام) بن الحسن بن محمد البصري العموي أبو أحمد القرميسي ولقب بالواحكا كان

(عبد الصمد) بن يوسف بن عدي الحوي الصرير قرأ على ابن نخشاب وقام بواسط يقرى

أهلها النحو ويفيدهم لي أن مات بوسط في ربيع الأول سنة ست وسبعين وخمسمائة
 (عبد الظاهر) بن شون بن عبد الظاهر بن نجدة السعدي المصري الرواحي أبو محمد الضرير
 كذا ذكره الأيوبي في معجمه وقال قاضي رشيد الدين الجدي من ذرية روح بن رباح قرأ
 القرآن على أبي الجود وسمع من الأزهري والوصيري ونصرو للأفراء مدة ونخرج به جمعة وكان
 مقرئ الديار المصرية وكان وجهها عند الخاصة والدة روى عنه الدماغي وخطه ومات بالقاهرة يوم
 الأربعاء سابع عشر جمادى الأولى سنة سبع وأربعين ومائة وقال الصدقي له شرح العيون وشرح
 بعض المعاني وغير ذلك وهو والد القاضي المنشي محيي الدين بن عبد الظاهر
 (عبد العزيز) بن أحمد بن السيد بن عباس الأندلسي اللبني أبو محمد قال بن حبان كان
 أحد العلماء بالمرية وقلعة مشار إليه فيها رحل من لاندس واستوطن مصر وقرأ قلعة على صاعد
 البغدادي ويوسف الجيزي ودخل بغداد وافتاد ومات بمصر يوم الأربعاء سبت ثمان من
 جمادى الأولى سنة سبع وعشرين وأربعمائة ومن شعره

مريض الحفون بلا علة وكان قد سي به مريض
 أعاد السهاد على مقي فبعض للموع فامض
 وما زاد شوقي ولكن أقي مرض لي به معرض

(عبد العزيز) بن حمد النحوي أبو لاصع يعرف بالاحش الأندلسي سابع الأحمشين روى
 عنه ابن عبد البر وكان حياة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة ذكره الخطيب في تاريخ الأندلس
 (عبد العزيز) بن جعفر بن محمد بن اسحاق أبو القاسم القرمي المنددي النحوي لمقرئ شيخ
 مصر سمع وروى ومات سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ذكره الصدقي
 (عبد العزيز) بن حكيم بن حمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن
 ابن معاوية بن هشام بن الحليفة عبد الملك بن مروان أبو لاصع القرطبي قال ابن الفرسي كان عالماً
 بالنحو والعرب وأشعر شاعراً ما نال في الكلام ولطراً أدبياً حلماً شهر ما تتحل مذهب بن مسرة
 سمع قاسم بن أصبغ وغيره وحدث ولد في شول سنة عشر وثلاثمائة ومات ليلة السبت لاثني عشر ليلة
 بقيت من المحرم سنة سبع وثمانين وثلاثمائة

(عبد العزيز) بن حلف بن عيسى البغلي أبو لاصع قال ابن عبد الملك كان نحويًا معاصراً للمعربة
 من أهل العناية بطلب العلم ولا تقطع إليه شاعراً محب مع الأقدمين ولا عرض عن التكسب روى
 عن أبي مروان بن مزاج وعنه أبو القاسم بن بقي وجماعة
 (عبد العزيز) بن خلف الحروري النحوي قال ابن رشيق شاعر مطلق له من سائر العلوم
 حظوظ وافرة أعلمها عليه علم النحو والقرآن وما يتعلق بها وفيه ذكاء يكاد يخرج عن لحد الحمود
 (عبد العزيز) بن زيد بن جمعة الموصل النحوي قال ابن رافع شرح الألفية والآنموذج قرأ عليه
 أبو الحسن بن السبك فقت هو المشهور بابن القواس شرح ألفية ابن معط وكافية بن الحاجب

(عبد العزيز) بن سحنون بن علي برهن الدين أبو محمد الفري الحوي العدل قال الذهبي ولد سنة أربع وخمسين وحماسة وحدث بمصر عن السلي وابن بري وتصدر بجامع مصر لأقراء العربية وتنفع الناس به روى عنه المنذري ومات في ثمان عشر ذى الحجة سنة أربع وعشرين وثمانمائة (عبد العزيز) بن أبي سهل نخشي المصري قال بن رشيق كان مشهوراً بالحو ولاءة جداً مفتقر إليه فيها بصيراً مبرها من العلوم ولم يرقض ضريراً طبيباً من غير أن يقرأ ولا يكتفي به مع دين وعفة وكان شاعراً مطوعاً سلك طريقاً في سهولة الطبع وبطافة العركب ولا غنى لأحد من الشعراء لخصه عن المرض عليه والحو بن يديه مات سنة ست وأربعمائة وقد راد علي السمين ومن شعره

وسنت كن يجرى في البحر مثله والكنى أورد دوحلاً على البحر

وما صرني اتلاف مصري كله إذا قلت يوماً من قائلك في مصري

(عبد العزيز) بن العباس أبو أحمد الحوي من أصحاب أبي علي الفارسي وكان معتزلاً صاحب عهد الدولة ذكره الصفدي

(عبد العزيز) بن عبد الله الرومي القيسري الحوي قال بن حجر كان متهماً في العربية قدم دمشق وولى مشيخة السبيطية ثم تمكن من ماشرته لضعفه مات في رجب سنة سبع وخمسين وسبعمائة (عبد العزيز) بن عبد الرحمن بن حسين بن مهذب أبو الولاء الحوي قموي أحد اللغة عن أبي الحسين المهلب القوي وصف كنه كبراً في اللغة وقرأ على أبي محمد الحسن بن علي بن عبد الرحمن المتداني الحوي بمصر ومن شعره

وما طربت لمشروب ألقاه ولا لعتق ظم المحم والمصر

سكن طربت لي دهر أذل به عني فادله في عصبية لأدب

أورده المقرئ في المتق

(عبد العزيز) بن علي بن عبد العزيز بن زيد بن الصماني القرمطي الحوي زيل فاس أبو محمد قال الصفدي كان من أهل اللغة والحديث والفقه والتاريخ والحو ولا حار وأسمه الرجال منصرفاً في هون كثيرة أدياً نحوياً شاعراً متقدماً في العربية توفي سنة أربع وعشرين وثمانمائة وله في أدب لا حارة لا مرض حديث الرشيد عن خير فيه الاحارة واكنه ولا تقف اب الاحارة قد حاث مدينة عن الرسول كما صحت عن السلف قد كان عاملاً بمضى على ثقته من الذي جاءه في مدرج الصحف وان يسل فيرويه لا حرج ولا خلاف علماه الذي نصف أبيس قبصر محجوا بكتنته كدك كسرى ومن ساروا في الشرف ون ما كتب القامي بصحته يفتد الحكم فيه غير مختلف

(عبد العزيز) بن محمد بن أحمد بن مسلم الشيرازي الحوي الأديب قدم بغداد وروى عن

القشيري وكان من افراد لاهر وعينه متف نحويا. نحويا فقيم مشكلا من سلا شاعر حافظ لتواريخ
وله مصنفات في كل من مائة سنة وسبعين و٥٠٠٠ ذكره الصفدي

(عبد العزيز) بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن خلف الانصاري لاومي الدمشقي
شرف الدين أبو محمد الحوي الكاتب كذا ذكره لا يورد في معجمه وقال ولد بدمشق يوم
الاربعاء ثلثي عشر جمادى الاولى سنة ست وثمانين وخمسمائة ومات بمكة ثامن رمضان سنة ثنتين وستين
وسمائه وقال حسيبي كان أحد الفضلاء المعروفين وذوى الأدب المشهورين بجامعهم من العلم أحد
عن أبي الحسن الاسكندر وغيره وله تقدم عدد لمؤك ونظم ونثر

(عبد العزيز) بن محمد البصري القلي أو الاصمغ قل ابن لزيد كان نحويا عارفا ببيت المغان
أديبا ذكيا وقال بن عبد الملك كان ماهرا في علم العربية ولها أحكام والحسبة بمصرية ومات بها سنة
ثمانين وخمسمائة

(عبد العزيز) بن محمد الباني الاصبهاني قال الرضي في تاريخ قروين هو أحد الأفاضل الذين
لقبهم بأصحابان كامل في علوم العربية وله الشعر النثر والطبع القويم وصنف شروحا للكتب المتدولة
في العربية وورد قروين مع الصدور الحمدية سنة إحدى وثمانين وخمسمائة وما يشد له
جس الطبيب بدى فقال لصاحبي هذا الليل أعمله الصفر
يكبت حين سمعت بأسم مقدم والقوم لا يدرون ما الصمراء

(عبد القادر) بن عبد الله بن المصري أبو الطيب الحصري الواسطي الحوي المقرئ روي عن
أبي جعفر الطبري وصف في القرن آت توفي سنة ست وستين وثلاثة ذكره الصفدي
(عبد المولى) بن حسان بن عطية طهري الدين الكندي الحوي قال الصفدي قرأ العربية على
المعلم السخوي وعق عليه أشياء كثيرة وكان فيه مروءة وكرم وقيام مع الأصحاب مات في عاشر شول
سنة ست وعشرين وسمائه

(عبد القادر) بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد بن عبد الحميد الانصاري السعدي البديع
المالكي وسبق بقية نسبه في ترجمة جده أحمد قاضي القضاة محيي الدين نحوى مكة العلامة المكنى أما
التفسير فانه كشف حفياته وأما الحديث فانه الرحلة في روايته ودرايته وأما الفقه فانه مالك زمانه
وصاحب أعلامه وأما النحو فانه محيي ما درس من رسومه ومبدي ما أنهم من معومه وإذا ضل طالبوه
عن محبته هتدوا إليها بنحوه ورنه لا عن كلاله وقم به أنهم قيام فلورآه صيويه لا فله لا محالة وأما
آدابه ومحضراته فحدث عن البحر ولا حرج وأما محاسنه فأنه من الروض الألف إذا تفتح زهره
وأرج وأما رده في قصبه فقد سارت به الركب أن وأما غير ذلك من محاسنه فكثير يقصر عن مرده
فلسان والبيان فهو في العلم محروفي الرشيق وطلابه محط الرجال وله في ثلثي عشر ربيع الآخر سنة
أربع عشرة وثمانمائة بمكة وشأ بها صبيا حبرا وسمعها من التقي العسقي وأبي الحسن بن سلامة وجمعة
وأجازت له عائشة بنت عبد المدي وبن الكويك وعبد القادر الارموي والبدر الدمايني وخلق وتلقه

على جمعة واجره اساطي بالاف. والتدريس وأخذ عنه العربية وبرع فيها وفي الفقه وكتب الخط
المسود وبصدر بك للاف. وتدرس الفقه والتفسير والعربية وغير ذلك وهو امام علامة مارع في هذه
العلم الثلاثة بسعد شبيحي الكابحي والشمي نهي من مطلقاً ويتكلم في الاصول كلاماً حسناً حسن
لخاضرة حد كثير الخط لا آدم والودر والاشهر والاحيار وترجم الناس وحوالهم فصيح العسارة
جد عائق لسان قادر على التعبير عن مرده بحسن عذرة وأعدتها وأفصحها لا نمل محلته كثير العادة
والصلاة والقرعة والتوسع ومحة أهل العمل والرعة في محاسنهم ولم ينص في مكة أحد غيره ولم
أتردد فيها لي غيره ولم أحس بها سوء. وكتب على شرعي الذي على الانفة تقريباً بديعاً وكان قد
دخل القاهرة واجتمع مصلاتها وولي قصا. لما نكح بك بعد موت أبي عداقة الودري في ربيع الاول
سنة ثلاث وأربعين وشرعة وبرهة وعزل وأبعد من رانم أسر أخرة فأشهر بأن بولي تميد طهيرة
من حدود من طهيرة ثم قدر من طهيرة اندكور توفي في أواخر سنة ثمان وستين وقدح لقصى القصاة
محيي الدين فأنصر فبعد إلى اولاية وسمر إلى الآن حفظه الله تعالى وأطال عمره طويلاً وأدامه على
رباع لمسلمين طلاً طويلاً وله نصيب منها هداية السبل في شرح السبل. فمن مصطد أذهله وتفسيره
حصولاً ما يتفق عليه لم يتم. حاشية على التوضيح. حاشية على شرح لامية للمكودي. وغيره وقد
فت في شرحه

من برد يستفيد شرحاً على السبل ل قد طاز بكل معنى جليل

عليه شرح قصص القصاة له لم طهر هو هدى السبل

وهو بين الشروح كالدر بين لا حم الزهر وهو شافي الطليل

قرأت عليه حرراً لامي لابن عمن وأسدت حديثه في الطلقات الكبرى مات في مستهل شعبان سنة
ثمانين وثمانمائة

(عبد القادر) بن طاهر بن محمد البغدادي أبو منصور قال عبد الله بن أحمد كامل ذو دون أصوي
أديب شاعر محوي ماهر في الحداث عرف بالروضة ورد يساور ونقه على أهل العلم والحديث وكان
د نروة وألقى له على العلم حتى افتقر ولم يكتب له مالا صف في العلوم وأرجى على أقرانه في الفنون
ودرس سبعة عشر عاماً وأمل في الحديث وكان كثير الشيوخ سجي النفس طيب الاخلاق مات بأسفرا من
سنة سبع وعشرين وأربعمائة

(عبد القاهر) بن عداقة بن الحسين الحنفي النحوي الشاعر أبو العرج المعروف بالوأو. قال
الصفدي أصله من رعة وشأ بحلب وتردد إلى دمشق وقرأ بها النحو وكان حاداً فبه شرح ديوان
المتنبي ومات بحلب في شوال سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ومن شعره

طال مكري في جهول وضيري فيه حذر

يستفيد القول مني وهو في ري مضاظر

(عبد القاهر) بن عبد الرحمن الخرجاني النحوي لمام المشهور أبو بكر أخذ النحو عن ابن أحت

المارمي ولم يأخذ عن غيره لانه لم يبحر عن مذهبه وكان من كثر نعمة العربية والبيان شاعراً شعراً يصف المعنى في شرح الاصحاح . المقصد في شرحه . معارج القرآن الكبير والصغير . الجمل . الموصل . رسالة الصلوة في التصريف . وغير ذلك مات سنة احدى وقل أربع وسبعين وأربعمائة ومن شعره

كبر على العلم يا خليلي ومثل الى الجهل ميل هضم
وعش حراً نفس سعيداً وسعد في طالع البهائم

(عبد الطيف) بن يوسف بن محمد بن علي أبي سعد أبو محمد بن الشيخ أبي البراء الموصلي رهو الشيخ موفق الدين العدادي نحوي مشكك طبيب حبير بالفسفة ولد بمكة سنة سبع وخمسين وخمسمائة وسمع من ابن الطي وأبي زرعة مقدسي وشهادة وحلق وروى عنه أبو كنان المدي وابو رلى واس الجار وغيرهم وله تصانيف كثيرة في فقه والطب والتاريخ وغير ذلك وكانت فتنه بحد وسافر منها ليخرج على درب العراق فدخل حران وحدث به ودخل بغداد مرصاً فتوفي عن الحج ومات في ذي عشر المحرم سنة سبع وعشرين وثمانمائة ذكره بن السكيت في الطبقات الكبرى

(عبد الكريم) بن عطية بن عبد الكريم بن علي بن محمد بن الفضل أمين لدين بن عطية القرشي الزهري الشيخ الصالح الفاضل المال الاسكندراني ريل قرعة مصر الكبرى سمع من أبي الحسن بن الخطبة وكان عارفاً بمرقة والفقه واشتهر وصف كتابه في شرح آيات الجمل في النحو وكننا في زينة قور الصالحين فترقى مصر وحدث فسمع منه جماعة توفي في شهر رجب سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ومن شعره

أيا جمع المال الكثير بحوله متجى حتى خسرت من حيث نزع
ألم تظن الطلوس من أهل دشه لما فيه من شبه قد سير يدسح

أورده المقرئ في المقفا

(عبد الطيف) بن أبي بكر بن محمد بن عمر بن أبي اسحق الحلي الحلي لم يدي كان أحد نعمة العربية اعلم مقدمة من انشاده وشرح مائة الاعراب وله مقدمة في علم النحو . مات سنة ثنتين وثمانمائة (عبد القهر) بن فرح وقيل فرج بن هديل الهري العربي أبو محمد كان نحوياً لغوياً أدبياً فقيهاً كاناً محبداً شاعراً جيد الفريجة من أهل اسفحة والد كاه روى عن مشايخ وقته ومات في حدود التسعين وخمسمائة ذكره ابن ابرو وعاط من قال في حدود ثمانين

(عبد الملك) بن أحمد بن عبد الملك بن شهيد لوربر أو مروان القرطبي قال الصفدي كان اماماً في فقه والاخذ روى عن قاسم بن نضج وصف تريحاً كبيراً وصاحب المصوراته عامر ومات في ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة

(عبد الملك) بن أحمد بن أبي بداس الصنهاجي الجبلي أبو مروان الخطيب الامتد المقرئ النحوي قال ابن عبد الملك كان شاعراً نحوياً لغوياً أدبياً ذا كرا لا ادب راوية لاجار ذ حفظ من قرض الشعر تلا يده على أبي بكر بن أبي ركب وتذهب به في النحو والادب وخص به وأحد المولية

عن أبي اسحاق بن صالح وابن بسون وجماعة وروى عنه أبو الحسن بن محمد لشقري وأبو عبد الله بن مهدي وأبو عمرو بن شير خراج من بلدته بعد ٥٤٠ قتل شاطبة وتصدرها لأقر القرآن وتدرّس العربية ثم تحول إلى شقرة وقرأ بها وحطبت بجانبها إلى أن مات بها في جمادى الآخرة سنة ستين وخمسمائة ومولده ببحان سنة عشر وخمسمائة وبها

(عبد الملك) بن أبي بكر التميمي القوري أبو مروان يعرف باسم الغراء كان محوياً أستاذ مرقياً صدر لأقرائه ذلك بلده وروى عن أبي الحسن بن علي صعيد اليحصبي وشرح وعنه أبو بكر بن أبي نصير وكان حياً سنة ثمان وخمسين وخمسمائة

(عبد الملك) بن حبيب بن سليمان بن هارون بن حمزة بن العباس بن مرداس السلمي أبو مروان الأديبي ثم القسراطي المكي ذكره الزبيدي في الطبقة الثامنة من جملة لاندلس قال في البداية مام في النحو واللغة والفقه والحديث وقل من المرصى كان محوياً أعرضياً شاعراً حافظاً للأخبار ولا نسب والأشعار متصرفاً في فنون العلم حافظاً لفقه ولم يكن له علم بالحديث ولا يعرف صحيحه من تلميذه روى عن عبد الملك بن الماحشون وضع من الفرج وعنه بقي من محمد وابن وضاح صنف الواضحة عراب القرآن غريب الحديث تفسير الموطأ حقايق الفقهاء وغير ذلك مات سنة ثمان وقيل تسع وثلاثين ومائتين عن أربع وستين سنة

(عبد الملك) بن ربيعة الله بن علي بن حسين بن محمد بن أسد السعدي التميمي أبو مروان الطائي مالون وطاية من أعمال أفرجة قال الصعدي مام في اللغة له رواية وسماع رحل إلى المشرق وحدث عن إبراهيم بن لعل وهو من رات حلالة ورياسة ومن أهل الحديث والأدب وحدث مقولاً في دره سنة ٥٥٦

(عبد الملك) بن سراج بن عبد الله بن محمد بن سرح أبو مروان النحوي مام أهل قرطبة قال في الرحانة سرح في علم البيان ورتقي ذروته واعتلى درجته عكف على كتب سيديه ثمانية عشر عاماً لا يعرف سواه ثم درس بجملة فاستظهرها واستدرك لأوامه على المؤلفين وطال عمره مع البحث والتفكير وكان يقول طربحت في كل يوم مسمون ورقة وقل في المغرب أديب فصل شاعر عالم باللغة وهو من ذرية سراج بن قرة الكلبي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الصعدي كان مام باللغة وقور للحل لا يحسر أحد على الكلام به مهابة له روى عن جماعة ومات يوم عرفة سنة تسع ومائتين وأربعمائة قال في المغرب ورثه أبو عبد الله محمد بن محمد بن الناصر الباصري قوله

وكم من حديث لم يسمعه
وكم مصعب لم يقرأه
وألمسه من حسن منطقه وشيا
فما ذلوا بعد ما كان قد اعيا

(عبد الملك) بن شاذان أبو مروان البجلي قال ابن المرصى كان متصرفاً في الفقه والعربية والتصير حافظاً للرأي رحل إلى المشرق وسمع وذاطر وقال في تزيين غررته كان عارفاً بالعربية من العلماء الحكماء الفضلاء الحفظ استخرج من الواضحة وكتب ابن الموزا ما لم يكن في المدونة ولا

لستعرجة حج ورجع لي لاندس ثم انصرف الى مصر ولثام ومات بسواحلها على اصلاح كبير
وعبادة باسطة

(عبد الملك) بن طريف الاندلسي أبو مروان النحوي العموي أخذ عن أبي بكر بن القوطية
وكان حسن التصرف في اللغة وله كتب حسن في لاهل وهو كبير أيدي الدس مات في حدود
الاربعمائة ذكره الصفدي

(عبد الملك) بن علي بن طاهر بن محمد بن متصر المري الرطبي أبو مروان قال ابن الزبير
كان متداً حليلاً ذكياً فائداً عارفاً بالحج والأدب وقلعة من عظم الدس حياً ونتمهم ورعا روي عن دود
ابن يزيد السعدي ولارمه وعول عليه واتبع به وأخذ العلم عن غيره وقرأ عليه كثير من أهل بلدته واتفقوا
به وحدث شهيداً خرج قاصداً صلاة الصبح بالحامع فقتل في الطريق سنة ثمان وستين وحمائة وهو بن
ثمان وثلاثين سنة وقال في ذريع عريضة وهو بن ثمان وخمسين سنة وهو قرب

(عبد الملك) بن علي قال الصفدي كان مؤدماً مرة قرأ عليه : كثر فضلائها وصنف الخطب في
لغة : المنتخب من تفسير رماني : الصوت ولأدوت التي يندى بها لحدثت مات سنة تسع
وخمسين وأربعمائة

(عبد الملك) بن علي بن أبي المني بن عبد الملك بن عبد الله الدني الحلبي الثامي الصري العلامة
جمل الدين عرف سعيد ولد في حدود سنة ست وستين وصيعة قل الحفظ ابن أوجرتقدم في العربية
والقرآن وشمل الدس كثيراً وأحدثه جمع جمع تسمى ورأيت بخط صاحب المحدث شمس الدين
السجدي تلا بالسمع على المر الحاصري وتخرج به وأحدثه الحو وغيره وأحدثه على الشرف لاندس
وسمع على ابن صديق الصبح وادب في الخطبة والامامة بالحامع لاندس بحب وحسن للاقراء به
وتفجع به الناس وكان اماماً عالماً بالعربية والقرآن متقدماً فيها وصلاً راعياً حياً دياً صالحاً منجماً عن
الدس قليل الرغبة في مخالطتهم عفيفاً لا يقبل من أحد شيئاً جمع كتاباً في اللغة بمس في الروضة وأصلها
والتهاج ومات في حمادي لاخرة سنة تسع وثلاثين وثمانمائة وكانت جنازته حافلة

(عبد الملك) بن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصم بن مطهر بن رياح بن عمر بن عبد شمس
بن أعيا بن سعد بن عبد بن غنم بن قتيبة بن معن بن مالك بن أعصر بن سعد بن قيس بن جيلان
بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان الداهلي أوسعيد لاصمى الصري العموي أحد أئمة اللغة والغريب
والأخبار والملح وأبو دروي عن أبي عمرو بن العلاء وقره بن خالد ووقع بن أبي نعيم وشعبة ومحمد
ابن سلمة وخاق قال عمر بن شبة سمعته يقول حفظت ستة عشر ألف أرجوزة وقال الشافعي ما عر أحد من
العرب بمثل عمارة الاصمعي قال ابن معن ولم يكن ممن يكذب وكان من أعلم الدس في فسه وقال أبو
داود صدوق وكان يفتي أن يفسر الحديث كما يفتي أن يفسر القرآن وكان نجلاً ويجمع أحاديث البخلاء
وتناظر هو وسبويه فقل بوس لحق مع سبويه وهذا يعلمه لسانه وكان من أهل السنة ولا يفتي لا
فيما أجمع عليه علماء اللغة ويقف عما يفردون عنه ولا يجيز الا الافصح وعنه أنه قال حصرت أنا وأبو

عبيدة عد الفصل بن اربع فقل لي كم كتاب في الحيل فقلت محمد واحد فقل أبو عبدة عن كتابه
فقل خمسون محمداً فقل له قم الى هذ الفرس وأمسك عصواً عصواً منه وسمه فقال است يطاراً وانما
هنا شيء أخذته عن رب فقل قم يا صبي وقل ذلك فقلت وأمسك نصيبه وحمات أد كر
عصواً عصواً وصع يدي عليه وأشد ما قلته العرب لي أن يمت حماره فقل حماره فخذت الفرس
وكت ذ أردت أعبطه ركنه وأثبتته نصف غريب القرآن . خبق الاسان . لاحتاس . الانواء . الهمر
 . المقصور والممدود . المصنوع . حق الفرس . لائل . خبل . اشاء . ليسر والقديح . لامثال .
 فعل وأعمل . الاشتقاق . ما تنق لفظه وأخفف معناه . كذب الفرق . كذب لاحتية . كذب الوحوش
 . كذب الاضداد . كتاب الالفاظ . كذب السلاح . كذب لغات . كتاب مياه العرب . كذب
 التواذر . كتاب أصول الكلام . كتاب القبول والاندل . كذب حرة العرب . كتاب معنى اشعر
 . كتاب لمصدر . كذب لاراحير . كذب النخلة . كذب اسات . كتاب يودر لالعرب . وغير
 ذلك ولم ينبس لحبه الا لما نبع متين سنة روى له أبو دود وهرمدي ومات سنة ست عشرة وقبل
 خمسة عشرة ومائتين عن ثمان وعشرين سنة ذكر في جمع الخومع ومن شعره في حمار الرمكي

إذا قيل من قتلنا والاعلا من الناس قيل الفقي جعفر

وما ان مدحت فتي قبله ولكن بنى جعفر جواهر

(عبد الملك) بن قطن أبو لويد المهدى القيرواني النحوي القاهري أخو راهيم السابق كان
أحفظ أهل الادب بالعرب وشيخ أهل لغة والحوزة بده شعر خطيباً نبياً سمحاً جواداً عمر
طويلاً وصف شقيق الاسماء وروى عن يوسف المقرئ وعنه يحيى بن حبيب ومات سنة ست وستمائة
ومائتين ذكره الزبيدي وغيره

(عبد الملك) بن محمد بن اهل القيسي الطليوسي من مهاب يعرف باسم أبي بكر وهي كنية
أبيه قال ابن العريضي كان بصيراً بالغة ولاعرباً مطوعاً في قول الشعر مات سنة ثمان وقبل عشر وثلاثمائة
(عبد الملك) بن محبوب بن محمد الكوفي الخليلي المعروف بأبي مروح قال ابن زبير كان مقرئاً
نحوياً فاضلاً روى عن ابن الطرودة ومن أحدث علم وروى عنه أبو عبد الله بن المحرز وأبو زيد السهيلي
ومات بعد الحسين وخمسمائة وقال ابن عبد الملك كان من أهل المعرفة بقرآت والحوزة ولادب ودرس
ذلك طويلاً وشهرته بل والفصل روى عنه دحمان بن عبد الملك

(عبد الملك) بن مختار النحوي ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من حياة لانداس وقال رحيل
الى قرطبة وسكنها وأخذ عن ابن أبي حشرن

(عبد الملك) بن مسلمة بن عبد الملك لوشقي النحوي المعروف بابن الصقيل قال ابن الزبير
كان أستاذاً نحوياً فاضلاً روى عن أبي محمد بن السيد وتأدب به وروى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله
ابن سعيد بن أبي زيد وكان حياً سنة ثلاثين وخمسمائة

(عبد الملك) بن نصر بن عبد الملك بن عتيق بن مكي بن شرف الدين أبو طاهر الاسكندر

للحوى النحوى القرشى الهيرى قال الذهبي اشهر بالامة والحوى ورع في لأدب وانتفع به سمع من لحاظ
أبي الحسن ومه لايبوردي وله بالاسكندرية رابع عشر صمسة سبع وسبعين وخمسمائة ومات بمصر
رابع عشر ربيع الاول سنة ثنتين وستين ومائة

(عبد الملك) بن هشام بن أبوب الحيري المعافى وقيل الذهبي أبو محمد المصري الحوى ربه مصر
مذهب السيرة البوية سمها من ربه البكائي صاحب بن اسحاق وثقها وحذف من أشهره جملة وثقه
أبو سعيد بن يوسف وثق في سنة ثمانى عشرة وقبل ثلاث عشرة ومئتين وله السيرة . شوح ما وقع في
شعر السير من العرب . سبب حمير وموكم . وكان يقول اشافي حجة في الامة

(عبد الحم) بن صالح بن احمد بن محمد أبو محمد القرشى النبطي لمكي لاسكندري الحوى
المفس قال الذهبي لازم ابن ربي في الحوى مدة حتى أحكم الفن وسمع من حمد الخرائي وكان علامة
ديار مصر أدبا ومحموا وشيخ محبب لما وهو له المودد والعرب ربه مصر وسوطنها وانصب بلاادة
مولده في يوم الثلاثاء سادس عشرين شعبان سنة سبع وأربعين وخمسمائة ومات في ليلة السبت الثالث
والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين ومائة

(عبد الحم) بن محمد بن عبد الرحيم الحروري يعرف بابن نهرس المرطلي قال في الامة مام
في العربية والامة وقال غيره سمع أنه وحده وثقه من كتب أصول الدين والفقه وبرع وثق كتابا في
أحكام القرآن واضطرب قبل موته قبل ومات سنة سبع وتسعين وخمسمائة وله
ما بالناس منها ودنا ونحن في ودكم قتل
كأنكم مثل قلبه رأي أن يترك الظاهر المحض

(عبد المهيمن) بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله المصري أبو
محمد قال في تاريخ غرطة كان حجة الصدور دنا وسافا وحلالة له القدر لملي في عم العربية والمشاركة
الحسنة في الأصلين والامامة في الحديث والتاريخ في لأدب والتاريخ واللغات والعروض كثير لاجتهاد
والملازمة والتمس والمطاعة مقصورا على الافادة والاستفادة الى أن تولى كناية الاشياء المم بمصل من
وقاته ما يسع لاشعل واستمر موصوفا بالبرعة والصدق رفيع رتبة متصل لاجتهاد والتفريد بطلب عليه
ضخري يكاد يحل به قرأ على أبي حمير بن الزبير وأبي بكر بن عبدة وجماعة وروى عن ابن رشد وابن
أبي الربيع وحلف القشوري وحلق وأحضر له مالك بن المرحل وأبو الفتح بن عبد الناس ووالده أبو عمر
ومن المشرق لارقمي وابن عبد الحادي وحليل المرعي وأبو حيان والدميطي ومات الفقهاء بمات
الواسطي وحلق وروى عنه ابن مردودق مولده سنة ستة وستين ومائة ومات بتونس في الطاعون
العم سنة تسع وأربعين وسبعمائة وله

أبت حمى أن براني امرؤ علي الدهر يوما له د حصوع

وما ذاك الا لاني اقميت بمر القناعة ذل انطصوع

(عبد المولى) بن حمد بن محمد الاصمعي الططاري أبو محمد قال الحروري كان فقيها فاصلا

أما ما في الحق كان يسمى ميبويه زمانه وكان معلماً لأدريس الجبوعي فلما صار مالك إليه استوزره
وكان يشرك برأيه ولا يكاد يعمل أمراً دونه ولكن غالب أحواله الظرف في قراءة الكتب وأقرأها وله شعر
جيد ونصيف حسن في الأحكام مات سنة خمس وسعين وستة

(عبد المولى) بن محمد بن عبد قه بن عبد الرحمن بن سعادة المدحجي المروزي أبو محمد قال
بن الزبير كان من أهل المعرفة بأسحو ولادب ولغة وأشعر ولاقرأه جيد العلم والثرأخذ عن أبيه
وأبي الحسن بن البذل وغيرهما وقعد للأقراء بمجامع غرطة ثم مات حاله وسوء حاله وأخذ إلى
راحة والعاله الي أن توفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة ومن شعره بمحاطب أبو محمد بن عطية

أرب المحد والشرف الاصيل	ومن أضحي تريباً عن مثل
وربى في السوء على الثرية	وحرسوا في الشرف لاصيل
ومن جدوى يديه اذ برحي	بعث الناس في زمن الحويل
ذا اردحم الكلام لدى مقل	سطوت على شفاشفة الفصول
فلم يصدع سوك بهصل حكم	ولانهج الصواب الى مقول

(عبد المؤمن) بن عبد الله بن محمد بن عبد الصمد العسائي المروزي أبو محمد قال في تاريخ
عراطة كان نحوياً مقرباً منعاً حافظاً خلاف السبعة عدلاً فاصلاً برع الخط جيد الضغط حسن لالقاء
والعلم أخذ العربية عن أبي الحسن الخنثي وعن أبي محمد بن علي بن يوسف الكندي وأقرأت عن
أبي عبد الله الطائي وسمع على أبي الحسن العائني مولاه في حدود سنة ثلاثين وستائة ومات في رمضان
سنة ثمان وثمانين وستة

(عبد الواحد) بن براهيم بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهب المروزي ثم المكي العلامة حلال
لدين أبو الحامد المرشدي قال بن حجر ولد في حدود سنة ثمانين وسبعمائة وأسمع على الشاذلي
ولامبوطي وغيرهما ورحل إلى القاهرة ومهر في العربية وقرأ الاصول والمغني والفقه وسم الرجل كان
ذو مروءة وصيانة مات يوم الجمعة رابع عشرين شعبان سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وكفر الاسف عليه

(عبد الواحد) بن أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن داود بن أبي حاتم أبو عمر المديني صاحب المهمة
المروزي قال الصنفدي من أهل الادب والحديث أخذ عن صاحب العربيين وصف الرد على أبي عبد
في غريب القرآن - روضة فيها ألف حديث صحيح وألف غريب وألف حكاية وألف بيت شعره
مات سنة ثلاث وستين وأربعمائة

(عبد الواحد) بن سلام لاحدب القرطبي أبو العبر قال الرندي وابن العرصى كان من أهل
العلم بالنحو وأدب به وألف فيه مات سنة تسع ومائتين

(عبد الواحد) بن عبد الكريم بن خلف كمال الدين أبو المكارم بن خطيب رمدكا قال السبكي
كان فاضلاً خبيراً بالمعاني وأدين والادب مبرراً في عدة فنون مات بدمشق في محرم سنة ٦٥١

(عبد الواحد) بن عبدون بن عبد الواحد بن الريان بن سراج الدين المروزي أبو محمد قال في تاريخ

غرة طة كان صبراً بالغة واثباتاً حسن غلط حزل القطر أخذ عن نقي بن خلف ودرس واحتجج إليه
والشيوخ متوفرون

(عبد الواحد) بن علي أبو الطيب الحويطي لأمام لاوحد قل في السنة له تصانيف الجيلة
مها مراتب الحويين . طبخ الانع . الادل . شعر الد . وقد ضاع أكثر مؤلفاته وكان بينه
وبين ابن خلوته منافسة مات بعد خمسين وثلاثمائة وقال الصدي أحد العلماء لمبررين المتفنين بعلم
الامة والعرية أحد عن أبي عمر الزهد ومحمد بن يحيى الصولي وأصله من عسكر محرم قدم حاب وأقام
بها لي أن قتل في دخول دمشق حلب سنة حدى وخمسين

(عبد الواحد) بن علي بن عمر بن اسحاق بن ابراهيم بن برهان بفتح الباء أبو القاسم لاسدي
العسكري النحوي صاحب العربية والامة والتواريخ وأيام العرب قرأ على عبد السلام البصري وأبي الحسن
السهمي وكان أول أمره محامياً بحوياً وكان حنبلياً نصار حنبلياً وكان في أخلاقه شراسة على من
يقرا عليه ولم يكن يدس سراويل ولا على رأسه عطاء وسمع من من طعة كثيراً ومن غيره وكان راهباً أعرف
الدين ذلك منه ولا كانوا رموه بالحجارة لميته وكان يشكر على أولاد الاعياء وذا رأى الطالب غريباً
أقبل عليه وكان متعصباً لابن حبة محترماً بين أصحابه ولا ورد الورير عبد الدين لي تعداد استحصره
فأعجبه كلامه فمرص عليه مالا فلم يقبله فعطاه مصحفاً بخط من البواب وعكارة حملت اليه من الروم مبيعة
فأحدها فقل له أبو علي بن لويد لتكلم أنت فحطت القرآن ويديك عصاً تركت عليها هم تأخذ شيئاً فيه
شبهة فمض ابن برهان في الحال إلى قاضي القضاة بن لداغاني وقال له فقد كنت أهلك حتى سبى أبو
علي بن لويد وهو أصغر مني وأريد أن بعد هذه العكارة والمصحف على عبد الدين فما يصعدني
فأخذه وأعطاه اليه وكان مع ذلك يحب المبيع مشهورة وبمحصره ولاد لامرأه ولزواها فقبلهم
بمحصرة آوهم ولا يكرون عابه ذلك لعلهم يديه وورعه مات في حدي الاخرة سنة ست وخمسين
وأربعائة وله ذكر في جمع الجوامع

(عبد لوحد) بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي لمقرئ النحوي أحد لاعلام
قال القسطلي قرأ كتاب مبدويه على ابن درستويه ولم ير بعد ابن محمد في انقراآت مثله وحالف أصحابه
في ماله الدين لابي عمر فكانوا يسكرونه عليه وقال غيره قرأ انقراآت على ابن محمد وقرأ عليه خلق
وكان يتنحل في النحو مذهب الكوفيين وكان دعيه فيه مع صدق لهجة وسنعة طريقة قال الخطيب
وكان ثقة أميناً مات سنة تسع وأربعين وثلاثمائة في شول

(عبد الواحد) بن محمد بن علي بن أبي السداد الاموي المالقي أبو محمد شهر بناسخ قال ابن الخطيب
في تاريخ غرة طة كان أستاذاً حطاً متقاً مصطفاً دماً في القرآت وعلوم القرآن حائراً قصب السق
اقتناء واد . ومعرفة ورواية وتحقيقاً . عراً في صناعة النحو فقهياً أصوباً حسن التعليم مستمر القرأة سبيح
التحقيق نافعاً محمداً بعد لمدي منقطع القرين في الدين اثنين ولصلاح ومكون النفس ولين الجواب
والتوضيح وحسن الخلق ووسمة الصورة مقسوم لارمة على العلم وأهله كثير الخشوع وتلذذ قريب

للمدة أقرأ عمره وحطبت بالمسجد الأعظم من مائة وأخذ عنه الكثير وقرأ هو على أبي جعفر بن الربيع وابن أبي لاحق وسجع على أبي عمر عبد الرحمن بن حوط فله وأبي جعفر أحمد بن يوسف الطحاني الحاشي وخلق وشرح التيسير في القرآن وله غير ذلك في القرآن وألفه مائة وخمسة وألفه مائة وخمسة في الفقه سنة خمس وسبع مائة وكان له عمل في حدرته عظيم وحمله الطلبة وأهل العلم على رؤسهم وذكره أبو حيان في النصار فقال صاحبنا الأستاذ المقرئ النحوي

(عبد الوود) بن عبد ملك بن عيسى أبو الحسن النحوي القرماني قال ابن الجبار كان أديباً فاضلاً شاعر قدم بغداد وأقام مدة وأقرأ عنه لادب قل الصفي وكان مثقاً صلياً وضيء الوجه محب وكان ذا عاصه معي الي حل آخر بخدمه مثل ما بخدمه فاد رأى ذلك عبد الوود لا بذلك صبره وبسبب في رصه بكل طريق فمصب مرة وذهب لي ذلك لرحل فر عبد الوود فراه فصره مشياً عليه في وسط الطريق وسقطت عمامته فادر انصبي ورفعه من الطين حتى أفاق ففتح عينيه ورأى ما حل به فقام وأشد

ست أرضك يا قاتل

بأن ترضى بقل

هذه نشت ن س

لواطريق قاتل

ثم هجره بعد ذلك وصلاه

(عبد الوهاب) بن إبراهيم بن عبد بوهاب بن معلى طررحي الزمخاني صاحب شرح الهادي مشهور أكثر لحد بردي من النقل عنه في شرح الشافية ونحت عليه بخطه ود كر في آخره انه فرع منه ينفذ في العشرين من دى الحجة سنة أربع وخمسين وسبعمائة ومن الهادي له أيضاً وله التصريف المشهور تصريف المري . ومؤلفات في العروض والقوى . وحطه في غاية الخودة تكرر ذكره في جمع الجوامع (عبد الوهاب) بن محمد أبو مسجل لاهراي حصر من الدية الى امداد وأخذ النحو والقرآن عن الكوفي وروى عن علي بن المبارك أربعين ألف بيت شاهد على النحو وصف الوارد والمريب ومن شعره

لا يس من هذا المشيب طيب وليس شباب بان علك بووب

لمرى لقد بان المشيب وبى عليه لحزون الفؤاد كئيب

(عبد الوهاب) بن أحمد بن وهاب الدمشقي الحلي قال في الدرر ولد قبل الثلاثين وسبعمائة ومهر في الفقه والعربية والقرآن والادب ودرس وولي قضاء . وكان مشكور السيرة ماهراً في الفقه والادب وبلغ قصيدة رنية من الطويل ألف بيت صمم عرب لمثل في الفقه وشرحها وهي نظم جيد متضمن مائة في ذى الحجة سنة ثمان وستين وسبعمائة

(عبد الوهاب) بن حسين بن عبد الوهاب وجه الدين النهاسي الشافعي قال الصفي ربع في الفقه والاصول والنحو وكان متديناً حذا في البحث حصر عنه الترق في حكمه وقال قل سكنت عن حباطك درس بالجامع النيق وولى القضاء بحصر والوجه البحري ومات سنة خمس وثمانين وسبعمائة

فحص في وجهه شهود تشهد له عبيد
كانما خلدته وصال وصدغه فوقه صدود
يا من جاني بغير جرم أقصر قد نلت ما تريد
ن كان في رقبته نوب صوري عك قلوب لموى حديد

(عبد الله) بن احمد الفرري الحوي أبو محمد قاضي القضاة شيرازي أحد عن الفارسي وصف
صناعة الاعراب عيون الاعراب

(عبد الله) بن علي بن عبد الله بن ربيع أبو القاسم مكي تدداد وكان من العلماء بالحوي
والادب واللغة وافرأض صدوقاً أحد عن لربي والمصري وله كتاب في القوافي مات سنة خمسين وأربع مائة
(عبد الله) بن عمر بن هشام أبو محمد وبنو مروان المصري لاشدلي قال الصدي أحكم العربية
وكان شاعراً فاضلاً حو لا تصدر عن كثر لاقرأ وصف لافصح في اختصار المصاحح الدر يندية
وغير ذلك مات سنة خمسين وخمسمائة

(عبد الله) بن محمد بن أبي ردة الحوي للمصري أبو محمد القصري من قصر الزيت بالهيرة
معتزلي ولي قصه فارس وصف لانتصار ابيويه على المردة ومماثل سألته أن عبد الله المصري في اعجاز
القرآن وغير ذلك

(عبد الله) بن محمد بن حرو لاسدي أبو القاسم الحوي العروضي المعتزلي قال يفتوت من
أهل الموصل قدم بعدد وقرأ علي شيوخها وسمع من أبي عبد الله المرزاني وأخذ لادب عن والده رسي
والرمانى والسيرى وكان ذكراً حادقاً جيد الخط صحيح الخط عارفاً بالقرآت والعربية أم أعصد الدولة
وكان يطلع بصره عبد الله له المصري صعد دابة اقلعت تحت لسانك لدفعه بها وأكثر مع ذلك تزديد اللعظ
بالر فعل فاستقم له حجاج لـ في عرجها صف نصير القرآن وذكر في سم الرحمن الرحيم مائة وعشرين
وحماً موضح في العروص نفعص في اقرو في الامد في عوم القرآت مات يوم الثلاثاء لاربع بقين
من رجب سنة سبع وثمانين وثلاثمائة

(عبد الله) بن محمد بن جعفر بن محمد الاددي نوله سم الحوي روى عن سقينة بن أبي لدايو عنه
لعافي بن زكريا وغيره وضعف وله كتاب لاختلاف كتاب لطلق مات سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة
(عبد الله) بن محمد بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن رهم بن الوليد بن المدجعي
البايعي أبو الحسين قال ابن عبد الملك كان متقدماً في العربية ذليلاً بارعاً محوذاً متقناً لقرآت حسن
الكلام في المو عظم والادب ولزهد بط ونراً كبير التلاوة لكتب الله تعالى شديد العناية بقاء الشيوخ
رثق الخط وقال ان الزبير كان عارفاً بالادب والعربية درع الكتانة والخط مهنراً في الطب قرأ على
أبيه القرآت والادب والطب والقرآت علي في بكر بن عيش بن ورج الاددي ومعرف دفع علي أبي
مكر بن صاف وبن عبد الله بن هلال وأجبه عبد الله بن هلال وميث بن بوس الصغار وأجدر
له روى عنه القاسم بن الطليان وكان أباهم طاه ولد سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ومات باعة

يوم الثلاثاء ودفن يوم الأربعاء من ربيع الآخر سنة ثنتي عشرة وثمانمائة
(عبد الله) بن محمد بن علي بن شاهر دان أبو محمد قال ياقوت له خلافي الآداب في اللغة

(عبد الله) بن محمد بن يوسف النحوي أبو الفرج^(١)

(عبد الله) بن يونس بن سعيد بن جرتي السككي أبو مروان الكتاب قال ابن الربير كان
من الكتاب ومن أهل المعرفة بالآداب والأعراب والمحدث أخذ عن شيوخ غرناطة ثم رحل إلى أشبيلية
فأخذ بها عن ابن الأحمر ومات سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وقد قارب تسعين سنة وسماه عبد الله كما
ذكره ابن الربير وابن عبد الملك وابن الخطيب في موضع وهو الصواب وسماه أعني ابن الخطيب في
موضع آخر من تاريخ غرناطة عبد الله وهو وم

(عبد الله) أبو بكر الخطيب الأصبهاني الحوي قال ياقوت أوجد رمانه في النحو ورواية الشعر
تفن كتاب سيبويه ومسانيد الأخفش وحدود العرب وتقدم في الأحكام ومنازل الآداب على كل من
نفرد به منها يحفظ الدواوين ويتصرف في كتب النحو تصرفاً قوياً قدم له يوماً أبو الفصّل بن العبد
له فاستشرف منه ذلك فقال أبو الفصّل لا م على نظم رجل ما قرأت عليه شيء من الطائعات فبحاظ
لا عرف ديوان قائله وقرأ القصيدة من أولها إلى آخرها حتى ينتهي إليه وله تأليف في النحو متوسط
ومختصر ومات رثاء الناس

(عبد) مصنف غير مصنف بن مسعدة المعروف بابن أبي الجليل أبو الخليل العمري المطوري
نحوي أهل المدينة ذكره ياقوت قال وكان أبوه أعرابياً يدوياً علامة روى عنه الصالح بن عثمان
(عبد) فتح الدين بن حميد بن صبيب الكوفي المحدث الحوي روى عنه البخاري ولارثة
ومات في حدود التسعين ومائة^(٢)

(أبو عبدة) بن وقاص الموروري قال في اللغة كان من ذوي الفصاحة والبراعة في لغة مطوع
القول فائق الشعر سكن أشبيلية واسمه كنية

(عنه) بن محمد بن عتبة العقيلي الحراي الودي آثي الأصل لا يبري قال في تاريخ غرناطة
شيخ حليل القدر رفيع الله ذكر أحد النحو والآداب عن نافع بن إدريس وأبي عبد الله بن عروس
وأبي بكر الكتندي وعبد المسم بن العرس وأقرأ العربية واللغة وولى قضاء غرناطة فحدث سيرته وكان
جراً في أحكامه ماضى الأمر مسموع القول مع نزاهة وشرف نفس وعزيمة وإقباض وصون وطيب
محلى يدكر التاريخ ويحفظ الشرائع من المشوكل في أمور غرناطة وأشركه في تدبيرها فقتل مستهل
رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة

(عثمان) بن إبراهيم أبو لاصبع البرشعيري ذكره الربيدي في الطبقة السادسة من بحار الأدب

(١) هكذا بياض بالأصل فغير أربع أسطر

(٢) قوله روى عنه البخاري والآخرة أي خرجوا حديثه في كتبه وقد ذكره الذهبي في إيمان
ونسبه إلى عتبة وعلم عليه بسلامة البخاري فقط

وقال كان عالماً بالعربية والحساب شاعراً وله تليف في النحو

(عنه) ر حنى سكون الياء معرب كفي أبو الفتح الحوى من أحقق أهل الادب وأعلمهم
بالنحو والتصريف وعمه بالتصريف أقوى وأكل من علمه بالنحو وسنه أنه كان يقرأ النحو بجميع لموصل
فقر به أبو علي الفارسي فسأله عن مسألة في التصريف فقصر فيها فقال أبو علي ريث قبل أن يخلص
فدبره من يومئذ مدة أربعين سنة وعنى بالتصريف ولما مات أبو علي أصدر ابن جنى مكانه بعدد
وأخذ عنه التلميذ وعبد السلام المصري وأبو الحسن السمسري قال في دمية القصر وليس لأحد من أئمة
لادب في فتح المقالات وشرح لمشكلات له من علم الاعراب وكان يمحصر عبد المتني وبنصره
في نحو من النحو من غير أن يقرأ عليه شيئاً من شعره أئمة وكراً له وكان المتني يقول به هذا
رجل لا يعرف قدره كثير من الناس صنف لخصائص في النحو . من الصناعة . شرح نصريف المارني
شرح مستحق الحاسة . شرح المقصور والممدود . شرح علي ديوان المتني . القمع في النحو جمعه
من كلام شيخه الفارسي . لمدكر والمؤث . محاسن العربية . مختص في اعراب الشواذ . شرح
النصيح . وغير ذلك مولاه قبل الثلاثين والأئمة ومات المتني غيباً من صهر سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة
نكر في جمع المصاحف

(عنه) بن حسن بن علي الخليل أبو عمر السكبي السقي الحموي حو أبي خطاب بن دحية
قال الأبرار سمع من ابن شكول وأبي بكر بن خنبر وجاهة وحج وحدث بأفريقية وورل القاهرة ورأس
قال الذهبي ودرس بالكاملية وكان من الأئمة السكبة أوسع بالتعبير في كلامه ورسالته ثقت وكان متساهلاً
يحدث من غير أصل ويسى لادب في درسه على الدهاء قال بن مسدي وأرني علي أخيه بكثرة
الصباح كما أرني أخوه عليه بالقطعة وكرم الطباع مات في ثلث عشر جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين
وسبائة عن ثمان وثلاثين سنة

(عنه) بن سعيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد بن تولو القرشي التيملي المولد بمعين الدين
أبو عمر الماسكي لمقرى الحوى الحموي لاديب شاعر كذا ذكره في اندلس السافر وقال سمع بالمغرب
ومصر ودمشق وحدث عن أبي حمر بن الشيرازي وكتب عنه أبو حيان والقطب الحلبي والمصلا . ولد في
أحدى الحادين سنة خمس وسبائة ومات بمصر في صبح ربيع الأول سنة خمس وثلاثين ومن شعره

يا أهل مصر رأيت أيديكم عن بسطها بالنوال منقبضة

فقد علمت الفناء عندكم أكلت كتي كأتى أرضه

(عنه) بن صفين التيمي التوسني أبو عمر الحوى الحموي المسند كذا وصفه التحيبي في رحلته سمع
من أبي الحسن بن لفصل المقدسي ومه أبو العباس الطبري
(عنه) بن شن المودوري^(١) قال ابن الفرسي كان ذا علم بالعربية والفرائض

(١) وحدثني هاشم الأصم . . وكان ابن حنى بموكارومياً ليليل بن فهد بن أحمد الاردي الموصل

(٢) هكذا في الاصل برائن مهديتين وكما تقدم في نسخة حو عيلدة بن وقاص . . وحدثني المعجم

(عنان) بن عبد الله بن علاق بن طعان بالشديد أبو عمر المدلجي النحوي الشافعي كذا ذكره الزبيدي وقال ولد بعد العشرين وسنة وسمع من ابن مقبر وابن الجبيري ومات في سادس شوال سنة إحدى وثمانين وسنة

(عنان) بن علي بن عمر السرفوسي النحوي الصقلي أبو عمر قال السلي كان من أهل علم بمكان نحواً وله قرأ القرآن على ابن القدم وغيره وله تأليف في القراءات والنحو والعروض وصارت له حلقة بالاقراء بجميع عمرو روى عن أبي صادق وابن بركاث وآخرين

(عنان) بن عمر بن أبي بكر بن بوس العلامة جمال الدين أبو عمر بن حاجب الكردى وهو من الاصل الاسناني المولود المقرئ النحوي المالكي لاصولي الفقه صاحب التصانيف المقتعة وله بعد سنة سبعين أو إحدى وسبعين وجماعة بالسنن من الصمد قل لذهي وكان أبوه حديثاً كردياً حديثاً للامير عزار بن الصلاح فاشتمل أبو عمر في صغره بالقاهرة وحفظ القرآن وأخذ بعض القراءات عن الشاطبي وسمع منه التيسير وقرأ بالسبع على بن الخرد وسمع من الوصيري وجماعة وفقه على أبي منصور الاياري وغيره وتآدب على الشاطبي وابن الب ولىم الاشتغال حتى برع في الاصول والعربية وكان من أدكيا العالم ثم قدم دمشق ودرس بها في رواية لمسكية وأك الفصلا على الاحد عه وكان الاعاب عليه النحو وصنف في الفقه مختصراً وفي الاصول مختصراً وآخر أكرمه سماء لمنه في النحو الكافية وشرحها ونظامها اوابية وشرحها وفي التصريف الشافية وشرحها وفي العروض قصيدة وفي طلمه فلاة وشرح المفصل شرح سماء الابصاح وله الادب في النحو محدثهم في عية التحقيق بعضها على آيات وبعضها على مواضع من لفصل ومواضع من كفته وأشياء ثرية ومصنفه في غاية الحسن وقد حالف لحة في مواضع وأورد عليهم اشكالات والرامت مفهومة بصر الخواب عه وكان نقياً منظرأ معتباً مبرراً في عدة علوم متحرقة دياً ورقة متوسماً مطرحاً لتكليف ثم دخل مصر هو والشيخ عمر فدين وبصدر هو بالفاضلية ولارمه العلية قال بن حلكان كان من أحسن حلقه دها وحاملي مراد سبب د شهدت وسأله عن موضع في العربية مشككة فحدث سبع حوب سكوت كثير وتثنت تام انتقل الى لاسكندرية اقيم بها فلم تطل مدته ومات بها في صبي ٢٠٠ خمس سادس عشرين شوال سنة ست وأربعين وسنة حدث عنه المنذري والمدياطي والاحارة الهاد الباسي ويونس لدوسي وأخذ العربية عن الرضى انفساء طلي ووردت صاحبته قولاً تاماً لحسنها وحرالهم

(عنان) بن هبى بن منصور بن محمد المدلجى بموحدة مصر آرج الدين أبو الفتح قال يافوت كان عالماً اماماً نحوياً لغوياً اخبارياً مؤرخاً شاعراً عروصياً وكان يحاط بالمدحين وكان خليفه احمداً شراً للحمير منهم كما في اللغات أقام بدمشق ثم انتقل الى مصر لما فتحت فخطى بها ورتب له الصلاح بن أيوب على جامع راناً يقرئ به النحو والقراءات وكان أخذ النحو عن أبي رار وسعيد بن قدهان وكان ينطبلس ولا يدبر الطيبان على عقه بل يرسله وكان يدرس في الصبف الثبات الكثيرة ويخفى في الشتاء فكان يافوت الموزور يزأى بن اووين ثم راء وقال عى كورة بالاندلس وهو الاشبه بالصواب والله أعلم

يقال له أنت من حشرات الأرض ويدخل اللحم وعلى رأسه مبطنة لا يرفعها إلا إذا سكب الماء على رأسه ثم يلبسها حتى يملأ السطل ويحصر عده من فضاء صوتاً أظن به فكيف هو وبكى المني فقال له أما فبكيت من الطرب فما الذي أنكأك قتل المعنى تذكرت والذي فإنه كان إذا سمع هذا الصوت بكى فقال له البيهقي فأنت والله أدن ابن أخني وخرج فأشهد على نفسه جماعة من عدول مصر بأنه ابن أخيه ولا وارث له سواء ولم يزل يعرف ما بين أخى البيهقي صف السير في العرية . العروض الكبير . العروض الصغير . علم أشكال الخط . أخبار النبي . وغير ذلك وله قصيدة بحسن في قوفها رفع والنصب والخفض مات في آخر صفر سنة تسع وسمين وخمسائة ومكث في بيته ثلاثة أيام لا يعلم بموته أحد

(عنان) بن مثنى القرطبي أبو عبد الملك قال لزيد بن رضى رحل إلى المشرق حتى جماعة من رواة المريب وأصحاب النحو والمناوي واحد عن محمد بن زياد الأعرابي وغيره وقرأ على أبي تمام ديوان شعره وادخله الأندلس مات سنة ثلاث وسمين ومائتين وقد بلغ تسعاً وتسعين سنة

(عنان) بن محمد بن يحيى بن محمد بن منظور القيسي الملقب أبو عمر الأستاذ القاسمي يعرف بابن منظور قال في تاريخ غرناطة من بيت معمور بالسعة كان صدراً في عهد أبيه أستاذاً متمماً من أهل النظر والاجتهاد والتحقيق ثاقب الذهن أصيل البحث مصطبغاً بالشكالات برز في الفقه والحكمة لي أصول وقرآت وطب ومطالع قرأ على أبي عبد الله بن عبد الوارث أما محمد بن سداد إمامه وأقرأ به لده متحرراً بصاعة اثوثيق وقد للتدريس وعظم به لانتعاج وصف الجمع الخلدية في كجبة تحدث في علم العربية وولي القضاء ببلش ومالقة ومات بها يوم الثلاثاء خامس عشر من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وصباحة ولم يخلف بعده مثله

(أبو عنان) الأستاذ القيسي المعروف كان واسع الرواية روي عنه ابن دريد قاله القفطي

(عنب) النحوي ذكره ابن مراك في الألقاب وقال لا يعرف منه

(عزير) بن الفضل بن فضالة بن مخراق بن عبد الرحمن الهذلي المعروف بابن الأشعث النحوي

القنوي الأحباري صنف كتاب هديل . صحت الحال ولاودية وأسمائها . ذكره ياقوت

(عسل) بن ذكوان السكري أبو علي النحوي روي عن المازني والرياشي وكان في أيام المبرد

صنف أقسام العربية . والجواب المسكت . ذكره ياقوت

(عطاء) أستاذ الأصمعي وأبو عبدة من أهل الصرة

(عطيفة) المعري قال في الدرر كان شيعياً وقوراً عارفاً بالقرآن والعربية أقام بمصر مدة ثم تحول

إلى حلب ثم دمشق

(عاق) بن سعيد المشكوف أبو عبد الله مولى بني سيد ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من

حجة الأندلس وقال كان حافظاً للعربية وله حظ في علم الحساب

(عمير) بن مسعود بن عمير بن بشر بن فضالة بن عبد الله الصافي المروزي المعوي النساب

كذا ذكره في البلغة وقال حاور المائة ومات بقرطبة سنة سبع عشرة وثلاثمائة وقال الزبيدي وابن

الفرضي يكي أبا الحزم كان حافظاً لغة وأخبار العرب ووقتها ومشاهد النبي صلى الله عليه وسلم ورواية الشعر وله سنة عشرة ومائتين ومات سنة سبع عشرة وثلاثمائة

(العلاء) بن أحمد بن محمد بن أحمد السيري الشبح علاء الدين قال الخطيب بن جبير كان من كبار العلماء في المقولات والبه المتبحر في علم المعاني والبيان قدم من البلاد الشرقية بعد أن درس في تلك البلاد فأقام بمصر ثم حلب ثم بلغ الملك الظاهر برفوق خبره فاستدعاه وقرره شيخاً في مدرسته التي أسأها بين القصرين وأفاد الناس في علوم عديدة وكان متودداً إلى الدس محسناً إلى الطلبة قائماً في مصالحهم مع الدين المتين والعبادة له ثمة مات في ثالث جمادى الأولى سنة تسع وسبعمائة وقد جاوز السبعين وكانت حداثته حافلة

(أبو عاقبة) الحموي أنبى قال ياقوت أراه من أهل واسط وقال القطعي قدیم العهد يعرف لغة كان يتقهر في كلامه وعند الخواشي من الكلام والغريب قال ابن حنبل ومرواً على عبيد بن حمزة وصفي فادا لحشي قد ضرب الصفي لارص فأدخل ركبته في طيه وأصابه في عبيه وعرض أذنيه وضربه بعصى شعبة وأسل دمه قتل الصفي لاني علقمة اشهدني قصوا لي لاميير قتال له الامير ثم شهد قتل أصليح الله الامير يبأنا أسير على كوني اذ مررت بهذين المدين فرأيت هذا لاسمع قد مال على هذا لاقع خطاه على فدمد ثم صمطه برضفنية في احشائه حتى طابت أنه مدعج حووه وحمل بيع شباره في عصبية يكاد يقاتل وقص على صارت به مرصه وكاد يحد ثم علاه بمساة كانت معه فمعها ما وهذا أثر الجريان عليه يباذل الامير والله ما فهمت بي قلت شيئاً فقال أبو علقمة قد فهمت ان فهمت وأعلمك ان عمت وأدبت اليك ما عمت وما أدر أن أنكم بالدرسية لحد الامير في كشف الكلام حتى ضق صدره ثم كشف الامير رأسه وقال للصفي شجى حب واعنى من شهادة هذا وروى ابن المزيان في كتاب القلاء بسنده أنه القتل مالى أرا كم نكأ كأنهم على كما نكأ كونه على ذي جبة أرفقوا على وكذا حكاه عنه الزمخشري في تفسيره في سورة سبا وسنانى عن عيسى ابن عمر ولاني علقمة من هذا النوع أشياء ذكرنا بعضها في الطبقات الكبرى

(على) بن ابراهيم بن اسمعيل الرنوي أبو على قال ابن مكنوم له تفسير مختصر سماه تفسير التفسير فرغ منه بحلب في رمضان سنة اثنين وسبعين وخمسمائة فيه أعاريب ومسائل نحوية

(عوى) بن حميد بن على بن معلى بن الحسن أبو الفتح رضى الدين القومى اتقاه الحموي كذا ذكره الادوي وقال قرأ الحموي على شيت القطعي في سنة خمس ومائتين وخمسمائة

(على) بن ابراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي المغرب من قرية شبر من حوف بليس أخذ عن أبي بكر الادوي وكان نحوياً قارناً صنف البرهان في تفسير القرآن • علوم القرآن • الموضح في النحو • ومات مسنهل ذي الحجة سنة ثلاثين وأربعمائة ذكر في جمع الخوامع

(على) بن ابراهيم بن على بن عبد الرحمن بن حسن الاموى الشريفي المكي أبو الحسن الكاتب الحموي الاديب قال في الدرر السافر كان ذا فنون من العلم مع نياحة ومهم كتب في ديوان

لاشاه وقرأهونا ونصرف في الاحكام مشكور السيرة مولده في ربيع الاول سنة ثنتين وستين وخمسمائة ومات في ربيع الاول سنة ست وثمانين وسمائة

(على) بن ابراهيم بن علي الانصاري لما في أبو الحسن قال في تاريخ غرناطة آية الله في الحفظ وثقوب الذهن والجمالة في الفنون وفصاحة اللغة امانا في العربية لاشتق فيها عدده خطأ ومحد وتوجيها وإطلاعا وغنورا على سقطات الاعلام ذكرا لغة والآداب فتم على التفسير مقصودا لفتيا عاقدًا للوثيقة يعلم ويذكر مسلم الصدر أبي العباس كثير المشاركة قرأ على أبي عبد الله بن الفخار وأبي عمرو بن منظور سكن سلا وقرأ في لغة والتفسير والعربية وماظر بها ونزهه

(على) بن ابراهيم التتائي الحلبي الحوي قال في المسالك ذكره أبو حبيب في حجة البصر وقال هو أستاذ تونس يقرأ عليه النحو والادب ومن شعره

ن لذي بروي ونكه يحصل ما بروي وما يكتب
كصخرة تنبع أنموه نسقي الاراضي وهي لا تشرب

(على) بن محمد بن اسمعيل بن حمد بن ابراهيم بن محمد بن مهدي القوي ثم لمدي المدلي لحدث السحوي بور الدين قال الحافظ بن حجر مبر في العربية والحديث وسمع النشام والبراق ومصر وغيره من بين شاهد الحبش وأبي حيان والميدوني وغيرهم وشاكر له الحيدر والرعي الطبري وسمع منه أبو حامد بن طهيرة ودرس مدرسة سمعيل بن ٥٠٠ تعداد ونفق وهو بلاد النجم أن شخصاً حدثه بحديث عن آخره فقال له انا القوي فاسمعه مني بلى مسدك وكان عارفاً بالعربية وغيره أقوم بالمدينة النبوية ودرس بها ومات بالقاهرة في ربيع الآخر سنة ست وثنتين وسمائة

(على) بن أحمد بن بكرى وقل علي بن عمر بن أحمد بن عبد الله بن بكرى أبو الحسن خازن كتب النظامية قال ياقوت قرأ النحو علي بن السحري وبني منصور الجوا في وكان فاضلاً عارفاً بالادب ملبح الحظ جيد الصبط كتب الكثير ومات في ثمان عشر رمضان سنة خمس وسبعمائة وخمسمائة

(علي) بن حمد بن حمفر بن عبد الله بن القفطي أبو الحسن خطيب قطع قال القفطي ما رأيت أكلمه أده ولا أغزر فصلاً وذكراً شتمل على صالح بن عدي في النحو ووصفه بمكارم وحنان

(علي) بن حمد بن حمدون الاندلسي لمربي أبو الحسن الحوي المالكي كذا ذكره لا يوردي وقال أشدني نفسه قصيدة برقي ما بن عبد السلام مطلعها

أمد الحياة كما عشت قصير - وعليك قناد بها وبصير
عجبا لمنتر بدار فناءه - وله إلى دار البقاء بصير

(علي) بن حمد بن حبيب بن محمد الانصاري المرزطلي الامام أبو الحسن بن الدنش قال في تاريخ غرناطة أوحده رماه تقانا ومعرفة وتفرد بعلم العربية ومشاركته في غيره حسن الخط كبير الفصل مشاركاً في الحديث علماً بأسماء رحاله وقتله مع الدين والفصل والزهدي والانتباه عن أهل الدنيا قرأ على نعم الخلفاء وغيره وحدث عن القاضى عياض وغيره وأنجم جامع غرناطة وصف شرح كتاب

مبيوبة . المقتضب . شرح أصول من السرح . شرح لا يضح . شرح الخجل . شرح السكافي
الحاس . مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة ومات بمصر سنة ثمان مائة واثنتين وثلاثين
وعشرين وخمسة مائة وصي عليه سنة أبو حمير وكانت حارثة حافلة وله

أصحت تفقد بالهوي وتقوم و به تقرط معشر اولديهم

سبك هك فاشتمل صلاحها في سبر بالسقام سقيم

تكر في جمع الجوامع

(على) بن أحمد بن سيرة قهرى السوي الاندلسي أبو الحسن الصريز وقيل اسم أبيه محمد
وقيل اسم عيل كان حافظاً لم يكن في زمانه أعلم منه بالسحر والشفاء وأيام العرب وما يتعلق به
منهراً على علوم الحكمة روى عن أبيه وصعد من الحسن البغدادي قال أبو عمر الطبري دخلت
مصر سنة ثمان مائة في أهلها ليسمو علي عريب المصنف فقتلهم أهلها وأمن يقرأ لكم فأنوا برحل أعني
مرف بن سيرة فقرأه علي من أوله إلى آخره من خطه وصحت منه صنف الحكم والمحيط الأعظم
في اللغة . شرح الطالع لمطلق . شرح الخاتمة . شرح كذب الاحمض . وغير ذلك مات سنة ثمان
وخمسين وأربعمائة عن نحو مئتين سنة ذكر في جمع الجوامع

(على) بن أحمد بن عبد الصريز أبو الحسن الانصاري الاندلسي لم يوفى المعروف بن طبر
قال الصدي كان مقدماً في السحر سمع من عبد الله بن وعنه بن الوليد المخرومي وحج وقدم بمداومات
بكاظمة سنة خمس وسبعين وأربعمائة وله

وسائلة لتعلم كيف خالي قصت لها بحال لاسر

دفعت الى زمان ليس فيه اذا قتشت عن أهله حر

(على) بن أحمد بن محمد بن سالم بن علي بن موفق الدين زبدي المسكي يعرف من عالم قال
الحفظ ابن حجر عن أبيه سمع ورغ في اللغة والسيرة ورحل إلى مصر والشام ونحوه لي مكة ثم عاد إلى
بيد وقال الله لي أحد السحر عن ابن عبد لمطى والفقهاء عن الحل الاميوطي وسمع من الصامت بن
الحب وغيره وكان مصراً بمصرية والعروض والفقهاء والعرض والحساب درس بمكة في عدة مدارس
ثم عاد إلى اليمن فأعاد بالمجهرية مولده زبدي في جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وسبعمائة ومات بها
في ذي القعدة سنة ثمان عشرة وثمانمائة

(على) بن أحمد بن محمد بن عبد الله الانصاري الاندلسي ثم المصري بورددين أبو الحسن
والد الشيخ سرج الدين بن الملقن وافر هو روج والدته صد أبيه هـ قال ابن حجر كان أبو الحسن
هـ عالماً بالسحر وأصله من الاندلس رحل منها إلى التكرور وقرأ أهل القرآن بحصل له مال ثم قدم
القاهرة وأخذ عنه جماعة منهم الشيخ جمال الدين لاسنوي ومات سنة أربع وعشرين وسبعمائة

(على) بن أحمد بن محمد بن علي الاسم أبو الحسن الوحداني قال في السابق امام مصنف معسر
نحو أستاذ عصره وواحد دهره أفق شباه في التحصيل وافر لاصول على الأئمة وطاف على أعلام

لامة فتتدلاني الفصل المروضي وقرأ على أبي الحسن الصريز القهري النحوي وسافر في طلب
الفوائد ولازم محاسن الشافعي في تحصيل التفسير وأدرك أصحاب الأئمة وقد تدرّس ولافاة سنين
وتخرج به طائفة من الأئمة وكان نظام الملك يكرمه ويعطيه وكان حفيظاً بالاحترام والاعظام لولا ما كان
فيه من الرثة على الأئمة المتقدمين وسط اللسان فيهم بما لا يليق صنفه البسيط والنوسيط ولوحير
في التفسير أسباب النحول شرح ديون الحنفي الغراب في علم الاعراب وغير ذلك وقد قيل فيه
قد جمع العالم في واحد عالماً المروفي بالواحد

مات سنة ثمان وستين وأربعمائة

(علي) بن أحمد بن محمد بن العقب بن الدين العاصري النحوي قال الذهبي أخذ العربية عن
أبي معقل الحمصي وله شرح جيد وكان فيه دين وشرف مات بطلت سنة أربع وسبعين وستة
(علي) بن أحمد بن محمد بن الرمال البسابري أبو الحسن النحوي المقرئ قال في السباق ما
في النحو وما يتعلق به من العلم والبه الفتوي فيه مقرئ زهد عامل لأرم أبو نصر الرامشي حتى تخرج به
وزد عليه في الفقه والقراءات وزم طريق التصوف والزهد حتى كان يقصد من البلاد وقصا كان يخرج
من بيته إلا في الحائز وصف في النحو والقراءات تصديف مفيدة واحتل مأخرة ثم أصابه مرض طويل
حتى سقطت قوته ومات في شعبان سنة ست عشرة وخمسمائة

(علي) بن أحمد بن موسى بن علي الجلاد الركني النحلي الحمي قال الحروري أحد علماء مصر
لجودين وأحد السادة المتهدين كان عارفاً بالفقه والنحو والقرآآت والحديث والفرائض والحساب
والهندسة برعاً في موه كلها ذكياً نقالاً لأشعار العرب كامل لأدب أخذ الفقه عن أبي ريد محمد بن
عبد الرحمن السراج والنحو عن ابن نصيب وشرح كافي الصروفي في التمرنض مؤلفه سنة ثنتين
وثلاثين وسبعمائة

(علي) بن أحمد بن الصغار السوسي قال ابن رشق عالم باللغة شاعر واسع الفافية عالم الطبع
(علي) بن أحمد لامق أبو الحسن النحوي الفصيح كذا ذكره ابن دحية في المطرب
وقال أشدني

غناء الصوت محدود بما يستجلب الطرب

وكل غنى فقصور كذا نطقت به العرب

(علي) بن أحمد الدريدي ذكره الريدي في الطبقة السابعة من النحويين البصريين وقال أصله
من فارس وأليه صارت كتب ابن دريد

(علي) بن أحمد المهلي أبو الحسين كان اماماً في النحو واللغة ورواية الاخبار وتفسير الاشعار
أخذ عن أبي اسحاق الجعفي وأحد عنه يوسف الجعفي وابنه بهراء وخلق وكان له اختصاص بالمع
والعريز وقبله كان لقيط مات بمصر في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة

(علي) بن حمد الحكيكي الديهي الملقب تقياً للشعراء قال في اللامية خوارزمي حافظ لغة عالم

٢٠ ومن شعره

قول النبي وحق لله قد صدقا ووفق العاشق العشوق هفتقا
فما طوى قهوة صهبا صلبة بها نظائر عن قلبى الجوى شققا
من كف صائق دما ماحدا ماسقا دعا الى حبه أهواء من فسقا

(على) بن احمد السجكردي من قري بابه رقاد في السياق لاديب الدرع صاحب العلم
والنثر الحار بين في ذلك السلاسة قرأ لغة علي نقوب بن احمد الاديب وأحكمها ومات في ثالث عشر
رمضان سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقال في لو شاح هو المقرب بشيخ الافاضل أهبوبة زمانه وآية أقر به
مات سنة ثاني عشرة عن ثمانين سنة وله

زماننا ذا زمان صوم لا خير فيه ولا صلاحا
هل يصير المبلدون فيه قبل أحزانهم صباحا
هكاهم من به عدا طوى لمن مات سراحا

(على) بن اسمعيل القنوي أو الحسن ملقب بمات قل الصفدي قبه شامى محوي أحده التار
من نقوب صديرا وشتمل ونمير وسكن اروم وولى مشقة دار الحديث به وهو شاب ثم ترهد وفارق
اروم وأقام بدمشق لثلاثة وكان خيرا دينيا مات سنة عشر وثمانمائة

(على) بن سمعيل بن ابراهيم بن حارة القاضي شرف الدين أبو الحسن السخاوي النحوي
الماسكي قال الذهبي كان أدبيا نحويا شعرا ذك مشهور الامالة مذكورا بالمدلة وكان من أئمة العلماء
أقرأ النحو وتلص بمخدمة السلطان ثم كف في آخر عمره وحدث عن الساق وغيره وله ديون شعره ونظم
الدر في نقد الشعر مولده سنة أربع وخمسين وخمسمائة ومات بالقاهرة في خامس ذى الحجة سنة اثنين
وثلاثين وثمانمائة

(على) بن اسماعيل بن محمد الشريف المصطفي أبو الحسن لاحفش وهو من الاحمسين قال (١)
(على) بن سمعيل بن يوسف القنوي العلامة علا الدين ولد قنوية من بلاد اروم سنة ثمان
وميتين وثمانمائة وقدم دمشق سنة ثلاث وتسعين فدرس بالاقالية ثم قدم القاهرة فولى مشيخة سعيد السعدا
سمع من أبي الفضل بن عمار والارقوني ولديا طي وغيرهم ولادم الشمس الايكي وتقدم في معرفة
التفسير والفقه والاصول والتصوف وكان محكا العربية قوى الكتابة له يد طولى في الادب أقام ثلاثين
سنة يصلى الصبح جماعة ثم يقرأ الى الطاهر ثم اصليها ويأكل شيئا في بيته ثم يذهب الى عبادة مريض
أو زيارة أو تمضية أو نحو ذلك ثم يرجع وقت الحسكة ويشتمل بالذكر الى آخر النهار وولى تدريس
الشريفة ونخرج به جماعة في أنواع من العلوم قل الاسوي وكان أجمع من رأياه للعلوم خصوصا العقلية
والعربية لا يشار فيها الا اليه وكان قليل المثل من عقلاء الرجال صالحا كثير الانصاف طاهر اللسان
مهيأ وقورا وكان الدمر بعظمه وبني عليه ولى قضاء الشام مباشرة سنة واصل ولم يغير عمادته المصوفية

(١) بياض بالأصل نحو ستة أسطر

خرج له الذهبي جراً حدث به وسلمه منه أبو سحاق الشونخي ولما استقر في القضاء أخرج من وسطه كيساً فيه ألف دينار محصورة الفجر المصري وابن حجة وقال هذه حضرت معي من القاهرة ثم طلب الأقالمة من القضاء فلم يجد صنف شرح لحاوي . مختصر منهاج الطالبين . التصريف في التصوف وفيه يقول ابن الوردي

إن رمت تذكري في زمانك عالماً متوصلاً عند ذكر القوي
ولي القضاء وصار شيخ شيوخهم والقب من على التصوف منظوي
ردوه تعظيماً فردنوصلاً لله كبر هكذا الأشرار السوي

مات في منتصف ذي القعدة سنة تسع وعشرين وسبعمائة بعد أن مرض أحد عشر يوماً بمرض الدماغ وتأسف الناس عليه أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

(على) بن اسميل الصمدي لأمام نور الدين الحوي قال في الدرر أحكم العربية وشارك في الفقه والحديث وعلمي العلوم وأكثر الاشتغال وأحد عن العلم المحفاري وكان حجة ذكية إلى العاية فكان يدخل في العلوم . صدر ويحب أن يعرف كل شيء وسرع إلى الجواب إذ سئل قال لم يوفى العرب نبيل على نصر ما قل لكل طريق ولم يكن له حظ دخل بين وفرد مدرسا هلك ومات سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة

(على) بن أبي القفا لاصحبي من أهل شرق الاندلس أبو الحسن قال بن زبير أستاذ مقرئ نحوي أحد القراءات عن أبي عبد الله بن حميد الحوي وروى عنه وعن غيره وروى عنه أبو عبد الله ابن أبي الفتح البدر

(على) بن أبي بكر بن أحمد الداني لمصري نور الدين الحوي قال في الدرر أحد عن الجمالين بن هشام ولاسوي . سمع من البدر بن بن عبد الهادي ورع وفير ولم يحدث ومات كلاً في هادي لآخره سنة سبع وستين وسبعمائة

(على) بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد الحبري أبو الحسن موفق الدين قال الخطر جي كال فقها عذ نحوي موهبة مقدرة محدث عار محقق في دونه نهت إليه لرياسة في قطر اليمن في القراءات ورحل إليه الدس وتشدد كره مات ليلة الاثنين تاسع شوال سنة حدى وسبعمائة وسبعمائة

(على) بن كمش بن مرث بن عبد الله البركي أبو الحسن نور الدين قال الصمدي كان والده من مولى الدرر بن نظام ملك وولده هو بعد في ربيع الأول سنة ثلاث وستين وجمجمة فقرأ القرآن وحجوده والنحو على لوحه أبي بكر لواصل ثم سافر إلى الشام وصحب النج الكندي وقرأ عليه الأدب ورع في ذلك وقرأ عليه الدس وكره من المستوف في ترويح أربل فقال ورد أربل غير مرة وألف كتاباً في العروض ومات دمشق في يوم الاثنين صبح شعب سنة ست وعشرين وسبعمائة وله في مختار

مختار مختار القلوب ونزهة قناظرين وحننة العشاق

وله
وله
وله
وله

وهي القلوب وعاية الذات في
ملى رور شبي ناصب و
ذا بدا مر شيب في عذار في
يا الكا صيرني كسرة
عبدك قد أصبح في حلة

شرع الهوى ومطبة الفساق
من شئي لزور في معنى ولا على
فليس يصكم بالخناء والكم
جبري كمبر الارم الكمر
نشه صرب الكمر في الكمر

(على) بن سامان الفارسي الامير علاء الدين الحلي قال الصدي وله ستة خمس وسبعين وستة
وقرأ البحر على أبي حيان والاصول على الدلاء القونوي واصفه على الفخر بن النريكان والمروحي ونفس
البحر وتقدم في المذهب والاصول وشرح الجامع الكبير وورث صحيح ابن حبان على الابواب وسبع
من الامامي وغيره وادله حدث وكان جدياً بهم حس الكرة له طبع تقدم امام يدرس به شكير
ثم التجميع قال الذهبي وكان صاحب انشاء لهده وصورة مات سنة ثمان وثلاثين وسبعة
(على) بن مروان بن الحسن الكندي أبو الحسن بن عم القاج اس بن الكندي قال في
نظر يده أصله من الخابور وأبته دمشق مشهوراً له بالفصل مشيراً بالعرفه موقفاً قوله وكان أديباً فاصلاً
أريباً قد اتقن اللغة وقرأ الادب على أبي منصور الخوالي وغيره وله شعر كثير مات بعد سنة خمس
وسبعين وخمسة

(على) بن حابر بن علي الامام أبو الحسن الديبع فتح امامة وتشديد لموحدة وبلغم آخره
لاشيلي المصفي الحوي قال بن الزبير كان محوياً أديباً مقرباً حليلاً فاصلاً قرأ البحر على ابن خروف
وأبي ذر بن أبي ركب والقرآن على أبي بكر بن صاف ونجمة وتصدر لاقراء البحر والقرآن نحو حمسين
سنة روى عنه بن أبي الاحوص وغيره وهاله نطق البوقيس وخرس الاذن لما دخل اروم اشيلية
فلم يرل يناسف ونصطرب الى أن مات في طحادي والشرب من شعان سنة ست وأربعين وستة
ومن شعره

رضيت كفافي رتبة وميشة
فقلت أسامي موسراً ووحها
ومن جراً ثواب الزمان طوبة
فلا بد يوماً أن صغير فيها

(على) بن حمير بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن محمد بن محمد بن زيادة الله بن محمد بن
الاعراب السعدي بن ابراهيم بن لأعاب بن سالم بن عقاب بن حنيفة بن عبد الله بن عباد بن محارم
بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مائة بن نعيم بن صر بن أد بن طابخة بن الياس
بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي قال ياقوت كان مام وقه
تصرف في علم العربية وفنون الادب قرأ على أبي بكر الصقلي وروى عنه الصحاح في المعجمي وأقام بالقاهرة
بملم ولد الأنفل بن أمير الجيوش قال الصدي وكان نقاد المصريين ينسبونه الى اصاهل في الرواية
وذلك أنه لما قدم سألوه عن الصحاح فذكر أنه لم يصل اليهم ثم لما رأى أنه اشتد عليهم به ركب لهم اسداً
وأخذوا الناس عنه مقلدين له صنف الاصل . ابدية الاسماء . حوش الصحاح . تاريخ صقلية . الدرة

خطيرة في شعراء الجريرة . وغير ذلك ولد في العاشر من صفر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة ومات
في صفر سنة خمس عشرة وقبل أربع عشرة وخمسمائة ودفن بقرب ضريح الامام الشافعي وله

يا بدرا لم على قصص	من أعيننا خديك من
يا عذب الريق أرقى دمي	بوصالك هجرأ عذبي
أجريت الحمر على برد	بروي لفيك وبسطني
شهد المسوك بآت به	شهدا عطرا بعد الومن
يا بين مات الصبر فكم	نقى الاحباب ويس نى
رققا بهود حادهم	معهم قد سار عن الدن
فيهن خزال ذو خيد	عيشي بنواه غيرهن
حال مدبح محاسن	وبها عن رين خللى عى
روحي قد هبت له وله	مارت حسن سلائس
فيحضرته أصفى فرحي	وبنته أضفى حزني
مدأمد قرب لي حرقا	كادت لوقود تطعني

(علي) بن جعفر الكاتب أبو الحسن الدرسي الحوي الشمر قال الحاكم كان من أعيان لادباء
ومن أهل العلم مات عنه من كلامه ولم أعرفه بالرواية

(علي) بن حكوبة بن إبراهيم أبو الحسن المراعي لاديب قال ابن السمعاني برع في الفقه وكان
عارفا بالغة والشعر تفقه على الشيخ أبي اسحق الشيرازي وسمع من الخطيب البغدادي وغيره ومات
بمرو بمائة وهو من سنة ست عشرة أو خمس عشرة وخمسمائة وله

لست بآت باب ملك له بالباب نواب وحجاب
واعدا آتى الميث الذي لا يفاق الدهر له باب

(علي) بن الحسن التوخي المعروف بالحروفي ذكره الزبيدي في المطلة رابعة من بحاة القيروان
وقال كان يؤدب أولاد السلاطين وكان حافظا للشعر

(علي) بن الحسن بن حبيب العمري أبو العسل الصقلي قال ياقوت أحد رجال ثمة الممدودين
والعلماء المبرزين وكان مصطلقا نقد الشعر ومهيبا به مصداق المريب ومباينة

(علي) بن الحسن بن الحسن بن أحمد أبو القاسم بن أبي العباس الكلاني لدمشقي المعروف
بجمال الأتمة ابن الملاح لفقهاء الشافعي العرضي الحوي قال لذهبي كان من كبار علماء دمشق معتمدا
عليه تفقه على نصر الله المصيصي وغيره ودرس بالمجاهدة وأعد بالامية وكان له حلقة كبيرة بالجامع
لاقراء القرآن والفقه والحجوات سنة ثنتين وستين وخمسمائة

(علي) بن الحسن بن علي أبو الحسن الزبيدي الشافعي الحوي قال لذهبي كان فضلا عارفا بفقه
والاصول والخلاف والحج حافظا ثقة وله الخط الدبيع على طريقة بن البواب حسن الاخلاق متواضعا

تعلقه على يوسف لدمشقي وأخذ الأصول من أبي الحسن بن النعماني وسمع من أبي الفضل الأرموي وله تعليقات في الخلافات في جهادي الأولى ست وست وسمين وخمسة ومن شعره كتب له في بعض أصحابه وقد ارتفعت يداه وتغير خطه

طول مقفي والدي يتادني صير الزاني من خطي كذا
كل شيء مدمر ما سمعت مثلي نفس ووقيت الأدي

(علي) بن الحسن بن حبة بن ثابت المعروف بشبه الخليلي النحوي القمي لاديب الشاعر قال ياقوت من أهل الحلة السريانية قدم بغداد وبها تآدب ونوحه إلى الموصل واثم وأطه قرأ على ملك الحلة أبي نزار اجتمعت له رواية كثير الاختلاف المتقدمين قول وما رأيت الدس محمد بن علي استحسن كتاب الاستمعت فكري في شيء ما أدعاه ولم يأت أحد من المتقدمين بما يرضيني إلا بن نباتة في خطبه والحري في مقامه والمضي في مدحه حصة له من التصانيف شرح لمقامات وأسس الجليل في التجنيس - الحامسة - شرح الجمع وغير ذلك قال ياقوت وسأله لم سميت بشبه الخليلي في وقت مدة آكل ايامك تشيف الطاعة فكنت أبقي أياماً لا أنموط فاذا نموت كنت بشبه ابندقة من الطير فكنت أقول لمن أسقط إليه شمه فاه لا راحة له فقلت بذلك قال نعم تشدني معه أبناً في الحشر فاستحسنتم فاصيب وقال وبلك ما عندك غير الاستحسان قلت فما أصعب يوملاً قال هكذا وقام فحمل برقص ويصق الي ن سب ثم جلس وقال بيت يهائم لا يعرفون لحد من ابهر فاعتذرت إليه بأنني احمرت مجلسه عن فصل ذلك من الموصل في ربيع الآخر سنة احدى وستة عن سن عالية وله في الحامسة

ليت من طول بالثنا م نوه ونويه
جمل العود الي الزو را من سمن نوه
أترى يوطئ الله رترى منك نراه
وأرى أي نور عبي موطن لي ونرى به

(علي) بن الحسن بن محمد بن يحيى النحوي المعروف بملان قال الزبيدي كان نحوياً من دوى طار والدقيق في المعاني وكان قبل لفظه لأصول النحو فاذا حبط لأصل تكلم عليه فأحسن وجود في التصانيف ودقق القول ما شاء مات في شوال سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة

(علي) بن الحسن بن الوهشي النحوي الموصل أبو ابيهم ذكره ياقوت وشده له
نكي على الزرع قد أقوى كأي من سكاك أو كان مارت أعمره
لا تسعي في سكاكيه فكه لم أنه جري يوماً وأهجره

(علي) بن الحسن لحنى المعروف بمرع عمل بصم الكاف أبو الحسن النحوي القمي قال ياقوت من أهل مصر أخذ عن البصريين وكان نحوياً كوفياً صنف لمضد في لغة - لمجرد مختصره - المجهد مختصره - أمته غريب اللغة - المصحف - المظنم - رأيت خطه على المصد وقد كتبه سنة سبع

وثلاثة ذكر في جمع الخوامع

(علي) بن الحسن وقيل ابن المبارك و هو حرم الخطيب المعروف بالاحمر شيخ العربية وصاحب
 الكافي قال الخطيب أحد من اشتهر بالتقدم في النحو وساع الحفظ وقال ياقوت كان رجلا من الجند
 من رجال الدولة علي بن رشيد وكان يحب العربية ولا يقدر يجلس الكافي الا في أيام غير موته
 وكان يرصده في طريقه لي رشيد كل يوم قد اقبل تلقاه وأخذ يركبه وما شاء وسأله المسئلة بعد المسئلة
 لي ان يبلغ الكافي لي السير فيرجع الاحمر لي مكانه فاذا خرج الكافي فعل به ذلك حتى قوى
 وتمكن وكان قطا حريصا فلما صاحب الكافي بوضع كره رشيد ملازمته اولاده فأمر ان يختار لهم
 من يبوب عنه ممن يرعاه وقال لك كبرت وسنا قطع رائك فدفعهم خور من يأتهم رجل يعاب
 على موضعه لي ان ضيق الامر عليه وشدد وقيل له لم أنت برجل من أصحابك خيرا نحن لهم
 من يصلح وكان نفعه ان سبويه يريد الشخص الى بغداد والاحمر فتنق ذلك وعزم على ان يدخل
 عليهم من لا يخشي عائلته فقال للاحر هل فيك خير قال نعم قال قد عرفت على أن استعطفك على
 اولاد الرشيد فقال الاحمر لملي لا أنفي ما يحتاجون اليه فقال الكافي انما يحتاجون كل يوم لي مستثنين
 في النحو ويثنون من معالي الشعر وأحرف من لغة وأنا انك كل يوم قل ان تأتيتهم فتعطفه وتعلمهم
 فقال نعم قال لهم قد وجدت من أراضاه وانما أكرت ذلك حتى وجدته وسماه لهم فقالوا له انما اخترت
 رجلا من رجال الدولة ولم أنت بأحد متقدم في الامر فقال ما أعرف في أصحابي أحدا مثله في الفهم
 والصيانة وست أرمى سكم غيره فادخل الاحمر لي لدار وفرش له البيت الذي تعلم فيه فرش حسن
 وكان خلفه اد ادخلوا مؤدوا الي اولادهم فجلس أول يوم أمر وهد قيمه يحمل كل ماني فجلس الي
 ماله فاد أراد الاحمر لا صرف دعه له بمائة من قنطار الاحمر والله ما يسع يبقى هد وما لا اعرفه
 ضيقة وانما يصلح هد لي له درواهل فأمر شراء درله وحارية وعلام ودية وأقيم له راتب فحمل
 يختلف الي الكافي كل عشية فتلق ما يحتاج اليه اولاد رشيد ويعدوا عليهم فلبسهم وبأيتهم الكافي
 في الشهر مرة أو مرتين فيعرضون عليه بمحضرة الرشيد ما عندهم للاحمر فيرماه فلم يرل الاحمر كذلك
 حتى صار محبوبا وحبت حاله وعرف بالادب حتى قدم علي مائر أصحاب الكافي وقال ثعلب كان
 الاحمر يحفظ أربعين ألف شاهد في النحو وكان مقدما على فرد في حياة الكافي وأملى الاحمر شوهد
 الاحمر فاد الفراء ان يتمم فلم يجمع له الدس كما احتسبوا للاحمر فقطع وقال محمد بن الجهم كما نأني
 الاحمر فهدح لي قصر آمن قصور الملوك فيه فرش اشبه في وقته وفرش الصبي في وقته ويخرج علينا
 وعبه ثياب الملوك يبع منها راحة لمسك والحدود وبقه بوجه طلق وشر حسن ثم يصرف الي الفراء
 فيخرج اليها معسما قد اشتمل بكسائه فيجلس له على بابه ونجاس على التراب بين يديه فيكون أحلى
 في قلوبنا من للاحمر وحيل فعله صفت الاحمر التصريف وتفنن السامع ومث بطريق الحج سنة أربع
 وتسعين ومائة وحبث أطلق في جمع الخوامع هو هو

(علي) بن الحسن الصدقي القاسمي أبو الحسن قال ابن الزبير كان بارعا في معارفه حليلا في علومه

قرأ كتاب ميبويه على أبي بكر بن طاهر وأقرأ العربية ولاصول وعبر ذلك وولى قصاصها وروى عن
من مصنف وعبد الحق صاحب الاحكام وعنه نقل عن أبو عبد الله وكان صاحب رواية ودرية
مات بعد ستائة

(على) بن الحسين بن مولى أبو الحسن الصفواني الحوي كذا ذكره الصمدي واشتهر له

نصف في وجهه اذا ما وأيته بضرة النسيم
كأن حده حب ست به لينة السليم
الى غريم لوي وروي ليت غرامى على غريمي

(على) بن الحسين بن علي الصريبر الحوي أبو الحسن القولي المعروف بالجامع قال البيهقي في
الوشح هو في النحو ولاعرب كفاة لما فاضل العصر مبددة ولعقل بعد حفاة أسوة حسنة أمث
الي خراسان في سنة خمس وثلاثين وخمسمائة بيت الفرزدق

وأبت حرامان لدى كال حال بها أسداً اذ كان سبها أميرها

وكتب كل فاضل لمجد انيت شرعاً فاستدركه على أبي السوي وعبد الدهر وله هذه لونية صنف
شرح الجمل . الجواهر . العمل . الاستدراك على أبي علي . البيان في شواهد القرآن . عمل الفرائد . وله

أحب النحو من العلم فند يدرك لمؤنه أعلى الشرف
انما النحو في مجله كشهاب ثاقب بين السدف
يخرج القرآن من فيه كما يخرج الدرة من بين لصدف

(على) بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي الشيباني بن الحسين بن مولى الفقيه الاصولي
الحوي معروف بن شيبان الموبية وهو حديثي كان مقصداً روية بالموصل والماء بيد منها فرأى
روايات راوية فسمع منه عيسى بن عذبة فسمي بذلك قال في الخبر ولد له بن الدين هذا بالموصل سنة
احدى وثمناة وقرأ القسرات على اواسطي الصريبر والفقه ولاصول على السدركي ابن
الاسر بدي واسحق بن اشمس بعد ذلك من بن فاضل فقه الحنفي كبري ومحمد بن الحسين
الحوي بعد ذلك وسمع من بعض اصحاب الاصول علي التاج بن ملاحي الحوي وأما له وحج وقدم دمشق
وأخذ عن فضلائه وسمع من اسرى وكتب في السكك وكان حسن محاضرة حمل هبة متوصفاً
متودداً حسيماً . شرح الفتح . شرح التمهيد . مختصر شرح بن الخطيب . شرح الادب لاس
الساعات . نظم الحوي اصغير مات بالموصل في رمضان سنة خمس وخمسين وسبعمائة

(على) بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن برهم بن موسى بن جعفر بن محمد بن
علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب نقيب العلويين أبو القاسم الملقب بمرصعي عم هدي حورصعي
قال ياقوت قال أبو جعفر الطوسي يجمع على فاضله نفرد في علوم كثيرة مثل الكلام والفقه واصول
الفقه والادب من النحو والشعر ومعانيه والامثلة وغير ذلك وله تصانيف منها المروءة والمجربة في الاصول
والدرية في اصول الفقه . وكتب الشيب والشباب . وكتاب تنقيح نيت المعاني التي حكم عليها ابن

حي . وكذب النفس على ابن حي في الحكياء وعجبي . وكتاب الرقي . وكتاب طيف الخيال
وديون شعره وغير ذلك ولد سنة ٣٥٥ ومات سنة ٣٦٦

(علي) بن الحسين الآمدي النحوي أبو الحسن أقام عصر مقطوعاً لي لورير أبي الفصل بن
خبره ومن أحده عبد السلام بن الحسين المصري لقوي ذكره ياقوت

(علي) بن حمزة بن عبد الله بن عثمان الإمام أبو الحسن الكاشي من ولد بهمن بن فبرور
مولي بني أسد امام الكوفيين في النحو واللغة وحد القرن السبعة المشهورين وسمي الكاشي لانه أحرم
في كاش . وقبل سير ذلك وهو من أهل الكوفة واستوطن بغداد وقرأ على حمزة ثم حجاز نفسه قراءة
وسمع من سليمان بن أرقم وأبي بكر بن عياش قل خطيب تعلم النحو على كبر وسنه أنه جاء إلى قوم
وقد حب قتل قد عيت فقالوا له محاسناً وت نعن قل وكيف لحت قلوا ان كنت أردت من انقطاع
الحيلة قتل عيت وان أردت من التعب قتل أعيت فاف من هذه الكرامة وقام من موره وسأل عن
من علم النحو فارتد إلى مدد لمراه فمره حتى أهدى من عده ثم خرج إلى البصرة وفي الخليل وحسن
في حلقه فقال له رجل من لأعراب تركت أسد الكوفة وبما وعدنا المصحة وحشت إلى البصرة
فقال للخليل من أين أتيت عدك هذا فدل من يودي المحذور ونهامة خرج ورجع وقد أخذ
خمس عشرة قيمة حبراً في الكفاية عن العرب سوى ما حفظ فقدم البصرة فوجد خليل قد مات وفي
موضعه بوس شحرت بينهما . من نل أقر له فيما بوس وصدوره في موضعه وقال ابن لأعرابي كانت
الكفاية أعلم الناس ضطاً علماً بحرية قارئاً صدوقاً لانه كان يبيع شرب البند وبني العمان وأدب
ولد ارشيد وحري به وبين أبي يوسف القمي على حكيماها في الطبقات الكبرى وعن الهراء قال قال لي
رجل ما خلافتك لي الكفاية وانت في النحو عديتني فثبته وطرته ماضرة الا كده فكأنني
كنت طاراً يعرف بمقره من الحروءه أيضاً قال مات الكاشي وهو لا يجسن حديم ونس أن المفتوحة
والحكياء قال لم يكن للخليل بحسن المدد ولا سيدي بهدي حد لمحب وعن الأصمعي أحد الكاشي
لغة عن عراب من خطبه يتركون بقطار بل قد طر به وبه ما شهد بانهم عليه قتل أو محمد البريدي

كنا قيس النحوي قبا مضى	على لسان العرب الاول
جاء أقوام يقيسونه	على أبي شياح قطرب
فكلهم يميل في قض ما	له نص الحق لا يأتي
أن الكاشي وأصحابه	يرقون في النحو لي أصل
أسد النحو الكفاية	حي وثق ابن خراة
وأرى الاحمر تيساً	فأعلموا التيس النخالة

وقال به

وقال ابن درستويه كان الكاشي سمع الشاذ الذي لا يجوز لافي الضرورة فيجمله أصلاً وقيس عليه
ما أسد النحو بذلك صنف معنى القرن . مختصر في النحو . القرائات لوداد . الكبير . الاوسط .
لاصغر . المدد . المحاد . المصادر . الحروف . أشعار المعية . وغير ذلك ومات تاري هو ومحمد بن الحسن

في يوم واحد وكان خرج مع لشيد فقل دفت الفقه والحو في يوم واحد وذلك ستة اثنين أو ثلاث وقيل
تسع وثلاثين ومائة وقيل اثنين وتسعين ومائة ومن شعره

أبها الطالب عملاً وفقاً أطلب الحو ودع عنك الطمع
أعاب الحو قبس ينفع وبه في كل علم ينفع
واذا ما أنصر الحو الفسق صر في لمنطق مرا فانسع

في أبيات أخر

(علي) من حمزة المصري العمري أبو سعيد قال يقولت أحد لأعلام الأئمة في لادب وتعبير أهل
لغة اصلاً لمروين له ردود على جمعة من أئمة لغة وهذه نزل لميني لما ورد بغداد صنف رد
على أبي رباب السكلاقي رد على أبي علي الشيباني في بؤدده رد على أبي عبيد في المصنف رد على
بن السكيت في لاصلاح رد على نمب في المصباح رد على بن ولاد في المقصور والممدود
رد على الدينوري في البث رد على الحافظ في المجرى مات سنة خمس وسبعين وثلاثمائة
(علي) بن حليفة بن علي الحوي يعرف من بيتي أبو الحسن الموصلي قال يقولت كان اماماً فصلاً
تأدب عليه أكثر أهل عصره وكان رجلاً ورعاً مقدماً سورة وغصب صنف لمعونة في الحو ومات
سنة اثنين وستين وخمسمائة وقال الذهبي سنة ثلاث وتسعين

(علي) بن دود بن يحيى بن كامل بن يحيى بن حارة الشيخ نعم الدين أبو الحسن الفخري
الزهرى القرشي الاسدي قال المصدي شيخ أهل دمشق في عصره حصوا في العربية قرأ عليه أهل
دمشق وتبعوا به ولده في حمدي الاولى سنة ثمان وستين وسبعمائة وقرأ الحو على اصلاً من المطر والفقه
على الشمس الحريري والاصول على البدر بن جمعة والعمدة على الشرف الهريري والمحدث التوسى ولما
والبيان على المدر بن الحوية وائمة على المدر بن ديان وسمع الحديث على النجم اشقروى والبرهان
ابن لرحي قال ولم أصنف شيئاً لمؤيدي للمصنفين فكرهت أن أحمل على عرضاً لمن يأخذ على غير
أبي جعفر مسكاً للحج وله العلم والنور والكتابة لمسونة ولي تدرى ركنية ثم نزل عنها ورعاً
وخطب بمجمع تسكر ومات في ربيع عشرين وحب سنة خمس وأربعين وسبعمائة ومن شعره

أضمرت في القصب هوى شادن مشتمل بحو لا يصف
وصفت ما أضمرت يوماً له فقال لي المضمير لا يوصف

(علي) بن ديس الحوي الموصلي أبو حسن قال يقولت قرأ الحو على ابن وحشى صاحب ابن
جنى وأخذ عنه زيد بن مرزلة الموصلي وله في قواد

يسهل كل ممتنع شديد ويأتي بالمراد على اقتصاد
فلو كانت نحصيل طيب غلي لاضحى لرد سلا رقاد

(علي) بن زيد بن علون بن هيرة أبو زيد لدرموي الزبيدي قال بن حجر ولده في حمدي
سنة حمدي وأربعين وسبعمائة ويرع في قنن من حديث وقته ونحو وتاريخ وأدب وسمع من اليامي

والشيخ حبل وابن كثير وجل في البلاد وسكن الشام وكان يستحضر الحديث ولرجل ويذكر
من كتب سيدييه ويحمل الى مذهب من حرم ثم اخني من الصعيد لقنة ثم قدم القاهرة وكان شاعراً
قوي النفس له معرفة بأحوال الناس على اختلاف طبقاتهم مات سنة ثلاث عشرة وخمسة

(علي) بن زيد القشبي السحوي أحد أصحاب بن حنن وله حظ مصبوط معتمد قال ياقوت
وجدت بخطه ما كتبه سنة إحدى عشرة وأربع مائة

(علي) بن أبي العود بن الحسن أبو الحسن قل الحارثي كان فقيهاً وصلاً لا يحويه لهو يادرس
بالجمعة واستدعاه لمطهر ليقرأ بقري ولده الأشرف السحوي وقيل له مات وأقام م يقرى السحوي وغيره
لي أن مات

(علي) بن سنان بن الفضل السحوي أبو الحسن الاحمسي لأبصر أحد الثلاثة المشهورين ومع
لاخشيته المذكورين هـ قرأ في نسب ولبريد والبريدي وأبي العبد قل المرزوقي ولم يكن يسمع
في الرواية الاحمد والعلم السحوي وماءه صب شيئاً ولا قال شعراً وكان اذا سئل عن مسائل السحوي ضحك
كثيراً ونهر من يوصل مسأله ويتألمها قال ياقوت بل له صائب ذكرها بن الديق في الامم مات
وهي شرح سيدييه الاوه انشأه والجمع المذهب تفسير رسالة كتاب سيدييه وكان ابن الرومي
يهجوه كثيراً قدم مصر سنة سبع وثلاثين وحرر الى حلب سنة ثلاث وثلاثين وكان صادق الخلد وقال
ابن مقلة ان يكلم لور علي بن عيسى في أمره فكلمه فشهده لوزير شهراً شديداً وأحبه مطة
في محاسن حافل فشق علي بن مقلة ذلك ونهت الخلد للاحض الى ان كل اللطم اليه فقبض علي
قله مات ليلة بغداد في شعبان سنة خمس عشرة وثلاثين ويقال مات عشرة وقد قرب له بنين

(علي) بن سنان السحوي ينف حيداً قل ياقوت كان من وحوه أهل اليمن ونعياهم على ونحوها
وشرح صنف كشف لمشكل في السحوي وغيره وفي هذا الكتاب يقول

صفت المذنبين مصد	سميته بكتب كشف المشكل
سحق الاوائل مع تأخر عصره	كم آخر أزرى بفضل الأول
قيدت فيه كل ما قد أرسلوا	ليس المقيد كالكلام المرسل

مات سنة تسع وتسعين وخمسمائة

(علي) بن سهل بن العباس أبو الحسين البسابوري قل عبد العار عالم رهد دين عابد مقري
شأن في طلب العلم وتسحر في العربية وكان من تلامذة الوحدي مات ليلة الجمعة ثالث عشر من ذي
القعدة سنة إحدى وتسعين وأربعمائة

(علي) بن سيف بن علي بن سليمان قاضي لا ياري بالوحدة والثنائية المصري السحوي قل
ابن حجر وللمسنة بفق وخمسين وسعمائة وأخذ عن المذنب وغيره ومهر في العربية وشغل الناس بدمشق
وسمع من السكالي بن حبيب وابن أميلة وفاق في حفظ لغة وأكثر من مطالعة كتب الادب فصار
يستحضر كثيراً وكان عارفاً بأيام الناس حسن الخط كثير الانجماع ولي خزنة الكذب بالسيماطية

وحصل كتباً كثيرة فثبت في حقك ولم يزوج ودخل القاهرة وولى تدريس الشريعة ومشية
الديانة ثم انتزعاً منه وعوض تدريس الشريعة جمع حراً في الرد على أبي حيان في نصيبته على ابن
ماتك وحدث ومات بالشام في ذي الحجة سنة أربع عشرة وثمانمائة

(علي) بن صالح بن أبي بكر بن محمد بن علي علاء الدين القرمي ريل حلب قال في الدرر عالم
جليل القدر بمر القاب وبشرح الصدر كان عارفاً بالغة والتفسير والأصول والعربية كثيراً لا يجمع مقبلاً
علي شأنه ديناً كثيراً مصادفة تنفع به الطائفة ومات سنة أربع وثمانمائة عن سبع وستين سنة
(علي) بن طاهر بن حنظل أبو الحسن السهمي الحنظلي كان ثقة ديناً جمع أبو عبد الله بن سلون
وأما نصر أحمد بن علي الكمرطاني وجماعة وروى عنه عيت بن علي وكانت له حلقة بالجامع بدمشق
ووقف فيه حرافة كتب وولد سنة حدي وثلاثين وأربع مائة ومات في حادي عشر من ربيع الأول سنة
خمس مائة ذكره ابن عساكر

(علي) بن طلحة بن كردان الحنظلي أو القاسم وبمصر من السجدة في لفته به أعداؤه قال رافوت
قرأ على القاضي ولزمه وكان الواسطيون يعصونه على أبي حنيفة وروى عنه وكان متصفاً بـهـ قرأ عليه
أبو الفتح محمد بن محمد وأبو عاب من مشرب وصف عمر بن القاسم ثم عله قال مواته ومات سنة أربع
وعشرين وأربع مائة وله ينتم واسط

سهم الاديب من المقام بواسط ان الاديب بواسط مهور

يا بلدة فيها النبي مكرم والمعلم فيها ميت مقبور

(علي) بن عبد الله بن رهم أبو الحسن السكوي الحنظلي لما سكي الحنظلي لمعروف سبويه
كذلك رأيت بخط بن مكنوم وقال مولده سنة ثمان مائة ومات سنة ثمان مائة من الجبس منتصف ربيع الأول سنة
سبع وستين ومن شعره

عديت قبي بهر مسك متصل يا من هواه ضمير غير متصل

دارل من غير تأكيد صدودك في فاعدوك من عطف الى بدل

(علي) بن عبد الله بن أبي الحسن الأديبي الحنظلي الشيعي تاج الدين قرأ النحو على السيد
ركن الدين لاسنري والركن الحنظلي والأصول على انقلب الشيعي واليون على النظام الطوسي
والغنى على السراج حمزة الأديبي والخلاف على الملا بن الحسن الحنظلي وسمع الحديث من الزاني
والحنظلي والديوبسي وأداه البصاوي ولم يأخذ عنه ودخل مدرسه ودرس وفق وطرق وقرأ الحنظلي
في شهر واحد سبع مرات وكان عديم الطير في عصره أحد الأئمة لخمسة لآلوع العلوم عاذاً كبيراً
مشهوراً في الفقه والحكمة والمقول والحساب وغير ذلك ولم يكن له حجرة بالحديث وكان من خيار العلماء
ديوب ومروءة تنفع به الناس كالمروءان الرشيدى والنخب طر الحنظلي وكان في لسه عجمة ولى تدريس
الحماية وحدث وصنف في أنواع العلوم واختصر كتب من الإصلاح وله حوس على الحنظلي وصم في
آخر عمره مات في سبع عشر رمضان سنة ست وأربعين وثمانمائة ورواه الصفدي بقوله

يقول تاج الدين لما قضى من ذا رأى مثلى بغير

وأهل مصربات جمعهم يفنى عن الكل بغير

(علي) بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الملك الأممي أبو الحسن من
العبدة الانصاري الاصل من كذاب الحجة تصدق القرآن وافقه والحق والرواية وسمع به الناس
وتخرج به خلق وصنف التفسير وشرح النسخ ومات سنة سبع وستين وخمسمائة

(علي) بن عبد الله الطوسي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من المومنين الكوفيين وقال كان
من أهل أصحاب أبي عبيد

(علي) بن عبد الله بن فرج العدي أبو الحسن الزينبي قال في ربيع عروضة كان من أهل معرفة
أقره كتاب الله تعالى وعلم العربية حفظ مائة وكان عدة خط من الفقه وقدم للأقر مدة ثم شغل
بصناعة التوثيق إلى أن مات في الربع من ربيع الآخر سنة تسع وسبعمائة وقد جاور السبعين

(علي) بن عبد الله بن محمد بن علي بن رمان الرماني التوسي أبو الحسن الأستاذ لمقرى الحوى
هكذا قال ابن رشد في رحلته وقال كان أحد مقرى نوس في العربية أخذ عن ابن عصفور وأحاردا
بعد انصرافنا من تونس

(علي) بن عبد الله بن إدريس لوهري أبو بكر الحوى أديب حطيط دبر إمام فاضل صف
تفسيراً وشرح آيات الخليل وله شعر جيد مات في ذي القعدة سنة ٦١٥ قاله الذهبي

(علي) بن عبد الله بن موسى بن طاهر العمري السمرقندي أبو الحسن العرجي قال بن الزبير
كان عارفاً بالحو واللع والأدب مارع لخط حسن لورقة جيد الشعر داروية ودرية روى عن أبي
علي الصديقي وجماعة ولم يكن شعره بالكثير روى عنه عاب بن محمد وهشام العمري ومات بوادي آش
في حدود الأندلس وخمسمائة وقيل بن عبد الملك كان لمولياً ذياً ذا حظ صالح من رواية الأدب
أقرأ بلد في حبة شيخه بن نورق وروى عن أبي محمد بن السيد وأبي علي بن سكرة وروى عنه
أبو مروان بن الصبغيني ويحيى بن رهم التلي ونجسول في قطار لانداس وسفر بأخرة في وادي
آش وأقرأه أودع مائة خمس أو ست وثلاثين وخمسمائة

(علي) بن عبد الله الشاذلي أبو الحسن موفق الدين الشافعي قال الخردجي كان فقيهاً فيها
عارفاً متصلاً بحجة عالم بالأصول والحديث والقرآن والمحو واللع والعروض والعرفان وله عدة سنة
ست وثلاثين وسبعمائة وأحد المقرآت عن محمد بن سنية ولارمه واسجوع بن صيد بن حرق
فيه ثم اشتغل في الفقه على جماعة ودرس بالندبة مدة ثم تركه وأقام يقرأ الدرس في بيته ونهت إليه
رياسة الفتوى يزيد ونشر ذكره وأحد عنه جمع حم وكان متوصلاً لطبائط طالب لقصه فامتنع امتناعاً
شديداً ولم يجب إلى ذلك مات يوم الأحد تاسع عشر صفر سنة ثمان وسبعمائة

(علي) بن عبد الجبار بن سلامة بن عيرون الهدلي للعوي أبو الحسن قال السدي في معجم
السمر كان إماماً في اللغة حافظاً له حتى أنه لو قيل لم يكن في زمانه أنسى منه شيء وكانت له قدرة

علي بن عيسى بن أحمد بن أبي القاسم بن القطاع وغيره مولده يوم عيد الحرة سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ومات في آخر ذي الحجة سنة سبع عشرة وخمسمائة بالاسكندرية

(علي) بن عبد الرحمن بن مهدي بن عمران بن الحسن بن الاخضر الاندلسي كان مقدماً في العربية والامثلة دينا ذكياً ثقة ثباتاً أحد عن لاعمه وعنه جماعة منهم القاضي عيسى وقال في ترجمته حيث أورده في شيوخه أخذ عنه ابن عباس قسماً وحديثاً وسمع من آداب وضطو عليه قال وكان أكثر نحوه عن أبي الحجاج لاعمه وسمع من الحافظ أبي علي المدني وكان متصوفاً ديب أجري جميع تابعه من ذلك شرح الحجة وشرح شعر حبيب وغير ذلك من آيها توفي شعبة سنة خمس

التاسع عشر من شهر رجب سنة ٥١٢
(علي) بن عبد الرحمن العمري أبو الحسن يعرف بمطوية وليس هو المشهور قال في

ياقوت قتال من أهل الادب والمفا
الحرب روى عنه الرشيد بن الربيع الاسدي ومن شعره

صلى على محمد قد سئل من حرام

وقل من ذنبي في حق بطول الملام

فقلت خذك الله ففوقه سهام

(علي) بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الملك السلمي روى عنه الحسين بن منصور النخعي بن منصور بن أحمد بن كادش ودخل مصر فاجتمع به بن بزي وكان تاجراً موسراً عارفاً بديوان المتنبي وانتمت اليه الرئاسة في الحو والمفا وكان في اللغة مثله في اسحق بن حريج بن أبو القاسم العكبري وجماعة قال ياقوت ولا أعرف له مصنفاً ولا شعراً مات يوم السبت بعد صلاة الظهر ثالث محرم سنة ست وستمائة وخمسمائة

(علي) بن عبد الصمد بن محمد بن مخرج أبو الحسن المعروف بابن مخرج الحوي لقري الكوفي قال الذهبي من أعيان النخعة وأكابر القراء قرأ العربية على يحيى بن عبد الله الحوي والقراءات عني أبي جبرئيل بن عمار بن علي وعنه بن فارس الحميري وسمع من أبي طاهر السلفي وغيره وأصدر بالقرية مدة لا تحصى أسحبه قرأت وقرأ على غيره وكان مقبلاً على حو بصرته فصل بخدمة السلطان مدة ثم يتهير عن طريقته وكان من أساتذة جدد القراء روى عنه زكي المدي والارقيوي وحيد التقي سليمان مولده بالقرية سنة سبع وخمسين وخمسمائة ومات يوم السبت في عشرين جمادى الاولى سنة ثلاث وثلاثين وستمائة

(علي) بن عبد الصمد القروي الحصري لا بدعي أبو الحسن كان من أهل العلم بالقراءات والحو شعراً مشهوراً ضريراً دخل الاندلس سنة خمس وخمسين وأربعمائة ومدح ملوكهم فعمل عنه بعضهم الى أن حفره الرحيل فدخل عليه فأنشد

عسقى تقتضى وددي وحالتي تقتضى الرحلا
هذه حصان استقصى بينهما خوف أن أميلا
ولا يرى لآل في احتضام حتى نرى أيلك لرحلا

(على) بن عبد الله المرعي القنبري شرف الدين قل النبي بن السكر في كان فاصلا في
العلوم العقلية والعربية ويقرأ الكشاف والمنهج في الأصول ودرر في الطب والنجوم مغترباً ونسب إلى
وهو فرع إلى حاكم وعمره وأصنبت وكان صوفي بجملة السبسطية فأخرج منه وأرسل بجملة ختون
فأشهر إلى أن مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وقد حاور الشيخ

(على) بن عبد الكافي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر بن
غمان بن علي بن مسوار بن سوار بن سليم السكي قتي الدين بن الحسن الفقيه الكوفي المفسر لمع
الأصول النحوي القوي القوي البيه الحذلي الخلال الطارع شيخ الإسلام أوحده الختودين
وبد مسهل صر سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة وقرأ القراءات على النبي الصانع والتفسير على العالم العراقي
واقفه على أن الرعدة والأصول على الملا الحنفية الحنفية على أبي حنيفة والحديث على الشرف الذهبي
ورحل وسبق من أبي الحسن بن الصوف وأبي حمزة لم يروى وأخبر له الرشيد بن أبي القاسم ومجاهل
بن الطال وحقق بحجهم معجبه لدى حرجه له من ذلك ورع في الدين ونحج به حلق في أنواع
العلوم وظهر أثره المصلا وولى قصه اثم صد الحلال القرويني وشره رعدة وراحة غير ثابتة إلى
لا كبر ولما لم يصره أحد من يوم اثم لا قصه الله تعالى وولى مشبعة در الحديث
لأشرفية واشتبهت العربية والمروية وغيره وكان محققاً مدقق طارحاً حديثاً ودر في العلوم له في الفقه
وعبره لا اشتبهت طيبه ولدت في الطبقة والقواعد لحرارة التي لم يدق إليها وكان مصفاً في البحث
علي قدم من اصلاح والهدى وصف بمجودة وحسين كنه معلولا ومختصراً ومختصراً منها لا بد من
يشمل على ما لا بد من غيره من تحقيق وبحرارة ردة ونسباً وتديق مهاتير القرآن شرح
للمهاج في الفقه بل الملا في المطب بلا لاقتص في الفرق بين المصنف للاختصاص والتعظيم ولما
في عرب قوله تعالى انهم من غير ذلك توفى بمصر بعد أن قدم إليها وسأل أن يولى القضاء
مكاه له تاج الدين فحسب لي ذلك وكانت وفاته سنة خمس وخمسين وسبعمائة أسدنا حديثه في
الطائفة الكبرى ولا كرههم من مؤنسة المحورية والبيانية بحجسة كريس وله ذكر في جمع الجوامع
ومن نظمه

ن بولاية يس فيها راحة لا ثلاث ينبغي العقل
حكم محقق أو له حال أرى مع محتج صواها مائل
قلبي ملكك له مرسى لوس أو رقيب

وله

قد حوت من عشرة صهم علي وارقب
بحيية فريث ن م ت ه و نو مقدر قيب
يا منقي يعاده عني أما حث ارقيب

(علي) بن عبد الملك بن العباس القروي أبو طالب نحوي سمع علي بن ابراهيم القنطاري وكان
مما في شأنه أحد عنه خلق ومات سنة ثمان وتسعين وثلاثة

(علي) بن عبد الله بن المداقق أبو نعيم قد بقي نحوي قن بالقوت أحد لائحة ابيه في حد
الشل أحد عن الفارسي والرائي والبرقي فخرج به خلق كثير من لحسن خلقه وبركة تعليمه وله شرح
لايضاح . شرح الحريري . المروص . مقدمت . ولد سنة خمس وأربعين وثلاثة ومات في صفر سنة
خمس عشرة وأربعمائة

(علي) بن عبد الله بن عبد الله بن الحسن السهمي وبذل السهمي النحوي كان
حيد للمعرفة هو من مريضة . لائحة صحيح لخطقة مطبوعاً قرأ في الفارسي ومات سنة خمس
عشرة وأربعمائة

(علي) بن عدلان بن محمد بن علي لادم عبد الحسن بن الحسن بن علي النحوي المرحوم
قال الذهبي ولد سنة ثلاث مائة من وحمائة وأحد النحوي في الفقه وغيره وسمع من لاخضر
وس ميه وحقق وأحار له أبو علي الكندي روى عنه المصطفى والحلي ومن الطاهري وقرأ في
رسائله وكان علامة في الادب من ذكائه في آتم ورد محل المرحوم ولا بد له فيه بصيرة مات
بالقاهرة سنة ست وستين ومائة

(علي) بن العراق الصناري أبو حسن نحوي قن بالقوت كان نحوي سمع من عروصه فقيه
مفسراً مذكراً قرأ الادب على شيخ في علي بن نصر بن علي بن رجلي في نحوي فقيه في مشيخ
وكان يخط في الخانع بمخطوطات مريضة ولائه سمع من صفته سمع له في تفسير القرآن
وكتب في آخره ما فرغ منه

روي من كتابه ع . كان لله في عوى وب
وقد أدركته (١) نكتاً جساماً ومعنى يشبه الرطب الجنا

مات سنة تسع وأربعين وخمسمائة

(علي) بن عساكر بن المرحوم أبو الحسن النحوي لقيني المعروف بسدني المصنوع
ولد سنة سبع وأربعمائة وقدم بغداد واستوطنها وقرأ النحوي الريع وغيره والقرآن على أبي القاسم الفلاسي
وسمع من محمد بن الحسن بن العباس وأحمد بن عبد الحار لصبري وقرأ الحسن وحدث وكان مملاً
كبير في القرآن وعلماً عارفاً بالنحو حداثة صدوق حسن الطريقة روى عنه ابن الاخير ومات
سنة ثنتين وسبعين وخمسمائة

(١) هكذا في الاصل ولعله . . . لودته نكتاً الى آخره

(علي) بن علي أبو الحسن الرقي الشاعر الحوي مت في ربيع لأول سنة ثنتين وعشرين وخمسة ذكره بقوت

(علي) بن عمر بن ابراهيم بن عبد الله الكندي البجلي أبو الحسن قال في ربيع غرناطة أوجد رماه عنه وحف ونواصيا وقف أصله من سطة وستدعي لي غرناطة سنة ثني عشرة ومبجائة فمعد بالجمع لأعظم بقرى فنوا من العلم من قرأت وقته وعربية وادب وولي الخطابة ومات في القصد بها وكان حسن السيرة عظيم الفهم قصده الناس وأحدوه عنه وكان أديبا لودعيا فكما حلو قرأ على أبيه وأبي عبد الله بن مساعد الفتي وأبي حمزة الصاع وأبي الصانع والابدي وأبي علي بن أبي الاحوص وغيرهم وله تأليف وشعر وثمر مولده عام حسين وسنة ثة ومات بمرنطة ضحى يوم السبت السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ثلاثين وسبعة ودين من سعد وكان الحفل في حارته عطية حصره السلطان فن دونه

(علي) بن عيسى بن علي بن عداقة أبو الحسن الرمي وكان مرف أبص بالاحشدي والورق وهو بزم في شهر كان اماما في اربعة علامة في الادب في طعة الرمي وسير في ممرها ولد سنة ست وسبعين ومائتين وأحد عشر ارجاج واس دراج وبن دريد قل نو حير توحيدى لم ير مثله قط عما بالحو وعزارة الكلام ونصرا بالقلات واستخراجا لمعربين وايضا في مشكل مع تله وتبره ودين وفصاحة وهدف ونطاة وكان يبرح النحو بالملق حتى قال القاسمي ان كان الحو ما يقوله الرمي فليس مما منه شيء وان كان الحو ما يقوله نحن فليس معه شيء قلت الحو ما يقوله الرمي ومتى عهد الناس ان اسحو يبرح بالملق وهذه مؤلفات الخليل وصديقه ومعه صريهما ومن امدهما بدهر لم يهد فيه شيء من ذلك صف الاماني التفسير . الحدود الاكره . الاصره . شرح أصول بن السراج . شرح موحده . شرح صديويه . شرح محصر الحري . شرح لاسه واللام له ربي . شرح المختص . شرح الصدوق . معاني الحروف وغير ذلك مت في حادي عشر محادي لاولى سنة أربع وثمانين وثلاثة تكرر في جمع الجوامع

(علي) بن عيسى بن الفرج بن صالح رومي أبو الحسن الرمي أحد أئمة الحويين وحذافهم الحبيدي انظر لدقيق العموم والقياس أخذ عن السير في ورجل لي شيراز فلام القاسمي عشر صبين حتى قال له ما بقي شيء يحتاج اليه ولو سرت من المشرق لي المغرب لم تجد أعرف منك بالحو فرجع الى بغداد فقام بها الى أن مات قال بقوت قل ابن الخشاب حاربت اناس صور الحو اليق في أمر الرمي ففصله وقال كان يحفظ الكثير من شعر العرب لم يكن غيره يقوم به الا ان جوده لم يكن يدعه يتمكن منه أحد في لاحذعه وقال التبريزي قلت لابن رهن كيف تركت الرمي وأخذت عن أصحابه مع ادراكك له فقال لي كان محبونا وما كان يري فاك تنفق وكان مثلا بقتل الكلاب سأل يوما أولاد الأكار الذين يمحضون محله أن يعصوا معه لي كلود فطوا أن له حاحة فركبوا حيولا وخرجوا وخرج ماشيا ومعه كسا وعصا الى كلب هناك فمدانحوه والكلب شب عليه تارة وبهربه

أخرى حتى أعياء وغايته حتى أمسكه وعض الكلب بأسنانه عصف شديداً وقال هذا عصي مد أيام
وأردت أن أخالف قول الأول

شأنني كلب بني مسجع فصنت عنه النفس والعرض
ولم أجبه لاحتماري به من ذا يعض الكلب إن عضا

(علي) بن عيسى بن محمد بن أبي مهدي الهري السطري قال ابن حجر تعني بالأدب ومهر سيف
العربية ودخل المشرق فحج ودخل حلب وكان عالماً قياً بالحو سرح الخطط يحفظ التسهيل مصدر
لاقرأ العربية بحال ثم دخل مصر ولاسكندرية والروم وأقام بصرى إلى أن مات سنة سبع عشرة
وثمانمائة وله ما مر في مسك

كتبتم رموزاً ولم تكتبوا كذا الذي عليه وأصح
فاسم جرى اسمه في الكتاب فإن شتم فقرأوا الفصح
ففيها مصحف مكمسه يدل على حلة صالحه
ولست بضادية فافهموا ولكنها أبداً رافعه

(علي) بن عيسى أبو الحسن الصانع الرهمري الحوي علام ابن شهاب الحوي كان وسع
لادب عالماً بالحو والامة ملبح الشعر مدحاً معقداً أصابه حجر ذات به سنة ثمان عشرة وثلاثمائة

(علي) بن إصطبل بن علي بن غالب شمس القبروني أبو الحسن وإبراهيم زردقي لأن الرردق
حده كان اماماً في الحو واللغة والتصريف والتفسير والسير رحل إلى البلاد وأقام بخرقة مدة وصادف بها
قبولاً ورجع إلى العراق وأقر بعداد مدة الحو واللغة وحدثه عن جماعة من شيوخ العرب قال
عنه الله السقطي كنت عنه حديثاً مرصها على بعض المحدثين ذكره وقال سأبدهم مركبة على
ثمن موصوعة فاجتمع به جماعة من المحدثين ونكروا عنه واعتدروا وقالوا نعمت فيها قال ابن عبد الصفر
ورد بن إصطبل بن علي فاجتمعت به فحدثته بحراً في عمه ما عرفت في الدين ولا في العرب مثله وكان
حلياً يقع في كل شامي صف زهر امبيدي في التفسير عشرون مجلداً لا كبير في علم التفسير
ككبير الذهب في الحو . الموصل والموامل . شرح عيون لادب . شرح معاني الحروف .
العروض . شجرة الذهب في معرفة أئمة الادب . مات ثاني عشر ربيع الأول سنة ثمان وسبعين وأربعمائة
ومن شعره

واخوان حسبتهم دروعاً فكأنوها ولكن للإعادي
وخلتهم سهاماً صائبات فكأنوها ولكن في فؤادي
وقالوا قد صفت ما قلوب قد صدقوا ولكن عن ودادي

(علي) بن الفصل أبو الحسن الرقي الحوي كان أستاذاً مقدماً روى عن إسحاق بن مسلم وكان
ابن جبر يريجه على قصد العراق لعله بأنه يقل هناك فوق قول غيره صف في الحو والتصريف كتباً
نافعة وله كتاب في علم البسطة

(علي) بن القسم بن علي بن أبي القسم بن يسير بن الحسن الحوي الشيباني الأربلي كذا ذكره ابن المستوفي في تاريخ أربل قال وكان عدده فصل ومعرفة نحو وفقه وعروض لا يحاش عداً قدمه دمه ولا يحوي شعراً شهره بانه أخذ على سيوبه عدة موضع وناقض الشيء وأنى نعم في نبات مات يوم السبت تاسع عشر رمضان سنة إحدى وعشرين وستمائة

(علي) بن القسم بن علي البصابي أبو الحسن حوي الحوي لأديب الشعر كذا ذكره الحاكم وقال سمع من محمد بن يحيى الدهلي ومه الباس بن محمد الدوري

(علي) بن القسم بن يوسف بالشين لمحة أبو الحسن بن الدفق الاشبيلي الحوي ريل الخريفة حطت رأس عين وسكن دمشق وشرح لحن مؤلف معزات القرات ومات سنة خمس وستمائة

(علي) بن القسم السعدي أبو الحسن قال الدخري هو صاحب مختصر معين (علي) بن الحمر بن قورقة بن مكنوم قرأ على الشوبن وقرأ العربية ولأديب لي أن مات في حدود أربعين وستمائة

(علي) بن المبارك بن علي بن المبارك بن عبد الله بن الحسن البخاري المعروف بابن الزائدة الحوي كانت أمه ومطة اسمها به السلام قرأ علي بن الشجري وروع في نحو واللغة وقال الشعر وكان حسن الاخلاق متوحداً سمع أن بوقت عبد الاول وعدة من الحذف وغيرها ولم يحدث بل رأى شيئاً من كتب الادب وتصدى لافق الامرية مات سنة أربع وتسعين وستمائة وله

دايم معنى لوقت بني لانه صمد معنى الشرط موضعه النصب

ويصل فيه النصب معنى جوابه وما بعده في موضع الجريا لأديب

(علي) بن المبارك الأحمر سبق في علي بن الحسن

(علي) بن المبارك بن علي بن حاتم والحسن الحوي من ي لعين بن هديل بن مدية وقيل سمي به اعظم حبيته أحد من الكوفي وثي ريد في عمر والشبيبة لاصمى وأبي عبدة وعمره عني الكداني وأحد عنه القسم بن سلام وله مؤلف مشهور

(علي) بن مبارك الدمشقي قال ابن بن الحسن المعروف بن لاعمي قال ابن مكنوم أريب بأربع نحوي له مقامات وأشعار

(علي) بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله القندي بنم القوف ولها ولد للعل معجمة وسكون النون الحوي أبو الحسن الصريري البصري الأديب كذا ذكره في السبق وقال شيخ فاضل قرأ عليه لو حدي ونخرج به الأئمة وكان من أربع مئة سمع من أبي العباس الخامل وحدث

(علي) بن محمد بن احمد بن سلمة بن حرب بن أبو الحسن الحروي البصري قال الصدي كان مشعراً في لغة والآداب حافظ لاشعار العرب وأبهم شاعر نسبة في وقته اعترف له بلقاء سابق له مقصورة كالقريظة وله في غلام أعور

لم يشك الذي بعثك عددي أنت علي من أن تعاب وأسى

وله

لطف الله ردهم بين صها راة سعاد فرددت حسب

وكتب أفاضله وكتبه بيضة إن خط أوتكلا

نرى أهدايتون المعنى و حرون يحمدون اصمما

(على) بن محمد بن حنف الاوثي القرطبي أبو الحسن قال في تاريخ عرناة كان مفسرا نحوياً
محدداً ضابطاً ماهرأ فاصلاً قرأ القرآن في بيته ودرس فيه العربية وروى عن جماعة عن الحسن بن الباذش
ولارمه واختص به وروى عنه أبو حمزة بن ابادش وحدث عن يوم الارماة لبلتين بقية من شعاع
سنة ست وعشرين وحماسة ودهن من المند

(علي) بن محمد بن أبي الهمدود بن رهم لروحي أبو القاسم الفهمي قال بقوت كان في النحو
وحفظ الاحكام وعم لطيفة والعروض قدوة وكان يحفظ من لغة والنحو شيئاً عظيماً ويحفظ لطلابين
سمعة قصيدة سوى ما يحفظ اميرهما من طهين وانحصريين والمحدثين وكان يحبب في عشرين
ألف حديث وقال الثعالبي من أهل لادب والعلم وافراد الكرم وحسن الشيم يصير علم النحو تقلة
قصداً الا هو زو واسط واسكوة وكورة ساور وحسن وعدة من الثعوب الشبهة وكان رؤساء العراق
يعلمون ابيه حذاً وكان يادم ابو بكر لم ياتي مطرحاً لاجل شمة . ساطاً في الخلافة هو وحلة قصة ود صاحبو
عادر الى التوفيق وأمة القصص وكان حلياً وله مصنفات مولده ساطاً في ذي الحجة سنة ثمان وسعين
ومائتين وحدث بالهجرة في ربيع الاول سنة ثنتين وأربعين وثلاثة ومن شعره

لم أس دحية والاحي منصور والسدر في أفق السماء مغرب

سكاتها فيب ساط أرزق وكانه فيب ساطاً مذهب

(علي) بن محمد بن دري الانصاري الحنوبى أصله من طبرستان أحد مشايخ القرنين ولادة
المتقدمين كان فاضلاً متواضعاً متحداً الى الدس منصراً في حوخي صديقه وكبيرهم مقبول القول مفصلي
لارب عدد الرؤساء سكن سنة ستة مئة كبيرة وقرأهم وقرأ حينئذ عليه القاضي عياض القرآن الكريم
بروية ابن عامر ثم انتقل الى عرناة وابقه بها القاضى عياض أيضاً وقرأ عليه بعض كذبه في عراج
الحروف وحدث رياسة لافق . بها وريسة جامع ثم ولي صلاحه وحدثه الى ان مات رحمه الله في
رمضان سنة عشرين وحماسة وكان قد صاحب القاضي أبو لويد لوفشي وأحدث عنه وعن أبي لطرف
بن سمة وأبي مروان بن سراج وأبى الحسين وسبع من الصدوق والحلي وقرأ القرآن العظيم على
دهمي وسبع غيرهم من اشيوخه وكان له نظري في العلوم القديمة وحدث في مدرج من أهل المصطفى والآفة
وكان طريفاً حلوا قال القاضي عياض أشدنى رحمه الله قال أشدنى أو سعد محمد بن محمد لرعي الممدادي

غير الهنك أولي قاحظ هواك وصه

وانت سمعت بجر يأت الموان فكته

وحدث نفسك قما في الحب لادمه

عذاب صبر عليه أوداة الصبر عنه

ذكره عباس في شيوخه

(على) بن محمد بن دهم أبو الحسن الرمسي قال الذهبي روى عن أبي عبد الله بن حميد وأبي القاسم بن حيشي وقرأ القرآن والعربية وكان مرضي الخلة يعيش من السح وخطه وثق مات ثلثة مئة ثلاث وعشرين وسنة

(على) بن محمد بن سعيد العمري أبو الحسن قال ابن زبير كان من أهل الحفظ للغة والأدب قرأ على داود بن يزيد السعدي وأبي عبد الله بن عمرو وأبي مروان بن متصرمات في حدود الثمانين وخمسةائة وقال في تزييع غرناطة فقيه من أهل الطب والبل والدكاو لحفظ للغة والأدب والعربية ولاشعار (على) بن محمد بن صمان بن علي بن صمان بن حسن الانصاري المرطلي أبو الحسن يعرف «بن الحبيب» قال في تزييع غرناطة متصرف في الأدب والتزييع مشارك في التصوف حامل راية المظالم والمثورة متوقد الدهن صاحب محمودة وعجادة على طريق منى من لا تقاض وإبرهة والتفتش شبح طلة الاندلس رواية وتحقيقاً أحد عن ابن رشيد وابن الزبير مؤلفه في جهادى الأولى مئة ثلاث وسعين وسنة ومات بيلة لارها ثلث عشرين شوال مئة تسع وأربعين ومستمئة وحضر حنارته السلطان فن دونه

(على) بن محمد بن السيد الطيوسى أبو عبد الله السابق كان هذا يعرف الحفظ وكان مقدماً في علم اللغة وحفظها وصبطها روى عن أبي بكر بن العرب وأحد عنه أخوه عبد الله كثير من كتب الأدب ومات متقلاً بقلعة رياح مئة ثمان وثلاثين وأربعائة

(على) بن محمد بن طاهر بن علي بن تواب النعمي الكرصيني قال الصمدي أحد الائمة الكبار أديب عظيم حفظ لاصول الائمة هدم الطير في زمانه ورع عفيف كثير التلاوة مات مئة مئة وخسين وخمسةائة

(على) بن محمد بن العباس أوجان التوحيدى له الممثلة مئة لى نوع من لقر يسمى التوحيدى وقال شيخ لاسلام بن حجر بمحتمل أن يكون الى التوحيد لدى هو لدين من المعزلة بسمون أفهم أهل العدل والتوحيد شيرى لاصل وقيل بسورى قال ياقوت كان متفني جميع العلوم من النحو واللغة والشعر والأدب والفقه والكلام معتزياً سلك في مصنفه مسلك الحافظ شيخ الصوفية فيسوف لاداء أديب اعلاسة مام الله سعيد لسان قابل الرضا عبد الاسادة اليه ولاحسن فرد الدنيا لدى لا طيرله ذكاو وقطة ومصاحبة ومكة وحفظ واسع الروية والدرية يشكى من زمانه ويكنى في مصنفه على حرمانه أقام سعداد مدة ومضى الى اري وصعب أرفصل بن العميد والصاحب بن عباد فلمحمد هو وصف في مشاهير كذا «وصف الرد على ابن حى في شعر المتنبي» المحصرات والمناظرات «لامناع ولؤلؤ» مئة في محليدين «الحين الى لاوطن» تفرظ الحافظ «البصائر والذخائر» وغير ذلك وكتاب الصديق والصادقة في محله وكتاب المقربات في محله وكتاب مثالب الوزير أبي الفضل بن العميد والصاحب ابن عباد ويص في التمصب عليها وما أنصفهما وهذا الكتاب من الكتب المحدودة ما ملكه

أحد الأونمكت أحوله أحرق كنه في آخر عمره قلة جدواها وضابها على من لا يعرف مقدارها فمدله
القضى أبو سهل علي ذلك فكتب إليه مثنوياً كأنما طويلاً سقاء في الطلقت الكبرى قالت فاعل السح
الموحودة الآن من نصيبه كنهت عنه في حوته وحرحت عنه قبل حرقها وذ كره الاسوي في
طبقت الشافعية وقال قرأ على أبي حامد لم يورى قل يافوت وكان يله والس على ثقة من دينه وقال
بن المحرر كان صحيح العقيدة وقال لدهي كان سبي العقيدة كذا قليل الدين والورع عن القذف
والمحاددة باليهتان والقدح في الشريعة وقال ابن الجوزي زهداً لا سلام ثلاثة ابن الرواسي والتوحيدي
وأبو العلاء المروى وشهرم على لا سلام التوحيدي لأب صرح وهو محرج ولم يصرح مث في حدود
الهابين والثمانية

(علي) بن محمد بن عبد الصمد الأمام علم الدين أبو حسن السعادي الحوي نفي الشافعي
قال ابن فضل الله كان مأمراً علامة مقرأً محققاً محمداً بصيراً بالقرآن وعظماً مأمراً في السحو وقلة والتفسير
علماً بفقته وأصوله طويل اتباع في الأدب مع التوضع ولدين ولودة وحسن الاحلاق من أفراد العلم
وأد كنه بن آدم ملبح المحودة حلوانا إدارة حاد الترجمة معارح التكليف أحد من الشاطي والناج
الكندي ولم يصد عنه القرآن قبل ن الشاطي قل له ذ مصبت لي الشام وقرأ على الكندي ولا
تروى عنه وقيل به رآه في اليوم منها أن يقرأ ضمير ما قرأه وسمع من اساق وابن طبرزد وجمعة
ويصدر للأقراء بمجمع دمشق وردهم عنه الطلبة ولم يكن له شغل الا العلم قال ابن خلكان رأته مراراً
راكباً بهيمة لي الحل وحوله ثلث وثلاثة يقرؤن عليه في ما كن محنة دفعة وحدة وهو يرد على
الجميع وكان أقعد بالعربية والقرآن من الكندي ومن التصانيف شرحان على لفصل • سفر
لسمادة وسفير لأفاده حليل • شرح الحاشي الزمخشري للحوية من أجل الكتب في موضوعه وانهم
ن عقب كل حنينين الزمخشري لم يرين من نطمة • شرح الشاطي • شرح اربعة الكوك لوفاء
في أصول الدين وصفت عليه شرحاً لطيفاً وله غير ذلك ونطمة في الطبعة العليا مواده ستة ثمان أو تسع
وخمسين وخمسة مائة ومات بدمشق ليلة الاحد في عشر محادي الآخرة سنة ثلاث وأربعين وستمائة
ومن الفاره

وما اسم بنوت لكن	قد أوجبوا منع صرفه
وما القيس حقه التو	ن حين جاوا بحذفه
مد تقول أكادب أم صادق	من قال وهو يحد به يحبر
و حلال أحى منهم وكذلك في	أحوى يحد من يحض و طاهر
وكذا غلاما ر وحتى تا كما	حلا و ليس عليهما من ينكر
ماتاه مخبران نقل هي فاعل	ونكون مفعولاً فأنت مصدق
واسم فاعل ان طلقت ناطقه	وعنيت مفعولاً فأنت محقق
م اسم أيدي عن سم	وكان لا يد منه
ومها	
ومنها	
ومها	

وأش شرط أتى لا جواب يلزم عنه
 وأين ناب سكوت عن السكون ابنه
 وما خير أتى فرداً لمبتدأ أتى جما
 وجاء عن المثني وهو فرد كافياً قطعا
 ويا من يطلب النحر وق أبوابه يسمى
 أجمع نعت افراد أحنا محسنا صه
 وهل المتدون يوم م معنى مفرد برعي
 هل نفرين مؤثرا يحكي نصيبه مد كر
 ومعرفة لا شك فيه وعطه عط مد كر
 ومصدراً باللام لا هي عزته ولا تنكر
 وما حرف يسه الله ل محروم ومرفوعا
 وينصب منه أيضاً وكل جاء مسموعا

ومنها

ومس

ومس

ومنها وهو في آخر الكتاب

وما فرد يراد به المثني كثنية ذكرناها لفرد
 أفدنا وهي خاتمة الاحاجي فن أفتت منقلب برشد

وقد ذكرنا منها نظم المعبر في الحظوظ الكبرى شرحها

(علي) بن محمد بن عبد الملك الاشعري قال من الزبير أسند حبل أدب كل فريد في
 لأدب واللغة والنسب . وأما العرب أحد من القاصي أبي كرس المري ومث في دي المحمسة ثلاثة
 وثلاثين وخمسمائة

(علي) بن محمد بن عبد الملك الاشعري ثم لم يبق له الحسن المعروف بالمبوري قال من الزبير أقرأ
 بحرية النحو واللغة وكان يفسر القرآن كل حجة أحد عن صهره أبي عبد الله بن مقاتل الشاطبي وأبي
 الحسن بن فتح وثقة به وأحده أبو الربيع بن سالم وكان من أهل الصوت والهدف والافتاد والفضل
 مات سنة صمبث وخمسمائة

(علي) بن محمد بن عدوس الكوفي الحميري وصف العرواح في علل المعجزة معاني الشعر
 من الشعر

(علي) بن محمد بن عبيد بن زبير لاسدي أبو الحسن المعروف بابن الكوفي كان نحوياً من
 أهل أصحاب ثعلب وله نخط مشهور بالصحة والوسط وكان حياء للكتب ثقة صادقة في الرواية حسن
 بديهة صاف لغيره معني الشعر . انزل والقلاند في اللغة مولده سنة أربع وخمسين ومائتين ومات
 في ذي القعدة سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة ذكره ياقوت

(علي) بن محمد بن علي بن أحمد بن هرون العمري الحواري أبو الحسن يلقب بحجة الافاضل

وغير المشايخ قال: قوت سيد الادب وقدرته في الفصل لم يحيط بسر الادب والمطعم على غوامض كلام العرب قرأ على الزمخشري قصداً كثر أصدغه ووفهم خطا من غريب أدبه لا يشق غره في الخط والامط ولا يسهج غره في كثرة السجع ولحفظ سمع الحديث من الزمخشري وغيره وكان ولوعاً بالجمع كنوناً وحمل في آخر عمره مائة مقصورة على شعر العلم وهدته طائيه وفرغ الناس اليه في حل المشكلات وشرح لمصطلات وهو مع العلم لم ير وعسل الكثير عم في الدين والصلاح المدين وآية في الزهد معتزلي صمد التفسير شقيق الاستبصار موضع والبداهة مات نحو سنة ستين وخمسمائة

(علي) بن محمد بن علي بن بركات الشيخ نديم لدين الانصاري المصري قال الله في كل عرفة بالآيات والعريضة قرأ على ابنه الانصاري وروى بالاحارة عن بن روج وبن الجري وولي مشيخة الاقراء الخليل وولد في رمضان سنة ست وثلاثين وخمسمائة عن ثمان وثمانين سنة

(علي) بن محمد بن علي بن عسكر الانصاري في بن الحسن قال بن زبير كان أديباً شاعراً حافظاً للآداب عاه بالحدود كثر لامة روى عن بن الفخروني حمير بن حكم الحضر وقصد للاقراء عاتقة فأدركته الوفاة سريعاً

(علي) بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعدة العمري الحرطلي أبو الحسن قال بن زبير كان ممن برع في النحو ولادب وكرم الكفاة وشهرته روى عن أبي الحسن بن الاحمر ويريد بن المهلب لمقرى مولده سنة سبع وستين وثمانين وولد سنة سبع وثلاثين وخمسمائة

(علي) بن محمد بن علي الحلي الشريف خر حلي قال القبي في ترجمته عالم بالادب اشرف كان علامة دهره وكانت به دين الشيخ سعد لدين مباحث ومخاورات في محاسن نكرات وله تصانيف مفيدة من شرح التمهيد لمصنفه وشرح التحرير للصغير الطائفي ويقال ان مصنفه دلت علي خمسين مصنفات من سبع عشرة وثمانين هـ ذكره القبي ومن مصنفاته شرح القسم الثالث من المنهاج وحاشية مطول وحاشية المحصر وحاشية الكشف لم يتم وله رسالة في تحقيق معنى الحروف وأهمل في هذا المؤلف شمس الدين بن عزم بمولده الشريف بحر حاش سنة أربع وخمسمائة وأنه توفي بشهر اذ سنة ست عشرة وثمانين

(علي) بن محمد بن علي بن الحسن بن أبي زيد الاسمرادى المشهور بالفصيح تكرر له علي مصباح ثقات قسراً الحو على عبد الله الحرطلي وقرأ عليه ملك البصرة ودرس الحو بالسطابة بعد الخطيب التبريزي ثم تولى في ذلك قال لا أحد أنا منشعب من الفرق الى القدم فأخرج ورتب مكانه أبو منصور الخوافي وكان يقصده التلامذة لقررة عليه فيقول لهم متروني الآن بالكرام والخبر بالشر وأنتم تدرسون دهر لي من عز به روي عنه السلي وحاشية مات يوم الاربعاء ثالث عشر ذي الحجة سنة ست عشرة وخمسمائة بعد د ومن شعره وقد عوتب علي لوحدة

الله أحمد شاكر

أصبحت مستورا

فبلاؤه من جيل

قابين أنسه أجول

خلوا من الاحران خفاا ظفر يقتنى القليل
حرا فلا من الخ لوق على ولا سبيل
لم يشفى حرص على الدنيا ولا أمد طويل
سبان عدى ذوالنقى ا متلاف وارحل ابغيل
وعبت بالأس المنى عني قطاب لي المقبل
والس كلهم لم ختمت موته خليل

(علي) بن محمد بن عمير الحوي الكندي أبو الحسن كان أحد الفضلاء من أصحاب أبي بكر
ابن مقسم روى عنه أمالي ثلث مئة مئة عشرة واربعمائة

(علي) بن محمد بن عيسى الباقلي قال بن حجر كان عارفا بالحجج بلاد بين مات في صفر سنة
احدى وتسعين واربعمائة

(علي) بن محمد بن عبد علاء لدين بن بصير الدين الانصاري الشافعي الدمشقي الحوي قال
في الدرر ولد في رمضان سنة خمس وأربعين وسبعمائة وقرأ الحو على ابن مالك وسمع من ابن عبد
اللاتم وابن أبي اليسر وكان عارفا بالعربية والحساب وقرأ في الشروط مائة وسكون مات في صفر
سنة خمس وعشرين وسبعمائة

(علي) بن محمد بن محمد بن عبد (عمر الحشبي الأندلسي أبو الحسن قال في ربيع عرطاة كان
نحويا ذا كرا للحلاف في الحو من أحفظ أهل وقته فغلافهم من أهل المعرفة بكتاب سيدييه والواقدين
على حرمه ولم يكن يبره كنهه أقرأ بحقة وقرأ عليه ابن الرير ثم انتقل لي غرطاة فقرأها لي
أن مات سنة ثمان وسبعمائة وقال أبو حن في المصدر كان يحفظ من رأيه له لم عربية وكان يقرئ
كتاب سيدييه في دونه وكان في غاية الفقر على مات في علم ولي علم جمع السارية فربق عمومه
قلت بوماً لفتيه أبي سحن بن رهم بن رهبر ولايدي حرمه أحد الحو قال هذا شيخ هو حد الحو
وذكر وفاته كما سبق وقال في رجب

(علي) بن محمد بن محمد بن علي بن السكون الحلبي أبو الحسن قال ياقوت كان عارفا بالحو
والقصة حسن المهم جيد القل حريصا على تصحيح الكتب لم يصح قط في طرعه الا ما وعه قبه وفهمه
وليه وكان يجيد قول الشعر وكان بصيرا وله نصاب مات في حدود سنة ست وسبعمائة وقال ابن النجار
قرأ الحو على ابن الخشاب والعة علي ابن القصار وثقه على مذهب الشيعة ورع فيه ودرسه وكان متديب
مصلح لليل سحبا ذ مروة ثم سافر إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وقام بها ودار كان لا يبره ثم
قدم الشام ومدح السلطان صلاح الدين ومن شعره

خذ من لزيد العيش مارق أوصفا ونسكا عن داعث الهضم قاصفا
ألم تعلم أن المهمم قوائل وأحلى لوردي من كن النفس مصفا
خليلي أن العيش يضاء طفلة اد رشف الطمان ريقها اشربي

(علي) بن محمد بن محمد بن محمد بن وصاح أبو الحسن الشيرازي روى عدد لعقبة الحلي المحوى
الكتاب الزهد كذا ذكره الحافظ المصلي في معجمه وسند عنه حديث ولم يذكر مولده ولا وفاته
(علي) بن محمد بن محمد بن محمد الشيع علاء الدين الحيري الحلي المحوى لنفس علامة الوقت
ولد سنة تسع وسبعين وصعته وأحد عن أبيه وعمه والشيخ سعد الدين التقي في ورجل إلى لافطار
وأخذ عن عمه حقي برع في العقول والمنقول والمفهوم والمعلوم واللغة والعربية وصار اسم عصره
ودخل الهند فعظم عند ملوكها إلى غاية ما شاهدوا من عرب علمه ورهده وورعه ثم قدم مكة فأقرأ بها
ودخل مصر وصدر للأقراء بها فأخذ عنه نائبها منهم خلال الخليلي والقباني ونال عطية مائة هجرة
مع عدم تردده إلى أحد ثم توجه إلى الشام فصدر إليه بعد أن سألته السلطان في الإقامة فلم يقبل ومات في
خامس رمضان سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ولم ينجف بعده مثله لما شتمل عليه من العلم والورع
والزهد والتجدي

(علي) بن محمد بن محمد بن نصر أبو الحسن قال الأدهوي وغيره كان عالماً نحوياً أدباً فقيهاً روى
عنه ابن ربي وجماعة وولي قضاء الصعيد وهو من أهل أسوان أو ما وقال في الخريدة من الأفاضل
الاعيان المندوبين من حسن زمان وقال في الخزان من الزواجر الفضة دوى السبعة كان متصرفه في
المعجم الكبيرة وله من الأدب مادة مبررة وحكي عنه قال أردت العلم في ولي عياد فأتيت في السحر
فلم يساعدني القول وأجري الله القلم فكنت

أدنى من ليس عطفاً حائق الناس	قلوا نطف قلوب الناس قات لم
حذوى اثنينهم سباً على الناس	ولو عدت سببي أو عسأني
ذكر الكتاب برعي صلة الناس	سكن مثلي في سادات منهم
قصتها عن بني الهذيل على الناس	كف أسط كفي بالسؤال وقد
من استلامي كف امر والقاضي	نسبهم مرمى لي أرحن أمثل لي

قال قدمت نفسي وما كنت إلا ثلاثة أيام وورد كتب من ولي عياد تروني

(علي) بن محمد بن محمد بن هبة بن محمد بن علي بن المطالب محمد الدين أو المكارم تاج الدين
بن أبي حمزة بن أبي عبد الله بن لؤي بن أبي علي بن قناصمدي كان قناباً بالحو والممة كاتباً بلياً حسن
الخط نراف في الأدب سمع من محمد بن عمر بن يوسف لارموي والسلي وغيره وحدث بالقاهرة وله
مختصر العربية مختصر إصلاح ابن السكيت صفر إلى الشام ونصل بالملوك وتولى المصنف ومات
سنة إحدى وستين وخمسة

(علي) بن محمد بن أبي يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة بن
ريمة أبو الحسن قال في تاريخ غر طلة كان له حظ نافع ومعرفة بسحو وثلاثة قرأ على أبيه ولارمه واشتفع
به ومات ولم يقب وسبق ذكر قريه علي بن محمد

(علي) بن محمد لاخفش المحوى اشعر أبو الحسن الشريف لادريني وهو عاشر الاحشيين

قرأ الصبيح علي بن عميرة بسكرة عن أبي بكر بن مقسم عن نعيم وكان جباة سنة ثنتين وخمسين وأربعمائة ومن شعره

وكان الصغار في حمة الخد علي حسن خدك المتعوت

صوحت من زرحد طوف على أكرة من الباقوت

قال في الحريدة ما أحسن هذين البيتين قد أعرب في هذا لا تشاركوا لا تكرر الخد كقوله ثم مدحه ثم مدحه ون كان هذا سماعة ميت الحسن يمشي وحى القلب يدهش

(علي) بن محمد الأحمري الحوي لأب أو الحسن كذا ذكره ياقوت وقال له كتاب في العروض جيد

(علي) بن محمد المطالع الحوي أبو الحسن الهادي عارفاً بالذهب لارضة والأصاين والعربية والتفسير والتصوف وكان يذكر الناس يوم الخميس والجمعة فقام في نصيرية واحدة وهي (أنهم فتية أمروهم وردناهم هدى) سنة كاملة أذاعه أبو الفصّل المدني بن حاتم بن تكار لزهدي

(علي) بن محمد بن علي بن محمد نظام لدين أبو الحسن بن حروف لا تدعى الحوي حصر من الشبهة وكان مائاً في العربية محققاً مدقة ما هرا مشرك في لأصول أجداد الحوي من طاهر المعروف بالخطب وكان في حلقه رعية ولد بتزوج قط وكان سكن طربت أقرأ الحوي بمدة سلاط وأقام بمحب مدة واحتل في آخر عمره حتى مئى في لاسوق عريانة أدى العورة وله مناظرات مع السهيلي صنف شرح سيويه شرح الخليل كتاب في الفرض ووقع في حب لبلات سنة سبع وستة وأقبل خمس وأقبل عشر وقال ياقوت سنة ست شذابة عن خمس ونحوه سنة وقال الشيخ أنسب لدين أبو حيان مات بمحب وأنشده في الكائن

أنا جسم الحسب والحبلى لي روح

بين أهل الظرف أقعدو لكل يوم وأروح

وله في نيل مصر

ما أعجب النيل ما أحلى شمائله في صغبه من لاشعر أروح

من جنة الخلد فياض على قروع نهب فهب عوب الريح أروح

بست دياره ما كما رعسو وعب هي زراق وأروح

(علي) بن محمد بن علي بن يوسف الكندي لا شذلي أبو الحسن المعروف بابن الصانع بالصد لمحنة والعين المهمة قال بن الزبير له العبة في من النحوي ولأرم الشلوين وفاق أصحانه بأمرهم وله في مشكلات الكتب عذبت وقرأ يلهه أبص الاصين وكان مقدما في هذه الموم الثلاثة وأما العربية والكلام فلم يكن في وقته من يقره بهه وأما صه ونصرفه في كتاب سيويه ثم أراه صقه في ذلك أحد أملى على أصبح الدرسي ورد اعترضت ابن الطراوة على الدرسي واعترضاته على سيويه واعترضات الطليوسي على الرحاحي وكان بالجملة مائاً في هذا كله لا يجاري ورد علي ابن

عليه جميع كتبه وكانت معيشته من التعليم هاشم ومعه ولد بجلب سنة احدى وخمسين وثلاثمائة وكان
حياً سنة احدى وعشرين وأربعمائة وله

أبن من كان بوضع الا بر > لالا على الرأس عنده موبس

أبن من كان عارفاً بمقادير الـ ايور العكبار مات الناس

(على) بن منصور بن عبيد الله الخطيب المعروف بالاحل لقوى أبو على لاصبهاني الاصل
الغددي المولد ولد له ياقوت علم فاضل لقوى فقه كاتب مقم بظامية قرأ على بن القصار وأبو
البركات لا باري وغيرهم وفقه على مذهب الشافعي بظامية ولا أعلم له في رده بظيرة في علم اللغة
فانه حدثني أنه كان في صده يكتب كل يوم نصف كرس من الحبل ويحطه ويقرأه علي عبد الرحيم
ابن القصار حتى أنهى الكتب حفظاً وكتابة وحفظ صلاح لمطابق وحفظ غير ذلك من كتب اللغة
والنحو والفقه وطالع أكثر كتب الادب وهو حفظة كثير من الاحار والاشعار بمنع غاضرة الا أنه
لا يتصدى للأمر ولو حاس له لأحبا علوم الادب وضرت ابيه أباط لا بل مولده سنة سبع وأربعين
وخمسمائة وله

ابن عزال بأعلي رمة سمعا معاود القاب مكر كان منه صبا

مقسم بين أصداد فطرته حنج وعترته في الخج ضوء صحي

(على) بن مهدي بن علي بن مهدي أبو الحسن الاصماني الطبري الكسروي النحوي المتكلم
قال ياقوت أحد ارواة العلماء النحويين الشعراء كان أدبياً طريفاً حافظاً شاعراً عارفاً بكتاب السنين
خاصة أدب هارون بن علي المجسم ونصل بين يدي المتنصدد وروي عن أبيه ولباطع وديك الجب
وعنه أبو على السكوكي وصف الحاصل وهو مجموع بشتمل على أهدر وحكمة وأشعر وأمثال وله الاعياد
والداريز ممت في خلافة المتنصدد وقل السبي أحد الكلام على في الحسن الاشعري وروي عنه
صبيد بن هاشم الطبري وغيره أسد حديثه في الطائفت الكري

(على) بن مصاح الدين بن موسى بن ابراهيم الشيخ علاء الدين الرومي الحنفي العلامة النحوي
لمين ولد سنة ست وخمسين وصحابة وشتغل بالعلوم وتفنن ودخل بلاد المصمم وأخذ عن الثقات في
واشريف المرحى والسكرك لي بن برع ونصدر لافراء وكان عالماً بمتقناً في الحدل اما في المعقول
برعاً في علوم كثيرة دخل القاهرة سنة ثمان وعشرين ومائة فقرر شيعاً بالاشربة الحديدة ثم أخرج
منها سنة تسع وعشرين ورجع ودخل ارم ثم رجع إلى القاهرة سنة أربع وثلاثين وحضر مجلس
الحديث بالعلمة فوقعت منه فلكات لادن ثم اعتذر عنها ودم من السلطان أصراً فلم يله فرجع إلى الروم
في البحر في السنة المذكورة ثم عد سنة تسع وثلاثين وحضر مجلس الحديث وجرى على منته في
الحدة والشراسة والاستحاف بالمد ومعه ورم مشيخة الشيعونية فلم يتم اتفاقاً في حري كلام في
مجلس السلطان فخط على شيعه اشبح كبير وكفره فأحضره رومي إلى مجلس اشرع وادعى عليه
فأسكر ويقال انهم نهيرو له أقل القفزة ربة ودينوا أكثرهم جهلا وجرموا ثم عقد له مجلس عد

استطاع وأصلحوا بينهما وصف مدة ثم شارف أديبة فسقط من مربره فأبطل وركه ففقط مدة إلى
ن مات يوم الأحد العشرين من رمضان سنة إحدى وأربعين

(علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك بن سعيد أبو الحسن لاندلسي الأديب النحوي
المؤرخ من ذرية عمار بن ياسر الصحابي رضي الله تعالى عنه قال في البدر الزاهر في المغرب
وحباب المشرق وقراء البحر ولاد علي الشلوبين والداج ولا علم الطيوسمي وألف المشرق في
أخبار المشرق والمغرب في أخبار العرب وقد طبع على هذا أنبف والمرقص والمطرب والمرعة الطامة
في شعراء دولة السعة ولاد العن وورجحة لاد وعبر ذلك روى عنه الشرف الديلمي وغيره
مولده بمراطة ليلة عيد الفطر سنة عشر وثمانمائة ومات إحدى عشر شعبان سنة ثلاث ومئتين ومن شعره

أفندي بروحي كاتباً متعلماً قد حير الأبصار والألبابا

لو كان يكتب مثل خط عدو سكت من يوب له يوبا

وله في نهر غرناطة

كأن النهر صفحة كنت أساطرها وألهم مشوها

لما أتت عن حسن مطر مات عليها المصون تفردها

(علي بن مؤمن بن محمد بن علي أبو الحسن بن عصفور النحوي الحصري الشاذلي حامل لواء
العرية في زمانه قال بن زبير أحد عن الداج والشلوبين ولارمه مدة ثم كانت بينهما مودة
ومطعة ونصير للاشتغال مدة بلاد وحال بالاندلس وأقبل عليه الطلبة وكان أصدر الدس علي
لمطاعة لا يدل من ذلك ولم يكن هذه ما يؤخذ عنه غير البحر ولا نهل لمير ذلك قال المصفي ولم
يكن عنده ورج وحسن في محسن شراب فلم يرل برحم ناسخ إلى أن مات في رابع عشرين دي
العمدة سنة ثلاث وقيل تسع وستين وثمانمائة ومولده سنة سبع وثمانمائة وصنف المتع في
التصريف كان أبو حيان لا يفارقه لمقرب شرحه لم يتم شرح الخروية مختصر المختص ثلاثة
شروح على الحل شرح لأشعار السنة وعبر ذلك وله

ما قد نشت بالتقريب في كبري وعبرت مغري بشرب الروح ولحسن

أيقنت أن خصص الشيب مسدلى إن الياض قليل الخلل فلدنس

رثاء القاضي «بر الدين بن أمير قوله

سعد البحر الميسر الدوي عن أمير المؤمنين الطفل

بدأ البحر على وحكد قل بحق حتم البحر علي

تكرر في جمع الجوامع

(علي بن نصر بن سبيل الدين العسوي أبو الحسن كد ذكره ياقوت وقال أحد الأديباء
رأيت له بخطه كتاباً أدبية نحوية ونوعية حسنة الخط والصط قرأت عليه مختصر لمير لاني ريد سنة
أربع وثمانين وثمانمائة

(على) بن نصر بن محمد بن عبد الصمد الصدور حفي أبو الحسن لأسفر بن أبي قال يا قوت له فصل
وافر ومعرفة تامة باللغة ولادب وحط وبلاغة وله شعر مبيح رقيق ويد باسطة في الكتاب والرسائل
سكن مصر ثم أقام بعد مدة ورحل إلى حران وللمدة سبع وعشرين سنة ثم مات في حدود خمس
وخمسةائة وله

قد قص أنجعة لوه وطرم من وكر لود د الخض والاحلاص

والخرفى سبك الجفاء وماله من أمر حادثة رجاء خلاص

(علي) بن نصر الحنصلي المصري قال الصدوق كان من أصحاب الحليل في العربية ورفقاء
سبويه شيعي وروى له جمعة ومات سنة سبع وثلاثين ومائة

(علي) بن عمرو بن نصر أبو الحسن النحوي يعرف بالعمري قال الخطيب حدث كثير عن
الاحمش الصمير وعنه عبد السلام بن الحسن المصري وكان ثقة حلي لأمير ولد سنة تسعين ومائتين
ومات في جمادى الآخرة سنة احدى ومائتين وثلاثة

(علي) بن ابيهم السكاك لامي يعرف بمحبة قال يا قوت كان وصلاً أدياً كثير الاستعمال
ووهن تامة كانت في ديوان المأمون وغيره من خلفاء حتى قال من كان في ذلك من تكلم مع الحسن كانهم على
سحبى الاعلى بن الحسين في يحفظ ذلك لانه عرف في الاعراب ودخل مرة سوق الدواب فقل
له الحسن هل من حاجة قال نعم أردت فرساً قد انتهى صدره وظففت عرقه شير ذنبه ويندهدى
بطرف عيبه ويشرف برأسه ويفقد عقه ويحط بدمه وقال برحبه حسن القميص جيد الفصوص
وشق القصب تام العصب كأنه موج لفة وسبل حدود فقل له الحسن هكذا كان فرسه صلى الله عليه
وسلم وكان من قرية تسمى اقور يا فها بمصرهم بقوله

اقور يا قرية مراكه تقب خردك في الذهب

(علي) بن يوسف بن ابيهم بن عبد الواحد بن موسى بن محمد بن محمد بن اسحاق بن محمد
بن ربيعة بن الحارث أبو الحسن القفطي عرف بمصبي لا كرم صاحب ربيع البصرة قال يا قوت ولد
في ربيع سنة ثمان وستين وخمسمائة بقط وكان حم الفصل كثير السبل عظم القدر ذك تكلم في فن
من العلوم كالحوو والمغة والفرائد والمقدمات والحديث والاصول والمطابق في ربيعة والاحكام والهندسة
والزرايع والجرح والتعديل فم به حسن قيم وكان سمع الكف طلق الوحه صعب صلاح الخليل
واقف في الصحيح للجوهري والصناديق والطائفة تاريخ البصرة تاريخ مصره الخ في اصحاب
وجوه كلا

(علي) بن يوسف بن جري أبو الحسن قال في تاريخ عرطة كان بارعا في الكتابة والادب
والحوو والمغة وعنده معرفة مقفوعة الشروط نولى خطا القضاء وحرر ارهد والمعدل ومات على خير عمل
(علي) بن يوسف بن جري بن محمد بن فصل للحمي الشطوطي بن ابيهم أبو الحسن المقرئ
النحوي كذا ذكره لادوي وقال قسراً القرائت على التقي يقرب بن بدران الخريدي والحوو على

الصبياح صاحب بن ابراهيم الدارق صم جمع له كم وسمع من السجيب وتولى تدريس التفسير في جامع الطولوني ونصير للاقرء بمجمع له وكان كثير من الاس المتقدمة ولقصة تكملة مات بالقاهرة يوم السبت ناسع عشر ذي الحجة سنة ثلاث عشرة وسبعمائة وقال من مكنوم كان رئيس المقتربين بدير المصرية وممدودا في الشيخ من احدة وله ايد الطولي في علم التفسير وعين فيه نقباً وله كتاب في مناقب الشيخ عبد القادر البكلاي مودة في شول سنة سبع وأربعين وسبعمائة

(علي) بن يوسف بن محمد بن أحمد لا صارى من أهل دية وستوطن مرسية أبو الحسين يعرف به الشريث الصبر قال بن البركاتي نحوياً مقرباً للقرآن قال ابن الأثير كان في صدره بحر ولما أصرف قل على العلم فحذر القرآت عن أبي سعد بن محارب والعرية عن أبي القاسم بن تمام وسمع من أبي عبد الله بن حميد وثي التميم بن حنش وقرأ العربية والقرآت وبلغ في ذلك ما لا يفهم الصبية واستفاد تعلم العربية من لا حريلا ولد سنة خمس وخمسين وخمسمائة ومات في سنة سبع عشرة وسبعمائة

(علي) الصباحي أبو الحسن قل في تزيين عرفة في العربية فار بأوفر صياح وشعره كثير أنيق ونثره عجز بحيلة الشيق

(علي) بن المصري من أهل البجل قل البريدي كان نحوياً شاعراً أديباً وكان يقر به رجل يرأسه بالمسائل في النحو فكتب اليه علي

لما أتني كتاب واضح حسن في النحو منك أهدى قد صم
كما تطلق فيه وتفتني ولست في النحو ممن يأنني اشما
أنتك خوف مرأى ست محنة حلماً ومك عه بمسكارة

(أبو علي) المكشوف السجدي قل البريدي من لاميد في محمد المكشوف طال عمره وقد أدركه وحال محدون وأحد منهم

(عمرة) بن علي بن زيد بن حمد بن محمد بن مصر قل الحندي كان فقيهاً في معرفة داره نحوياً لغوياً فربها شاعراً نصيباً ناعماً مولده ناسع عشرة وخمسمائة

(عمر) بن برهم بن محمد بن محمد السجدي البريدي الكوفي أبو العراكات من أئمة النحو والفقه والحديث ولد سنة ثنتين وأربعين وأربع مائة وأحد لنحوه بن زيد بن علي بن عيسى وعنه ابن السجدي قل السمعي وكان حسن العيش صراً على الفرافرة ردياً حر ودي المذهب سمع الحطيب البغدادي وابن القزويني منه الحفظ بن عساكر وغيره قل يوسف بن مقبل قرئت عليه حره فربى ذكره نشأة فربضيت عنها قل يدعو يدعو على فقت حشا وكلاما كانت عدوه وحج مع أبي طاب الترماس فصرح له بالقول بالمدح وحاى القرآت فشق على أبي طاب قل بن لانه على غير ذلك قل له من أهل الحق يعرفون بالحق ولا يعرف الحق بأهل صفت شرح لأمع وعمره ومات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة

(عمر) بن أحمد بن أحمد بن مهدي المدلي النشائي من أهل حمص كان لاسميه كان معاً ما في الفقه والنحو والحساب والاصول محققاً ديدوراً محب لسمع وبمحصره وفيه في مدر دروس معصية والكمدية

والظاهرية وقرن الحو سماع لآخر وانتمعه به ولده كان الدين صاحب مختصرات وجهه وحدث عن
للمبطل وله مشكلات لوسيط مات في أول دي طبعة سنة ست عشرة وسبعمائة

(عمر) بن احمد بن أبي بكر بن احمد بن مهران العمري الحوي محمد بن احمد بن حفص العمري
قال في تاريخ أر بل برع في علم الحو ونخرج بمكي بن زيد وصدر بعده لافرنه وله دكا وفكرة حسنة
وكان في السنة حسنة عظيمة وعده نقل في كلامه لا يكاد يبين أرد م طرة محمود بن الارملة فلم يح
في ذلك حو وقال للمعنى صدر النجى أهل عصره وأتقن العروض والحو ولغة والشعر وكان مفرط
له ك . ويدري مذهب الشافعي نخرج به ثمة ومات يوم عيد الفطر سنة ثلاث عشرة وسبعمائة

(عمر) بن اسمعيل بن مودس سعد بن سعيد العمري الفقيه الحوي الاديب الكاتب أبو القاسم
رشيد الدين قل ادبي كانت له يد طويلة في التفسير والبيان والديع ولغة انتهت اليه روضة الادب
واشتمل عليه حق من الصلا . وقد و ر وقدم في دول وأتقن وادبر و ر في ابرعة والبلاغة والعلم
والثرو كان حلوا لمصرة ملح الدرة بشرك في لاصول والطب وله في الحو مقدمة سمع من
عند العمري بن مائة واس الر يدي وجمعة ودرس . صرية مدة وناظريه وناطع م وحق فيها وأحد
ذهبه في أربع الحرم سنة سبع وثمانين وسبعمائة

(عمر) بن أبي بكر بن عيسى بن عبد الحميد العمري النحوي رين الدين قل ابن حجر
قدم دمشق فاشتمل بالغة والبرية والقراآت وفاق في النحو وشغل الناس وكان فقه بالبحر حسن العقيدة
موصوف بالدين والخير منهم الدطر فزار من لرياسة مات في ريع جهادي الآخرة سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة
(عمر) بن بكير صاحب الحسن بن سهل قال يافوت كان بحوي حاديا راوية الس عمل له
الفراء معاني القرآن وصنف كتاب الايام في الفزوات

(عمر) بن ثابت أبو القاسم النحوي العمري قل يافوت مفضل أديب كامل أحد عن
ابن حبي وكان حوص الناس في ذلك وقت يقرؤن علي بن برهان وعواهم به وإن على النحوي روي
عنه شريف يحيى بن طاط وعبره له شرح القمع . شرح التصريف الملوكي . المقيد في النحو . مات
سنة ثمانين وأربعين وأربع مائة بين سبط العدد ببلدة الموصل أول قرية بيت بعد الطوفان
بناها الثمانون الذين خرجوا من القينة وسميت بهم

(عمر) بن حمزة الرعزي أبو القاسم مات دوي قل يافوت أحد أعيان أهل لادب المتخصص
بمعرفة علم الشعر والقوافي والعروض له كتب لغات . القوي . العروض

(عمر) بن الحسن بن علي بن محمد بن الجليل بن فرع بن دحية الكلبي لاندلسي البسبي
مناظر أبو الخطاط من أعيان العلماء ومشهير الصلاء متف امل الحديث وما يمتنع به عارف بالحو ولغة
وأبم العرب وأشعارها سمع الحديث ورحل وله في الكامل در الحديث السكاملة بفاخرة وجعله
شيعه أحدث عنه ابن الصلاح وغيره ومات ليلة الثلاثاء رابع عشر ربيع لاو سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة

(عمر) بن حنبل بن مكي اصفي لأم القوي المحدث كذا ذكره في السنة وقال من تصابفه
تقيد السن دل على غررة عمه وكثرة حفظه ولى قصه نوس وحطتها فكان بخط خطلة
لبديعة من نشأه وله

يا حريصاً قطع الأيام في بؤس عيش وعناء ونسب
ليس يدرك من الرزق الذي قسم الله فأجل في الطلب

(عمر) بن سعيد بن معيث الترمي أبو الخطاب قال المروزي كان قتيلاً فيها متفتتاً عارفاً بالحق
واسعوا والفرائض اشفع به كثير ودرس بالمطرية شعر وقصص وكان مشكور البيرة
(عمر) بن شبة بن عبيدة بن ربيعة أبو زيد المصري عميرى مولاهم النحوي واسم أبيه زيد
وانما قيل له شبة لأن أمه كانت ترقصه وتقول

يا بني يا شبة وعاش حتى دنا • شبة كبير اح

كان أبو زيد روية الاحبار عدا بالانار اديباً فقيهاً صدوقاً وثقةً لدار قطن وعبره روى عن يحيى
بن سعيد وعنه بن ماجة وصنف كتاب النحو ومن كان يلحن من الحويين • الاحشدة بالشعر وه
حاه من القمات الشعر والشعراء • طقت الشعر • وغير ذلك من في حواشي لاخرة سنة ثنتين وستين
وه ثنين من ثمانين سنة أسدنا حديثه في الطقات الكبرى

(عمر) بن عبد الله بن أبي السادات أبو القاسم المدني النحوي كان حلياً ثم تحول شافعيًا
أشهر بآراء ورع في النحو واللغة وكان ذكياً أليماً ذا فكرة جيدة من أطراف الشيب وأحلمهم وأحسنهم
ناساً وأعلمهم حلقاً وعشرة سمع من أبي الفتح بن شاذل وبني العراج بن كليب ونولي الاشراف على
كتب الطباعة ولد له خمسة وستين وحبس سنة واحدة وحدي سنة واحدة قل من النحو ورأيت في
لحم المد مائة وخمسة عشر رواية وهو عرج فقتله ما فعل الله بك فضل لأن حرجت من حارس
(عمر) بن عبد الله الهندي مخرج لدرس الفقهاء قال ابن حجر كان عارفاً بالاصول والقرية أقدم
مكة فوق أربعين سنة فهدد الله من هذه المدة ومات في ذي الحجة سنة خمس عشرة وخمسة مائة من
سبعين سنة

(عمر) بن عبد العزيز بن حسين شمس الدين لاسوني الشافعي أخذ الفقه عن محمد الدين
القشيري واشيخ عن لدر بن عبد السلام وقرأ على أفضل الدين الطونجي وولى قضاء أسوان ومات
بفوص سنة ثنتين وأربعين وسنة ولد سنة ثنى عشرة وسنة ولد كان قتيلاً مفقداً فاصلاً معتبراً نحوياً
ديباً شاعراً كريماً حواداً ذكره المقرئ في لفتا

(عمر) بن عبد الحميد الرندي ميم الر • وسكون البون أبو علي لاسن ذ النحوي

(عمر) بن عبد الملك بن سليمان بن عبد الملك بن موسى بن سالم بن هاني بن مسلم بن أبي

(١) قال المصنف في حواشي المقي الاستاد أبو علي عمر بن عبد الحميد الرندي وهو من تلاميذ السبيل
وله شرح على حل الر حاشي وهو من مقرئ كتاب سيويه انتهى كفا في هامش الاصل

(عمر) بن عيسى بن عمر البرقي الحلبي قال في الدرر كان فضلاً في الفرائض والعربية تفقه علي البرقي وربع وأفق ودرس بأماكن وأخذ عنه الفضلاء وكتب المنسوب وسمع من المحدود وغيره وكان يقرر قواعد النحو مفيدة مات بحبس في شول سنة أربع وستين ومبعمائة

(عمر) بن قنيد الشيبخ رحكن الدين الحلبي كان علامة برعا فضلاً عالماً بالاصول واسحو والتصريف وغيرهما لادم الشيبخ عر الدين بن جماعة وأخذ عنه عدة دون ونصدر للاقرء ونخرج به جماعة وله حو ش ونسابق وفونء وكان منقطعاً عن آباءه الديا طارحاً لتكليف متفتشاً في ماله مات سنة ثيف وخمسين وثمانمائة

(عمر) بن محمد بن أحمد بن علي بن عدى أبو حفص القصصى اللدى لاموى قال القصصى حل عن أبي محمد الطاطبوسى الكثير وصف لملت عشرة أشهر صعدة دل على تبحره وسمة طلاءه وشرح الفصيح ومات في حدود السبع وخمسمائة

(عمر) بن محمد بن أحمد بن منصور ساء الدين الحلبي بريل مكة قال القصصى كان عالماً بالفقه والاصول والعربية مع حلم وأدب وعقل راجح وحسن خلق حور بالمدينة وحبب سنة ثمان وخمسين ومبعمائة سقط الى الارض فبست أعصاؤه ونطت حركته وحمل الى مكة وأخر عن حلب ولم يتم لا قبلاً ومات

(عمر) بن محمد بن الحسن العائرى سراج الدين أبو حفص بن بدر الدين السديدي أبي علي وصف أرجورة نظم فيها ذرة النوص ومواحدت الحريرى عيها

(عمر) بن محمد بن علي بن قروح سراج الدين أبو حفص العربى الدمنهورى قال الحافظ أبو الفصيل العراقي برع في النحو والقراآت والحديث والفقه وكان حاضماً للمعلوم أحياناً العربية عن الشرف محمد بن علي الحسى الشادلى والقراآت عن التقي الصاوى والاصول عن علاء القونوى والمعانى عن الجلال القرويبى والفقه عن ابور بكرى وسمع من الحجاز والشريف موسوى ودرس وأفق وحدث عنه أبو النضرى قال في الدرر مات سنة احدى وخمسين ومبعمائة وقال له منى هذا وم لم مات في يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الاول سنة ثنتين وخمسين ومبعمائة بعد سبعين ومبعمائة

(عمر) بن محمد بن علي بن نضر المعروف بالن اشحة الموصلى أو حفص قل في تاريخ أريل علم النحو والامة أخذ عن عدة بعداد كبن لامارى وس القصار وورد أريل وقرأ بمسعمل القراآت وشو ذها وكان حيث لادن عجاى كل من صحبه منى العقيدة كثير لاصنهره بالأموور ليدية والتعاطى لاواش اناس منها على شرب الخمر ولما ولى أبو الحارث أرسلان الموصل أحسن اليه وولاه امضى أعماله فقل له أنه هجاء فلم صدق لعدم لو حب نم أحصره وسأله فأكر قصر به بالذرة فسقطت من عمدته ورقة فيها المصو لى نقل عنه فشه وحلق لحنه وحسه الى أن مات سنة ست ومبعمائة وله

ورد أبق بروق العين مطره أناك في خير وقت خير معوث

كأنما الظل في أورقه معروفاً لآثاره في صحن باقوت

(عمر) بن محمد بن عمر بن سعيد المحوي كذا ذكره الخرجي وقال كان فقيهاً فاضلاً عارفاً جامعاً
فضول من العلم له معرفة بعمق والفرائض والحساب والطب وكان عدلاً أميناً صاحب لوائح

(عمر) بن محمد بن عمر بن عبد الله لا تاذ أبو علي الأشعري الأدي المعروف بالشلوبين
فتح لمصحة واللام وسكون فواو وكسر لموحدة وسدها تحاية وبون وربما زيد بعده ياء النسبة ومعناه
بلغة لاندس الايض لاشقر قال بن الزبير كان مام عصره في العربية بلا مدافع آخر أئمة هذا الشأن
بالمشرق والمغرب ذا معرفة بقد الشعر وعيره درعاً في التعليم ناصحاً بقي فقه ما بأدي أهل المغرب
من العربية لأرم أما بكر محمد بن حلف من صف حفي أحكم الفن وأحد من اس ملكون وعيره وقرأ
مخوضين سنة وعلا صيته وشهره كره وبرع في طهته حنة وقفا تاذب لاندس أحد من أهل وقت الا
وقرأ عليه وأستند ولو بسطة اليه روى عن السبيل وابن شكول وغيرها وحارله الصافي وعيره وأخذته
بن أبي لا حوص وبن فرتون وجماعة وصف تليقاً على كتاب سبويه وشرحين على الجروية وله كتاب
في النحو سماه التوطئة وكان فيه غفلة قدم يوماً لي جاس نهرو يده كرسية بطالع بها فوقع كراس في الماء
عصره وآخر مولده سنة ثنتين وستين وخمسة وودت في المنبر لآخر من صهر سنة خمس وأربعين
وسمائه أسدنا حديثه في الطبقات الكبرى ونكر في جميع الخوامع وله

قلوا حبيبتك مثلت قلنت لهم عدى الهداء له من كل محذور

بأبت علة في غير أنف له أجر الليل والي غير مأجور

فانت كذا سبهما اليه المصدي وسبهما حد ذلك محمد البندق

(عمر) بن محمد بن عمر أبو حفص القرعاني الحنفي قتل المصدي كان اماماً في الفقه والاصول
والخلاف والكلام وعم العربية وكتب خطاً بجا وله نظرون تقدم اعدادت أو صاحب اشهاب السهروردي
وعرض عليه تدريس التفسير فلم يحب ثم لي تدرس المنصيرية وقدمه في زهد والمحققة متمكنة وكان
كثير العبادة دئم حلوة محرداً من أسباب الدنيا مع حسن خلق وتواضع وشرف نفس ولطاف طبع مات
سنة ثنتين وثلاثين وسمائه وقد قارب السبعين

(عمر) بن محمد بن يوسف بن عوف بن مياجل بن حماد بن زيد بن درهم القاضي أبو الحسين
اس أبي عمر قال باقوت له غريب الحديث كبير له يوم والخرج بعد الشدة وهو أول من صنف في ذلك
وقلده المقتدر ربيعة في حيلة أبيه خلق عليه وركب معه خلق فكان الناس ينادونه بزمجور من ولايته
فقال بعضهم لا خرمنا تري كثرة تعجب الناس من قلده هذا الصبي مع فصله وحلالته وعنه فقل لا تعجب
من هذا فهدى وقد ركت مع أبيه أبي عمر يوم خلق عليه واباس يعجبون من تقده أصناف هذا
المعجب حتى حلف أن يوا عليا وهو أبو عمر وقدره في الفصل والسبل معروف ولكن الناس يسرعون
الي المعجب بما لم يأنه ووقل غيره كل عارفاً فضول العلم والفرائض والحساب وبلغة والنحو والشعر والحديث
صنف المسند وغيره وادب عن أبيه في القصص ثم استقل بعده مات ثلاث عشرة نيت من شعبان سنة

ثمان وعشرين وثلاثمائة

(عمر) بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي القوارس الامام زين الدين بن الوردى المصرى الحلبى الشافعى كان اماماً بارعاً فى الفقه والنحو ولادب . عتق فى العلم وظفه فى قدوة السيد واطاعة القصوى وله فضائل مشهورة قرأ على الشرف ابرزى وغيره وصف البيهقي فى علم الحوى الصغيره شرح نبيه بن مالك . ضوء الليرة على نبيه ابن معلى . مات فى علم الاعراب قصيدة شرحها . مختصر الملحة نظماً . تذكرة العرب فى الحوى نظماً وشرحها . مسائل الملقاة فى العرائض . منطق الطير فى التصوف . أرحوزة فى تسمير الحدم . أرحوزة فى خواص الاحجار والحوى . وغير ذلك وله منة فى الطاعون العام ووفق أنه مات بآخره فى السابع عشر من دى سنة تسع وربعين وسبعمائة وروية عنه عربية وقد حدث عنه أبو اليسر بن الصايغ لدمشقي روى له عنه أعني عن أبي اليسر جملة بالاجارة ومن نظم بن الوردى

لا تقصد القاضى اذا أدبرت دنياك واقصد من جواد كريم

كف يرمى الرزق من عند من يفتى بأن الفلاس مال عظيم

ت غلى أنت مسكى ت دري أنت غصى

فى التفات وتساء ونسأبا وتسمى

لما شئت عني ولم ترفق ثوب دمع الفنى

أدبها من خده والتارفاكة التا

صبحان من صخرلى حامدى يحدث لى فى غيتى ذكرا

لا أكره النية من حامد يغيدنى الشهرة والاجرا

مرت نساء كالظبا خلفها أدم بحبها من الكبد

قلن لما نصلح قلت الظبا لقصيد والادم لقيد

رومية الاصل لما ملة تركية صارها مدى

قد فضحتى وجنتها قل فى وجة فاضحة الوردى

(عمر) بن عيسى الدوسى النحوى كذا ذكره ابن مكنوم فى ذكره نقلا عن خط السلفى وقال قرأ عليه النحوى أكثر أهل الاسكندرية وقرأ على بن معلى قاضى حوسة ومات بالاسكندرية قبل دخولي اليها قبل وقال التاج فى طبعه قرأ عليه حسن بن حمزة صاحب المذهب كتاب صابو به سنة ثمان وتسعين وأربع مائة وقرأ هو على أبي الحسن علي بن سعد راجع الصنفى

(عمرو) بن أبي عمرو الشيبانى ذكره الزيدى فى العايقة الثالثة من الغريبين الكوفيين وقال

توفى سنة ٢٣١

(عمرو) بن بحر بن محبوب أبو عثمان الجاحظ من أهل البصرة أحد شيوخ المعتزلة له كتاب البيان والبيان . وكتاب الحيون . وكتاب الرحان والرحمان والقرعان . توفى فى المحرم سنة خمسة وخمسين ومائتين وقد جاور التميمين

(عمرو) بن رزيا بن طلال الدمشقي البجلي لاشيبي أبو لحكم قل ابن الزبير كان مقدما في علم العربية وآداب واللغة وأبيه لمنه في القرآت بعد شيعه شرح أحد العربية عن ابن لاهصر وكان من زهد خير ومنه آتية بها وديب أحد عن عالم كثير وروى إلى الدمشقي ابن عبد الملك وروى عن أبي بكر بن العربي وروى القصة وخطبة يده ومشهد سنة ثمان وثمانين وخمسة مائة

(عمرو) بن عثمان بن قيس م البصريين سيويه أبو شرويق أبو الحسن مولى بني الحارث بن كعب ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي وقتل سيويه ومعه ربيعة الفتح فقبل كانت أمه ربيعة بذلك في صغره وقبل كان من يده لا يرل بشم من ربيعة الطيب فسمى بذلك وقبل كان يناديهم ربيعة وقبل لقب ذلك الطائفة لأن التمدح من طيب أموك كان أصله من البصرة من أرض فارس وشأ بالبصرة وأخذ عن الحارث بن عيسى وبنو الحارث لاهصر وعبد بن عمر وتقدم سبب طلبه الحارث في ترجمة حماد بن سلمة وقتل أبو عبيدة قبل أبو س بعد موت سيويه أن سيويه صف كتابا في ألف ورقة من علم الحبل فقل وفي سمع سيويه هذا كله من حبل حنوني كنه فلما رآه قل يجب أن يكون صدق في حكمه عن الحبل كما صدق في حكمه على وقت لاهصر كان سيويه علامة حسن التصنيف حاس الحبل وأخذ عنه ودخلت أحد سمع منه كنه لاهصر شرويق بطرت في كنهه فمات فيه علما وبمحمي أنه نمرق في كم لاهصر في نصح عشرة مرة وكان يردد يقول لي أريد أن يقرأه كتاب سيويه هل ركت البحر نطبا واستصفا لما فيه وقال بعضهم كنه الحبل فقل سيويه فقال مرحبا برز لا يمل قال ودخلت الحبل يقولها لغيره وكان شأ الطيب حبل وكان في ساه حسنة وقده نصح من ساه وقال الحارثي في كتاب سيويه ألف وخمسون بيتا سنة عم معروف فمات ولم حرف حبيب وظهر محشر في به

ألا صلى الله صلاة صدق على عمرو بن عثمان بن قنبر

فان كتابه لم يقن عنه بنو قلم ولا أبناء مشير

ورد سيويه مداد على يحيى البرمكي فجمع به وبين الكسائي قال طرقة فقل له كيف تقول قد كنت أظن أن لرسول أشد لمة من القرب فاد هو هي ز هو بها فقل سيويه فاد هو هي ولا يجوز النص فقل الكسائي أحطت العرب به مع ذلك ونصه وحمل رد عليه ثمة من ذلك حرحت فاد زيد قائم أو قائما وسيويه جمع النص فقل يحيى قد حلتكم واد رئيس يدك من يحكم به كما قل الكسائي هذه العرب يدك قد وعدوا عليك وهم فصحاء الدس فاستلم فقل يحيى نصت وأحصرو فسلوا فاتبوا الكسائي فاستكان سيويه وقال بها لوربر سلك الاما منهم أن يعطوا ذلك فان استهم لا يجري عليه وكانوا ما قالوا الصواب فقل هذا الشيخ فقل الكسائي ليحيى أصبح لله الوزير انه قد وفد إليك من هذه مؤلفان رأيت أن لا ترد حث فسر له عشرة آلاف درهم خرج لي فارس وقد أطلت الكلام في هذه المناظرة في الطائفة الكبرى وذكرنا مناظرة وقعت للكسائي مع البريدي وصرب فيها كما ظم هو سيويه وأحصرو العرب فو قو البريدي ولم يطل مدة سيويه بعد ذلك ومات بالبصرة وقبل بشيرار وقبل غما بالدرج سنة ثمان مائة قل الخطيب وعمره ثمان وثلاثون سنة وقبل نصف على لاهصر وقبل

مات بالنصرة سنة إحدى وستين وقبل سنة ثمان وثلاثين وقال ابن الجوزي مات سنة اربع وتسعين
أسدنا حديثه في الطبقات الكبرى ونكر في جمع نحو مع

(أبو عمرو) بن العلاء بن عمرو بن عبد الله لمربي الحوي لمقرى أحد القراء السبعة المشهورين
ختلف في اسمه على أحد وعشرين قولاً اسمه كيث ٢ رآن وهو لأصح ٣ حبر ٤ حيدر ٥ جر ٦ هاد
٧ حميد ٨ حير ٩ ريان ١٠ مهيلة ١١ غيبة ١٢ غيان ١٣ غفة ١٤ عمر ١٥ عبار ١٦ عينة
١٧ فائد ١٨ قبضة ١٩ محوب ٢٠ محمد ٢١ يحيى وسبب الاختلاف في اسمه به كان خللك لا سئل
عنه كان م أهل النصره في أقرآت والحو والعة أحد من جماعة من التابعين وقرأ القرآن على سعيد
بن حير ومحمد بن زوي عن أس بن مالك وأبي صالح السمان وعطاء وطائفة قال أبو عبيدة أبو عمرو أعيد
ليس بأقرآت والعربية وأيام العرب وأشعر وكانت دهره ملأ بيته الى السقف ثم تسك فأحرقها
وكان من أشهر العرب وحوه ثم مدحه امرئ دق وثقة يحيى بن معين وغيره وقال لهي قبل لروية
الحديث وهو صدوق حجة في القراءات وكان قتل خاتمه

ور مر ديه أكرمه مسنك منها محل عرور

قبل وليس له من الشعر الا قوله

ونكرني وما كان لذي كيت من اخو دث لا لشيب والصلما

قرأ عليه البريدي وعبد الله بن المبارك وحلق وأحد من الادب وغيره أبو عبيدة ولاصمي وحس وقال
صفي بن عبيدة رأيت ابي صلي الله عليه وسلم في اليوم فالت بـ حول لله قد خلت على القراءات
وقراءة من تأمرني قال قرأه أي عمرو بن العلاء مات سنة أربع وقبل مع وحسين ومدة أسدنا حديثه
في الطبقات الكبرى وله ذكر في جمع الجوامع

(عمرو) بن كزرة أو مالك لأعرابي دولي من مدق قل بقوت كان يعلم ردية ووزق بالحصرة
ويقال انه كان يحفظ لغات العرب وقال أبو الطيب القمي كان من مدق يقول كان لاصمي يحب في
ثالث اللغة وأبو عبيدة في نصف وأوربدي ثلث وأه مالك فيه كاه وعي نوسمهم في اربعة واقتبا
لان لاصمي كان صدق ولا يجوز لأصح قامت مع ذلك لا يحب في القرآن والحديث صف أبو
مالك خلق الانسان الخليل وغير ذلك

(عمران) بن موسى بن ميمون الجوزي اسلاوي بن موسى قال بن زبير كان مفسراً حافلاً
أدياً نحوياً قرأ العربية حراصة وكان أحدهم من أهل عن من حروف وروى عن أبي القاسم بن سمعون
وأبي عبد الله بن الصغار لما لقي وعنه ابن فرتون ومات في حدود سنة أربعين وسبائة

(عمران) بن مومي لمربي أبو الحسن الشريف قل في السابق شيخ فاضل نحوى كبير كثير الحفظ
قدم ببغداد وأهد واستفاد وطاف البلاد وفق اكار وله نظم الدق وكان من فصل العصر مات
قريباً من الخمائة

(عمير) بن عمرو بن حبيب الاشجبي ذكره في النسخة قل فقيه لموى

(عبد) بن معدان القليل لم يبق أحد الحواريين أبي الاسود الدؤالي ولم يكن بين أخذ عبد
الحر أبرع منه وروى لاشعار وظرف ومصح وروى شعر حرير الرردق وكان لزياد بن أبيه فيه
يعق عليها كل يوم عشرة دراهم فقل معدان ادعوهما الي وأكفيكم المائة وأعطيكم عشرة دراهم كل
يوم فدعوهما اليه فأترى وحي قصراً لداً قبل معدان الليل وبلغ الفزدق ان عبدة هذا يفضل حريراً
عليه فقل

لقد كان في معدن واهل دحر عبدة لروى على القصائد

فقال أبو عبيدة بن المهلب عبدة ما أراد الرردق بقوله هذا فقل انه قل

• لقد كان في معدن والقوم دحر •

فقال أبو عبيدة وأبيك ن شبتاً مررت به لي القوم لطيم

(عوض) الطيار الحوي كان في عصر النباه بن الححاس فوأ عليه جماعة

(عباض) بن عوانة بن الحسك من عوانة الكبي الحوي أخذ عنه اراس كثيراً من لغة والحو
والشعر وكانت المهالبة تؤثره وتكرمه

(عيسى) بن ابراهيم بن عبد ربه الشريش المقرئ الحوي الفصل أبو القاسم كذا ذكره ابن
البربر وقال كان شديداً أدباً حليلاً فاصلاً روى في حديثه عن طريري وأخذ عنه وفادته وأكثره
الدين واعتمده روي عنه ابن شكول وأبو الحسن بن اليش ووات في حدود سنة أربعين وحمياته
(عيسى) بن ابراهيم بن مقبل بن يعقوب شهاب الدين الرندي الحوي كذا ذكره الادفوي
وقال سمع من أبي عبد الله محمد بن عمر القرطبي ومنه الحسن بن عبد الرحيم القتي وحديث بالاحياء
خمس عشرة وشيئة

(عيسى) بن ابراهيم بن محمد المردى مجد الدين أبو الحسن الحوي الشعر كذا ذكره في
الرد وقال نقله علي أحمد بن سعد وحنصر الملم قارري ووات في الحرم سنة ست وأربعين
وسنة وهر في عشر السبعين

(عيسى) بن ابراهيم بن محمد الحوي أبو محمد استعمل السابق قال الطرحي كان قهراً
فصلاً محباً ليعزياً مبرراً صاف نظام الغريب وقال الحدي كان رأس الطاقة في الامة ووليها المول في
البن أخذ عنه زيد بن الحسن الرسي ووات بعده اربعة مئة ثمانين وأربعين

(عيسى) بن اسحق بن شدق من أهل الجزيرة قل ان العرضي كان نصيراً بالامة والحو
وعلم العرضي مقدماً فيه رحل الى المشرق

(عيسى) بن شبيب أو الفصل العرير الحوي روي عن صبيد بن أبي عرونة ومنه محمد بن
المثنى وآخرون مات في حدود المائتين

(عيسى) بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد بن سليمان الحامي الاسكندراني المقرئ
الحوي موفق الدين أبو القاسم ولد في رابع رمضان سنة خمسين وحمياته وروى الحديث فيما كتبه

محطه في استدعاء عن نص وجملة شيخ ومن نصيبه لامية في علم العربية . المصحة لمصحة والمصحة المقنية
في الحو . الرسالة السريعة في الاعمال لمصرعة . لهدية الملائحة في كيفية قراءة المصححة . بين مشته القرآن .
لاهم في أقسام الاستعوم . انريد مصبة من كلام سيد العربية . الرقائق والحدائق . التبيين فيمكن يكنى
بالقاسم من المقر بين . لاسه في فصيحة الاشعار . لاحالة في شرح لامة . الشهادة بفصل الشهادة .
العودة المهددة للروية المتحبة . من جميع القرآت وصحيح الرويات . الفصل في الفصل بين ألف
لاصل والنقطع والوصل . بسير التيسير . المصبة به . الكدية . لإحار صحيح الاخبار . الاراء
في المختار من الاشعار . استديد في مرتب التشديد . لامة العيا في بصير الروايات . حجة بقندي
ومحبة المتدى في القرآت . لاهد . في الوقف ولاند . . الثمينة لاهل مصبة . الاهتمام بمعرفة
خط المصنف الامام . انحرير في ذهب مافي لآت من التكرير . لمردي في كيفية الطق بالصاد .
طرفة المربع . الامة . من مشهور القرآت . وفي من عريب الطرق ولرويات . التدكرة المختصرة
في القرآت العشرة . ملحق للمعا ومع لمكروه ولخرج . الطريق الى التوحيد والتحقق . لامة
في شرح لامة في الفقه . نهاية الاختصار في مذهب فقه الامصار . وسائل في الرسائل . الافادات
في الاجرات . لامل في الحو عن السؤن . خلاف فيما في خط لمصاحف من لاختلاف . لامل
على الفرق بين الت . والدل . عرب القرآت وشوذا لرويات . جمع لمعرف ومع لمطلق . الجامع
لا كبر والبحر لارجر . جامع لمعط في خلاف القراء في لامة ط . ديوان شعره قال اليمودي في
تذكرته بعد سرده نقلها من خط وحيه للدين بن بركات بن طافوس عساكر الصبان وقد أحده
المؤلف بها سنة أربع وسبعمائة

(عيسى) بن عبد الله بن ربيع بن راجح بن عيسى بن يونس بن البربري المر كشي البربري كشي
الاعلامه أبو موسى الحرولي وحرولة نطن من البربري لم بن ربي مصرف حج وعاد فصدر للاقر .
المرية وغيره وأحد عه العربية جمعة منهم الشلوين و بن معط وكان اماماً فيها لا يشق غيره مع حودة
النفهم وحسن العبارة وولى خطبة مر كش . شرح أصول بن السراج . وله مقدمة مشهورة وهي
حواش على الحفل للرجحى وقال مصهم بس فيها نحو واء هي منطلق لحدودها وصناعتها العقلية آخر
من روى عنه بالاجرة أبو عمر بن حوط فقه ومات سنة سبع وسبعمائة قال الصلاح الصفدي في شرح
لامية المعجم أشد الشهاب محمود قال أشدني لفقه الشيخ محمد للدين بن الطاهر الاربلى أبياتا كتبها
من نظامه على الجروية

مقدمة في الحو ذات نتيجة تناهت فاعنت عن مقدمة أخرى
حداً به - بحر من العلم رحر ولا عجب لحران يقذف الدر
وأوصحها بالشرح صدر دماه ولم ير شرحاً غيره بشرح الصدر

بلاغت ففتح الباء آخر الحروف واللام وسكون اللام الثانية وفتح الاء الموحدة وسكون نطاء المعجمة
وبعدها تاء مشددة من فوقها وهو سم بررى معناه ذو الخط ويومر بلى يضم اليه آخر الحروف وسكون

الو وفتح الميم وبعد لاف راء مهملة مكسورة ثم ياء آخر الحروف حاككة وسدده لام ثم ياء وهو
سم بر ي أيضاً وأبجد كشي فتح الياء آخر الحروف ومكسور لزي وفتح الدال المهملة ومكسور الكاف
وفتح الهمزة ثمثة من فوق ثم نون. ستة الى ثخذ من حرولة وحرولى تصم الحميم ويزاي ومكسور الو و
ثم لام. ستة الى حرولة ويقال مكسوف بدل الحميم وهي طل من العرر خطه هكذا الشيخ في الدين
المقريزي في ترجمة الجزولي من كتابه المقفى

(عيسى) بن عمر التقي أبو عمر مولى خالد بن وليد بول في ثقف فكتب حسب المهم امام في النحو
والعربية والقراءة مشهور أحد من تلى عمرو بن العلاء وعند الله من تلى معاق وردى عن الحسن
الصرى والمحتاج بن روضة وحداثة وعنه لاصمعي وغيره وصنف في النحو الا كمال. والجمع وفيهما
يقول تلبيذ الخليل

نظ ل ادحو حبيماً كله غير ما حدثه عيسى بن عمر

ذاك ا كمال وهذا جامع فهما للناس شمس وفسر

قال السيرفي ولم يبق ابدا ولا رية أحد ذكر انه رآهم ويقال له يفاً وسبعين مصفاً ذهبت كاه
وكان يتفرق في كلامه حكى عنه الجوهري في الصحاح وغيره. مخط عن حماد وضميع اليه الدس فذل
مالى ار كنكاً كأنه على كنكاً كنكاً على ذى حنة فرفقو عى ونهيه عمر بن هيرة يودسة فصره
محواف موط لجعل يقول والله ان كانت الاثبات في سبط قطعها عشر وك مات ستة سبع وأربعين
وقبل ستة خمس ومائة نكر في جمع الجرمع

(عيسى) بن عمر بن عيسى الحار أبو الحسن المقرئ الحوى العددي المعروف من لاصفر
كند ذكره الصددي وول كان من قسرة اليهوديين له معرفة جيدة بمحو قر القرآن على أبي الحسن
طامي وسمع من أبي الحسن بن بشر بن حدث. يسير وكان ر حلاص الحامات ستة سبع وأربعين وقبل
ستة خمسين وأربعمائة

(عيسى) بن مردان الكوفي أبو موسى أخذ عن المنفل بن مسلمة وروى وصنف كتاب
القياس على أصول النحو

(عيسى) بن المولى بن مسلمة ارمي الحوى المعوى حمدة الدين قال ياقوت كان مؤلفاً بالركة
وله فضائل حمة وشعر صنف المعونة في النحو شرحها تبيين المعوص في العروض. وله كتاب في اللغة
مجلدان. وديوان شعر مات سنة خمس ومائة

(عيسى) بن حوهر الحوى الاسلمى قال بن مسدي في معجمه كان عازره بكتاب حيدويه
أدياً شاعراً مولده سنة تسعين وخمسمائة وأنشدني نفسه

يارب بل قد تساطبنا به كأس السهاد فله منته وتثل

وكأنك ألقى الماء حبيبه ولزهر زهر ولحرة جدول

(عيسى) بن عبد الرحمن المهلبى أبو المتهال المعوى قال الحدك صاحب العربية تلبيذ الخليل أدب

عبد الله بن طاهر وورد معه نيسابور ومات بها وروي عن داود بن أبي هند وسفيان بن عبيدة وله كتاب النوادر وكتاب الشعر

باب الفين المعجمة

(الدرى) بن قيس ذكره في الطقة الاولى من محبة لاداس وقال كان مذكراً فاديب قرطبة ثم رحل الى لشرق وشهد تأليف مالك لموطأ وهو أول من أدخله لاداس وقرأ على نافع بن أبي نعيم وهو أول من أدخل قرآنه وكان حليفاً لاداس عند الرحمن بن مهوية بجلده ويمطمه وكان يأتيه في منزله وبصله وعرض عليه لقبه فبى ودرك من رحل فامة الاصمعي ونظره توفي سنة ١٩٩

(عاب) بن عبد الله يعطى لحوى

(عاب) بن عبد الرحمن بن محمد بن عاب لاصمعي لقرطبي أبو بكر وأبو تمام بن الأستاذ فنى لقسم لشرائط فل ابن عبد ملك كان من حبه القرنيين ولا عديدين ومهرة سحويين حافظاً فامة ذكرا لاداب مع فضل ورغد لدم وحن لخصرة تلا على يده وعبره وسمع من بن بشكول وابن مصور وروى عنه بن أخيه أبو لقسم بن يعقوب وله شعر لا بأس به وأقرأ كثير في حبة أبيه وبهذه وأسمع الحديث ودرس العربية والآداب ولد ليلة الثلاثاء ثنى عشر ردى الآخرة سنة سبع وخمسين وخمسمائة ومات ليلة السبت سادس ربيع الآخر سنة ثمانية

(عم) بن يزيد بن عمر لائق لحوى أبو محمد فخرى بن محرومى قال في ربيعة كان أحد أفراد أهل لاداب والمحدثين به وكان فاعلاً لاداس به دون الآداب في ذلك الوقت ثلاثة أبو مروان بن سراج قرطبة والاعلم بالشيعة وعمه هذ علة لكان رد عم عليهم بالحق والمحدث والطلب والكلام ومن شعره

صير فؤادك للمحبوب منزلة

ولا سمح بصداق معشرة

نسلانة بجمل مقدره

فلا تنق بالمال من غيرها

لو أنه در وياقوت

توفي رحمه الله تعالى سنة سبعين وأربعمائة

(عياش) بن فارس بن مكي لاسد أبا العود الحمي مدي قري الغاصبي الحوى المرومى المصير شيخ لقر مبر مصر كذا ذكره بن فضل الله وقال فامة آت على الشريف أبي الفتنو لخطيب وسمع من عبد الله بن ربيعة وقرأ عليه حتى مهم العالم السحوى ورحل اليه الناس وكان ديناً فاصلاً بارعاً في لاداب متواصلاً كثير المرومة وله سنة ثمان عشرة وخمسمائة ومات في سابع عشر رمضان سنة خمسين وستائة

(أبو عياش) بن عبد الله بن رشدا السكوي السكدي لخصرمي قل لخررجي كان فقيهاً بارعاً

محققاً عارفاً بالثقافة والنحو والفقه والمبادئ والبيان والعروض والقوانين أخذ من جماعة من أهل زيد وولى
القضاء بها وتدرّس العقيدية ثم نقله الخاضع إلى تمرّس تدريس مدرسته مستمراً إلى أن مات سنة تسع
وخمسين وقيل ستين وصحة

باب الغناء

(فرس) بن يحيى المعروف بن العجينة من أهل مصر شاعري لا غنى له فاضل نحوي
عروضي أديب له كتب في العروض مات بمصر في ذي الحجة سنة خمس وعشرين وسبعمائة
(فتح) بن موسى بن محمد بن عبد الله بن علي بن يوسف نجم الدين أبو نصر الأموي الحريري
القصري ولد بالحيرة لخصراء في رجب سنة ثمان وقيل أربع وثلاثين وحمسة وسمع على الجرجاني
مقدمته وكان قتيلاً فاصلاً شاعراً أصولياً نحويّاً عارفاً بالعروض والحكمة والمطالع صنف نظم لفصل
البحر شري نظم سيرة بن هشام نظم اشارت إلى مدته مطبوعة في العروض دخل مدد ودمشق
وحماه واشتغل على السيف لآمدي ودرس بطنابية ومدرسة ابن المشطوب وفوض إليه أمر ديون
الاشاء ودخل مصر وولى قضاء أسبوط ودرس بالفتوية بها ومات بها يوم الاحد رابع جمادى الاولى
سنة ثلاث وستين وسبعمائة

(أو الفتح) السبلي الآتي قل من زبير شاذ نحوي أديب من معاصري ابن الطراوة روى
عنه القاسم بن دحمان

(قيدان) أبو النعمان الحلبي النحوي الحائث ذكره القفطي وقال من عوام حلب قرأ شيئاً من
النحو على مشايخ هذه وهم أو ثله وعدم في منه من حرف هذا الشأن سبب خراب حلب وهرول
الفرج عليها في سنة ثمان عشرة وحمسة وأقامت مدد ذلك برهة لا علم بها فأحد عنه الناس النحوي
مقدار ما عده من تلامذته الشيخ موفق الدين بن يحيى مات في حدود سنة ستين وخمسمائة

(فرج) بن قاسم بن أحمد بن لب وقيل يث أو سعيد الشعبي العربي قال في تاريخ عرطه
كان عارفاً بالرياسة والفقه مبرراً في التفسير قائماً على القراءات مشاركا في الاصطلاح والفرائض ولادب
حيد الخط والطبع والترقى لتدريس ملته على وور الشيوخ وولى الخطابة بالجامع وكان معظماً عند
الخاصة والعامة قرأ على أبي الحسن البجلي والسري على أبي عبد الله بن الفخرو روى عن محمد بن
جابر الوادي أتى قال ابن حجر وصف كتاباً في الفقه لمؤددة وأخذ عنه شيعاً بالاجرة قسم من على لما في
ومات سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة انتهى

(أبو الفرج) بن فخر الحمصي ثم لاشيبي قل من زبير كان متقدماً في الاصول والفقه نحويّاً
عارفاً أخذ عن عاص كتاب صباه عن ابن خروف نفعها وقرأ بشيعة هذه العلوم وتفق به جماعة ولم يكن
عنده كثير رواية مات بها قبل سنة ثلاثين وسبعمائة

(فضل الله) بن برهم بن عبد الله الساركارى القتيبي الشافعي النحوي سعد الدين قال بن
حجر قرأ على النضد وحديث عنه تصانيفه وصف في الاصول والرياسة ونظم وعلق وتقدم في العلوم

اللقية مات في جمدي الأولى سنة سبع وثمانين وستمائة

(الفصل) بن ابراهيم بن عبد الله السكري الحوي لمقرئ نوادم من قبل ياقوت أخذ الفقرات عن الكسائي وله اختيارات في حروف يسيرة وكان يعرف بحو

(الفصل) بن اسمعيل النخعي عامر الخرجاني الحوي قال في السباق لبيب كامل من أهل عصره وفرد دهره حسن العلم والتميز من الفصل قرأ على عبد القاهر وسمع من أبي بصير بن رماش وأبي القاسم البوقاتي ورد بساوير وصف البيان في علم القرآن وعروق الذهب من أشعار العرب وصلاة الفرياء وله

عديري من شعر أعصوه تجرد لي مرهفاً ذكراً

وقال: لك يا س الوكيل وهل لي رجا سوى داسكا

(الفصل) بن الحباب أبو حيفة الحلي ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من قلوب بني النصر بن وقال كان من أخلاء أصحاب الحديث روى عن الطيالسي وغيره وولي قضاء البصرة أديري أبو علي النقلي قال كان أبو حليفة من علم اللغة والشعر يمكن من وكان أهل الحديث يأتونه يقرؤون عليه فادناه أهل اللغة فحول إليهم وترك أهل الحديث وقال هو لاء غثة^(١)

(الفصل) بن خالد أبو محمد الحوي المروزي مولى بأهله روى عن عبد الله بن ذرارة وأبي عبد الله محمد بن شاذان والأدهري وأكثره في التهذيب وذكره ابن حبان في الثقات وصف كتابه في القرآن ومات سنة إحدى عشرة ومائتين أسدنا حديثه في الطبقات السكري

(الفصل) بن صالح بن الحسين الموي الخس الحوي السيد أبو لماعلي قال في السباق حضر بساوير وسمع الحديث من أشباح كالي بكر محمد بن يحيى لمركي ومات سنة ثمانين وأربع مائة (أبو الفصل) بن عبد السلام العبدوي الحلي قال بن ربيع أسدنا حوي عوي ذيب شاعر فاضل أحد عن أهل حمه روى عنه أبو عبد الله محمد بن الحسن بن زبير العاصمي وكان حياصة سنه مائة (الفصل) بن محمد بن علي بن الفصل الفصلي أبو القاسم الحوي المصري كان واسع العلم عرير الفصل مائاً في لغة وأهله كانت لرحلة في زمانه أخذ عن الخري وخطيب التبريري وصف كتابه في النحو - حواشي الصحيح - لامي - الصورة في أشعار العرب - مات سنة أربع وأربعين وأربع مائة ومن شعره

في الناس من لا يرتجي فقهه إلا إذا من بأمره

كأنه لا يطعم في ربحه إلا أن أحرق بالمار

(الفصل) بن محمد بن أبي محمد يحيى البريدي أبو لباس كان أحد الحجة النبلاء والرواة العامة أخذ عنه حم وغيره وسأني جده في باب الإله أن شاء الله تعالى مات سنة ثمان وسبعين ومائتين (أبو الفصل) المعري المشدلي العلامة أحد أدباء العلم اشتغل بالغرب وقدم في حياة والده

(١) هكذا في الأصل ولم يرد في العربية ع ث ت فلهذا غشاه أو أنه فبيد ر

(أبو العبد) لعصري ذكره الزبيدي في طقات السجويين وقد كان تلميذاً لآبي بكر بن
الحياط وذكره الشيخ محمد الدين في نسخة قدس بحوى وذكره القهطى في قدس بحوى نصري قرأ على
الرحاج كتاب سيديوه مرثي وكن فيه يد وفضل قال له الرحاج وقد قرأ عليه كتاب سيديوه دومة ثابته
يا أبا العبد أنت في دومة لاولي حسن منك حلالي لثمة صنف كذب لا يصاح نهي

باب الفاف

(القاسم) بن محمد بن موفق بن حمير لاندسي لمرسي الامام أبو محمد الورقي السجوي وسماه
بعضهم محمداً وكنهه أبو القاسم والاول اصبح قال ياقوت دم في العربية عم ، فقرأت شتعل في صاه
بالاندلس وكتب عنه حقي بن مع اسلم مائة قصيدة لآبي بكر بن عم الا واه فيه وهو نصيب قرأ
القرآن والسجوي على أبي الحسن بن ابي بخت ومحمد بن يوح العفي ودمشق على الحاج السكدي وسمع
عليه أكثر من مسوداته وسمع دعي في القصة العكري وأبي محمد بن الاحضر وكان يعرف القصة
والاصول وعلوم الاول جيد في السيرة وقال بعضهم كان في دومة حال قال لذهي ما كان الا ذكراً
فيابته ترك الاشتغال بسوم الاول في دومة لاندسي في الدين أو هلك فقل من نحو م قال وسمع سعد د
من الاحضر وولى مشيخة الدرة بعدية وكان له حلقة اشتغال وكان مليح الشكل اماماً مهيئاً متفتناً
صنف شرح لمصنف في أربع مجلدات ، شرح الحروية ، شرح لثمانية ، وحدث عنه العباد لاندسي
وعبده مولده سنة خمس وستمائة وحدث في سابع رجب سنة احدى وستين وستائة بدمشق

(القاسم) بن اسمعيل بن دكوان روية قال السجوي كان في أيام مبردة جماعة طرو في
كتاب سيديوه ولم يكن له دومة معه ، وذكر كوان وكان ربيب الثوري وكان علامة في حاشيا بآبى جماعة
من أهل العلم وله كتب معاني الشعر ورواه عنه ابن دوستورية

(قاسم) بن ناصح بن محمد بن يوسف بن دصاح بن عطاء الباقى قرطبي أبو محمد مولى الويد
بن عبد الملك بن مروان قال بن الفرصى كان صغيراً حديث ورجال ببلا في السجوي والعرب والشعر
سمع من سفي بن محله والحشى ومن دصاح ورجل وسمع عليه وحدث من ثعلب والمبرد وابن قتيبة
وحلاق وعرف في لاندسي بعلم كبير وطال عمره ورجل اليه الدس وألحق الصغار بالسكندر وكان
يشاور في الاحكام وله يوم الاثنين عشرين من ذي الحجة سنة سبع وأربعين ومائتين ومات ليلة
الست لاربع عشر رخت من جمادى الاولى سنة أربعين وثلاثمائة وكان تغير دومة في ذي الحجة سنة
سبع وثلاثين وكانت رحلة اليه بالاندلس وفي المشرق في أبي سعيد بن الاعرابي وكان متكافئين
في السن وقال غيره صنف كتاب احكام القرآن ، كتاب خبر ، غرائب ذلك ، الصحيح والمنسوخ ،
الانساب ، وغير ذلك

(قاسم) بن نبوب الحنفي قال بن الفرصى مال في السجوي ثعلب عليه وكان حافظاً لآبى والمسل
فاضلاً صالحاً

(القسم) بن ثابت بن حرم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سبلان بن يحيى أبو محمد السرقسطي العوفي قال ابن الأثير عني الحديث واللقبة هو وبوه قدحلا لاندس عبد كثير ويقال إنه أول من أدخل إليها كتب العين وسمع في رحته من السني والبر وغيره وكان قسم عبد الحديث واللقبة متقدما في النحو والعرب والشعر ورعا ساكنا هادئا حيا بحب الدعوة طلب للقضاء فممنع من ذلك فأرد بوه كرهه عليه فله الاستحرة ثلاثة أيام وثلاثين في هذه الثلاثة فيرون أنه دعي على نفسه بدلت قال ابن الأثير عني وهو خير من بعض عبد أهل السرقسطة وأبى الدلائل في شرح الحديث بلغ فيه العاية من الأيمان وبات قتل الكاهن فذكره أبو بوه هذه وكانت وفاته سنة ثنتين وثلاثين بسرقسطة

(القسم) بن حبيب الحوي ذكره أبو بدي في الطقة رسة من نحة القيروان

(القسم) بن الحسين بن محمد أبو محمد الحوري قال ينفوت صدر لادضل حقا وأوحد الدهر في علم العربية صدقا ذو لخطر الوقت والطبع المنفذ برع في علم الأدب وفاد في علم الشعر ونثر لخطاب مواصل عن لوم وعرة حبة هدا لاوان ولد نفع شدة سنة خمس وخمسين وخمسمائة وكان حنفيا سنيا ذوقا حبة سفة وحلاق حبة وشر حلق وسان دلق صنف النجدي في شرح المصطلح سبط السكة في شرحه متوسط لحدرة في شرحه صغير شرح سطة لزيد شرح المقدمات شرح لاغودج السري لاغراب شرح لانية لرويا والحيا في النحو يحصل في البيان وغير ذلك ومن شعره

يارمة شعر دعوة نصح لا تمو عبد الكرم بها

الكرم بأسرهم قد ألقوا باب السبح وضبحوا الفتاح

(القسم) بن سلام بن شاذل اللام أبو عبيد كان بوه مملوكا روميا وكان أبو عبيد امام أهل عصره في كل من من علم أخذ عن أبي زيد وأبي عبيدة ولاصمى وأبي محمد البريدي وابن لاغرابي والكندي والفراء وغيرهم وروى الدس من كنه يده وعشرين كذا وقال أبو العلي بن مفضل حسن التأليف لأنه قيل لروية يقتلع من لغة علوم فصح بها وكذا العرب لمصنف اعتمد به عني كتاب الرجل من بني هاشم حممة له وأخذ كتب لاصمى موب فيه وأصف ابها شيئا من علم أبي زيد وروايات عن السكونين وكذا كتابه في غريب الحديث وغريب القرآن انفعه من غريب أبي عبيدة وكان مع حد ثقة ورعا لا بأس به ولا لعله سمع من أبي زيد شيئا وكان ناقص العلم بالأعراب وقال غيره كان أبو عبيد ضلالي ديه وعنه رابا مقبلا في القرآن والفقه والاحاد والرواية حسن الرواية صحيح نقل سمع منه يحيى بن معين وغيره وله من التصانيف العريب المصنف غريب القرآن غريب الحديث معنى القرآن المقصور والممدود القرآن المدكر والمؤث لا مثال السائرة وغير ذلك مات بمكة سنة ثلاث أو أربع وعشرين ومائتين عن سبع وستين سنة وقيل سنة ثلاثين وفي طغات الحدة لبريدي قبل لابي عبيد بن فلا يقول أخطأ أبو عبيد في ثني حرف من العرب لمصنف فلم أبو عبيد ولم يقع في الرجل ثني وقال في المصنف كذا وكذا ألف حرف فلم أخطأ

لا في عدد القدر اليسير ما هذا بكثير ولعل صاحبنا هذا لو بدالنا فطوره في هذه المائتين بزمعه
لو حده طمخا قال لريدى عددت - نصه الكتاب - من لادط فليت فيه سبعة عشر ألف
حرف وسبعمائة وسبعين حرفا

(القاسم) بن حماد بن دي الون العتيقي القرطبي أبو بكر قال ابن الفرضي كان أديبا مشاركاً في
علم النحو واللغة وروية الشعر مات لائتقى عشرة خلت من رجب سنة سبع وثمانين وثلثمائة
(القاسم) بن سعد بن إبراهيم بن عبد لورث بن محمد بن يزيد أبو محمد لري مولى عبد الرحمن ابن
معاوية من رية سكن قرطبة قال ابن الفرضي كان عالما بالحديث قصباً نصيراً بأسحو والعريب والشعر ضابطاً
مات ليلة الأحد ثاني عشر جمادى الأولى سنة سبع وأربعين وثلثمائة ذكره الريدى في نحة الادلس
(القاسم) بن عبد الرحمن بن مسعدة الأوسى قال في المغرب قال فيه بن دحية صاحب لواء
المرية وقوى الانساب السرية كانت سكناه بمرطبة وبيته عظيم بوادي الحمارة وكان متفصلاً في العلوم
مات بمالقة سنة خمس وسبعين وخمسائة ومن شعره

حائبك مدعو وليك دعياً مكل به نوحه تصح وضي
طلعت علي أرحامنا بعد فرة وقد نمت منا العوس الترافيا
وقد مطلت ما دون لذي المد ومن سبعت السواح بنى التفاضيا

(القاسم) بن عبد الرحمن بن القاسم بن عبد الرحمن بن مسعدة بن عثمان بن اسماعيل
ابن عثمان بن مطرف بن دحمان الأوسى لما في أبو محمد قال ابن دحية في المطرب من أشعر أهل
لمغرب صاحب لواء المريه من ذوي الانساب السرية لقته عامة فسمعت عليه وأحارلى ولاخى وأخبرنى
أن مولده سنة خمس وثمانين وأربعمائة مدسية وقرأ القرآن على أبي عبد لله المردى والمريه على بن
الطراوة واحتص به ولقي أبو عبد لله محمد بن سليمان مشهور بابن أم عامم وآخرين وجار له أبو بحر
سيمان بن الصدى والفقهاء أبو الحسن بن معيث وأبو القاسم بن ورد وأبو جعفر بن هبة السرقطلى
والقاضى لاديب والكتائب الخطيب أبو الفضل حمزة بن محمد بن يوسف حميد الاعلم النحوي أبى
الحجاج الشنمري وغيرهم وقرأ عليه شيعاً أبو القاسم السيبلى وكان اماماً في المريه قوله في الشعر والقريض
لأن طوبى وباع عريض وأكثر من الحديث واقفه وفرد في آخر عمره لاقراء القرآن والاجتهاد
في العبادة مع انه لم يعرف له قط في شعبة مودة ولا نخذ أهلاً ولا سمعت منه هفوة مات بمالقة يوم
الاثنين الثاني من ذى القعدة سنة خمس وسبعين وخمسائة وله نشر وتسعون سنة^(١)

(أبو القاسم) بن عبد المؤمن بن عبد الله بن راشد الأرقى قال الخرجي في طبقات أهل اليمن
كان قصباً بارعاً في النحو فصيحاً وكان غالب لقائه فيها ثم رل اليمن فوصل بكتيب المدرج ابن عبد الحيد
خعله نائه في تدريس النحو بالمؤيدية بتم ثم لما صار القضاة الاكبر لى الوجيه الطهرى وكان صاحبه
ارتفع قدره واشهر ذكره ثم صار القضاة الى ابن الاديب عرله عن التدريس بالمؤيدية فاستخرج خطا

(١) لعل هذا المترجم هو الذي قبله فليتب

من السلطان بأشهره مدرسه في لانا بكية فاشهر الى سنة أربع وعشرين وسبعمائة ثم سافر الى بده
صنعه سنة ثمان وعشرين فمات بها

(أو القاسم) بن علي بن عمر بن الحسين الحمداني قال لخررجي كان قفها فاصلا نحوياً ولي
قصه عدن ومات بها ليلة الخميس نفي عشر ذى القعدة سنة ثلاث وستمائة

(القاسم) بن علي بن محمد بن عثمان المصري الطيوسى الشهير بالصهر قال في اللغة صاحب
الشويعين وابن عصفور وشرح كتب سيريه شرحاً حسناً يقال انه أحسن شروحه ويرد فيه كثير
علي الشويعين ناقح ردات بعد الثلاثين وستمائة ذكر في جميع الجوامع

(القاسم) بن علي بن محمد بن عثمان المصري لاسم أبو محمد الحريري ولد في حدود سنة ست
وأربعين وأربعمائة وقرأ على الفصل القصصى وكان غاية في الذكاء والبطولة والفصاحة والبلاغة وتصانيفه
تشهد بفصله وتقر سلطه وكفاه شاهد لمقامات القى أكرم على لادئل وأعجز الأحرار قال البندجوى
كان سبب وضعها ان أريد السروحي ورد لعمرة وكان شجاعاً شجاعاً بعباً فصيحاً فوقف في مسجد
بى حرم فسلم ثم سأل الناس ومسجد عصاف فصلهم فصاحت وحسن صيغة كلامه ودكر أمر
اروم ولده كاد كرمي لعمرة طرمبة قل لخريري فاجتمع عدى عشية ذلك اليوم فصلا بالبصرة خشيت
لهم ما شاهدت من ذلك انه نلى خكي كل واحد منهم انه سمع من هذا النلى في مسجده في معنى
آخر فصلا أحسن سمعت وكان يدبر في كل مسجد ربه وشككه ويطهر في هون ليلة فصله فتمحبوا
مه فاشأت لعمرة الحرامية ثم بدت عليها سائر المقامات وكانت أول شئ وضعه ودكر بن الخورى
بعد هذا الكلام به عرض الحرامية على الورير أبو شروان فاستحسنها وأمره ان يضيف اليه
ما شاكلها فأتها حسين وقال يا قوت سمى به لك صنع الحرامية أصعد الى بعد فدخل الى السلطان
ومحبه عاص بدوي الفصل وقد تعلم وروده لا أنهم لم يعرفوه فصله لعل له بعض الكتاب أى
نقى تنعاه من صدقة السكناة حتى باحث فيه فأحد بده قد وقال كل ما يتعلق بهذا وأشار الى القلم
فقبل له هذه دعوى عظيمة فقل امتحوا نحرهم وصانته كل واحد عما يعتقد في نفسه انه من أنواع
الكتابة فأجاب عن الجميع أحسن جواب حتى هزمهم فبع حرمه الورير وشروان فدخله اليه وأكرمه
فبعد دنا يوماً حتى انتهى الحديث الى ذكر أئى ريد لسروحي فأورد لعمرة الحرامية التى عملها فيه
فاستحسنها أبو شروان جداً وقال يا غي ان تصاف هذه الى أمثلها فقل أفضل مع رجوعي الى العمرة
ونجمع خاطري بها ثم انمحر الى العمرة فصنع أربعين مقامة ثم أصعد الى بغداد وعرضها على
أبو شروان فاستحسنها وتداولها الناس فنهجه من بحمدته وقال ليست هذه من عمله لانها لا تسبب
رمائه وقالو هذه من صناعة رجل كان منصف به ومات عنده فادعاه فان كان صادقاً فليصع مقامة
أخرى فقال سأصنع وحل في منزله بعدد أربعين ليلة فلم ينهأ له ترتيب كلتين وسود كثير من
السكاه فلم يصع شيئاً فعد الى العمرة والناس يقولون به فادعاه لا مديدة حتى عمل عشر مقامات
وأضافها اليه وأصعد الى بعد د شجند بان فصله وعمو أنه من عمله وكان مولده ببلد قريب من البصرة

يقال لها المشان وكان قدراً ذمياً منلى تنف لحينه قتل بعضهم

شبح لك من ربيعة العرس يتف عشوه من الهوس
أطلق الله المشان وقد الجف في العراق بالخرس

وقال بعضهم قرئت المقامات على مؤلفها فوصلت الى قوله

يا أهل ذا المفق وقيم شرا ولا تقيم ما بقيتم شرا
قد رفع الليل الذي كنهرا الى ذراكم شعفا مغبرا

فقرئته معاً معبراً فمكر سعة ثم قال والله لقد أحدث في التصحيف ده آحاد قرب شمت معبر غير
سنب معتر والسنب المعتر موضع الحاجة ولولا اني كنت لمطلى الى هذا اليوم علي سعة سعة قرئت
على اميرته كذلك والرحماني في المقامات

أقسم بالله وآياته ومشر الحج وميفته
ان الحبر حري دن مكتب بالبر مفااته

والحبر يرى أيضاً درة ادوس في اوهام الخوص ، ودلعة وشرحها ، وورسانه ، وديون شمرة ، و
حصرة في سادس رجب سنة ست عشرة وخمسمائة أسد حديثه في الطقات الكرى ود كرى في جمع
الجوامع ومن نظمه في المقامات

سمسة تحسن آثارها وأشكر لن أعطي ولو سمسة
والمكرهما استطعت لآثاته لتقني الود والمكرمه

وقد ذكر انهما أمانا من ان يمر وأكثر الناس شعر برهما في ذكره في الطقات الكرى وقد نظمت
ابا في مقاماتي يتبين ولا أظن ان لهما ثالثا وهذا

منبري شاع ذكره لوبك الوعظ من بري
منبري ضاع نشره لورويناه حسن بري

(القاسم) بن عيسى الحوي أبو المصل قال بن بوس في ربيع مصر كان عالما بالحدود والامة
حمل عنه ومات في ذي الحجة سنة سبعين ومائتين

(القاسم) بن ديرة بن أبي القاسم حلف بن أحمد رعي الشامي لمقرئ الحوي انصر بروفيرة سم
أعجمي يقال تفسيره حديث كان من فاصلا بالحدود والقراة والتفسير والحديث علامة ببللا بحقة ذكر
واسع المحفوظ بارعا في القراة آت أسد آت في العربية حافظ للحديث شامب صالحا صدوقا صهرت عليه
كرامات الصالحين كسبح الأدر وقت الزوال بجمع مصر من غير مؤدب ولا يسمع ذلك لا
لصالحون وكان يمدل أصحابه على أشياء لم يظلموه عنها أحد القراة عن بن هذيل وغيره وسمع من
لساني وأحد عنه السخوي وكان يجلس ابيه من لا يمر به فلا يشك به بصرا لانه له كانه لا يظهره
ما يظهر من لاعمي في حركه صف الفصيدة المشهورة في القراة ولزنة في لرمم وقدم النفع بها
وسارت بهما الركبن وكان لا يطق لا بصروية ولا يقصر الا على طهارة ويسئل الله الشديدة فلا

بشتكي ولا يتأوه ولد سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ومات يوم لاجد ثامن عشرين جمادى الاولى سنة تسعين وخمسمائة ومن شعره

قل للامير نصيحة لا تركن الى قبه

ان القبه اذا أتى أبواكم لا خير فيه

(القاسم) بن القاسم بن عمر بن منصور أبو محمد الواسطي النحوي القوي ولد سنة خمسين وخمسمائة وكان أديبا فاضلا نحويا سويافرا النحو علي مصدق بن شبب واللغة علي عبد الروساء هبة الله بن أيوب وسمع علي جماعة ثم نقل الى حلب فقام بها فييد النحو واللغة وهو من العلم لي ان مات ليلة الخميس ثامن ربيع الاول سنة ست وعشرين ومائة . وصنف شرح الفع . شرح التصريف الموكي . شرح انقادت على حروف المعجم . شرح على نزيها . شرح ثالث وغير ذلك

(القاسم) بن محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان الطليسانى لاصارى الأوسى القرطبي قال الصفدى كان مع معرفته بالقرآت والعربية متقدما في صناعة الحديث ولد سنة ٥٧٥ وروى عن جده لاهه أبي القاسم بن غالب الشراط وأبي القاسم بن مقدم وأبي محمد بن عبد الحق الخزرجي وأجار له عبد المعين بن الفرس وأبو القاسم بن سمحون وتصدر للأفر . والاسماع وله من التصانيف ما ورد من الاصر في شربة الخمر . بيان المنان على قارى الكذب والسين . والجواهر المفصلات في المسلسلات . وغرائب أخبار المستدين ومقاب ذر المهتدين . وأخبار صلحاء الاندلس . خرج من قرطبة لما أن أخذها لأفريج ورل بياضة وولى خطتها الى ان مات سنة ٦٤٢

(القاسم) بن محمد بن شار أبو محمد لا يرى النحوى كان محدثا أخباريا عارفا بالادب والعرب ثقة صاحب عربية أحد عن سمة بن عامر وأبي عكرمة الصبي وصف خلق الاسان . خلق الفرس . الامثال . المقصور والممدود . المذكور والمؤث . غريب الحديث . شرح السبع الطول . مات عرة ذى القعدة سنة أربع وثلاثين وقل في صفر سنة خمس وله

أني أحكام النجوم مكذب ولديها لاثم وموئب

النبي مله لميمن وحده وعن ظلائق أجمعين معيب

الله يعطي وهو يمنع قدرا من المعجم ويجه والكوك

(قاسم) بن محمد بن حجاج بن حبيب بن عمير لاشبيلي أبو عمر قال الزبيدي و بن العرقى كان عالما بالنحو واللغة حافظا لا يام العرب متقدما في علم الفروص والنحو أخذ عن يزيد بن طاعة لاشبيلي ومحمد بن عبد الله بن العارى

(القاسم) بن محمد بن رمضاز أبو الحود النحوى المصلاى قال ياقوت كان في عصره من حتى ومن طبقته صف المختصر . المتعين . المقصور والممدود . المذكور والمؤث . الفرق

(القاسم) بن محمد بن الصباح النحوى قال في تاريخ أصحابه كان رأسا في النحو والعربية روى عن سهل بن عثمان وسمع منه محمد بن حبان ومات سنة ست أو سبع ومائتين

(القسم) بن محمد بن مناش لو سطحي أبو نصر النحوي الصيرفي قال ياقوت لقي يعقود أصعب أبي علي ونقل في البلاد واستوطن مصر وقرأ عليه أهلها ونخرج به بن باب شاذ وصف كتابه في النحو وشرح الملح • وجل الزجاجي • ومات بمصر

(القسم) بن محمد الديلمي أبو محمد الأصمبي النحوي العموي قال ياقوت روى عن إبراهيم بن متوبة الأصمبي ومحمد بن سهل بن الصباح وتنصب للأقراء أربعين متون وصف قويم اللسان • تفسير الحجة • غريب الحديث • لامة • هديب الطبع في بودرة اللغة • وغير ذلك

(القسم) بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الصديقي أبي الإمام أبي عبد الله الموددي المديني قال ياقوت كان من علماء الكوفة سرية واللغة والفقه والحديث والشعر والاحبار ومن الرهدة الثقات لم يكن له مكوفة في عصره نظيره وكان حفيظاً ولي قضاء الكوفة فلم يرتق عليه شيئاً وكان من اللات في اسفل والفقه ولغة من أشد الناس افتناء في الآداب كلها بانظر في كل من أهل مجلسها حيفة وحدث عن عاصم الاحول وغيره وعنه أبو نعيم الفضل بن دكين وأخرون وأخرج له أبو داود والشافعي وروقه أبو حاتم وصف البودري في لغة • وغريب المصنف • وكتب في النحو وله في مذهب مبروك أخذ عنه ثابت بن المنذر نحواً ولغة ومات سنة خمس وسبعين وقيل ثمان وثمانين ومائة (أبو القسم) بن نصر الله بن محمد لدولة بجي لدمشق الحفي شريكين في قدر روع في النحو ودرس في المكونية أول • فمات مولده سنة تسع وعشرين وصيته ومات في ذي الحجة سنة ثمان وصبيانة

(القسم) بن نصير بن وقص بن عثور بن سالم الشذوني أبو محمد يعرف بابن أبي الفتح قال بن المبرضي كان نحوياً معروفاً شاعراً متقدماً فيها حافظاً قرأ في الشعر لا يسبق عبارته خطب ماشية وروى عن قاسم بن أصمغ وغيره ونحى آخر صهره عن الدنيا وصار في هيئة الابدال وغالب شعره في الرهدة مات سنة ثمان وثلاثين وهو بن أربع وخمسين

(أبو القسم) المطار النحوي الاندلسي أحد نحاة اشبيلية وأدلتها وطرفها انطمين لمدار تصدر بها ومات بعد خمسين ذكروه القنطلي

(أبو القسم) الدقاق البغدادي نحوي متصدر أدرك صدور هذا العلم كاسير في ورماني ومارسي وأخذ عنهم وأودع مات يوم الخميس لحس ثمان من شهر سنة خمس عشرة واربعمائة بقدر ذكروه القنطلي

(القسم) بن البودي النحوي الاديب كان بمات سنة أربع وسبعين وخمسين (قبة) بن مهران لار ذاتي أبو عبد الرحمن الاصمباني قال في ايامه أحد نحاة الكوفة أخذ عن الكاشي وصحبه وصار ما

(قبة) النحوي الحفي الكوفي ذكروه الزبيدي في نحاة الكوفة وقال وقع كاتب المهدي قري

عربية دون قرى فاسكره شبيب بن شبة فستل قتيبة هذا قل ان أريد قرى الحجاز فلا توثق لانا
لا تنصرف أو قرى السودان توثق لانا تنصرف
(قريب) القديري المصري لمقرى كان سما في العربية وله قراءة شديدة مت في حدود الستين ومائة
(قريب) س محمد بن عبد الله المحمدي قال اس حمر كان عرباً بالمقولات وكان يبيد ما شبع أقرأ
ما لمع لاره ومث في شعاع من حدي ونماثة

باب الكاف

(كامل) بن محمد بن محمد بن أحمد بن حمزة بن عبد الرحمن البصري أبو حمزة قال خلا من
وثق أصحابنا عند لأحد والآداء وأدهم في قراءة الحديث وقومهم لانه طه سمع بحرامان والعرق
والطحار وصف وحدث أسد حديثه في الطبقات الكبرى
(كامل) بن أبي الفتح أبو تمام الصيرفي البصري أبو حمزة قال خلا من
شتغل بالأدب وبرع فيه ومات سنة ست وتسعين وخمسمائة
(كامل) بن حمزة البجلي أبو عبد الله القوي قال يفتي من أهل حران أقيم بادية ودخل
حصرة أيام القاسم بن عبيد الله بن سليمان ومذحه وكان عالماً بشعر وحاطط بذهب وصف جامع البصير
الاراكاة ما يلحن فيه الامة

(كوتز) بن يوسف بن حاتم البصري أبو الحسن قال من عدد ملك كان مقرباً بحوي روى عن
أبي القاسم عبد الرحمن بن حلف بن عيسى
(أبو الكوتز) النحوي قال اس جماعة من شعره

اذ حمت مودة واستمتت فلا يجرع ون بعد قاء
ول يكر نرس عاب وحيي
ولم يزل التشاء عليك متى مع الساعات يتبعه الدعاء

(كيسان) بن الحرف البصري أبو عبد الله الحارثي قال أبو الطيب قال لاصمي كيسان ثقة غير
متردد أحد عن الحبل وقل أبو عبيدة كان يخرج مع لي لا عرب فيشدوا ويكتب في الواحه غير
ما يشدون وينقل منها لي الدفاتر غير ما فيها ثم يحط من الدفاتر غير ما فيها ثم يحدث غير ما حفظه كان
مرحاً قراً عليه صبي فمر سبت فيه ليس قال هو لابل فقال ما لابل قال الحبل قال وما الحبل فقال على
أربع ورع في المسند وقال الذي نراه طويل رقة وهو يقول يوع وحسن يوما فشمع فيه أبو عبيدة
فأمر بأحراجه فسأل ما السب فذكر له فقال أنه ربة ن خرج أحسن فم وطابق ذل لا يكون أبداً
وسماه الزبيدي معرف بن دهم وكيسان لقبه

(ست الكبي) قال ياقوت كانت حصة المعرفة بالحجوة لامة ولم تصابف فيها وكان لها
في عبة المثل اختصمت منه في مبرث أيامها وطال الأربع في محسن الحكم فاعتط الخاكم من تفهيتها

وحوشي كلاما وسقط أحبا وعابته فقلت لعل سببها رأيي مني ومن هه لاج أصحه لله قال كلا
ولكن حردي الدعوي فانه قرب لا يحرق فقلت له أريد الله الشيخ في ذمة اثنان وعشرون دينارا
مطعمية سلامة فقل له ما لدى تقول قل ما لها عدي نس وسكت وزد ان يقول مثل ما قالت فله
يقدر فقال بالله يا سبدي كيف قالت فقد والله صدقتا فقال له مصوبك قل كما يحسن وضحك أهل المجلس
واندفعت الخصومة ذلك اليوم

باب اللام

(ب) بن عبد الله بن س بن حمد بن عيسى السبي رضى قال ابن عبد الملك أحد النحويين
عن بن النعمان وكان متحققا له اسم في درسه كثير وروى عنه مع شيوخه - نسبة روى في نحو
النسب وخمسة

(ب) بن عبد بورت أبو عيسى البصري السحوي قال في المغرب من أهل مدينة البصرة
في اللغة ثم دل على العربية فاجلها إلى أمة سببه قرأ عليه كتاب لا عين عرفت وله
بداية العرب في طرس حده أهل نزهة سعد ذلك يسكن
وهل كان كالبور قبل أن يك له سعد ما جئت مسدود وغير
وما حير روض لا يرف دته أهل أحسن لأنوب لا المشهور

(ب) كاتبة لطيفة المنصور لله لاموي قال لصددي كانت بحوية كاتبة شاعرة بصيرة
الحساب والعروض حدثت سنة أربع وتسعين وثلاثمائة وقل في البصرة بحرية لطيفة الحكم بن
عبد الرحمن كانت تكتب خط لطيف بحوية شاعرة عروضة بحيرة الحبيب مائة ركة في العلم لم يكن
في قصرهم يسلم منها ماتت سنة أربع وسبعين أي بقدمه

(ب) بن حمد بن عبد الله بن إدريس الدمشقي لمقرى الفقيه الحنفي السحوي المعروف كذا ذكره
لدينا في مجمعهم وقال ولد دمشق في عشرين سنة سنة ثمان مائة وثلثمائة يوم السبت مائة
عشر رجب سنة ثنتين وسبعين وستة مائة سمع من إمامنا من علماء كرامنا وأبي القاسم الحارثي والكندي
وعبرهم وولى لاعادة مدرسة السبوية من القاهرة وصادر للأقراء طامع الحكمة

(ب) بن مظفر هكذا سماه لأهري وقال في النعمان لبيت بن نصر بن بشار حر ماني
وقال غيره لبيت بن رافع بن نصر بن بشار قال لأهري كان رجلا صالحا تحل كتب العين للحليل
ليعلق كونه باسمه ورغب فيه وقال أبو الطيب هو مصنف أمين وقد مر في ترجمة الحليل شي مما يتعلق
به وقال غيره هو صاحب العربية روى عنه قتبية بن سعيد وعنه أنه قال ما تركت شيئا من فروع العلم
لا نظرت فيه إلا النجوم لأنني رأيت العلم يكرهونه قال بن المصير كان من أكابر الناس في زمانه
مارعا في الأدب بصيرا شاعرا وعريبا وأصحا وكان كاتباً للملك

باب الميم

(مالك) بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن العرج بن الحكم بن المرحل الملقب بالحوي
الاديب كان ذا كرامة في الادب واللمعة شاعراً رقيقاً مطبوعاً سريع الدبابة حسن الكتابة والشعر أغلب
عليه أحد عن الثوريين والندج وأحار له أبو القاسم بن دقي يعرف بصناعة التوثيق وولى القضاء بمجرات
غزاة وله نظم فصيح ثعلب وغيره ووقع به وبين ابن أبي الربيع في مسألة كان مذ فطم مالك
عاب قوم كن ماذا لبت شعري ثم هدا

واذا عابوه جهلاً دون علم كان ماذا

وجهه ابن أبي الربيع وصف في المع مصفاً قال أبو حيان وألوة الشعراء حداد ولا فلا سبة بن أبي
الربيع وابن المرحل فان ابن أبي الربيع ملا الأرض نحواً مات مالك سنة سبع وتسعين وسبائة
ومن شعره

مذهبي تقبل خد مذهب صيدى ماذا ترى في مذهبي
لأنحالف مالكا في رأيه فيه يأخذ أهل المغرب

أجار لابي حيان

(مالك) بن وهب لا ندسى قال في الرحمة امام في علم اللسان يقف على كتب سيبويه وكتب
أبي على أخذ عنه أبو الوليد بن خيرة القرطبي

(المبارك) بن أحمد بن أبي البركات لمبارك هو موهوب بن غنيم بن علي الصاحب شرف الدين
أبو البركات الاربلي المعروف بن المستوفي كان اماماً في الحديث ماهرآ في فنون الادب من النحو
واللمعة والعروض والقوافي وعلم البيان وأشعار العرب وأحارها وأمثالها مارها في علم الديوان وحسابه وصبط
قوايته رئيساً حليل القدر كثير التواضع قرأ القرآن والادب على محمد بن يوسف السعدي ومكي بن ريان
وسمع من بن طبرزد وحسن بن عبد الله وحلق وكتب العلي والدول وولى نظر الديوان بأربل وخرج
عها بعد استيلاء التتار عليها الى الموصل وكان كثير لمحموظ جيد العظم والنصر صف شرح ديوان المتنبي
وأبي تمام عشر محلات . اثبات المحصل في سبة أبيات المفصل . تاريخ أربل وقفت عليه في أربع
محلات . وله غير ذلك مولده سنة أربع وستين وخمسمائة ومات سنة سبع وثلاثين وسبائة أحار لابي
نصر بن الشيرازي

(المبارك) بن العسر بن محمد بن يعقوب أبو السكرم الحوي أخو الحسين البارع الدماس لأمه
ولد سنة ثمان وأربعين وأربع مائة وكان قياً بالحو عرفاً باللمعة قرأ الحو على ابن رهران قال يافوت وحدث
مولده كما تقدم بخط السمعاني قال صح لا يصح أخذه عن ابن رهران فانه مات سنة ست وخمسين بل
ان كان سمع منه شيئاً جاز قال ثم رأيت بخطه أبصاً في امديل ملحفاً قرأت بخط والدي سألت المبارك
عن مولده فقال سنة احدى وثلاثين من صبحت هذه الرواية صح أخذه عن ابن برهان وسمع الحديث

من انقضى أبي الطيب الطبري وغيره وجرحه الناس ورموه بالكذب والتزوير وادع سماع عالم بسمعه
وتسهل ذلك خطه على كسب ويقصد بذلك جلاب الطلاب لان نفوس تميل الى هذا الباب
صنف المعلم في النحو شرح خطبة أدب الكتاب وكان يقوم لطلته ويكرهم وكان خطيب التبريزي
ينكر ذلك عليه وينشد

قصر بالعلم وأزري به من قام في الدرس لاصحابه

مات ابن العاخر في ذي القعدة سنة خمسائة ومن شعره

لأنهم رآني لودادون صفا وأراك منه الشمر ولاقبالا

أفلا ترى المرأة عند صفا ندى لطاره ربا وعجلا

ويسره منها الصفاء وقديري فيها بينه وبين شمالا

وكذا الصديق سر بين ضوعه غشا يفي القول ولاعصلا

(المبارك) من لم يك ابن سعيد بن أبي السادات بوجه أبو بكر بن الدهان النحوي الفهربر
قال ياقوت من أهل وسط قدم بغداد فمهم وقرأ على ابن حشاش ولادم ابن السكيت الأباري وسمع
منه تصديقه وسمع الحديث من طاهر المقدسي وتولى تدريس النحو بالطائفة حين فتحه عليه جماعة
مهم مسلم بن أبي الصقر وعدد لطيف بن يوسف البغدادي وكان قبل الخط من التلامذة يخرجون به
ولا يسبون اياه وكان حيد القريحة حاد لذهن متصفا في علوم كثيرة مما في النحو واللغة والتصريف
والعروض ومعنى لأشعار والتفسير ولا عراب لميل القرأت عرفه دافقه والطب ولحوم وعلوم الأوائل
وله تعلم ولتر حسن التعليم طوبى الروح كثير لاختلاف التلامذة وسع الصدر لم يعصب قط
من شيء وشاع ذلك حتى بلغ بعض هذه شهيد على أن بعضه قد بقدر وكان حسيبا ثم تحول جنبا ثم
درس النحو طائفة صار شافعا لانه شرط بوقف ففد فيه تديده أو دركات محمد بن أبي الفرج
الشكوبقي

ألا سمع عني لوجهه رده ون كان لا محدي له لرسا

فذهبت للنمان بعد ابن حنبل وذلك لما أعورث لما كل

وما حثرت رأي الشامي ديانة ولكن لان تهوى القدي منه حاصل

وعند قبيل أنت لاشك صخر الى مالك فوطن لما أن قائل

فان هكذا تكون التلامذة يتخرجون بأشياخهم ثم يهجونهم لا قوة لائقة ولد ابن الدهان سنة اثنين
وقبل أربع وثلاثين وخمسمائة ومات في سادس عشر شعبان سنة ثلثي عشرة وخمسمائة

(المبارك) بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني العلامة بمجد الدين أبو

السعدت الحرزي الارزبلي المشهور بابن لاثير من مشاهير العلماء وأكابر السلا وأوحد الفضلاء وله

سنة أربع وأربعين وخمسمائة بالحزيرة ونقل الى الموصل وأخذ النحو عن ابن الدهان ويحيى بن سعدون

القرطبي وسمع الحديث متأخرا من عبد الوهاب بن سكية وغيره ونقل في الولايات وكتب في الاشياء

ثم عرض له مرض كف يديه ورجليه ومعه الكثرة فتنقطع في بيته ثم لا كبر والمعاد له عقر في
 فالتم أنه بدأويه ولا يأخذ أجرة لا بعد رثته وأخذ في معالجته بدهن صمغ ولانت رجلاه ونشرف
 على البرء فدرسى لمعنى شئ وحرقه فلامه أخوه عر لدين فقد أكرمت في راحة ثم كتمت فيه من
 صعبة هو لا القوم والتم أحطهم وقد سكنت رحي لي لا تقطع ولدعة فذا حارأت لهم أمور
 صرورية حاوئي بأنفسهم ليأخذوا رأي وله من التصيب التهمة في عريب الحديث • جامع الأصول
 في أحاديث الرسول • الدبيع في الحو • هر في الفروق في الحو • هديب فصول ابن الدهن •
 لانصاف بين الثعلبي وصاحب الكشف • شرح مسدد كافي • اسين والبنت ولا ناء ولا ممت
 والادواء والدوات وقمت عليه وحضت منه الكفى في كرسية ممت يوم الخميس صباح ذي الحجة سنة
 ست وستائة

(محمود) بن رهم بن محمد بن عبد الله بن يوسف بقرشي الحرومي الشافعي الحنوي رشيد
 للدين عرف بان مرسل كذا ذكره في الدرر وقول ولد سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة وسمع من أبي بصير
 على بن عبد الرزق وبجي بن مومي الحاشمي ومه بن حسان

(محمود) بن محمد بن مومي بن محمد بن حسين بن يوسف بن محمود القشحي الحنفي العلامة قاضي
 القضاة بدر الدين القبيسي ولد في رمضان سنة ثنتين وستين وسبعمائة بمصر ثم انتقل وتنفق وشتمل
 بالغة وبيع وهو وانتم في النحو وأصول الفقه والحديث وغيره العلامة ميرزا بن صالح العددي وأخذ
 عن الحسن بن يوسف مطلي والعلامة السيرفي ودخل معه القهية وسمع مسدد بن عبيدة القهاري على الشريف
 بن الكوكيل وروى عن الحجة دقة مراراً ثم طرأ له من ثم قضاء خديعة ودرس الحديث
 بمؤيدية وتقدم عند مالك لأشرف همداني وكان له علامة عده بمصرية ونصيرب وعمر
 حذفاً لامة كثير لاستعمال الحوشم مراع كنية عمر مدرسة قرب طبع لاهر ووقف بها كذا
 وأما تصفه فمخط في العدة ودية يأتي به لاون وله مصنفات كثيرة منها اشرح البخاري • شرح
 الشواهد الكبير والصغير • شرح معنى الآثار • شرح الكبر • شرح مجمع • شرح عروض السري
 طاعت طيبة • طاعت شعر • مختصر • بيع بن عبد كبر • شرح هدية في الفقه • شرح درر
 البحار • سيرة الملك المؤيد مطاوعه وقد جرد شيخ الاسلام بن حجر منها لايات (كيفية) والتي بلا
 وزن فمعت بحوار هامة يلى في كتاب وسماه قذى العين • من نظم غراب ليين • وكان بينهما مائة
 ومن قول شيخ الاسلام فيه لما وقعت مائة المؤيد وكان المعنى شيخ الحديث بها

مجمع مولانا المؤيد روى مسنده الحسن زهره وناظرين

تقول وقد مالت عليهم تمهلوا فليس على همداني أخير من العين

مات في ذي الحجة سنة خمس وخمسين وثلاثمائة

(محمود) بن حرير لصبي الاصم في الحنوي أبو نصر قال يافوت كان يلقب فريداً نصر وكان
 وحيد دهره وأو نه في علم اللغة والنحو والطب بصرب به مثل في أنواع المعامل أقدم بخو رزم مدة وانتفع

(محمود) بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي لعلامة شمس الدين أبو ثناء
الاصماني ولد في شعبان سنة أربع وتسعين وستائة وثمان مائة ومهر وتبر وتقدم في لهون وقدم
دمشق فبهرت فصائله وسمع كلامه الذي بن نخبة فذاع في نعطيه ولازم الجمع الاموي بلا وهاراً مكملاً
على التلاوة وشغل الطبعة ودرس مدس لملكاني بالروحية ثم قدم الفهره وبني له قوصون الحقة
بالقوفة ورثه شيعاء قل لاصوي كان بارع في العقبات صحيح لاعتقد عجب لاهل الصلاح طارحاً
للتكليف وكان يمتنع كثيراً من الاكل بلا يخرج الى الشرب فبحناج لي دخول الحلاء بمصبع عليه
ازمان صف تفسيراً كبيراً . شرح كافية بن الحبيب . شرح مختصر أصول بن الخاضع . شرح
مهاج البصاوي وطواله . شرح مدغ بن الساعتي . شرح السارية في العروض . وعبر ذلك مات في
ذي القعدة سنة تسع وأربعين وسبعمائة بالطاعون العام

(عمود) بن عمر بن الدريعي أبو القاسم الحارثي شمس المشرق قال ياقوت كان من أفصل الناس في عصره في علم اللغة والآداب لكنه تخطى إلى علم الفلاسفة فصار مفتوناً به بين المسلمين وكان صكوة صكوة وقوراً بطبعه وفي طر في مسائل بخلاف أحياناً سمع لحديث من أبي نصر القشيري وغيره وأملى حرفاً من الحديث وشرحه بلفظ حسن ومن لا بأس بها وكان الرخشري يدعو لملاحظ الثاني لكثرة جمعه ومصلحة حفظه فقام مدة بخوارزم في خدمة خوارزم شاه مكرماً ثم ارتحل إلى مرو فذبح بها نفسه بيده في أوائل سنة احدى وعشرين وستمائة ووجد بحفظه رقعة فيها هذا ما علمت أدينا فلا يؤخذ به غير

(محمود) بن علي بن أبي بكر الصنيع أبو الله. ذكره ابن المستوفي في تاريخ أرسل في ترجمة أبي نصر الزحاحي وقال هو رجل صالح فقه نحوي وزوي عنه شعراً

(محمود) بن عمر بن محمد بن أحمد الرمحشري أبو الله سمى حار الله كان واسع العلم كثير المصطلح غايه في الدكا، وحودة القريحة متعمد في كل علم منبرياً قوياً في مذهبه محمداً به حفيواً وله في رحب مسة صم وتسمين وأرمائة وورد بعدد غير مرة وأحد لأدب عن أبي الحسن علي بن المطهر النيسابوري وأبي نصر الاصبهاني وسمع من أبي سعد الشعري وشيخ الاحلام أبي منصور الطائفي وجمعة وجاور بكه وتلقب ببحر الله وهو حو ريم بصاً وكتب اليه الخط السني يستجيره وأصابه خراج في رحله فقامها وصنع عوضه رحلا من خشب وكان د مشى في عليها ثوبه الطول فبطن من براه أنه أخرج وله من التصانيف الكثيرة في التفسير . المائق في عريب الحديث . المصطلح في النحو . المقامات . المستغني في الامثال . ربيع الارار . نطوق الذهب . صميم العربية . شرح آيات الكتاب . الانبؤج في النحو . الرنض في الفرض . شرح بعض مشكلات المصطلح . الكلم الواسع . القسطاس في العروض . الاحاحي الحوية . وغير ذلك مات يوم عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة أسندنا حديثه في الطقات الكبرى وتكرر في جميع الخوام وله

ان التفسير في الدنيا بلا عدد وليس فيه عمري مثل كشافي

ان التفسيرى لادنيا بلا عدد وليس فيها عمري مثل كشتي

ان كنت تبغي الهدى فالزم قراءته **عادل كاند** واكشف كاشاني
(محمود) بن قطوشاه السراي أوشد الدين المعني قال ابن حجر قدم من بلاده وهو كبير فقام
 بشام مدة وشغل وفاد ونخرج به جماعة ثم أقدمه صرغتمش بعد موت لاقدني فولاه مدرسته وكان
 عاية في العلوم العقلية والاصول والعربية والطب مع التودد واسكوب ولا يجمع مع عظم قدره عدد أهل
 لدولة مات في رجب سنة خمس وسبعين وسبعمائة عن ثمانين سنة

(محمود) بن محمد بن صبيح بن محمد لور في الدهلي المعني تاج فدين قال لحر رضى كان فقيه
 عارفاً محققاً وله يد طويلة في الاصول والهدى وديان واسكوب ولطابق ألف مقصد في النحو وأهداه
 اليه الاشرف فأثابه عليه خمسمائة دينار قدم ربه فحدثه عنه فله ثم حج وعاد اليه وألف كتاباً في
 الجهاد وأهداه اليه الاشرف فأثابه خمسمائة أخرى وكاتب مشهور الفصل والاصلاح متحاباً للمادة
 والتدريس والافادة

(محمود) بن محمد بن عبد الله القيصري أبو القاسم المعني بول الدين قال ابن حجر شأ بولده
 واشتمل وتفقه ومهر في الهدى والعربية وقدم القاهرة فترجل الصرغتمش فله مكان بمخدم الطلبة ثم أقرأ
 بميك بعض الامراء فحج له في خمسة فويها ثم ولي قضاء الاسكندرية وأصيب به مشيخة الشيعونية وكان
 فاضلاً حاسماً له سلطان محمود من اسكندرية سنكندر من أنواع ملاد وأبوف مات في ربيع الاول
 سنة تسع وتسعين وسبعمائة

(محمود) بن محمد لاربي القطب معروف بالتحفي فمهر له عن قطب آخر كان ما كنا معه بأعلى
 المدرسة الطاهرية كان أحد أئمة المقلول أحد عن المصنف وغيره وقد دمشق وشرح الحاوي والمطالع
 والاشارات وكتب على انكشف حاشية وشرح لشمسية في المطلق وكان طبيب عبارة سأل السكي
 عن حديث كل مولود يولد على الفطرة فحاشه السكي فنقص هو ذلك الجواب وأبلغ في التحقيق فأحبه
 السكي وأطلق لده فيه وسه لى عدم فهم مقصد الشرع ويوقوف مع ظهور قواعد المطلق وسبق
 في ترجمة السيد عن شيخنا الكابجي انه قال السيد والقطب التحفي لم يدوقا هلم العربية لى كان
 حكيمين مات القطب في ذي القعدة سنة ست وستين وسبعمائة

(محمود) بن محمد لاقصر في بدر الدين قال ابن حجر ولد سنة سبع وتسعين وسبعمائة واشتمل
 وتفقه ولازم امر من جمعة وغيره من الأئمة ودرس بالاعشبة والتفسير بالمؤيدية وعظم قدره عند الملوك
 كان فاضلاً زاهداً كبري شريكاً في امور حسن المحاضرة كثير البشر والعقل والتؤدة مات ببلد البلاء
 خامس المحرم سنة ست وعشرين وثمانمائة ولم يبلغ الثمانين

(محمود) بن مسعود بن مصلح الدرسي قطب الدين لشيرازي الشافعي العلامة وبد بشيراز سنة
 أربع وثلاثين وسبعمائة وكان أبوه طبيباً فقرأ عليه وعلى عمه وزكي الركشوى والشمس الكنتي ثم
 سافر الى نصير الطوسي فقرأ عليه وبرع ثم دخل لزوم فأكرمه صاحبها وولى قضاء سيواس وملطية
 وقدم الشام ثم سكن تبريز وقرأ في العلوم العقلية وحدث بجامع لاصول عن المصدر القانوني عن

يقول المذاني عن المصنف وكان يحيط لمؤك متجور ظريفاً مزاحاً لا يحملهما ولا يغير زى الصوفية وكان يجهد في الشطرنج ويذهب ويتفنن الشعة ويصرب دراسته وكان من محور العلم ومن أدركه العالم بمجسم الفقهاء وبلادهم انصلا في جمعة ود صنف كتابه صام ولازم السهر ومسودته مبيضة وله شرح المختصر لابن الطحان وشرح لمفتاح وشرح كليات بن سبابة وغرة ان ج في الحكمة وشرح كتاب الامر والسياسة وردى وغير ذلك مات في رابع عشر رمضان سنة عشر ومائة

(محمود) بن أبي المعلى الطوسي شيخ الدين القوي قل في يوشاح له بيت في القضاء والحكومة والرياسة قديم وفي الادب الجزل بلاطهم أديم اختلف الى سعيد بن المدي وحصل لادب وصنف عدة لادب في الجمع بين اصحاب والهدى بتقدمه على الطوسي في موضع وله شعر من حله الشباب مسروق ومن طبعة الادب لخل مخلوق حرمه الله تعالى وتقدمه لم يبق من افضل يدور سواه قال ياقوت كان حياً سنة ثمانين وحمائة

(محمود) بن نعمة بن ارسلان الشيرازي السدي من شعراء

يقولون صككت الشدة كذيرة ودهو لا واحد غير معري

د صبح كد الكيس في كل حصر ديت وكل السدي في خوف الفري

(أبو المذور) قل الساق المعري روى عن س لا عرب

(مرحى) بن كوز لمعري الحوي المؤدب أبو الفاسم قل ياقوت ادب معري مقيم صاحب له لمعدي في النحو وكتاب في الصاد والطاوية وبين أبو لعل معري مكعبة

(مرحى) بن ياس بن صمد بن عمر بن يحيى المدي لمرحى أبو عمرو قل اس الر بهر أقرأ القرآن والعربية ولا ب وكان أحد عن س حيدر واس عيسى الشابي وعمر وقرأ عليه لاه ولاها أحد عه أبو الحسن المدي وأبو لخطاب بن حبل وكان وصلاً ما ك من أهل خير ودية دعاء مستحسنة شرح قصيدة المعري في فريدة جمع في حدود سنة ثمانمائة

(مروان) بن سعيد بن عمار بن حبيب بن مهاب بن في صخرة مهابي الحوي أحد اصحاب

التحليل المتقدمين في النحو المعريين قل ياقوت سمعت بعض النحويين يسب اليه هذا البيت

ألقى الصحيفة كي يحلف رحله والرد حتى يله لقه

(مروان) بن عثمان الحوي المعري ذكره أمية بن في الصل في الحقيقة

(مسعود) بن علي بن أحمد بن الحسن الصوفي المدي أبو الحسن بن مهران قل ياقوت

قلنا عن لوشاح فخر الراس وأحمد لا قرن ومن لا يسطر لادب لا نسه ولا يسمع الشعر لا أدبه صنف التفسير شرح الحاشية صيفل لادب في الاصول التوسع والجمع في الاصول التدكر أربع مجلدات اطلاق للمؤلفين في اخلاق الاخوين محمدان في صيفل في اصول الفقه فقه المصدر أشه ربه

مجلدات في الثالث والعشرين من الحرم سنة أربع وثمانين وحمائة وله

تسكف لمجد قوام وقد مشو منه وأنتك مشوم كاف

كانت لدرة لره في صدق وادس حولك طر ذلك لصدف

(مسعود) بن عمر بن عبد الله الشيبخ سعد الدين القناري لادم العلامة عالم النحو والتصرف ومعنى والبيان ولاصين ومحقق وغيره شامي قتل بن حجر ولد سنة ثني عشرة وسبعة وحدث عن انقلب والمصد وتقدم في العمود شهر ذكره وحار صيته وسمع من مناصبه وله شرح مصد شرح التلخيص مطول وآخر مختصر شرح قسم اثنت من لفتح والتوزيع على التفتيح في في أصول الفقه شرح امثلة في المصنف في الكلام شرح شرح الشمسية في لمطلق شرح تعريف النري الارشاد في النحو حشبة الكشف لم تم وغير ذلك وكان في سنة سكة ونهت اليه معرفة العلوم المشرق مات بمرقدة سنة حدى ونهين وسبعة

(مسعود) بن عمر بن محمود بن عمار لا ط كى شرف الدين الحوي ريل دمشق قتل بن حجر قسم الى حب وقد حصل طر حنة من امره توفقه دمشق فحدث عن الى واصلاح الصلح ومن كثير وتقدم في العربية وفي في حسن النعم حتى كان شرطه عليه في مدموم مع مدموم وكان يكتب خطأ حس وسمع حيد ومعنى الشهادة ولم يجد فيها وكان مراد قبل لنصوف مات في سنة ثمان سنة خمس عشرة وثلاثة وهو في عشرة الثمانين

(مسعود) بن محمد بن حسن لاسروحي بكر قتل بن زبير بن محمد الحوي لوى روى عن أبي محمد بن السيد وكان من خطه من ربح العرب وسيرها وسم عمر كثير فخره عليه الآباء والانا وكان قبل شاب يشركون فخره عليه مصنفات بعد سنة سبع وثمانين وخمسة

(مسعود) بن محمد بن محمد بن سهل يوم مدين بن محمد بن برهان الدين بن شرف الدين السكرتي الحوي المصري قتل في بدر وقد سنة مع وستين وستة وشغل في تلك البلاد وهو في الفقه والاصول والعربية وكان بدار آجاء وقدم دمشق فظهرت فدمته ثم قدم القاهرة وشغل لاسرنا علم وكان زهر آي الاصول وانه وانه والاسلم فصيح له رة حده البرالى ومن دفع مات في منتصف شوال سنة ثمان وأربعين وخمسة

(مسعود) بن عبد الله بن سعد بن محارب الهوي بن محارب الهوي كان من رة لحوالته مدين حد لحو عن حاله عند الله بن بن امحق وكان صنف نفسه ثم صار في آخر عمره مؤلف لخمير بن أبي حمير المصنوع ومعنى منه الى الموصل وقدم حتى مات فصار عليه من موصل من قبله قال لزيدي وكان محمد بن لوزة بن وبنس بمصلا

(مصدق) بن شهاب بن الحسين الحوي الصبحي بن خير قتل بقوت صاحب الشيبخ صدقة الواعظ وهو صبي وقرا عليه مرآة وثبتا من النحو وقدم بمدا فقرأ على ابن الحبيب وحشنى وفي الحسن بن الطاهر والسكن لا يارى وطلب لادب حتى برز به وسمع الحديث ونخرج جماعة من أهل لادب ولم يكن في العبادة ذلك وعك كان رجلا صالحا فكان يستعد بركته ولد سنة خمس وثلاثين وخمسة مات في ليلة الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الاول سنة خمس وستة

(مصعب) بن محمد بن مسعود الخثلي لاندسي لطيف أبو دبر بن أبي لركب النحوي بن النحوي قال في المغرب كان من عظمى محبة لاندلس وقال ابن الربيع كان أحد الائمة لمثيبن وأحد المعتمدين في الفقه والادب مما في العريضة ذممت ووقر وفصل ودين ومروءة كثير الحياء قليل التصرف في العلم وعنى وقيد وروى عن ابن قوقل وبن شكول وعبد الحق الاشبيلي وأحار له الذي وقر بده وغيره روى قصه بده ولم يكن في وقته ثم وقرا ولا أحسن سمعاً منه وتفق الشيوخ على أنه لم يكن في وقته ضابطاً ولا تقيماً في جمع علومه حفظ وقته وكان نقداً للشعر مطلقاً اعلم في معرفة أحوال العرب وزيادها وأشهرها وبعثها متقدماً في كل ذلك وفي قره الكتب ومعرفة أعراصه وغوامض تكرر في جمع الخرم من نصيبه لاملأ على سيرة بن هشام

(مصاب) بن يريم البجلي ودي أبو الفصل قل له لم كان أوحده عصره بيسابور في النحوي والادب سمع من إسحاق بن يريم الخطلي ومعه ولده يريم وعمره مات يوم الاربعاء ودفن يوم الخميس ثالث ذي الحجة سنة سبع وتسعين ومائتين أسدنا حديثه في الطقات السكري

(مطوف) بن عبد الرحيم بن يريم بن محمد بن قيس مولى عبد الرحمن بن معاوية أبو سعيد القرطبي قال ابن العرمي كان يصير ماعوا وقلعة وشعر شعر تولى ليلة الاربعاء ربح ذي القعدة سنة ثنتين ومائتين وثنتين

(مطرف) بن عيسى بن سيب بن محمد بن مطرف العدني لا يري ثم العرمي أبو القاسم قال ابن العرمي كان متصرفاً في علم الاعراب والعريب ورواية الشعر وحفظ الاحاديث سمع من فضل بن سلمة ومحمد بن أبي حنيفة وولي القضاة وألف كتاباً في فقه المدينة وأخر في شعرائها وكذا في نسب العرب اسديين بها وأحارهم ومات قرطبة قبل أن يملكه ودفن سنة ست أو سبع وخمسين وثلاثمائة (مطهر) بن يريم بن جماعة بن عيسى بن محمد بن ناصر بن عبد الرزق الصبلي تابعين المهدي الحسيني أبو العرمي لاديب النحوي لرمي ولد حسن بن قيس من جهادى لادى سنة أربع وأربعين وخمسمائة بمصر ومات بها يوم السبت في حرم سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن بسبع مائة نقله من خط ابن مكتوم ومن شعره

قلوا عشقت وأنت أعني	طبا كحيل الطرف نبي
وحلاه ما عاينتها	فقول قد شمتك وهما
وحياه بئس بي المنا	م في أطاف ولا لنا
من أين أرسل فنوا	دوأنت لم تنظره صها
ومنى رأيت جهاله	حق كذاك هواه مقها
ونى حرجة وصلت	لوصفه شر وطها
والعين داعية الهوى	وبه ثم اذا استها
فأحت أني موسوي	المشق انصافاً وفيها

أهوى بجارحه السما ع ولا أرى ذت لمسي

(المظفر) بن أحمد بن أحمد بن أبي عمير نحوي لمقرئ من حلة لمقرئين بمصر سنة ثلاث

وثلاثين وثلاثمائة

(المظفر) بن أحمد بن محمد النحوي أبو القاسم روى عنه سمعيل بن محمد بن سعيد بن خلف

لأهوى السرقسطي ونوفى سمعيل سنة ٣٨٥ ذكره بن شكول في الزوائد

(المظفر) بن حمير النحوي أبو واصل سمع من أبي كوز النحوي ومعه العقبة نصر المقدسي

(معاد) بن مسلم لمراء أبو مسلم وقيل أبو علي بن علي بن مولى محمد بن كعب القرظي وعم

محمد بن أبي سارة الرواسي من قدماء النحويين وله أيام عبد الملك بن مروان وكان أبو مسلم مؤدب

عبد الملك بن مروان قد نظر في النحو فله أحدث التصريف أنكره فقل

قد كان أخدم في النحو بمعي

لم سمعت كلاماً ست أهمه

تركت نحوهم والله بمصمى

وأتأت معاد هذا عالمها أمره حتى اد

سميت من جرفها جاهلا

سئل منها كل مستصحب

طود على أقوان أطواها

وكان أبو مسلم قد جلس لي معاذ فسمعه يقول لرحل كيف تقول من تأرم أربا فاعل أفضل فقال له

لايات السابقة ذكر ذلك كله الزبدي قلت ومن هذا لحت أن أول من وضع التصريف معاذ هذا

وقد وقع في شرح الفوعد أشبه الكلداني أول من وضعه معاد بن حبل وهو خطأ بلا شك وقد

سأله عنه فلم يحى شئ وكان معاذ شهاباً مات سنة سبع وثمانين ومائة وقيل سنة تسعين ببغداد وكان

يُد أسنانه بالذهب من طول مد عمره ث ولاده وأولاد أولاده وهو نافع حتى قال فيه الشاعر

ان معاذ بن مسلم وجل قد ضج من طول عمره الايد

يا نرقبات كم تعيشوكم تأكل طول الزمان باليد

وفي نذكرة اليموي معاد بن مسلم بن رضاء روي القنقاع بن شور روي عن جعفر الصادق وله كتب في

النحو مات سنة سبع مائة وقيل سنة تسعين ومائة وقد عاش مائة وخمسين سنة وقال فيه محمد بن حنادر

(١) هكذا وقع في الأصل ولعله كان حب بمصر في دار الناريخ فإني لم أقص على ترجمته فليحذر

(٢) هكذا وقع في هذه الترجمة من السيوطي رحمه الله لم يقف على صحة أخبار المترجم وقد ذكره ابن

الانباري في الزهرة وابن حنك في الوفيات وأورد هذه النقص لا في السري سهل بن أبي غالب الخزرجي

الشاعر المشهور ونصها

ان معاذ بن مسلم وجل ليس لبقات عمره أمد

قد شاب رأسه زمان وأكهل الدهر وأتواب عمره حمد

ان ساذ بن مسلم رجل قد ضج من طول عمره الابد
قد شاب رأس الزمان وكنه السدم وأثوب عمره جدد
يا بكر حسو كم تعيش وكما تخدم ثوب الحياة بالبد
هده دار آدم حررت وت فيها حكتك الوند
نسأل غربانها ذنبت كيف يكون الصدع والرمد
مصحفاً كالظلم ترفل في رديك ملك الحين يتقد
فاذهب ودعنا فان غابتك الموت وانت شد ركنك الجدد

وقال ابن الخارفي تاريخ مداد كان من أعيان النعمة أحد هـ أبو الحسن الكنتي وغيره وصنف
كتاباً في النحو وروى الحديث عن جعفر الصادق وعطاء بن السائب وروى عنه عبد الرحمن الخارفي
والحسن بن الحسين الكوفي وكان يبيع الثياب لمروية فذلك قبل له لمرء ومن شعره

أف وثق يا أخي عاجلاً لهدم القدر وأقدارها
يس بها يرضيه قبلها عيبه اذ ربع يادها
فليس له لين ميسورها وأهنته ضيق اصارها

(المعاني) بن زكريا بن يحيى التبريزي الحريري مفتي طبع أبو الفرج ويعرف بطرارة^(١) كان عبداً
سجواً والفة وافقه على مذهب محمد بن حرير والاحرار ولا شمار ثمة ولي القضاء باب الطاق وصنف
كتاب الخبيس والابيس والتفسير الكبير ونصر مذهب ابن حرير وأجبه ونوه به وحامي عليه قال
التوحيدي رأيت وقد نام مستدر الشمس في جامع الزمعة في يوم شات وبه من أثر الفقر والبؤس والصبر
أمر عظيم مع غرة غمه وساع أدبه وفصله مشهور ومعرفة بصوف العلوم خاصة علم الآثار والاحرار
وسير العرب وأيامها فحدث له مهلاً أيها الشيخ وصيراً فذلك عين الله ومرءاه مومس ومجمع لله للاحد
شرف العلم وعرف المال قد ملأه من الدنيا فليس منه يد ثم قال

قل لحصاد اذ صهرت به قد ضج من طول عمره الابد
يا بكر حواء كم تعيش وكما تخدم ثوب الحياة بالبد
قد أصعبت دار آدم حرماً وت فيها حكتك الوند
نسأل غربانها اذا لعبت كيف يكون الصداع والرمد
مصحفاً كالظلم ترفل في رديك مثل السحر يتقد
صاحبت نوحاً ورصعت سدة ذي القربين شبعاً لولدت الوند
فارحله ودعنا لأن عينك الموت وان شد ركنك الجدد

(١) في الوفيات ٥٥ المعروف بابن طراري الحريري وصفاً بالثب مقصورة ثم قال وبعضهم يكتبه
بالهاء بدل الميم فيقول طرارة والله اعلم

يا حجة الله كفى
قد آتت أن ترجع
من طول هذا الشئ
طلعت حياءً عني
ولا علمي بحدي
ولا منة كفى
نور ينال النور
وعلم متحى

مولده سنة خمس وثلاثمائة ومات سنة تسعين وثلاثمائة

(معاوية) بن عمر بن أبي عقرب أبو نوفل الدؤلي قال يافوت كان فيها محبوباً ود كرم أبي عمرو بن
العلاء قال كنت آتياً أنوفاً أه وشعة بن المحجج فكان شعبة - له من الآثار وأما له أه عن النحو
والشعر فلم يعم شعبة شيئاً مما أسأل عنه ولا أعلم أنه شيئاً مما يسأل عنه شعبة

(ممد) بن نصر الله بن رجب شمس الدين أبو اسد بن أبي الفتح الجرجري المشهور
بالصقل ذكره في البنية قد تلحقه نوري أدب شاعر

(ممر) بن المثنى اللعوي المصري أبو عبيدة مولى بني تميم قريش رطب أبي بكر الصديق
أخذ عن يونس وأبي عمر وهو أول من صنف عريب الحديث أخذ عنه أبو عبد وأبو حاتم وماري
والأنعم وعمر بن شبة وكان أعلم من الأصمعي وفيه بالأسانيد والأيام وكان أبو يونس يتعمق منه
وصفه ويذم لأصمعي مثل عن الأصمعي قال ملل في فقص وعن أبي عبيدة قال أديهم طوي على
علم وقال مصعب بن كات العدة دأبوا مجلس لأصمعي شاعر وأمر في سوق لدر ودا أتوا مجلس
أبي عبيدة أشدوا لدر في سوق لمرلان الأصمعي كان حسن لاث ولزحرفه قبل الفائدة وأبو عبيدة بعد
ذلك وقال يزيد بن مرة ما كان أبو عبيدة يوش عن علم من العلوم لا كان من به شبة عنه بطل أنه لا يحسن
غيره ولا يقوم بشئ أجود من قيامه به أفدته رشيد من لصرة لي بعدد وقرأ عليه وكان شعوبياً وقيل
كان يرأي رأى الظواهر الأضحية قال لحاظ في حقه لم يكن في الأرض خروحي أعلم بجميع العلوم منه
وقال ابن قتيبة كان الغريب أغلب عليه وأيام العرب وأخاها وقال له رجل يا أبا عبيدة قد ذكرت الدس
وحلفت في أسألهم بالله إلا عرفتني من أولك وما أصله فقال حدثني أبي أن كان يهودياً ياحر وآن
قال أبو حاتم وكان مع عمه ذا قرأ البيت لم يعم أعربه وبشده مختلف العروض صنف شعر في
عريب القرآن - الأمثال في عريب الحديث - كتاب - أيام العرب - معاني القرآن - طبقات الفرسان -
مقتضى حرير والفرزدق - الحبل - الأبل - السيف - الهدى - المصادر - خلق الأسانيد - وهل
وأفعل - ما يلحق به اسمه - وغير ذلك وكان يقول شعر ضعيفاً وأصبح - روى له قوله

يكلمني ويخالج حاجيه

وما يدرى قتيلاً من دبير

إذا قسم الذي يدري الطنونا

ولد سنة ثمان عشرة ومائة ومات سنة تسعة وقبل ثمان وقبل عشرة وقبل إحدى عشرة ومائتين ذكر

في جمع الجوامع

(مفرج) بن مالك الحوي القرطبي المعروف بالعل أبو الحسن قال الزبيدي واسم الغرضي كان
محمياً لغويّاً علماً بمعاني الشعر بسب لي الصلاح والدهف والمصل روى عن لحشي وألف مات
بعد المائتين

(مفرح) بن سلمة بن أحمد القيسي البعلبوسي أو عبد الحليل قال بن أبي عمير أسند محوي لغوي
روى عن عاصم بن أيوب ولارمه مدة طويلة وعن غيره وسكن شيبية وروى عنه عبد الوهاب بن
عبد الصمد والصدفي وأبو القاسم بن الرز الودي آشي مات سنة ستة وثلاثين وخمسمائة

(المفصل) بن سلمة بن عاصم أبو طاب الحوي الغوي الأصل الكوفي أخذ عن أبيه وقد سبق
ذكره وعن ابن السكيت ونسب وحذف طريقة أبيه قال أبو العلي وبرد أشبه من كتب العين أكثره
غير مردود وحنار في لغة والحو حذارت غيرها لحذر وكان مبيع لخط مقلماً إلى العتبع بن حنابل
صنف معاني القرآن البارع في اللغة لاشفق آلة الكتابة المدخل في علم النحو العاشر في الفن
الجامعة المقصور والمردود لا يتذكر على العين وغير ذلك

(المفصل) بن محمد بن محمد بن محمد لمعري أبو الحسن القاسمي لاديب الحوي دخل بغداد
وأخذ عن علي بن عيسى الراسي ومحمد بن شمس الحوي وعبي بن عبد الله لدقي في سماع والده وأب
عمر بن مهدي وحدث دمشق ودم في القصة وروى قصصاً بذلك وقرأ الفقه على القنوري والصيمري
وكان معتزلاً شيعياً يصنع من الشعر كتاباً في رد عليه ويربها للغة وفقت عليه مات سنة ثنتين
أو ثلاث وأربعين وأربعمائة

(المفصل) بن محمد... الأصم في الرابع صاحب لمصنفات كان في أوائل المائة الخامسة له مفردات
القرآن وأهين اللاعة والمحصرت وفقت على الثلاثة وقد كان في ظني أن الرعب معتزلي حق
وأيت مخط الشيخ بدر الدين زر كشي على طهر سبعة من القواعد الصمري لاس عد السلام منه
ذكر الامام محمد بن الحسن الردي في تأسيس التقديس في الاصول أن أبا القاسم الرابع من أئمة السنية
وقرره له في قال وهي فائدة حسنة فإن كثيراً من الناس يظنون أنه معتزلي

(المفصل) بن محمد بن علي الصبي الحوي لاديب أبو العباس وقيل أبو عبد الرحمن كان علماً
بشعر والشعر وأمر به وأيام الناس وكان يكتب المصاحف ويقف في المساجد تكبيراً لما كنهه بعده
من أهالي الناس

(أبو مكرن) الحوي قال ياقوت لم ألق من خبره علي بن عيسى روى في حديث في مجمع
ما صورته سمع اعرابي أن مكرون الحوي يقول في دعائه اللهم ربنا وإلهنا ومولانا صل على نبيك اللهم
ومن أرادنا سوء فاحط ذلك السوء به كالحاظة القلائد على تراب الولائد ثم أرشده على حافته كرسوخ
السجيل علي أصحاب العبل اللهم سقنا عينا مبيتاً مريماً محللاً مرحاً سمحاً مفوحاً طية عذفاً ودقاً حراً
قل الاعرابي يا حبيبة نوح الطورون ورب الكلمة دعني آوي إلى جبل يعصمني من الماء

(مكي) بن أبي طالب حوش بن محمد بن محمد بن أبي محمد القيسي الحوي لمعري صاحب الاعراب

ولد في شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وأحده من الفير ون وسكن قرطبة وسمع بكه ومصر من
 أبي الطيب عبد الميم بن عدون وقرأ عليه القرآن وكان من أهل التحرف في علوم القرآن والعربية حسن
 لغوه وخلق جيد الدين واملأ كثير الثأب محوذاً للقرآن أقرأ بجامع قرطبة وحطبه به وانفع به جمع
 وعظم اسمه واشتهر بالصلاح وأحدة الدعوة وكان رجل ينسبط عليه يد حطاب ويحصى مقطعاته وكان
 مكياً يتوقف كثيراً في الحطة قال لهم اكعبه لهم اكعبه ففقد الرجل وما دخل جامع بعده صف
 اعرب القرآن . الموحرف في القرآت . لتصرة فيه . لهدية في التعبير . لوقف على كلاً . وأشياء
 كثيرة في القرآت مات في الحرم سنة سبع وثلاثين وأربعة دكر في جمع الجوامع
 (مكي) بن ريان بن شبة بن صاحب . كسبي لصيرب الحوى الاسم من الدين أبو الحرم قال
 في تاريخ أربل جامع دور الأدب وحنة كلام العرب وحيد العصر وفريد الدهر مجمع على دينه
 وعقله ومتفق على علمه وقصده عية في لكاه والمطلة وسع لرواية شنع لدراية أصراً بالحدري ومنه ثمان
 أو تسع وثاني دعداد مشايخ اللغة وادعو وحدث كان لخشاب وسن القصار وغيرها وقرأ عليه أعيان
 ما وصل ويترجموه وكان صاحباً كريم لاجلاق صوراً على لشتعين وعنده من كل علم طرف والعب
 عليه الجواهر والآت وكان نصب منه لافراً . فلم ينزع لثأب وكان يقرأ عليه لجمة القرآن معاً كل
 واحد منهم محرف وهو سمع عليهم كلهم ويرد على كل واحد منهم مات يوم السبت سادس شوال
 سنة ثلاث وسبائة ومن شعره

على الدب عبد بطاب لادن قصداً به أد . لا أن عمالك نحب
 فان كان ذر فهو كالخبر دحل عيك ولا فهو كالشر يذهب

(مكي) بن محمد بن عيسى بن مرون الحوى أبو الحرم قرأ على ابن ماب شد وحطط شرح
 الجمل له وقرأ عليه حسن بن جعفر صاحب المذهب وحلف لا بد له كل يوم من قراءة كراس من
 شرح الجمل والا يصدق مدرهم ولم يزل كذلك لان مات بالاسكندرية سنة احدى وخمسة
 (مبوبة) أبو ربيعة السحوي لاصم كان متقدماً في علم النجواراء فيه صف فيه كت كثيرة
 منها ما هو له الشعر لطيف وخرج في صغره الى الكرخ فوطئها وله

كن ابن من شئت وكنس أدا اميك محمود عن النسب
 لا نبي في لارض نكسه أحمد عبد لاهم من أدب

في أبيات آخر

(متعب) بن أبي العرشيد الامام متعب الدين أبو يوسف همد في نزيل دمشق صاحب
 عراب القرآن قال الذهبي كان صوباً محسباً مقرناً فاصلاً حبراً قرأ القرآن على غياث بن فارس
 وعليه الصائغ لواسطي ولي مشبعة لاقراً . بالزنجية وروى عن الكندي وابن طبرزد وكان سوقه
 كاسد في حبة السخاوي صف شرح المعصل . وشرح الشاطبية مطول مفيد . مات سنة ثلاث
 وأربعين وسبائة

(مندر) بن سعيد القاصي أبو الحكم ذكره الزبيدي في الطائفة السادسة من نخبة لاندلس وقال كان معاني صروب العلم وكانت له رحلة لقي فيها جماعة من العلماء بالغة واقفه وحلب كتاب الاشرف في خلاف العلماء رواية عن مؤلفه محمد بن المندر وكتب العين رواية عن أبي العاص ولاد وكان يتقنه هقه دود لاصهاني وبوثر مذهبه ويحتج لمقائه عاد جلس محسن الحكم قصي عدهب مالك وأصغاه وله كتاب أحكام القرآن . والناسخ والمبسوح . وغير ذلك من التصانيف وله خطب ورسائل باعة وأشهر مطبوعة ولي قصيدة الجمعة سرطانية ومات يوم الخميس لاربع حنون من ربيع الاول سنة ٣٤٩ وبلغ من السن سبعاً وأربعين سنة

(مندر) بن عمر بن عبد العزيز الشدوي أبو الحكم قال بن الفرغاني كان عالماً بالانحور واللعنة نصيراً بالكلام شعراً مطبوعاً كثير اشعر سمع من محمد بن قطيس لاسيري وسكن شريش مات سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

(منصور) بن أحمد بن عبد الحق المشدلي (١) أبو علي قال في الصار كان يشتغل بعبادة في النحو والفقه والاصول رحل الى القاهرة ولازم المرز بن عبد السلام وسمع من ابراهيم بن مصر وأبي عبد الله ابن أبي الفضل الرمزي

(منصور) بن فلاح بن محمد بن سبيل بن معمر لمجي الشبح تقي الدين أبو ظهير المشهور بابن فلاح الحوي له مؤلفات في العربية منها الكافي حرره في عاية الحسن يدل على معرفته بأصول الفقه مات سنة ثمان وستائة ذكر في جمع الجوامع وفي الطلقات الكبرى كثير من فوائده

(منصور) بن محمد بن أحمد بن محمد بن سعد محرر القصيدة أبو القاسم بن قاضي القصيدة أبي سعيد بن شبح لاسلام أبي نصر قال في السباق شرب من وحوه لا كابر وأعين الصدور السادسة نشأ في العلم من صباه حتى تخرج في العربية وبرع فيه وولي القصيدة في حبة أبيه وسمع من مشايخ وقته وزاد على غيره في التفسير والورع والاحتياط

(منصور) بن محمد بن عبد الله بن المقدّر تميمي الحوي لاديب لاصهاني أبو الفتح كان نحوياً أديباً متكلماً كثير لروية حرصاً على العلم استوطن بغداد وأقرأ في العربية وحفظ الاحكام وصحب بن عباد وعبد الله وكان مغترلاً متظاهراً به صنف كتاباً في ذم الاشاعرة ومات يوم السبت ثامن عشرين جمادى الاولى سنة ثنتين وأربعين وأربعمائة قاله باقوت والقفطي

(منصور) بن محمد السندي أبو القاسم قال أبو نعيم في تاريخ اصحاب كان مقدماً في حفظ القرآن برجع الي فنون من القسم والنحو والاعراب وحفظ الآثار والاحار كثير لروايات مات في المحرم سنة ست وثلاثين وثلاثمائة

(منصور) بن المسلم بن علي بن أبي الفرجين أبو نصر الحلي الحوي المؤدب الشاعر يعرف بن أبي الدبيك قال باقوت كان أديباً فاضلاً نحوياً له تصانيف وردود علي بن حنيفة منها تمة ناقصة

(١) هكذا في الاصل بدون تعمد بعد الشين مقبوضة وم تقف عليه

فيه بن حن في شرح أبيات الخسة وديوان شعره وقت عليه محطه لرتق فوجدته مشحونة بالموائد
الحوية وقد شرح أهلها الحوية وأعرس ودل على تحفه في علم العربية ومن نظم
أحسان بن خلف البين بعدكم فوداه فيها الغروب سيران
رحمهم علي ان القلوب دياركم وكم فيها على البعد سكان
عسى مودم سمع حوش وقع والى تلك الموارد طمأن
وما كل غس طه لمسه كأنه يقوم عليه الحقيقة رها
وعيش الفتي طمان مر وعلم كما حاله قيمان ورق وحرمان

(مئة المار) بن محمد بن سلوية أبو رشيد الاديب قال لما كم كان اماماً في اللغة من مشايخ
أصحاب الرأي سمع أبا العباس ناصر حن ومات ليلة الخميس رابع عشرين رمضان سنة ثلاث
وستين وثلثمائة

(مؤجور) بن محمد بن نركان شه بن محمد بن العرج أبو الفصل بن أبي الوفاء الكاتب
البغددي كان كاتباً فضلاً أديباً حاداً حسن الطريقة صدوقاً سمع أنه وأبو بكر الخوافي وسمع من الحريري
مقاماته ورواه عنه مراراً روي عنه أبو الفتح بن المصري وابن الاخير ومات سنة خمس
وسبعين وخمسمائة

(مهلب) بن در بن لعدوي القرمي الاستنجي قل ابن القرمي كان أبو موسى عالماً بالمرائن
والحساب ولاعراب سمع قاسم بن أصعب وأحمد بن محمد بن عبد الملك بن أيمن مات سنة ثنتين
وخمسين وثلثمائة

(مهدى) بن أحمد بن محمد بن أحمد الخوالبقي أبو القسم الحوي لاديب قال في اسباق رحل
فاضل معروف صنف الكتاب في امرته ونحرج به جمعة وسمع الحديث بسبب بود وكان متعباً
(مهلب) بن حسن بن بركات بن المهلب البهنسي أبو الحسن رأيت له تأليفاً في الفوائد الحوية
طل وشرحه وهو محمد لطيف وهو مهدى محطه ذكر به انه قرأ سبعين من

ثم رأيت ابن مكتوم قال في تذكره أخبرنا شيخنا الحافظ قطب الدين عبد الكريم بن عبد البور بن
مير الحلبي قرأني عنه أنا الحافظ أبو القاسم عداقه بن محمد بن عباس الاسمدي قرأني عليه أخبرنا
الحافظ أبو الحسين يحيى بن علي بن عبيد الله القرشي المصري سمعنا عليه قال أشد من لفظ الشيخ
أبو محمد عداق بن صالح بن علي بن زيدان المكي لمصري قال أنشدنا الاديب أبو الحسن
مهلب بن حسن بن بركات بن المهلب البهنسي لنفسه

ن زيدقان عراكريما	ان مستهترا قالت حلما
ان قلبي لاني غرام كلما	ان وصلا بان يشني مقبلا
أصدود لاني ذمت أه	فحل لي خلاص مررب رميا

وهذا من جملة كتابه المذكور

(أبو المهد) الحوي من أصحاب الرجاء وكان أكثر أخذهم عن أبي بكر بن الخطيب

(مؤرج) بن عمر بن ميسع بن حصين السدومي الحوي أبو عبد الصمد قال الزبيدي كان عالماً بالعربية ما في النحو وقال الخليل أحد لائمة من أهل الادب سمع من قرة بن خالد وأبي عمرو بن العلاء ومنه النظر بن شبيب وكان يقول قدمت من النادية ولا معرفة لي بالقباس في العربية وإنما كنت معرفي فربحتي وأول ما تعلمت القيس في حادثة أبي ريد لا نصري وقال باقوت هو من أعين أصحاب الخليل علم بالعربية والحديث والاسباب والاحارص وعرب القرآن . لاناؤه المعاني . جهدهم القائل . مات سنة خمس وتسعين وقيل أربع وسعين ومائة وقيل عاش الى بعد ثمانين

(موسى) بن أرهر بن موسى بن حريش بن قيس بن أيوب بن جبر مولي معاوية بن هشام أبو عمر لا مشي قال في البلغة كان اديباً في اللغة والحديث وعربية وقال ابن الفرعي كان حافظاً للشاهد والتفسير منصرفاً في اللغة والاعراب والخبر والشعر سمع من يحيى بن وضاح وغيرهما مات ليلة الاربعاء ثالث ربيع الاول سنة ست وثلاثمائة

(موسى) بن أصبع المرادي القرطبي أبو عمران قال ابن الفرعي كان نصيراً بالغة والاعراب شاعراً بحسن اخرج الى المشرق ودخل العراق وولي اس دريد وعبره وسنطان صقلية وسلم المندى في ثمانية آلاف بيت

(موسى) بن حرير أبو عمران الرقي المقرئ الحوي الصربي نمى بن شبيب السوي وأهل أصحابه مات سنة عشر وثلاثمائة

(موسى) بن سلمة أبو عمرو الحوي قال باقوت من أحبة أصحاب الاصمعي وأعينهم أملى بعداد كتب الاصمعي وحمد الناس عنه وكان صديقاً لأبي يوسف وكان يقول له ويحك لم تذهب الى الاصمعي وأنت أعلم به

(موسى) بن عبد الله الطردي قال الزبيدي كان يزود أولاد السلاطين وكان شاعراً مجيداً حفيظاً صالحاً وهو من تلامذة حسان الجاحظ

(موسى) بن عبد الرحمن بن يحيى بن العربي الحيري الغرطبي أبو عمر قال ابن الزبير كان أستاذاً محوياً بموايا حافظاً روى عن السهيلي وابن شكول وعنه ابن أبي لاحوص وأقرأه نرة وأخذ الناس عنه كثيراً مولده سنة سبع وخمسين وخمسمائة ومات نرة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة

(موسى) بن علي الطردي أبو عمران الحوي لاديب كذا ذكره في المغرب وقال سكن قصر عبد الكريم من بر المدوة وفيه لطافة وظرف ومن شعره

شكوت لما الترام حتى رضاها	يريقى بعد شقوتي النجاحا
قالت لي اذا ما القيل أرخى	ستاره فسل على البطاحا
قيمت البطاح ولا دليل	سوى عرف نضته الرياحا

قلت بل أقدم ان وجهي اذا استيقظت يذكر لك الصباح

(موسى) بن محمد بن محمد بن حمزة الانصاري السعدي الحرر حفي شرف الدين أبو البركات قال صاحب ابن عمه امام علم بلاصول والحج والمصافي والبيان والعرائض والمذهب قرأ على النجم والعرب وعده مؤيد حجة سمع من أبي العباس بن دعش وولي قضاء حلب وصف ودرس وحدث روى عنه البرهان الخليلي وله مئة ثلاث ومائة

(لموقي) بن أحمد بن أبي سعيد سفي أبو المؤيد المعروف بالحطاب خوردم قل السعدي كان متمكنا في العربية عرر العلم فقه وعلا ذيب شعرا قرأ على الرحشري وله حطاب وشعر قال القطعي وقرأ عليه دسر المطر روى وله في حدود مئة أربع وثلاثين وأربعة مئة ثمانين وستين وخمسمائة

(موهوب) بن أحمد بن محمد بن حسن الخضر أبو منصور الخواليقي الحوي العمري كان امه في فنون الادب صاحب خطيب التبري وسمع الحديث من أبي ابيهم بن السري وأبي طاهر بن أبي الصقر وروى عنه السكدي بن الحوي وكان ثقة ذيب عربي لفصل وفر لعقل مديح الخط ووصف درس الادب في لطاية مد سرري وحنص مئة لتقي وكان في اللغة أمثل منه في النحو وكان متوصفا طويلا صمت من أهل سنة لا يقول لشي لا بعد تحقيق يكثر من قول لا أدري صنف شرح أدب السكاب ما تخرج فيه العامة ما عرب من كلام النجم مئة درة العوص وغير ذلك مات في الحرم سنة خمس وستين واربعمائة

(موهوب) بن موهوب بن عمر الحرري الشافعي أبو منصور صدر الدين كان عارفا بالفقه والعربية والاصابن وغير ذلك من العلوم ولي قضاء مصر وله كتب سماه لدر مطاوم في حقائق العلوم ولد في عهد حمدي لا حرة سنة سبع وخمسمائة بالحرة ومات في رحاب مئة خمس وستين وستين ودفن بسفح المقطم

(ميمون) لاقر شاعر البحر عن عمه وقبل عن أبي لاسود وال عمسة أخذ عنه ذكر في جمع الجوامع

(ميمون) بن جعفر الحوي أبو نوبة أحد أصحاب اللغة ولادب أحد عن السكدي وكان ثقة علامة وكان يزداد عمرو بن سعيد بن ميمون قدم الاصمعي من البصرة رل على سيد خضر يوما وأخذ يسأله لمجل أبو نوبة ذا من شيء من العربيات ما در اليه فاني بكل ما في الدب أو أكنزه فشق ذلك على الاصمعي فعدل به لي لمعاني فقال له سعيد لا تتبعه يا أبو نوبة في هذا الفن فإنه صناعته فقال وماذا على اذا سألتني عما أحسنه أجتبه وما لا أحسنه تملته

(١) هكذا في لاصن والصواب انه ولد سنة ست وستين واربعمائة وتوفي يوم الاحد منتصفا المحرم سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ببغداد ودفن بساحر كذا في التزهة والنوفيات

باب النون

(دببة) من ابراهيم بن عبد الوحد بن اليسر لانيرو يحيى قال ابن الفرصى حاشياً للغة والنحو متصرفاً في الفصاحة والشرائط كتاباً روى عن أبي صالح بن عيسى بن حبان وسعيد بن حمير وغيرهما مات سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وقال في تاريخ عرطة سنة عشرين

(نحوى) بن عبد الوحد الطراح أو سلامة قرأ على أبي عبد الله محمد بن عبد الله القيسي بن المطار وله كتاب في شرح قصيدة حاتم في النحو في محلة كان حباً سنة عشرين ومائة ذكره ابن مكتوم

(ناصر) بن حمد بن نكر الخوي النحوى أو القاسم قرأ العربية على أبي طاهر الشيرازي والتمه على الشيخ أبي إسحاق صاحب التبيين وروى عن أبي الحسين بن افور وأبي القاسم بن السري وعنه السلي وكان شيخ لادب في دير ذريح بن بلا مدعة ولي قضاء لمدة مددة ورحل إليه الناس وصف شرح المع وغيره مات في ربيع الآخر سنة سبع وخمسمائة ومن شعره

نصير تراباً كأن لم تكن وعادة العلوم رعاة الأمم

هنا شيش قصير الدوم ووجدان حط قرير الدم

قرأ يله على أبيه وعلى أبي المؤيد نواف بن أحمد لمكي وغيره وسمع الحديث من أبي عبد الله محمد ابن علي بن أبي سعيد الناجر وغيره

(ناصر) بن عبد السيد بن علي بن المطر بن بونمخج النحوى لادب مشهور بالمطري من أهل حوزم قرأ على الرخشري وموفق خطب حوزم وبرع في النحو واللغة وله في مذهب الحنفية وكان لهم كالأهرى الحنفية وكان يعلو جميعه الرخشري وكان معرباً صنف شرح المقدمات له في لغة الفقه العرب في شرح لمرب . لافق في لغة . مختصر مصباح في النحو . مقدمة فيه مشهورة بالمطرية . مختصر لأصلاح لابن . كيت وله في رحب سنة ثمان وثلاثين وحمائة ومات بحوزم في يوم الثلاثاء حادي عشر من حوزي الأولى سنة عشر ومائة ومن شعره

وزند قدى فواضله وري وزند قدى خواضله نصير

ودرخلاله أبدأ نمين وذكر نواله أبدأ غزير

نصاي رماني من حقوقي وأنه قبيح على الرقة تدى نصايا

فان تكرو فصولي فارعتها كفي لدوى لاسماع مسك مناديا

(بان) من محمد بن محفوظ الشيخ أبو اليان شيخ الطريقة البابية قل السكي في طبعه كان شيخاً زاهداً وروى إماماً في لغة فقهاء له شعر كثير وآليف حمد بن سمع أو الحسن بن المواربي ومنه القاضي أسعد بن لمحات مات يوم الثلاثاء ثاني ربيع الأول سنة حدى وخمسمائة

(نحمة) من يحيى بن حمد بن نحمة الرعي لاشبلي لاسناد أو الحسن النحوي القرني قال

ابن الربيع كان مجهولاً مفرطاً متحققاً بعيد الصبغ عظيم الحجة تلاميذ شريح وأبي العباس بن عيشوت وروى عنه وعن ابن العربي وابن طاهر وجماعة وأقرأ بشيعة ومصر كثر ونوس روى عنه لندج و... حوط الله وآخر أصحابه أبو الخطيب بن خليل وكان له صبت عظيم في وقته ووجدة عند الملوك مولده سنة عشرين وخمسمائة أوفاه ومات سنة إحدى وتسعين في جمادى الأولى

(شون) بن سعيد بن شوان بن أبي الجهمري أبو سعيد القصب الملامة المعزلي الجعفي المديني كذا ذكره الطبري وقال كان أواخر عصره وأعمى أهل دهره فقهياً بديلاً عما قبله - عارفاً بحو وقلعة ولاصول وأفروع والآساب والتواريخ وسائر هذين الأدب شاعراً فصيحاً لهما مفعولاً صلب شمس العلوم في اللغة غاية أحرار قال في أسمة ملك فيها مسكاً عربياً يذكر الكلمة من اللغة فن كان له مع من جهة الباب ذكره... مختصره وبه في حنين وسمي به... طوبى وقال ياقوت المديني شون هذا على قلاع وحصون وقدمه أهل حل صرح حق صرحاً وقال غيره مات بعد عصر يوم الجمعة رابع عشرين ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة

(نصر) بن أبي أحمد بن الأسود بن مظفر بن الحضر بن طلة الملقب بأولادهم ليعقوب بن السعدي الضمير المديني قال الذهبي كان مامناً بقبائل... ظراً... نحو... في خلاف والقبائل حدث عن أبي الفتح بن شاذل وأبي كلب وبه لا يرقى والمطعم مات في جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة (نصر) بن صدقة القاسمي أبو عبد الله الجعفي كان يتهنى لأدب فقدم مصر وأخذ عن علي بن نوحه إلى المنيرة فلامه... العلل... وأخذ... ديو... معقظ الرد وكس... سنة... حبيدة ورجع إلى مصر فقدمها لما كان قراءاً عليه فأنهجه بطمه وأرسل إلى عمر بن الدرة التوفي بحسب أن يحمله إلى مصر واعتذر فكسبه استدركه الحافظ ابن حجر على المقريري في لقاه

(نصر) بن عامر البجلي الجعفي قال ياقوت كان هنيئاً عاماً بمرسية من قدماء التابعين وكان سنده إلى أبي الأسود في القرن... والنحو وله كتاب في العربية وقيل أخذ النحو عن يحيى بن بهسمر المديني وأخذ عنه أبو عمرو بن الهلال وكان يرى رأي الجورج ثم ترك ذلك وقال فيه أيتها مات سنة تسع وثمانين

(نصر) بن عبد الرحمن بن اسمعيل بن علي... روى لاسكندري الجعفي أبو الفتح كذا ذكره الصديقي وقال كان شاباً صلاباً كماله معرفة تامة بالأدب صلب كان في اسمه... لا يمكنه وإبنا ل... والماء كثيراً ما يباح في معناه وقدم بعدد بعد السنين وخمسمائة وسمع... وحالين أهلها وحديث... يسير عن الحافظ أبي القاسم بن عساكر ودخل صهيان قال بن الجار وأظهروا لهم سنة إحدى وستين وخمسمائة (نصر) بن علي بن محمد أبو عبد الله الشيرازي الدرسي القسوي الجعفي المعروف بأبي مريم قال ياقوت خطيب شيراز وعالمها وأديبها والمرحوم إليه في الأمور الشرعية والمشكلات الأدبية أخذ عن محمود بن حمزة الكرماني وصنف التفسير... شرح... صاحب... قرى... خمس وستين وخمسمائة (نصر) بن محمد بن مظفر بن عبد الله بن محمد بن أبي الهون لأديب جليل الدين أبو الفتح

الموصلي لأصل البغدادي النحوي العمري كذا ذكره الذهبي وقال سمع من ابن البطي وقرأ لأدب على ابن الحشاش وابن العصور والكمال لا يبارى وسمع بمصر من الوصيري ونصير بمصر لآخر مدة وله رسالة في الصاد والطاء مدونة روي عنه لزي لم يدرى مولده سنة خمسين وخمسة مائة ومات بمصر ليلة الأحد مستهل المحرم سنة ثلاثين وثمانمائة

(نصر) بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد توربر اله ضياء الدين أبو الفتح الشيباني الجرجسي المعروف بن لاثير مولده بحيرة ابن عمر في يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ثمان وخمسين وخمسة مائة مهران في النحو واللغة وعلم البيان وسكن من حفظ الشعر لحفظ شعر أبي تمام حبيب بن أوس الطائي وشعر أبي عبادة البحر وشعر أبي الطيب المدي وورث بلا فصل على بن الساعن صلاح الدين ومات بعدد في يوم الاثنين صلح سبع الأحر سنة سبع وثلاثين وستة مائة وله من المصنفات كتاب مثل الزر في أدب السكاك والشعر وقد اشهر وكتب الدس عليه وكتاب لوشى المرقوم في حل المطوم وكتاب لمعانى المختصرة في صناعة الاشياء وكتاب ديون رسائل في عدة أحوال وكان ذا لسان وفصاحة وروى ذكره المقرئ في لهما وانه خلصت هذه الترجمة

(نصر) بن يوسف صاحب الكسائي قال ياقوت كان يحويها بعبارة له من الكتب والائل خلق الانسان

(نصر الله) بن إبراهيم بن أبي نصر بن الحسين الديوبندي الخنمي المؤدب البغدادي ولد سنة عشرين وخمسمائة وكان حسن المعرفة بالهجو فصلا أدبيا سمع به الحسن بن عبد السلام وأبو محمد بن الطراح

(نصران) أسد بن السكيت قرأ شعر السكيت على عمر بن بكير

(نصير) بن أبي نصير روى قال الأزهري كان علامة محوياً جالس الكسائي وأخذ عنه النحو وقرأ عليه القرآن وسمع من الأصمعي وأبي زيد وكان صدوق فاهجة كثير الأدب حافظاً وله مؤلفات حسن سمعها منه أبو طهيم الرازي ورواها عنه ذكر في جميع الخوامع

(النضر) بن سمة بن عبد الله البسائري العمري أبو سلمة التميمي قال الحاكم سمع محمد بن سعيد لم يدرى وروى كتاب العريب عن عبد الله بن محمد وروى عنه الأستاذ أبو سهل الصملي

(النضر) بن شميل بن حريشة بن كاثوم بن عتبة بن رهير بن السكك الشاعر بن عمر بن حليمة البصري لأصل أبو الحسن أحد عن حليل وأخبر وفتح مدينة أرمينية وكان أحد لاعلام وله من رواية الأثر والاسان والاحار مائة وقد أضره لاطان في البصرة من سبق الميمنة شرع في الطعن عنها فقبه سبائة رجل من أصحابه يشعوره فكو نوحاً لمعرفته فقال لو كن لي كل يوم ربع من الدقلاء نقوت به لما طبت عكم قال الروي فصحت من أنه لم يكن في هذا الجمع الكبير من المتفهمين عنه من يقوم له بهد ثم أنه أتى حرسان فاستقى من حبة المأمون وذكرنا صب دلك في الطبقات الكبرى وهو أول من أظهر السنة بمرو وحرسان وكان أروى الناس عن شعبة وروى أيضا عن حميد الطويل

وهشام وروي عنه يحيى بن معين وعلي بن المديني وولي قصه مرو الروذ وصنف قريب الحديث .
الحكم . الشمس والقمر . حق العرش . اسلاح . لاواه . المدخل الى كتاب العين . الصمت .
مات سنة ثلاث وقيل أربع ومائتين ذكر في جمع الجوامع

(بن الخطاب) بن أبي الحبيب الاندلسي الطليل بصري . أبو القاسم قال ابن يونس كان نحوياً
شعرأر هذا من أهل الزور وله ط مشتهرة ثم ولد بن ومائتين

(بنميم) بن ميسرة النحوي المروزي قال لما حدث ببسبور مع أبي الربيع وعمر بن دينار
ومنه يحيى بن يحيى وعبد الوهاب بن حبيب البجلي

(بن مهشل) بن زيد أبو حيرة لاعرابي البصري قال ياقوت ندوي من بني عدي دخل الحصرة
وصنف كتاب الحشرات

باب الواو مع

(لويد) بن محمد النخعي النحوي المشهور بولاد قال يونس كان نحوياً محدثاً روي
عن القتيبي وأبي زرعة المؤذن وروي كتب اللغة والنحو وكان ثقة مات في رجب سنة ثلاث وستين
ومائتين وقال الريني أصله من البصرة وشأ بمصر ودخل العراق ولم يكن بمصر شيئاً من كتب النحو
واللغة قبله قبل وأخذ عن المهدي بن عبد الحليل بالمدينة ثم عن الخليل ولازمه ثم انصرف الى المدينة وناظر
المهلي ولم يكن من المحدثين رأى تدقيق ولاد المعاني وتبنيه في النحو قال له لقد بقيت بعده الخردل
(لويد) بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسى الأموي طبع في ذلك لانه طبع رتبة
هداها لمؤدبه الحكيم ابي عبد الله محمد بن اسماعيل فقال ما عندك قال طبع أحدث صيته لك
فكان اذا غاب قال بن العباسي ما هذا قال بن عباس ذكره الريني هكذا وقال كان
داعماً باللغة والنحو واشهر له شروح في شعر حبيب مات في شوال سنة ٣٥٢

باب الواو مع

(هارون) بن الحارث الصري النحوي أحد أعيان أصحاب ثعلب أصله يهودي من الحيرة
صنف امثال في النحو . واهرب الماشي . وطلب الربيع عبيد الله بن سنان ثعلب ليحتف لي ولده
فاحتج . شبحوحة واصعب وأعد اليه هارون هذا فجمع بينه وبين الزحاج فقال له الزحاج كيف تقول
صرفت ريداً ضربه فقل كذلك قل فكيف تكسب عن ريد واصرب فم يحب وحار في يده وقطع
نقطاً قبحاً فصره واحسن الزحاج فكان ذلك صفة هارون ذكر ذلك الريني
(هارون) بن زكريا النحوي أبو علي قال ياقوت صاحب كتاب النوار لمبيد روي عنه
أبوت بن حزم السرقسطي وغيره

(هارون) بن زيد النحوي مؤدب يوفق الله روي عنه ولده جعفر

(هارون) بن عمر بن ابراهيم بن عيسى لاصري أبو سعيد قال الخرجي كان قبحاً فاضلاً

عزراً هقه واحو ولله شعر حسن مئ بصع وعشرين وسماثة

(هارون) بن أبي غزالة السني ذكره في يدي في الطبقة الثانية من محبة الاداس وقال أخذ

عنه حار بن قيث وله كتاب حسن في العربية وكذا ذكره في اللغة

(هارون) بن محمد بن أبي العيث النحوي الحوي لاشبيلي لامتد أبو الوليد كذا ذكره ابن

الزبير ولم يزد عليه

(هارون) بن موسى بن شريك القرني الحوي أبو عبد الله عرف بالاختص وهو حائفة

لاحمشيين من أهل دمشق وله ستة احدى ومائتين وقيل قرأت كثيرة وروايات غريبة وكان قاصداً

للقراءات السبع عده بالتفسير والحو والمعنى والعرب والشعر طب الصوت وعنه اشتهرت قراءة أهل

الشم ولولا ضلعه ارتفعت قراءته على عبد الله بن ذكوان وغيره وعنه أبو الحسن بن الاخزم وحدث عن

أبي مسهر الفسائي وعنه أبو بكر بن طيس وكان من أهل لادب والعسل صنف كتباً كثيرة في القراءات

والعربية ومات سنة احدى وقبل ثنتين وتسعين ومائتين

(هارون) بن موسى بن صالح بن حنبل القيسي القرطبي أبو نصر الاديب قال ابن هشام

سمع من أبي علي انلي ولا ربه حتى مات ومن أبي عيسى اللبني وكان رجلاً عاقلاً مقتصداً صحيح

لادب يختلف اليه لاجداث ووجه الناس لثقتهم بدينه صنف تفسير عيون مبدويه ومات قرطبة في

ذي القعدة سنة احدى وأربعمائة

(هارون) بن موسى القرني الاخير الحوي الاردني ولاه أبو موسى وقيل أبو عبد الله البصري

صاحب القرآن والمعرب سنة سمع من طائوس لغاني وثابت الساني قال الخطيب كان يهودياً فأسلم وطلب

القرآن فكان رأساً وصاحب الحو وحفظه وحدث وهو أول من تنوع وحوه القرآن وأنها وتنوع الشاذ

مها ونحى علي اساده وكان شديد القول بالقدر وثقه بن معين وروى له البخاري ومسلم وظهر اساده

بوما في شيء فعنه لم يذكر الملقوب ما يصح قوله كمت يهودياً فأسلمت فقال له هارون فباس ما صحت

دعاه أيضاً في هذا مات في حدود السبعين ومائة

(هاشم) بن أحمد بن عبد الواحد بن هاشم بن محمد بن هاشم بن علي بن هاشم الحلي لاصدي

لخطيب قال ينفوت أصنام من الرقة ونقلوا لي حلب وكان حسن القراءة والعادة والره صنف للحن

الحلي وأفراد أبي عمرو بن املاء وغير ذلك وولي خطابة حلب وخطب عنه أبو عبد الله القيسراني وقال له

شرح المنبر صدراً لتقبلك رجياً

أرى صم خطيب منك أم صم خطيب

وله ستة وست وتسعين وأربعمائة ومات في حمدي الآخرة سنة سبع وتسعين وخمسمائة

(هاشم) بن أحمد بن غانم بن حزيمة أبو خالد الهنقي القرطبي قال بن الفرغني كان فقيهاً نحويًا

شعراً مشاوراً ولي نظر لاجناس وأضر بأخرة مئ سنة تسع وخمسين وثلاثمائة وله ثلاث وستون سنة

(هاني) بن الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن مشرف بن قاسم بن محمد بن هاني

الحسين القاضي أبو يحيى قال بن أبي ربيع كان من أهل المعرفة بآفته ولادب ولحو مشاركا في الحديث والاصول والطب من أكرم الناس عمداً ومروءة وعشرة ورؤي عن أبيه وعمه أبي الحسن وأبي عبد الله بن عروس والسبيلي وغيرهم وعنه بن فرنس وولي قصيدة ودعة وغيرهم ومات في رمضان سنة أربع عشرة وستمائة

(هبة لله) بن حامد بن أحمد بن أيوب بن علي بن أيوب بن منصور يعرف بصيد الروماء قال ياقوت أديب فاضل نحوي لعوى شعر شبيح وقته ومنه صدر يده أحد عه أهل تلك البلاد لادب وأخذ هو عن أبي الحسن بن علي بن عبد ربه بن المعروف بن المصير وغيره وله نظم ونثر وكان يلقب بوجه اللؤلؤة وسمع المقاتل من ابن الفخوري روى مات سنة عشر وستمائة

(هبة لله) بن الحسين الشيرازي أبو بكر بن الملا كان من قرطبة في عصره في نوع العلوم نحويًا فاضلاً شاعراً ورد حرسان وما وراء النهر وسمع محمد بن مدرسة وغيره ومنه أبو عبد الله الحارثي ذكره في تاريخ بني رماح في رمضان سنة سبع وستمائة وقد يفت على النسخين ولم تبيض له شعرة وقال في ذلك

الأم وفيه يظلمني شبابي ويلبس لقي حلك الغراب
وأأمل شعرة يضاء تبدو بدو البدر من خلل السحاب
وإدعي الشيخ مثلك شيباً كذا غلاماً يطل بالسراب
فيا ولي هذا من مشبي وباحطلي هالكم شبي

(هبة لله) بن الحسن أو الحسين الحارثي قال ياقوت ذكره السكندر بن الأديري في البحريين وكان من قديم أهل لادب شاعراً مبيح الشعر مات سنة ثمان وعشرين وأربعمائة

(هبة لله) بن سلامة بن مصر بن علي أبو القاسم الصيرفي لقى النحوي لمصر البغدادي قال ياقوت كان من قديم الناس لتفسير القرآن والحو والعربية وكان له حقة في جامع المصور وسمع من أبي بكر القطامي وقرأ عليه أبو الحسن بن علي بن القاسم الطائي وصف النسخ وشرحها والمثل المشورة في النسخ والتفسير مات في رجب سنة عشر وأربعمائة

(هبة لله) بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن أبي الحسن بن عبد الله لابن بن عبد الله بن الحسن بن حماد بن الحسن بن علي بن أبي طالب أبو السادات المعروف بابن الشيرازي قال ياقوت نسب إلى بيت الشيرازي من قبل أمه وقال بعضهم لأنه كان في بيته شجرة وبس في البلاد غيرها كان أواخر زمانه وورد أوانه في عمر العربية ومعرفة لغة وأشعار العرب وآدابها وأحوالها متصلاً من لادب كامل الفصل قرأ علي بن فضل والمحطوب الشيرازي وصبيد بن علي السلافي وأبي المعمر بن جابط العلوي وسمع الحديث من أبي الحسن الصيرفي وأقرأ النحوي سبعين سنة أخذ عنه التاج الكندي وحلق وزب بالشرح في الفاية على الطائفة من صف الأمل والانتصار لنفسه على بن الحثاب كتاب الحاسة ضاعى به حماسة أبي تمام الطائي وهو كتاب غريب مبيح أحسن فيه وله في النحو عدة تصانيف وله

ما يفتق لفظه واختلف معناه . وشرح المع لابن حنبل . وشرح التصريف لمالك . وغير ذلك مولده
بمصر في رمضان سنة خمسين وأربعمائة ومات في سادس رمضان سنة ثنتين وأربعين وخمسمائة وذكروا
في جمع الجوامع وبعضهم فيه

ياسيدي اني أعينك من فظم قريض تصدي به الفكر

مالك من حدك الذي سوي مالك لا يبين لك شمر

(هـ هـ) بن عبد الله بن سيد الكل اعقبه أبو القاسم محمد بن الدين التقي الشافعي ولد سنة
تسع وتسعين وخمسمائة وقبل سنة ستائة وقبل سنة حدي وسنة ونفقة بقوس علي الشيخ محمد بن
القشيري وقرأ لأصول على قاصم شمس الدين الأصمعي وروى في الفقه والأصول والحج والبرص
والجبر والمقالة وسمع الحديث من أبي الحسن علي بن هبة بن سلامة وغيره وحدث وأثبت إليه
رواية النصائح المقررة في تصحيح رخصة . ومما نقله غيره من كتب على يده مهم جمعة وأخذ عنه العلم
غير واحد منهم الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد والشيخ بن عبد الرحمن وصنف تصديراً وصل فيه إلى
سورة مريم . وشرح لمهدي في الفقه في خمس مجلدات . وشرح العمدة الطبري . وشرح مختصر
أبي شعيب . وشرح مقدمة لطاري في النحو . وله كتب لاه المستطاب في فصل الصحابة والقراءة
وكتب في شذوذ القراءة على الصحابة وثناء الصحابة على القراءة . ومصنف في الفرائض والحج والمقام
وكان التقي بن دقيق العيد يحمله وسافر في حنة تسعين لزيارته وكان يقول أعرف عشرين عالماً أسيئت
بعضها لعدم المذاكرة مات عام في سنة سبع وتسعين وسنة أوردته ابن قاضي شهبة والمقري في المقفا
(هـ هـ) بن محمد بن موسى أبو الحسن بن الصغار الكاتب أصلهم من النخيلة وسكن أبوه
واسطاً ونزوح إلى آل المرمم ففرق منهم ولده أنا الحسن بن هشام بن حساناً قرأ القرآن علي بن
علاء وعلي بن الصوف وعلي بن بكر أحمد بن علي بن عبد الله المحمدي معروف بالمرمران وأسن
وكبر وكان أديباً في النحو قوم ثلاثين سنة آتية قال السلي قرأت عليه القرآن قال وهو حر من حذر
عن بن النقي مات في التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ثنتين وأربعمائة ذكره السلي
في سوانة الخليل المحمدي

(هـ هـ) بن محمد بن محمد بن عيسى بن جهور أبو الفضل كان ثوبياً أدبياً وصلاً عمراً صاحب
أناصير شران وأخذ عنه الحو ولاد مات قريب من خمسمائة أو بعدها

(هـ هـ) بن منصور بن . كذا لأمام أبو الفضل لوسطي المقرئ الحوي كذا ذكره الذهبي
وقال سمع من أبي الفتح لمادي ومات سنة ثنتين وأربعين وسنة

(هـ هـ) ذكره في المغرب قال لا تذ الحوي كان لطيف كبير البوار

(هـ هـ) بن إبراهيم الكرماني الأصمعي أبو علي حائس لأصمعي وأصمعي وكان عملاً بأبهم
العرب ولها روى عنه الفضل بن الخطاب وصنف الحشرت . لوحوش . النبات . خلق خليل . ولده
الصمد بن المعدل بهجوه

ولم ترابع من طابق نته للاء من كرم

(هشام) بن أحمد بن هشام بن محمد بن يزيد بن أبي ربيعة أبو ربيعة الكاتب المعروف بن أوقش قال في
عرب من أهل طيبة عارف بالأحكام والحديث وعم فقه وحو وشعر ولطافة وطق واهلية
والريوح رد سعة نفس وزمانة وأحد العلم عن أبي عمر الطوسي وفي عمر السعدي وفي عمر
لحد وغيرهم وولي القص وكان من أعلم من طلبة النحو ومعنى الأشعار والمروص وصاحبة
الكتابة شعر فقه علم شروط وصل في الرسم الحرف والخدمة مشرف على جميع آراء الحكماء
وهو كما قال الشاعر

وكان من العلوم بحيث يقضي له في كل فن بالجميع

بولي دية يوم لاتبين لاتبين من حمدي لا حرة سنة ٨٩٩ ومن تآلفه سكت الكامل للمرد وس
شعره
برح في أن علوم لوزي
اثان ما ان لها من مزيد
حقيقة يمجز محصليها
وباطل تحصيله لا يقيد
واله
لا أركب البحر وواي
سرت فيه فالفصا ودهق
ما ان رأت عيني لامواجه
في فرق الاثناها الفسوق
وله
قد يثبت فيه الطبيعة انها
تدقق أعمال المهندس ماهره
عيت عشيده خلطت دقه
بذلك خط من محبط لذنه

وقال القاضي أبو القاسم صاعد بن أحمد بن يزيد وفتي حدر حال السكا في وقته باعتوانه على
دون العلم وحده سكت له ف وهو نعم الس حو والفة ومعنى الأشعار وعلم المروص
وصاحبة اللاعة وهو مع محمد شعر مقدم حلف فليس وسند فنة لاهر بصير أصول لافنة دت
وأصول الفقه واقب على كثير من فوى ففها الاصل دد في تدر شروطا وله نص بحقق العلم الحرف
والخدمة مشرف على جميع آراء الحكماء حسن لقد للذهب ففب للذهن في تدير الصواب والجمع
في ذلك آداب لاجل مع حسن لاشرة ومن لركب وصدق فافهة وكان أبو محمد القدي بوى يقول
والله ما أقول فيه الا كما قال الشاعر

وكان من العلوم بحيث يقضي له في كل فن بالجميع

(هشام) بن زيد اموي بوى آشي أبو يزيد قال بن لربير كان فقيه حابلا حادفا للمسنن
وامة والنحو ادما في جميع ذلك متقدما فيه ولى قضاء طلاء ودف به سنة ثمان وخمسمائة
(هشام) بن مديونة بصري بوى عبد الله النحوي السكا في أحد أعيان أصحاب الكفاي له مقالة
في النحو نرى اليه صنف مختصر النحو لحدوده القياس ونرى سنة تسع ومائتين
(هشام) بن الوليد بن محمد بن عبد جابر بن هشام البغدي أبو الوليد النحوي المروصي قال ابن
زبير وابن المروصي من أهل قرطبة كان محوياً عريضاً وروص أعاب عليه من النحو سمع من بني
بن محمد ومحمد بن وضاح وأدب عدد ارجح بن محمد لاصرو ولى عهد لمصر مات يوم السبت

لاحدى عشرة خلت من ربيع الاول سنة سبع عشرة وثلاثمائة

(هلال) بن العلاء رقي أبو عمرو ولي يقوت كان من أهل العلم والعبادة فقامت سنة ثمانين وثمانين
(حمام) بن محمد حورزمي محمد بن الحسين النخعي العلامة قل بن حجر اشعل في بلاه ثم قدم
حلب والقاهرة وولي مشيخة حملا لاس لاسد دار أول ما بيت وقرن لحوى والكشاف وكان
مهرآ في قرانه لأنه على اشارة عدد وكثرت به نطقة وكان مشركا في العلوم العنيفة مع طرح التشكيك
وسلامة الناطق مات في امشرا لاجير من ربيع الاول سنة سبع عشرة وثلاثمائة وقبض حاور ثمانين
(أبو طيمر) روى كان داما حوية ذلك العدد وحدث عنه وحدث ما روي للاهدة ومات سنة
ست وسبعين ومائتين

باب الباء

(يحيى) بن محمد بن محمد بن صفوان النخعي ماسكي الحوي مقي أو ر كيا كان داما عابدا
بالقرآن وامر به صالحا وهذا سمع منه من عداقه بن يوب ومنه ثم حامد بن طهيرة وحاور بمكة
مدة وقام مقام ماسكية ومات في سنة ثمان وسبعين ومائتين

(يحيى) بن احمد بن محمد بن رحمن بن محمد بن رهم بن محمد بن أبيه بن محمد بن لمرط
المردى لار بولي أبو بكر قل اس خطيب في ربيع غردطة كان أحد قصدة العدل فقاما حايلا بحويآ
لويآ آد صابيا في حكمه نرفا بالاحكام نصيرا لاولا حرلا بقطا كان شعرا حسن البطم والد نر
ر هذا في المصنف غير مكثرت به لانه في ثقة لومة لانه على من أحلاق الساب الصالح وقاد
صومنا ذ شبة حسنة وخلاف مرضيه نارب لمخالفة حسن الماشرة سمع من أبي الخطاب بن واجب وأبي
الربيع بن سم وأبي عمر بن عاتق ولي اقتصادا ثقة وعينه ومات في امشرا من ربيع الاول سنة
ثمان وسبعين ومائتين ومولده بأربعة سنة ثمان ومائتين وخمسة

(يحيى) بن محمد بن يحيى بن حميد الفاضل محيبي لاس همدان حلي الشيعي قال لاهي اموي
أديب حافظ للاحاديث بصير بالغة والادب من كرا قصة سمع من ابن لاجير ولده كروية
لاحدى وستائة ومات ليلة عرفة سنة تسع وتسعين ومائة

(يحيى) بن حمد الله بن نور كيا قال يقوت أحد لائمه ثمانين في ليلة نخرج به جمعة من
أهل طارب وماوراءهم روى حديث عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن عبد الله بن شرح المديري
وعنه الحسن بن منصور وصنف المصادر في اللغة

(يحيى) بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله النخعي الحوي أو ر كيا ولد
سنة ثلاث وأربعين وستائة وقر العربة شمس على بن منصور ودمشق على بن مالك والقاهرة
على البهاء بن الحسن ومع ذلك فكثرت صدقته في النحو مرحة مات في ثمان عشر ذى الحجة سنة

ربع وعشرين وسبعمائة

(بجي) س بن الجراح اللي أبو ركة صهر الحنظلي العباس بن حنبل قال اس ابرير انقل لي سر كش صغيراً وشه واحد عم العربية هاس عن أبي بكر بن حنبل وكان له تقدم في علم العربية وصول الفقه مع دقة نظر وعود فهم وعموص استأط وقوة الارك وهو الذي استخرج من تفسير أبي الحسن بن برجان من كلامه على صورة الروم فتح بيت المقدس في الوقت الذي فتح فيه على المسلمين وحقق وعي ما كان أعرض فيه ابن برجان وأبهم ووقف عليه ابن المنصور في مرتقاً له متنباً في هذه الحق كان ذلك على حسب ما قاله فأمر أن يحصر بحسبه وبرتبه في حلة صفة روي عنه ابن أخيه القاسمي أبو خطاب بن أبي العباس بن حنبل في حدود سنة سبعين وخمسمائة

(بجي) س بن الحر بن أبي الحوي الحنظلي الحنظلي أبو ركة أكد ذكره اس لزيه وقول أخذ عن موسى بن ركة يعقيل بن فضل الشيبين وتلا عليها واستوطن مدينة مرا كش وأقرأ في القرآن لي أن مات سنة أربع عشرة وسبعمائة

(بجي) بن حصيب اسرفطلي أبو ركة قال بن سمي كاتب نصرانياً قديم بلا محلة مات سنة ست وثلاثين وخمسمائة

(بجي) س بن أبي السوم بن بجي لاش لي السعدي أبو ركة بن ابن الزبير أخذ عن أبي الحسن المدج والشمس وغيرهم وأقرأ القرآن والعربية وبلغه هذه سنة ثمان مئتين في الهدوء عند أميلاء اسدي على قرطبة سنة ٩٣٣ فكان من كش وأقرأ بها سبعاً ثم مات سنة ثمان مئتين سنة وكان من دولة لاسنيد المم ومن أهل الفصل ولدن

(بجي) س بن عبد الله بن مرون السعدي أبو ركة بن الماروف أمراء قبل له الهدي لاه كل به اسكلام روي عن فوس بن الربيع ومسلم بن علي والكسائي وعنه سلمة بن عامر وعنه بن الحوم السعدي وحدث بكته كل غير الكوفيين وهو بعد الكسائي أخذ عنه وعليه عمده وأخاه عن يوس وأهل الكوفة يدعون له ستكثر منه وأهل البصرة يدعون ذلك وكان يحب الكلام ويحل لي الاعتزل وكان متدياً متودعاً على نه وعجب وطم وكان رائد العصبية على صيوبة وكذا بحث أنه وكان يتعاف في بعض بهه ذلك أمعد ملاءمة وكان أكثره منه بعد فاد كان آخر دولة في الكوفة فأنقذه من رعين يوماً يفرق في أهله م جمعه وكان شديد المذهب لا يترك كل حتى يسه الحويع وجمع مالا حمة لاس له ثم صاحب سكاكين ركة بن هو لاقع قطعت يده في الحرب مع الحسين بن علي وكان مولى لابي زيرو وأوزون مولى بني عيس صمغهم مة في القرآن والبهاه فيها تدين فيه العمة واللعت مة صدر في القرآن الجمع الثانية في لعت مة الكسائب النودرة بنصير ولهم مة دل وقول مة لذكر ومؤث مة شتمة على سنة مة مة حداثي الاعراب مة غير ذلك مة طريق مكة سنة سبع ومائتين عن مة وستين سنة قاسم مة مة دخلت عليه في مرصه وقد رل عقه وهو يقول ان نصا نصا وان رها رها روي له هذا الشعر قبل ولم يقل غيره

لن توافي في الميرون ياب ليس مثلي يطبق ذل الحجاب
يا أميرا على حبيب من الارض له نسعة من الحجاب
حاشا في حرب يحجب به ما رأينا اعادة في خراب

(يحيى) بن سعدون بن عامر بن محمد الاردي القرطبي أبو بكر الحوي الهوي نقري الاديب
اللقب ساق لدر قل يقات شيع فاضل عارف مدح ووجوه فقرات قرأ على أبي القاسم خلف
ابن ابراهيم لمصر بقرعة وغديره وسمع من أبي محمد بن شاذل ودمع الارق وفرق مدد على مد ظ
في موصو لحياط وفي عهد الله ارفع وسمع من أبي القاسم بن الحصين ومصر من أبي صاف
وسكن دمشق مدة وأقرأه القرآن والمدح وسمع به حلق طين حقه، توفي سنة ١٠٠٠ هـ في ١٠ ربيع
مات يوم عيد الفطر سنة ١٠٠٠ هـ وسمع من أبي القاسم بن شاذل ودمع الارق وفرق مدد على مد ظ
(يحيى) بن سعيد بن المار بن علي بن ركن الدين أبو بكر الحوي الهوي نقري الاديب
في تاريخ أركل شربه أوه وقد أس فضل

قيل له كسل ولد شرم وسيم
فت عروه عهدي ولد الشيخ بنيم

ثم وفي بعده وهو صغير كثر قطع في مي من دين فأخذ به حو ونجرح عليه وغت في ملو
والده وكان يحوي مويأ صوفيا ذو شعر دك ولد سنة ١٠٠٠ هـ وسمع من أبي القاسم بن شاذل ودمع
سنة ١٠٠٠ هـ وسمع من أبي القاسم بن شاذل ودمع الارق وفرق مدد على مد ظ

(يحيى) بن سعيد بن مسعود القاني تزيل له من قول بن مكرم الصدوق الاقرب وأخذ عنه
وكان مقرا بحوي الهوي له شعر مطبوع في رده

(يحيى) بن سلطان البصري أبو بكر الامداني الحوي الهوي نقري الاديب
ذكره بن رشيد في حياته وفن أحد الحوئين فمرو به مع ١٠٠٠ هـ في مصر وأدب وخلق وأصول فخرج
به محمد بن زوس وكان في قرنه فمرو به في سال حسن البيان قال أقرأه من الموم فصر عن تلك
المنة وكان له نوبس عام وصيت

(يحيى) بن أبي صدقة من أهل الحيرة فاضل من قرمي كان عالما باللغة والعربية فصيح
أخذ عن أبي القاسم بن شاذل ودمع الارق وفرق مدد على مد ظ

(يحيى) بن الطيب الحوي الهوي نقري الاديب
لا يطبل في شعره فاذ مدح ودمع لا يريد علي بنين

(يحيى) بن عبد الله بن ثات الهوي أبو بكر قال في الرحمة سمع يحيى بن عبدوس وكان يحفظ الفقه
والعربية جمعا جيدا أصبح لسان شاعر في عهد أبو عمر محمد بن شاذل ودمع الارق وفرق مدد على مد ظ

(يحيى) بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد السلام الطيبي لاصل لحدلي امرأسي أبو بكر
قال في تاريخ غرطة أديب رده ووجد أقره سبل القريحة ربح الادب رفق الشعر علم في الحوي

حجة صدوقا ثنا هاجر الى أبي الملاء لمعري وتحدث عنه وعن عبيد الله رضى والحسن بن روح بن
لهذه من يرمي ولعل القصدنى وعد القاهر لخرجاتي وغيرهم من الأئمة وسمع الحديث وكتب
لأدب على حق منهم اقمى أبو الطيب الطبري وأبو القاسم التوحجي والحطيب البغدادي وأحد عنه
العلم موهوب لخواصه وغيره وروى عنه الشيخ وأبو المصلح بن نصر وولي ندر سر لأدب النظامية
وحراثة الكتب بها ونسبت اليه لرياسة في عهد وشيخ ذكره في لافظ وكان يدين شرب الخمر
ويأكل الخمر والعمرة مدهمة وكل الناس يفتون عليه تصانيفه وهو سكران صنف شرح انصاف
العشر بسكنه بخطه . تفسير القرآن . لأعراب . شرح الهم . السكالي في العروض والقوافي . ثلاثة
شرح على خمسة . شرح شعر قتبي . شرح شعر في ثمة . شرح للبريدية . شرح سقط
الزبد . شرح لمصنعات . ثم ذهب لأصلاح لاس السبكت . وغير ذلك وله ستة حدى وعشرين
وإنه سنانة ومات في حدى لاولى سنة ثنتين وخمسة مائة ذكر في جمع لمواقع

(بجى) من قام بن عمر بن علي عمر الدين الباهي الصمدى الشافعي المحمدي قال الصمدى قدم
عبيد دمشق من المرحمة سنة سبع وأربعين ومستمائة فمات عن مائة قال سنة ثمان وستمائة . حل الى
سداد وقرها قرأ على ابن خروق لوسطلي . البهي على حمة وله أربعة كتيبة اكتشاف وله عدة
تصانيف . وشرح لاس الدين الاصفهاني في النحو

(بجى) من القسم من مفرج بن ورج بن الطاهر بن الحسن بن حمد العامي أنور كذا الكريفي
الشافعي قال يفتي امام من ثمة لمسلمين وحرم من أحبارهم كامل وعمل فقه قري مفسر بحوى القوي
عمر رضي شاعر ثقة عن والده وصحب سعد بن سعد السهرودي وغيره ورأى لأدب على بن
الحشاب وبيع في الفقه ولأدب وقال بن الحار كل حرم من فنى من ماشع لشار اليهم في مذهب
الشافعي وله الكلام الحسن في المسطرة وله ردة الفصيحة . لمعرفة بالأصاين واليد الطولى في الأدب
وإداع لمتمد في حفظ لغات العرب وكان خطه أهل مائة رقة ألفان ومائة عده سمع من أبي
زوجة المقدسى وأبي الفتح بن البهي وصف في مذهب وخلاف . لأدب . ومن تدرس النظامية
ونظرا وقضاء بلده مدة مولده في الحرم سنة حدى ولأدب وخمسة مائة ومات في رمضان سنة ست
عشرة وستمائة ومن نظره

لأنف الامر ضررب تنعصر	في اتمح بالصبر وحى تكسر
فالفتح فيما كان من رباي	بحر ثوب يربد صوت الدعي
والصم فيما سم بعد الكس	من فله استقل الرماي
والسكر فيما منها فحلى	ان زاد عن أريسة أوقد لا

(بجى) من لمرك بن لميرة لمدي لاهم أبو محمد التبريزي البحرى القري قنوى مولى
عدي من مائة حدى سكن بغداد وحديث عن أبي عمرو والحليل وغيره . أدب له بية واخذ عن الحليل
لغة والعروض روى عنه ابنه محمد ووعيد وحلق وكان أحد القراء المصنفين لمائة العرب

(يحيى) بن هشام بن أحمد بن بكر بن لاصح القرشي الأندلسي قال الصفدي كان عازفاً في
لآداب عاد بالمرية واللمعة مقدماً في شطار الخفية مشاركاً شيخه المومنت بطليوس مئة مئة سبع
وثلاثين وأربعين سنة

(يحيى) بن واقد بن محمد بن عدي بن حديم الطائي النحوي أبو صريح العددي قال أبو اسلم
كان رأساً في النحو والعربية روى عن هشيم وابن أبي رندة وابن عتبة ووثق وقال يفتت أخذ عن
الأصمعي ومولده مئة خمس وستين ومائة

(يحيى) بن يحيى القرطبي لأديب لغته في تشكلم المعروف بأن السمية قال في النصار كان
متصرفاً في العلوم صبراً للحساب والنجوم والطب برعاً في النحو واللغة والعروض ومعاني الشعر والحديث
والفقه والاحبار والحل رحل إلى مشرق ومث ما مئة خمس عشرة وسبعمائة

(يحيى) بن بمر التامري قال الحاكم فقيه أديب محيي ممر سمع ابن عمر وحراً وأهربية
وأحد النحو عن أبي الأسود وبني الجراح واسط من الدس ما عيها في الألف لها مئة ومئذ على
من يعرف عنها يحيى بن بمر ومث إليه وأنه قال بينها من غير مئة وصبرتها غير ولدك مصعب
لجراح وقال ما حكاك على ذلك قال ما أحد الله تعالى عن العبد في علمهم أن لا يكتنو الدس حديثاً
وأما في غير من قولاه فبنة من مسلم قصده فقضى في أكثر بلادهم يسبوا ومرو وهرة وآثاره
طاهرة توفي مئة تسع وعشرين ومائة

(يحيى) بن يوسف بن محمد بن عيسى الصيرامي التبع طام الدين بن الشيخ سيف الدين الامام
العلامة المقتن النحوي الباني^(١)

(يزيد) بن داود بن يزيد بن عبد الله البغدادي البغدادي أبو حنيفة أبو كثير قال في تاريخ عروطة
كان من العلماء اسماء لاد كبر الخط ككتب العربية ولادب والغة بكتب ويشعر قرأ على أبيه
السابق ومات في حدود الثمانين وخمسمائة

(يزيد) بن طاعة العسبي لاشبلي أبو حنيفة قال بن العرمي كان صير بالغة والنحو والشعر
موصوفاً باللاعة والحطاة مشهوراً بصحة من حلة الفقه سمع لحشي ومحمد بن عبد الله بن العازي وذكره
لزيدي في انطافه الزنة من محبة الأندلس وقال كان أستاذ في علم العربية والغة مقدماً مشهور الفصّل
شأنه لذكره في الخط من الملاعة وهو القائل

فأدسى ثياباً من العدل وأبدي وأسته شخص الدبع من الشعر
رياضاً وحلياً لا يرل لسانه من قولواً لم يكون والدس الحصر

(١) بباص في الأصل . . . قلت ذكر ابن المعجمي في ديه على لب اللباب المصنف الصيرامي يحيى بن
يوسف إلى قوله الباني ثم قال ذكره المصنف في طبقات النحاة هكذا وقد عن حيد شيخه العنيمي نقلاً
عن بعض اصحابه أنه الصيرامي بالمد الموهلة في حيد السعد التتاراني وأنه أخى الصيرامي الآخر عن
السعد أنه بحروقه

(بريد) بن ايهاب العامري لاسناد الحوى الاديب القرطبي ثم الفر على أبو خالد قال ابن
البربر كان أدبياً نحوياً موسيقياً قرأ مطعش رش وكان أحد عن أبي الحسن بن لفرج تأدب به أهل
غردانة وأحسب وفاته نحو عشرين وخمسةائة وقد بيف على ثنتين

(يعقوب) بن احمد بن محمد بن احمد القرني الاديب البارع الكردى العموى أبو يوسف قال
في السبق أسد اللد وأسد العربية ولغة شيع معروف مشهور كثير التصانيف والتلامذة مارك الدس
حم الفوائد والكث والطرف قرأ على أبي سعد الحاذق وقرأ الحديث على القاضي أبي بكر الخيزرى وابن
محويه وسجدة وصف النعمة وحوة الدرة ومات في رمضان سنة أربع وسبعين وأربع مائة وله

لأنحسوا الحل لدى راعكم الاسويدا فوادى الكف

أرادتم انلط في خطه الموصوف بالحسن فلم ينصرف

(يعقوب) بن ادريس بن عبد الله بن يعقوب الرومي السكندى الحلبى الحوى المدنى الشهير
بقرا يعقوب قال بن حجر ولد سنة تسع وثنتين وسعمائة واشتغل في بلاده ومهر في الاصول والعربية
ولمات وله على الهداية حواش وعلى مصباح شرح وودخل الشام وحج وقام برسة يدرس ويفق ثم
قدم القاهرة فكرمه طاهر كرمه ثم رجع الى ردة فمات في ربيع الاول سنة ثلاث وثلاثين وثمان مائة

(يعقوب) بن اسحاق بن ريد بن عبد الله بن أبي اسحاق المصري ولاد المصري القرني أبو
محمد وأبو يوسف كان أعلم الدس في زمانه بالقرآت والمروية وكلام العرب والرواية والفقه فضلاً تقياً
ورعاً هذا سرق رداؤه وهو في الصلاة ورد اليه ولم يشعر لشعله بالصلاة وبيع من حقه بالبصرة أنه
كان يحبس ويطلق أخذ عنه خلق كثير وله قراءة مشهورة به وهي إحدى القرآت العشر ودمضهم فيه
أبو من القرآت كان وحده يعقوب في القراء كما كوك الدر

تدره بعض الصواب ووجهه فمن مثله في وقته والى الخضر

مات في ذي الحجة سنة خمس ومائتين عن ثمان وثنتين سنة

(يعقوب) بن اسحاق بن يوسف بن السكيت كان عالماً بحو السكوتيين وعلم القرآن والامامة
والشعر روية ثقة أحد عن المصريين والسكوتيين كافر وأبى عمرو الشيباني والاثم وابن الاعرابي وله
تصانيف كثيرة في النحو ومعنى الشعر وتفسير دودين العرب زاد فيهم على من تقدمه ولم يكن بعد بن
الاعرابي مثله وحصر مرة عد بن لاعري شكي شياً مدرسه يعقوب وقال من يحكي هذا أصاحك الله
فقال له بن لاعري ما أشد حاجتك لي من يترك أدبك ثم يصفك فأطرق يعقوب حتى سكن ابن
لاعربي ثم قال له ما كان يسري أن هذه الدرة بدت مذكاة لي عيرى ثم لم ينحلم وكان معلماً للصدان
مقدد ثم أدب أولاد المتوكل قال عبد الله بن عبد العزيز ونهيت بن شارني فيما دعه اليه المتوكل
من مدامته فلم يقل قولي ووجهه على الحسد وأجاب لي ما دعي اليه فينا هو مع المتوكل في بعض
الايام ذكر به ولده المعتز والمؤيد فقال له يا يعقوب من أحب اليك انى هذان أم الحسن والحسين
فقص يعقوب من ابيه وقال قبر خير معاً وأبى على الحسن والحسين بهما أهله وقيل قال والله ان

قنبر خادم على خير منك ومن أبيك فأمر لاثرت وسوا طه فحمل فماش يوماً وبعض الآخر وقيل
حمل ميتاً في ساط وقيل قال مروان سنة من قدمه صعدوه ذلك ذات وكان يوم الاثنين لحسن حنون
من رجب سنة أربع وأربعين ومائتين ووجه لمؤكل لي أمه ديتة ذكر في جمع الجوامع

(يعقوب) بن جلال الثاني شرف الدين قال حفظ بن حجر وندوة سنين وسبعائة وقرأ على
أبيه وغيره ومهرى العربية وأحب الحديث وكان يستحضر كثيراً من فروع الحنفية مع براعة في العربية
ولماني وابن والفتاوى وشاشة لوحة وطلاقة لسان وكرم النفس ولي التدريس والحطابة والامامة
بمدرسة الحلي ومشيخة تربة قبة ومشيخة قوصون ومشيخة الشيعونية ونظر الكسوة ووكالة بيت دل
وحرث له خطوط مع الناظر وتصل بالمويد فمطم قدره عنده ومث يوم الاربعاء سادس عشر صفر
سنة سبع وعشرين وثمانمائة قلت وله مؤلفات كثيرة في فروع الشريعة وبها ثم يقطع ولا يكملها ورأيت
له قطعة على شرح العمدة لابن دقيق العيد وشيئا آخر

(يعقوب) بن عبد الله المروزي المالكي الحنوي قال ابن حجر كان عارفاً بالفقه والاصول والعربية
تفهم به الناس مات في صفر سنة ثلاث وثمانين ومائة

(يعقوب) بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب شرف الدين بن حطاب القاعة الحنوي الشافعي الحنوي
قال في الدرر اشتمل بالفقه ومهر به وكان عارفاً بفسر آت مهران في الفقه والعربية خطيباً شاملاً واعظاً
مهماً فصلاً انتهت ابيه رياسة العلم ببلده ونخرج به جماعة وله نظم الحنوي وغيره مات سنة أربع وقيل
خمس وسبعين ومائة

(يعقوب) بن علي بن محمد بن حمزة أبو يوسف السجعي ثم الحنولي أحد الأئمة في الادب أحد
عن لزوم حشرى ذكره ياقوت

(يعقوب) بن يوسف بن قاسم بن الحسين بن عوض الاصبهاني الحر رحبي المصايفي أبو يوسف
المالكي الحنوي محم الدين كذا ذكره بن رافع وقال قراً على المدرس هاشم التسيولي لاهه وعلى بن
يارو المعمر بن مغيرة لاربطي الحنوي ودرس بالمسجد الحنوية مولده في ذي الحجة سنة احدى وأربعين
وسبعمائة ومن شعره

يا من يعبى لاثرتي حسبي الامل ادر عن حنفي وعن حاتمي
أما ترى المدر وسط البحر مسكه وقد كره جلالاً من العلق

(يش) بن علي بن يعيش بن محمد بن أبي اسرياء محمد بن علي بن الفضل بن عبد الكريم
بن محمد بن يحيى الحنوي الحلبي موفق الدين أبو ابقا مشهور بابن يعيش وكان يعرف بابن الصنيع
بصاحب مهبة وبن ولد في ثالث رمضان سنة ثلاث وخمسين وستمائة ومحب وقراً الحنوي فتيان الحلبي
وولي العباس البروري وسمع الحديث على ابي التكريتي وولي الفضل الطوسي ورجل لي عدد
ليذكره ثانياً البركات لاسارى فبسه خبر ودهنه الموصول وكان من كبار فقهائهم في العراق والتصرف
أقدم دمشق ووجس الكندي وصدر بحلب الاقراء رما وطال عمره وشاع ذكره وسبب فصلا محلب

لأمدته وكان حسن العهم لطيف الكلام طويل الروح على المتدي والمتهي ظريف الشئال كثير
لحنون مع سكية ووقار حدث عنه جماعة آحرم أبو بكر لدمشق وصف شرح المصطلح شرح
تصريف ابن حي . مات بحال سحر في الخامس والعشرين من جمادى الأولى سنة ثلاث وأربعين
وسمائه ذكر في جمع الجوامع

(البحان) بن أبي جبر أبو بشر البصري الشاعر قال ابن المبرد من أهل البنديجين ولد بها وأصله
من الأعاجم من الدهاقين ولداً له سنة مائتين وشأه البنديجين وحفظها ذكراً كثيراً عنها وأشعار كثيرة
ثم خرج إلى بغداد وأقي اسمه . وقصراً على أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي وأبي نصر صاحب
الاصمعي وابن السكيت ودخل الحيرة فلقى الربادي والريثي قال محمد بن اسحاق الدبم كان ضرباً
شاعراً عارفاً بالحق له من الكتب كتاب التوبة . كتب في الشعر . كتب في العروض . مات في ذي
الحجة سنة أربع وخمسين ومائتين ومن شعره

أنا لله ربي صلاح قبي فانه يملك القلوبا
وطلب السور من الله فانه يستر الصوبا
ويشفي الاربين نك ويفر طوب والذوبا
طاعت مهي فاست شعري هل قدر الله أنو

(يموت) بن المروءي . يفتح الرو . وأحدثون يكسرونها بن موسى بن سيار المقفي البصري
أبو عبد الله وأبو بكر بن أخت الحافظ قال ياقوت بحوي أديب ذكية الربدي في نخبة مصر
أحد عن المازني وأبي حنم وابن أخي الاصمعي وكان من مشايخ العلم والشعران رباً حسن الآداب
دخل بغداد ومات طبرية وقبل بدمشق سنة ثلاث وثلاثمائة وقال ابن يونس قدم مصر سنة ثلاث
وخرج إلى دمشق سنة أربع مائة

(يوسف) بن رهم بن يوسف بن مبدلين أبي ربيعة لاصمعي البصري الملقب أبو الحاج
ويعرف بالمرلي قال في البصار أحد القرائت والعريفة عن يزيد ولادته وقصراً عليه الكثير تهما
ككتاب مبدويه والجل والكمال والإصلاح وذات الكائن والعريب المصنف والحاسة وغير ذلك
وسمع الحديث منه ومن أبي الحاج يوسف بن محمد الفهري وأبي ممدق الخولاني وأخاه له أمه تقسم
المافقي وأبو الخطاب بن واجب وأبو بكر بن طلحة وجماعة وأقرأ له القرآن وله بيتة ثم رجع عن
لاقر . وأثر الخول ولا يروى . ثم ولي الحظاة والصلاة بمجمع . لقى وكان من أهل المصطلح والدين والخير
مات في آخر سنة ثنتين ومائتين وسمائه قال أبو حيان وكتب لي بالاجارة من مائة

(١) وقع في لاصل هكذا (يموت) منع الزاء والمحدثون يكسرونها بن يموت بن المروءي وهو غلط والصحيح
يموت وقد حكى ابن الأبار في الزهرة سنة قال أبو محمد بن عمر بن محمد بن يوسف بن يعقوب القاصي سمعت
يموت ابن المروءي يقول بيت بالاسم الذي سماه . أبي في إذا عت مريضاً فاستأذنت عليه فليس من د
قلت ابن المروءي سمعت اسمي . . وقال ابن الأباري وكان يسمى محمداً يموت . والعل عليه اه

(يوسف) بن أحمد بن الحسين بن فرقة الحلي جمال الدين بن الكوفي قال ابن رافع كان في
في امرية وقال في الدرر شغل معلم وسمع من خجروفتي ودرس وخطب وحمل مع والده شريكاً
في القصة ولقب قصى القصة ثم روى له أوه عن المصنف فاشغل به ولد سنة أربع وعشرين ومائة
ومات في حبة والده في صفر سنة ست وثمانين

(يوسف) بن أحمد بن موسى أبو الحاج الحنفي من أهل حريرة شقرة قال في السبعة صاحب
بن رشد وكان مدني في العربية والطب آخر لأحد شريفي لانداس عارفاً بكاتباً به فاق أهل
زمانه فيه وبعلوم الأوائل وله مؤلفات مات سنة عشرين ومائة

(يوسف) بن أحمد بن يحيى أبو الحاج الأحمسي لم يظفر قال ابن لا كان مدني في بحر
وقفاً على كتاب سيدي سمع أبا القاسم بن حاش وأخوه أبو الطاهر بن عوف وأقرأ ابن العريضة
ثم عي بالطب حتى رأس فيه وحده به لاسرا وولد له واسعة ومات بمصر سنة تسع وعشرين ومائة
(يوسف) بن سماعيل بن يوسف محرومي لم يردى أبو الحاج قال بن لزيد كره الخطيب
أبو حنيفة بن يحيى المقرئ في برده وولد له استاذ القوي القدر روي عن أبي الحسين بن مروح وروح
بن موسى العوفي وعبره

(يوسف) بن حماد بن أبي البركات العلامة أبو سعد القمعي الصريبر جمال الحلي مقرئ
معداد قال للذهبي كان عارفاً بالحو والغة نصيراً ملل لقراآت متصدياً لاقرئها سمع الحديث من عمر
بن عبد العزيز بن القدر وراج النساء عجيبة ودخل دمشق ومصر وسمع من شيوخها أخذ عنه الغرضي
والقلاسي وله تصانيف في القراآت ولد سنة ست وثمانين ومات في صفر سنة ثنتين وثمانين
وقال بن دفع في ذيله أجاز لأبراهيم بن عمر الجعبري

(يوسف) بن الحسن بن عبد الله بن الإمام أبو محمد بن السمرقاني قرأ علي والده وحاميه في
جميع علومه ونظم كتاب كان شرح فيه منها لأفانغ وله أيضاً شرح أبيات الكتب شرح أبيات
لأفانغ شرح أبيات لعريب المصنف وكان ديناً صالحاً ورعاً متقشاً له تقدم في اللغة والعمريسة
ونصحة في اليوم الدقيقة مات في ربيع الأول سنة خمس وثمانين ومات في خمس وخمسين سنة ذكر
في جمع الجوامع في آخر المصنف

(يوسف) بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود بن علي الحنفي القاضي جمال الدين خطيب
المصورية قال بن حنبل أحد عن النج السكي وحمل الشريشي والصدر الحنفي ورجع وذهب وفاق
قرائه في العربية وغيره من العلوم واشتهر إليه مشيخة العلم بلاد النجاة ورحل إليه الناس وكان حبراً
ساكناً صنف شرح الفقه ابن مالك شرح فرائض المساج شرح مختصر الأمام مات في ثامن
شوال سنة تسع وثمانين

(يوسف) بن الحسن بن محمود السمرقاني التبريزي العلامة عمر الدين الحنفي قال بن حنبل ولد
سنة ثلاثين وسعمائة وأحد عن المصنف وغيره ورحل إلى بغداد قرأ على السمرقاني ثم أقام بتبريز يشرح

العلم ويصف ثم يحول الى مردين فآكرمه صاحبها وعقد له مجلساً حصروا فيه عماؤها فأقرو له بالفصل
ثم قفان لجزيرة الى ان مات وكان لا يري الا مشمولاً بالعلم أو التصنيف ومن سيرته انه لم تقع منه كبيرة
ولا عيس ديباً ولا درهما صنف شرحاً على الكشاف وشرح منهاج البصوي وشرح الاسماء
الحسية مات سنة ثنتين وقليل أوسع ونعمته

(يوسف) بن الدباع (الدمج) النحوي الصفي أبو يعقوب قال بن القطع حافظاً بكتب المتقدمين
وتسه لاسرار المؤمنين تقدم في زمانه على أشكاه وأقر وله مع ذلك شعر صالح أكثره في مسائل
النحو

ن عبد المليحة الحسناء وهي من أصمريت حل وفاة

فمسي أربكون بحسن من قد كان من قبل ذلك ان أساء

(يوسف) بن سليمان بن عبيد النحوي الشنمري المعروف بالاعلم كان عالماً بالعربية والفقه
ومعاني الاشعار حافظاً لها حسن الصط لها مشهوراً بآثارها رحل في قرطبة وأخذ عن إبراهيم الأقبيلي
وصارت اليه الرحلة في زمانه ولد سنة عشر وأربعمائة ومات سنة ست وسبعين وأربعمائة

(يوسف) بن سليمان الكاتب ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نخبة لاندس وقال كان
من أهل العلم بالعربية حافظاً له حسن القياس لطيف النظر كانا بهما مات سنة ٣٥١

(يوسف) بن طائوس أبو الجراح من جزيرة شقر قال بن الزبير كان من أهل المعرفة بكتاب
سديويه ممن فاق فيه أهل زمانه مع معرفة بطب روي عن بن حميد وأبي الوليد بن رشد

(يوسف) بن عبد الله بن خيمون لاندسي النحوي قال الكندي أدب نحوي مشهور روي
عن أحمد بن عثمان وعنه عاصم بن الوليد الملقب النحوي

(يوسف) بن عبد الله بن عبد الله بن أبي ريد لاندسي أبو عمر قال ابن الزبير كان
نحويًا أديباً روية روي عن القاضي أبي الوليد بن الدباع وعبد الملك بن سمة بن الصقيل وأقرأ العربية
والادب بلسانية وأحد عنه الناس ولد في شعب سنة خمس وخمسمائة وكان حيا سنة ثمان وخمسين
وخمسمائة

(يوسف) بن عبد الله الرححي نهم الرمي ونحيف الجهم أبو القاسم قال في تاريخ جرحان
كان عظيم الشأن عربياً في العلم في الادب والفقه لا يورثه أحد في صناعته مكن مترادو جرحان وأصحه
من بني محمد بن وقال ياقوت أحد أهل الولاية والبرعة والحرمة والديانة صنف شرح المصباح
معدة الكتاب حاشى لاسان والفرس اشتقاق لاسم ارياسيين وغير ذلك قال في تاريخ جرحان
مات بامترايا سنة خمس وخمسة وأربعمائة

(يوسف) بن عبيد محمود بن عبد السلام النحوي الحلي النحوي لقري جمال الدين قال في
الدور من مصلا العرب واليه المرجع في القرآت والعربية مات في شول سنة ست وعشرين وسبعمائة

(١) حكنا في الاصل ولم نجده في غيره ليصح لنا قليلا

(يوسف) بن عبد ملك بن محمد المعروف بابن أبي الفلاح وهي كنية جده قال الحرري
كان قتيلاً متصفاً عارفاً بدينه وأحواله ثقة في دينه ورحيم وأخذ عن عمه مكه وانتهى إليه رياسة
العلم والصلاح والفصل والدين ولورع مات بعد الحجة

(أبو يوسف) بن العلاء ذكره الرندي في طبقات الحجة قتل هو أخو أبي عمرو بن العلاء ومعه
كثيرة وكان من الثمانيين وصاحب العرب ولرواة مات سنة خمس وستين ومائة

(يوسف) بن علي المعروف بالهذلي المعروف بأبي القاسم القشيري في النحو وقرره نعم مالك مقررًا في مدرسته سنة ثمان وخمسين وأربع مائة
وحده القراء وروى عن لافضل عالم بالمرآت كثير روایت مقدم في النحو والصرف عارف بالعسل حصر
بمجلس أبي القاسم القشيري في النحو وقرره نعم مالك مقررًا في مدرسته سنة ثمان وخمسين وأربع مائة
فأشهر بها سنين كثيرة إلى أن مات

(يوسف) بن عمر بن عوسجة العماسي الحنظلي ذكره الذهبي في طبقات القراء في
أصعب التقى الصانع قال في الدرر كان شيخ العربية متدبراً في لغته وأربعين ومائة

(يوسف) بن محمد بن برهم أبو الحجاج الأنصاري البصري لاديب قال الذهبي كان علامة
خبراً مأموراً في العربية وصروهاً بحفظ الحجة ودون المتنبي وفي تمام وصف الرند والسبع
المعاني صنف أربعاً على الحوادث ومات نحو في ذي القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقد
جاوز الثمانين يسير

(يوسف) بن محمد بن علي بن حنيفة أبو الحجاج القضاة لاديب برجل سنية قال بن الأثير
أخذ عن أبي دراجي وأبي بكر بن زيد بن ورع في النحو وحسن لافترته سنة عمره وكان ذكياً جليلاً
مقلداً على شأبه يؤثر العلة مات والمسعودي سنة خمس والأربعين وسبعمائة عن ثمان وخمسين سنة
(يوسف) بن محمد بن علي بن محمد بن مسعود الحنظلي سناً أبا يعقوب قال الحرري كان قتيلاً
فاضلاً عارفاً كاملاً مقرباً نحوياً محدثاً لمؤلفاً أخذ القراءات برده عن يوسف الملهل والنحو عن بن أفلح
وكان عفيفاً نزهة فصيحا درس بالاشرفية ثم تم بالاشرفية يريدونته إليه ليرة في قرأت مات
سنة ثمان وأربعين ومائة

(يوسف) بن محمد بن عبد الله شيخ سيف الدين السيرفي قال بن حجر شاعراً ثم قدم
التهرة فترد شيخ في الرقوة مد العلاء السيرمي وكان عارفاً بدينه ولغته وأمرية وكان العرب
جاعة يثني على علومه مات سنة عشر ومائتين

(يوسف) بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن إبراهيم الماديسي الحنظلي السمرقاني ثم
لدمشق العقبلي حنبلي قال في الدرر ورع في العربية والفرائض وسمع بغداد من انصاف عبد المؤمن
والدقوقي وأحارله الحجير وظهر عدة أرحم في فون وقال بن رافع في معجمه بلغت مصنفاته مائة منها

(١) كذا في الأصل وفي طبقات الحجة العلاء السمرقاني ثم بعد أن أتى على ترجمته قال ورثت في
نفس الكنف في سبحة صاحب الترجمة السمرقاني بيمين موضع اسمه

عنه الدعاء في فصل الصحابة موله في رجب سنة ست وتسعين وسبعمائة ومات في حادي عشر جمادى
لاولى سنة ست وتسعين وسبعمائة ومن نطه

فرق ما بين قولهم وسط الشيء ووسط تحريكاً ونسباً
موضع صالح لين فسك ن ولني حركت تراه ميماً
كعب ووسط الجماعة إدهم ووسط الدر كلهم جسيماً

(يوسف) بن محمد بن مظفر بن حماد الحوي جمال الدين الخطيب الشافعي الحوي قال في الدرر
ولد سنة ثمان وستين وسبعمائة ونفقته ففاق في الفقه والاصول والحج وسمع من المؤمل الاسي ولفقداد
القبلي وعل الشعر الحيد وكان متقي حماء وحطيتها كتب عنه أبو حيان قياً وأخذ عنه الفصلا وقال
الذهبي كان على قدم مئين من العلم والعمل وشر العلم مات سنة ست وثلاثين وسبعمائة وله

حيي طال ما وافيت هجري لانك لا ترى الاخلاق
وحملت لوصال ومات عنه لانك نفض أعصان بخلاف

(يوسف) بن محمد بن يوسف بن سعيد بن طريف الدوملي الحوي أبو عمر القرطبي قال ابن
الغرضي كان عالماً بعلوم الفقه حسن الخط جيد الخط سماعي جيد ابن صالحاً سمع من طاهر بن
عبد العزيز وقاسم بن أصم وأحمد بن شمر بن الاعش وحدث وأدب مات سنة أربع وثلاثين
وثلاثمائة وذكروه الزبيدي في نفاة الاندلس

(يوسف) بن محمد بن يوسف الحوي التوري أبو الفصل قال السلي أقر ليعر أخذه عنه
أبو محمد عبد الله بن سليمان بن منصور الدهرقي وله شعره

عطاء رى حرش حبر من عهدكم وميه وسبع برحي وبنه طر
أنتم بكدر من نمطون منكم وافقه صلي فلا من ولا كدر
لاحكم لا لمن نهي مشيت وفي يديه على ما شاء القدر

(يوسف) بن عمرو القيسي أبو الحجاج لاشاد لاديب حوي من أهل الحريرة لخصراء
قال ابن الربيع كان نحوياً حليلاً من أهل القبة دم في عم الكذب أحد البرية عن أبي اسحق ابن
ميسكون وأبي زيد السبكي وروى عنه وأقرأ مده مدة ثم نقل أخيراً إلى مرسية فأقرأ بها وكان
متصرفاً في علم العربية حسن النظر أخذ عنه عالم كثير منهم أبو الوليد يونس بن محمد الوقشي وخبيره
وألف شرح لايصح للعارسي وأرد على محمدي في مصله وغير ذلك وتوالفه مفيدة حسنة ون
كان في آخره حدة مات بمرسية في حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة

(يوسف) بن محمد الكلبي السرفطبي الصرب أبو الحجاج كان من أهل الحو والتقدم في علم
التوحيد سمع من أبي مروان بن السراج وأبي علي الحلي وغيرهم وله تصانيف حسان وأرجح مشهورة
مات سنة عشرين وخمسة ذكروه ابن شكول في رونه على الصلة

(يوسف) بن بتي (بقي) بن يوسف بن يسعون التميمي الدحلي ويعرف بصاحب شني قال ابن

الزمير كان أدبياً نحوياً لغوياً فقهياً فاصلاً حسن خط ولورقة من حلة الماء وعبة لأدباء عريفا في
لآداب واللغة متقدماً في وقت في اقر ذلك والمعرفة به وسم العربية مع مشاركة في غير ذلك قرأ بالمروية
وولي أحكامها وروى عن ملك بن عبد الله النسي وبجى بن عبد الله العرشي وأبى على النسي وعه
أبو بكر بن حسون وأبواد من لاندشني وألف لمصاح في شرح ما أعظم من شوه لا تضاح وغيره
مات في حدود سنة أربع وخمسة

(يوسف) بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن الكادلي أبو يعقوب بن الزيات قال في ائمة امام في
لغة والنحو والادب له نهاية المقامات في دراية المقامات مات بعد أربعين وخمسة
(يوسف) بن يحيى بن أبي الفتح بن منصور له مطب الحوي أبو الفز كذا ذكره الـ يوردي
في معجمه وقال امام جامع الموصل

(يوسف) بن يحيى بن يوسف بن محمد بن معصور بن السمع بن عبد العزيز الـ اردى الدومى
من ولد أبى هريرة رضي الله تعالى عنه المعروف بالمعري القرطبي أبو عمر قال ابن العرشي كان حافظ
لغة نصيراً للمروية اماماً عادلاً حاملاً لقون من العلم سمع يحيى بن يحيى وروى عن عبد الملك بن حبيب
مصنفاته وهو آخر من روى عنه ورحل فسمع عنه من علي بن عبد العزيز وسمع من أبي يعقوب
الدبري صاحب رواق مات بالمديرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين

(يوسف) بن يعقوب بن سمعيل بن حرر راد السعيرمي أبو يعقوب ويعرف أيضاً بالسعيرمي
الحوي المعوى غاط العلامة أحمد بن علي بن أحمد الهلبي وروى عن ذكر بن يحيى الساجي وعه
بن شاذ وعبد العزيز بن محمد بن مغلل لاندشني وكان مقبلاً بمصر وروى عنه محمد بن جعفر الحرعي
المقري ومات في محرم سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة بمصر شهر ربيع

(يوسف) السكاكي أبو يعقوب العلامة قال ابن فضل الله في المصنفات في علوم سمي اليه تحصل
طريقها وحضر تحت حاحه طوائف وهرب مني ائمة العصف الدرح وروى من تقدمه في الزمان والخدع
لصراح فأصحى الفصل كله برم به وبدم السعيرمي له ائمة ذهبي ونقل عنه أبا حيان في الارشاد
في مواضع وقال فيه بن السكاكي من أهل حوارم قت كان علامة درعا في دون شتى خصوصاً المعاني
واليان وله كتاب مفتاح العلوم فيه ائمة عشر عملاً من علوم العربية ذكر في جميع العلوم ثم رأيت ترجمته
بخط الشيخ سراج الدين بن النقيب فضل يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي أبو يعقوب السكاكي
سراج الدين الخوارزمي مام في النحو والتصريف والمعاني والبيان والاستدلال والعروض والشعر وله
الصيب الوفير في علم الكلام وسائر الفنون من رأي مصنفه غير تسخره وله وفصله مات بخوارزم سنة
ست وعشرين وستمائة وذكر غيره أنه وله سنة خمس وخمسين وخمسة

(يونس) بن إبراهيم بن سليمان الصرخدي بدر الدين الحسي قال في البدر السافر كان فقيهاً
فاضلاً عاذاً للنحو واللغة والادب وله نظم جيد ذكر أنه سمع من الصرخي أقام مدة مقطاً عن الناس
ثم طلب في آخره خطاة له فأجيب اليها وخرج به أهل بلده وأقاربه مؤبده سنة أربع عشر وستمائة

ومات سنة ثمان وتسعين ومائة

(يونس) بن حبيب الصبي بولاء البصري أبو عبد الرحمن قال السيرافي برع في النحو من أصحاب أبي عمرو بن العلاء سماع من العرب وروى عن ميبويه فأكثر وله قياس في النحو ومذهب يتفرد بها سماع منه الكداني والفرج. وكانت له حلفة بالهجرة يداها أهل العلم وطلاب الأدب وفصحاء الأعراب والدينية وعنه أنه قال قال لي روضة من المعاج حقيم تسألني عن هذه البواطيل وأخرها لك أما ترى الشباب قد بلغ في الحديث تهي وقال غيره قارب يونس سبعين سنة ولم يزوج ولم ينسر. وهذه سنة تسعين ومات سنة ثمان وتسعين ومائة (١) تكرر في جميع الخوامع

(يونس) بن محمد بن إبراهيم الوفاوندي قال ياقوت نحوي صنف الشافي في علم القرآن.

والوفا في العروض

(يونس) بن محمد بن مقبث بن محمد بن يونس أبو عبد الله قال ابن شكوتل من أهل قرطبة وشيخه المعظم كان عرفة الفامة والمروسة كراما لمرتب والادب وافر الادب جامعاً للكتب راوية جمع فيها ملح للمحدثات حم الفائدة ومد سعة سبع وأربعين وأربع مائة ومات في جمادى الآخرة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة

(يونس) بن يوسف بن حبيب المحدث قال ابن الروبر كانت نفاطة وأراه أقرأ بها العربية ولادب روى عن عبد الله بن طريح الحصري أحد أصحاب ابن العربي والقاضي عياض وكان حياً سنة عشر ومائة

باب في الكنى واللقاب والاسم والاضمة

(وهو باب مهم نشد إليه الحاجة يذكر فيه من اشهر)
(بشيء من ذلك ليظهر اسمه ويسهل الكشف عليه من بابه)



باب الالف

(الأندلسي) جماعة أشهرهم من المتقدمين أبو الحسن علي بن محمد بن علي السكتامي شيخ أبي حيان. ومن المتأخرين رجل قيل عصره يسير أدركه أصحابا وله حدود في النحو ولا أعلم شيئاً من ترجمته

(١) قال ابن الأنباري قال تالعب حاور يونس لغاية وفيه عاش ثمانية وثلاثين سنة ونحوي سنة ثلاث وثمانين ومائة في خلافة هارون الرشيد

(٢) كذا في الأصل وفي مختصر اللسان له (الأندلسي) بصم أوله وتشديد الموحدة والبدال مهمة إلى أجد مدينة بالأندلس. قلت وهكذا صبطه ياقوت في المعجم

(ابن الأبرش) خلف بن يوسف
 (لا يوردى) أبو لطف محمد بن أحمد بن محمد
 (الأبيض) يحيى بن عبد الرحمن
 (لائق) قوام الدين أمير كاتب
 (لآرم) علي بن لميرة
 (ابن الأثير) المبارك بن محمد
 (الأحمر) أربعة يأتون في الباب بهذا
 (ابن أبي الأحوص) الحسين بن عبد العزيز
 (ابن الأخرش) عبد الله بن أحمد
 (ابن الأخضر) علي بن عبد الرحمن
 (الأخضرش) أحمد عشر يأتون
 (الأدفوى) محمد بن علي
 (ابن الأرملة) محمود بن الحسن
 (الأهرى) محمد بن أحمد
 (ابن أبي الأزهري) محمد بن مزيد
 (صاحب الأزهري) علي بن محمد المروى
 (بن أبي أمحاق) عبد الله
 (أبو الأسود الدؤلى) ظالم
 (لاسيوطي) شمس الدين محمد بن الحسن
 (والدي الكمال أبو بكر) محمد
 (الاسنوي) جماعة أشهرهم الشيخ جمال
 الدين عبد الرحيم
 (ابن الشوس) محمد بن أحمد بن محمد
 (بن الأشقر) أحمد بن عبد السيد
 (اشكابة) أحمد بن محمد بن أحمد
 (ابن الأشعث) عزيز بن الفضل
 (الأصمعي) عبد الملك بن قريب
 (الأصماني) جماعة أشهرهم الشيخ شمس
 الدين محمد بن محمود بن عبد الكافي وأبو
 الأمان محمود بن عبد الرحمن صاحب التفسير

(ابن الأعرابي) محمد بن زياد
 (الأعشى والبصير) الأول محمد بن أحمد
 (ابن علي الموارى) والثاني أحمد بن يوسف الرعيني
 (الأعلم) اثنان يأتيان
 (ابن الأغش) أحمد بن بشر
 (الأغر) يحيى بن صدر الأفاضل القاسم
 ابن الحسين
 (بن الأقبلي) برهم بن محمد بن زكريا
 (البدر الأقصراني) محمود بن محمد
 (الأقبلي) أحمد بن محمد
 (الشيخ أكل الدين) محمد بن محمود
 (الأمين الحلي) علي بن محمد بن موسى
 (الأميوطي) إبراهيم بن عبد الرحيم
 (بن الأري) جماعة أشهرهم أئمة من
 بشار وولده أبو بكر محمد والكمال أبو البركات
 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله وقاضي الأنبار
 أحمد بن علي
 (لاندني) جماعة أشهرهم أحمد بن محمد
 (ابن عبد الله ويرف أيضاً) ابن النعمان وأحمد بن
 سهل المتأخر شارح التسهيل
 (ابن إياز) الحسين بن بدر
 باب الداء 
 (الدارع) ثلاثون يأتون
 (ابن داب شاذ) طاهر بن أحمد
 (الشيخ داب كبير) أبو بكر بن سعد
 (الباوردي) محمد بن أحمد بن علي
 (الدعلي) أبو نصر أحمد بن حاتم وأبو زرعة
 وولده أبو علي محمد
 (ابن الناذش) علي بن أحمد بن حاتم وولده أحمد

(ابن الباقلاني) الحسن بن معالي . وصاحب
الديع محمد بن مسعود

(ابن برجان) عبد السلام بن عبد الرحمن

(برزويه) أحمد بن يعقوب

(برمة) محمد بن حمفر

(ابن برهان) عبد الواحد بن علي

(ابن بزي) عبد الله

(البساطي) محمد بن أحمد بن عثمان

(صاحب السبط) صياء الدين بن الشيخ

أكثر أبو حيان وتناعه من القلعة ولم تف له
علي ترجمة

(ابن بشران) محمد بن أحمد بن سهل

(ابن شر) آدمي حسن

(ابن بصغان) محمد بن أحمد

(ابن بصبص) النعمي أحمد بن عثمان

(بطل) محمد بن أحمد بن محمد

(الطالبوسي) جماعة . أشهرهم عبد الله بن محمد

ابن السيد صاحب اصلاح الظلل . وأخوه علي

(البلي) جماعة . أشهرهم محمد بن أبي الفتح

نعميد ابن مالك

(البفل) فرج بن مالك

(أبو البقاء) العكبري صاحب الاعراب

عبد الله بن حسين

(أفرط) محمد بن عبد الرحمن

(ابن بلال) أحمد بن محمد

(البندقي) شارح المقامات محمد بن عبد الله

(ابن البنا) الحسن بن أحمد

(البهاري) ابراهيم بن يحيى

(ابن البهلول) أحمد بن اسحاق

(ابن جعفر) محمد بن علي

(البضوي) . جماعة أشهرهم صاحب المنهاج
والطوايع وعبد الله بن عبد الله بن عمر

باب الاء

(التباي) جلال . ووالده محمد ويعقوب

(التبريزي) جماعة . أشهرهم من القدماء

بن الخطيب يحيى بن علي . ومن متأخريه الت -

التبريزي علي بن عبد الله

(التذري) الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر

(التقي) عبد الرحمن بن علي

(صاحب تفتيش المفتاح) الجلال محمد

ابن عبد الرحمن القزويني

(التوزي) بن شديد الواو وبلازي عبد الله

ابن محمد بن هارون

(توزون) ابراهيم بن أحمد

باب الاء

(التداي) صاحب ابيمة عبد الملك بن أحمد

(التلي) المفسر أحمد بن محمد بن ابراهيم

(ثلث) اثنان بآتيان

(ثلثي) عمر بن ثلث

باب الجيم

(الجاربردي) أحمد بن الحسن

(ابن جدر) محمد بن علي

(الجبرائي) أحمد بن هبة الله

(ججنج) عبد الله بن أحمد

(جراب) محمد بن عبد الله

(الحارثي) جماعة . أشهرهم من المتقدمين
عبد القاهر بن عبد الرحمن ومن متأخري السلف
علي مداصر الشيخ سعد الدين التتارني
(الحارثي) صالح بن اسحاق
(صاحب الخرومية) محمد بن محمد اصماحي
(الحارثي) عيسى بن عبد العزيز
(الحارثي) ربيع بن عمر
(الجعدي) محمد بن عثمان
(ابن حنون) محمد بن محمد
(الحارثي) أحمد بن اسحاق
(الحارثي) ابراهيم بن عمر
(الحارثي) أبو علي
(الجعدي) الحسين بن موسى
(بن جماعة) الشيخ عبد الله بن محمد بن بكر
(بن الجنان) محمد بن سعيد
(الجعدي) محمد بن عبد الرحمن
(ابن جني) عثمان
(الحارثي) أبو بصير موهوب أحمد

وولده اسماعيل

(بن حودر) أبو القاسم حاتم بن قح
(جوزي) اسماعيل بن محمد
(ابن قيم الجوزية) محمد بن أبي بكر
(الحارثي) صاحب الصحاح اسماعيل بن حماد
(ناظر العيش) محمد بن يوسف

باب الحاء

(الحارثي) محمد بن الحسن بن المطهر
(أبو حاتم) مولى بن محمد السجستاني
(ابن الحارث) جماعة . أشهرهم أبو العباس
أحمد بن محمد بن أحمد الاشعري صاحب

النقد على لقرب
(بن الحارث) غفر بن عمر
(حارثي) محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
(الحارثي) سليمان بن محمد
(الحارثي) ابراهيم بن علي
(الحارثي) شمس الدين محمد بن سليمان
وابراهيم بن ابراهيم بن عبد الله بن علي والبرهان ابراهيم
ابن عبد الله وهو متأخر الوفة من قدي قدي
(حميد) مصر أحمد بن عبد الله
(بن حميد) مصر محمد بن أحمد
(ابن حميد) مكبر محمد بن حمير
(الحارثي) أحمد بن محمد بن ابراهيم
(بن حميد) عبد الله بن سليمان
(حارثي) علي بن ابراهيم
(حميد) علي بن سليمان
(أبو حيان) عثمان بن سليمان

باب الخاء

(الخارزمي) أحمد بن محمد
(الخارثي) الحسين بن محمد
(بن خرويه) محمد بن أحمد
(خارثي) محمد بن أحمد بن يوسف
(ابن الخارثي) أحمد بن الحسين
(حسن خارثي) أحمد بن حمير
(خارثي) هو ابن طاهر بن
(خارثي) محمد بن حمير
(ابن خرويه) علي بن محمد
(بن الخارثي) عبد الله بن أحمد
(خارثي) هو ابن هشام بن
(خارثي) محمد بن محمد

(الخطابي) ويرف بالخطالي أيضا محمد بن

مظفر

(الحوف) أبو بكر بن يحيى

(الحوبى) جماعة أشهرهم الشهاب محمد بن

أحمد بن الخطيب وأبو القاسم ناصر بن أحمد

(ابن خير) محمد بن أبي بكر

(ابن الخطيب) أبو بكر محمد بن أحمد بن منصور

باب الدال

(الدجاج) علي بن جابر

(ابن درستويه) عبد الله بن جعفر

(ابن دريد) ثمان يأتان

(دربود) عبد الله بن سليمان

(ابن الدمايى) بدر الدين محمد بن أبي بكر

(ابن الدهان) جماعة يأتون

(الدينوري) جماعة منهم ابن قتيبة وأبو

حنيفة أحمد بن داود صاحب النبات

باب الذال

(أبو ذر) هو ابن أبي ركب يأتى

(ذكي) محمد بن العرج

(بن ذكي) هو صاحب الدبى ص

(الدهن) أيوب بن سليمان

باب الراء

(الراعى) محمد بن محمد بن محمد بن

إسماعيل

(الرحي) جماعة أشهرهم أبو الحسن علي بن

علي

(ابن أبي الربيع) عبيد الله بن أحمد

(ابن رحمون) عبد الرحمن بن محمد

(بن رشيد) محمد بن عمر بن محمد

(ابن الرعاد) محمد بن رضوان

(ابن الزماح) علي بن عبد الصمد

(ابن الزمالك) عبد الرحمن بن محمد

(الرمانى) جماعة يأتون

(الرندي) جماعة أشهرهم أبو علي عمر بن

عبد المجيد

(الرواسى) محمد بن الحسن

(الرياشى) العباس بن الفرج

باب الزاي

(مولانا زاده) ثمان يأتان

(الزبيدي) محمد بن الحسين

(ابن الزبير) أبو جعفر أحمد بن إبراهيم

(الزحاح) إبراهيم بن السرى

(الزجاجى) عبد الرحمن بن اسماعيل

(الزردى) أحمد بن محمد بن عبد الله

(الزهرى) محمد بن يحيى

(الزحشرى) محمود بن عمر

(الزنجاني) صاحب تصريف العزى عبد

الوهاب بن إبراهيم

(الزيادى) أبو اسحاق إبراهيم بن صفيان

(أبو زيد) سعيد بن أوس

باب السين

(السبكي) نقي الدين علي بن عبد الكافي

وولده بهاء الدين أحمد وقرينه بهاء الدين محمد

(السجاني) جماعة العلماء وسيف الدين	ابن عبد البر
يوسف بن محمد . وولده نظام لدين يحيى	(البحاوي) علي بن محمد بن عبد الصمد
باب الشين	(السراج) تشديد الر . صاحب مصرع
(بن شادويه) محمد بن انفصل	المشوق حمفر بن أحمد بن
(الشاطي) جماعة . وشهرهم صاحب	(السراج) جماعة شهرهم بكر محمد بن السري
الك طيبة القادم بن فخره	(بن مراح) تحفيف الزاء وكسر السين
(الشافري) أبو بكر بن يعقوب	عبد الملك
(أبو شامة) عبد الرحمن بن اسماعيل	(السرقسطي) خلق كثيرون
(ابن شاهويه) محمد بن عبد الله	(ابن سعدان) محمد
(ابن الشجري) هبة الله بن علي	(السفاقي) الحسين بن علي
(ابن الشحنة) الموصل بن عمر بن محمد	(السفاقي) صاحب الاعراب ابراهيم
(بن شرام) أحمد بن محمد بن أحمد	بن محمد
(الشريشي) جماعة أشهرهم شارح المقامات	(السكاكي) يوسف
أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن . وشارح ألقية	(ابن السكيت) يعقوب بن اسحاق
ابن ميمط الجليل محمد بن أحمد بن محمد بن عبد	(بن سمحون) أبو بكر بن سنان
الله بن صبحان . وولده الكمال أحمد	(السمسري) علي بن عبيد الله
(الشطوني) شمس الدين محمد بن	(السمين) صاحب المغرب أحمد بن يوسف
ابراهيم . وعلي بن يوسف بن حريز	(السديسي) تاج لدين محمد بن محمد بن
(بن شفيق) أحمد بن الحسن	يحيى . وولده زين الدين عبد الرحمن
(الشلوبين) شربل يانان	(السيللي) عبد الرحمن بن عبد الله
(ابن أبي الشلمين) محمد بن ريد	(سيمويه) أربعة يأتون
(الشمني) قتي الدين أحمد بن محمد بن	(السيد) جماعة أشهرهم ثلاثة السيد ركن
محمد بن حسن	الدين الامترياذي صاحب المتوسط الحسن بن
(شميم) علي بن الحسن	شرف شاه . والسيد الحراني المتأخر علي . والسيد عبد
(بن قمي شبة) عبد الوهاب بن محمد	الله التفركار شارح الباب
باب الصاد	(ابن السيد) بكسر السين هو البطليوسي
(ابن صابر) أحمد	عبد الله مرقى اليه
(ابن صاف) أبو بكر محمد بن حلف	(ابن صيد) أحمد بن أبيان
(الصغاني) ويقال الصغاني الحسين بن محمد	(بن صيده) علي بن أحمد
	(السيراقي) الحسن بن عبد الله . وولده يوسف

(ابن الصائغ) جماعة أشهرهم الشيخ شمس
الدين محمد عبد الرحمن الحنفي الزمردى شارح
الآلفية والبردة

(معود) محمد بن هبيرة

(الصغار) شارح الكتاب قسم بن علي

(ابن الصيقل) محمد بن نصر الله

(الصيمري) عبد الله بن علي

باب الصاد

(ابن الصائغ) علي بن محمد بن علي

باب الطاء

(ابن طاهر) أبو بكر محمد بن أحمد

(ابن الطراوة) سليمان بن محمد

(ابن طريف) عبد الملك

(ابن طلحة) أبو بكر محمد

(الطوال) محمد بن أحمد

(أبو الطيب) القنوي عبد الواحد بن علي

(الطبي) الحسن بن محمد

(ابن الطيلسان) القاسم بن محمد

باب الظاء

(ابن ظفر) محمد بن عبد الله

باب اليمين

(ابن أبي اليمانية) محمد بن عبد الرحمن

(بن عباد الصاحب) سماعيل

(العبيدي) أبو طالب أحمد بن بكر

(س عود) محمد بن عبد الله

(أبو عريد) لقسم بن سلام

(أبو عبيدة) معمر بن المنى

(ابن عدلان) علي

(ابن عذرة) الحسن بن عبد الرحمن

(بن عرفة) محمد بن عمر

(س عمرو) محمد بن أحمد بن محمد

(ابن العريف) اخون يثيب

(المرزقي) صاحب العريب محمد بن عزيز

(المسكوي) جماعة أشهرهم الحسن بن

عبد الله بن سعيد و بن أخيه أبو هلال الحسن

بن عبد الله بن سهل صاحب الصباغين

(ابن العصار) علي بن عبد الرحيم

(ابن هصفور) علي بن مؤمن

(أبو عبيدة) أحمد بن عبد

(عصاف الدرة) د حسرو

(المضد) عبد الرحمن بن أحمد

(ابن عطية) عبد الحق بن غالب

(بن عقيل) عبد الله بن عبد الرحمن

(علاء) علي بن الحسن

(ابن عمار) الشيخ شمس الدين محمد

(ابن عمرو) محمد بن محمد بن أبي علي

(النابلي) أحمد بن محمد بن محمد

(صاحب عنوان الشرف) سماعيل بن

أبي بكر بن المقرئ

(ابن شيخ العونية) علي بن الحسين

(الميزري) محمد بن محمد بن خضر

(البيهي) محمود بن أحمد

باب التبين

(الفجدواني) أحمد بن علي بن محمود

(التماري) محمد بن محمد بن علي

باب الفاء

(الفارابي) اسحاق بن ابراهيم

(ابن درس) أحمد

(الفارسي) المشهور الحسن بن أحمد بن

عبد الفار

(الفافا) عمر بن عبد الله الهندي

(الفاي) محمد بن سعيد

(الفحام) أحمد بن علي بن محمد

(الفراء) يحيى بن زياد

(ابن الفرس) جماعة يأتون في باب الآباء

والأبناء

(الفصيح) علي بن محمد

(ابن فضال) علي

(ابن فلاح) منصور

(ابن الفري) محمد بن حمزة

(ابن فورجة) محمد بن أحمد والأصح حمد بن محمد

باب القاف

(ابن أم قاسم) الحسن بن قاسم

(القالي) اسماعيل بن القاسم

(صاحب القاموس) محمد بن مغرب

(القباقي) محمد بن علي

(ابن قبة) عبد الله بن مسلم

(القحمازي) علي بن داود

(القزاز) محمد بن جعفر

(القصري) جماعة أشهرهم محمد بن طوس الذي

أملى عليه الفارسي القصريات وبه سميت

(ابن القطاع) علي بن جعفر

(قطرب) محمد بن المنصور

(القفطي) علي بن يوسف

(القدولي) أحمد بن محمد

(القهذري) علي بن محمد

(ابن القويم) محمد بن محمد بن عبد الرحمن

(ابن القويحة) محمد بن عمر

(قلوب) لشبح علاء الدين علي بن اسماعيل

والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الحنفي

باب الكاف

(الكافجي) محمد بن سليمان

(كرام القفل) علي بن حسن

(ابن كردان) اثنان بآتيان

(الكرماني) جماعة أشهرهم من المتقدمين

محمود بن حمزة ومن المتأخرين شارح البخاري

شمس الدين محمد بن يوسف

(الكسائي) علي بن حمزة

(صاحب كندية المسحط) ابراهيم بن اسمعيل

الاجداني

(الكلابي) ابراهيم بن محمد

(الكندي) جماعة أشهرهم التاج أبو لعين

زيد بن الحسن

(الكواشي) أحمد بن يوسف

(ابن كيسان) محمد بن أحمد

باب اللام

(لبي) جماعة أشهرهم شارح الفصيح

أحمد بن يوسف

(الحباني) علي بن لدرك

(القاص) أحمد بن علي

(الكزة) الحسن بن عبد الله

﴿باب الميم﴾

(المارني) بكر بن محمد

(ما كسي) مكي بن رباب

(المالقي) يحيى بن علي

(ابن مالك) جمال محمد بن عبد الله

• وولده ابد بن محمد

(ابن الامون) أحمد بن علي

(المرد) محمد بن يزيد

(مهران) محمد بن علي صاحب المتوسط

مر في السنين

(ابن المديني) أحمد بن رجب

(صاحب المرح) أحمد بن علي بن سعود

(ابن لمرحل) ثار ياتين

(ابن مردوق) محمد بن أحمد بن محمد

(المروقي) أحمد بن محمد بن الحسن

(ابن المستوفي) لدرك بن أحمد

(ابن مضاه) أحمد بن عبد الرحمن

(أبو مصر) الخوارزمي محمود بن حرير

(المطرزي) ناصر بن عبد السيد

(المطرر) هو أبو عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد

(المعري) أبو الملا أحمد بن عبد الله

(ابن معرور) يوسف

(ابن معط) يحيى

(صاحب المغرب) علي بن مومي الاندلسي

(المقبيل) يحيى بن عبد الله

(ابن المقدر) منصور بن محمد

(ابن مقسم) محمد بن الحسن بن يعقوب

(المقوم) أحمد بن نصر

(المكزي) إبراهيم بن عقيل

(ابن مكثوم) أحمد بن عبد القادر

(المكوف) عبد الله بن محمد

(المكودي) عبد الرحمن بن علي

(ملك النعاة) الحسن بن عافي

(ابن ملكون) إبراهيم بن محمد

(ابن لمصف) إبراهيم بن عيسى

(ابن المنقي) علي بن خليفة

(ابن المير) أحمد بن محمد بن منصور

(المهدي) أحمد بن عبد الله

(المهدي) لمفسر أحمد بن عمار

(المبدي) أحمد بن محمد بن أحمد وولده

سيد

﴿باب النون﴾

(ابن نهم) المصري حبيب بن محمد

(النجيري) يوسف بن يعقوب وولده مهرداد

(النحاس) أبو جعفر أحمد بن محمد بن

اسماعيل

(ابن النحاس) البهاء محمد بن إبراهيم

(ابن النحوية) محمد بن يعقوب

(ابن النعمة) علي بن عبد الله

(نطويه) ابن ياتين

(ابن نوح) الدفني محمد بن أيوب

﴿باب الهاء﴾

(ابن هاني) محمد بن علي

(المروي) جماعة أشهرهم من المتقدمين
صاحب المربيع أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن
ومن المتأخرين قاضي القضاة شمس الدين بن
عطاء الله

(ابن هشام) خلق سيافى التنبية عليهم
(ابن الهمام) الكمال محمد بن عبد الواحد

باب الواو

(الواحدى) علي بن أحمد
(الواوغي) محمد بن أحمد بن عمر
(الواو) عبد القاهر بن عبد الله
(ابن وحشي) محمد بن الحسين
(ابن لوراق) محمد بن هبة الله ومحمد بن
الوليد وولده أحمد

(الوالبى) محمد بن اسماعيل
(ابن وهان) طلق بن الوهاب بن أحمد

باب الياء

(ابن يربوع) محمد بن محمد
(البريدى) بيت كبير سيافى د كرم فى
باب لآء واللاء

(ابن سمون) يوسف بن بغي
(ابن بيش) اثنان يثيان

فصل فى شهرته

(باسمين مضموماً كل منها الى الآخر)
(أبو اسحاق) مسعود الفافى ابراهيم بن أحمد
(أبو امامة) ابن النقاش محمد بن علي بن
عبد الواحد

(البدراطيندى) أحمد بن محمد
(التاج الفاكاني) عمر بن علي
(الجلال الحلي) محمد بن أحمد بن محمد
(الجلال المرشدى) عبد الواحد بن ابراهيم
(أبو حنيفة الدينورى) أحمد بن داود
(رشيد) بن زبير لاسوى أحمد بن علي
(رشيد) الفافى عمر بن اسماعيل
(رشيد) لوطوط محمد بن محمد بن عبد الحبيب
(الرضي) الشاطبي محمد بن علي بن يوسف
(الرضي) القسطنطين أبو بكر بن عمر
(الشرقي) الفزاري أحمد بن ابراهيم
(صدر الدين) بن الصبي أحمد بن محمود
(علاء الدين) البخاري علي بن محمد بن
محمد بن محمد

(علاء الدين) الرومى علي بن موسى
(العلم المراقى) عبد الكريم بن علي
(العلم الورقى) القاسم بن أحمد
(أبو عبد الله) بن أبي الفضل المرسى محمد
ابن عبد الله

(أبو عبد الله الكرى) عبد الله بن عبد المبر
(أبو عمر الزاهد) هو المظفر
(أبو عمرو الشيبانى) اسحاق بن صراو
(القطب التتائى) محمود بن محمد
(القطب الشيرازى) محمود بن مسعود
(المجد التوسى) أبو بكر بن محمد
(الموفق البغدادى) عبد الطيف بن يوسف
(النجم المرحلى) محمد بن أبي بكر
(نسيم الدين الكازرونى) محمد بن سعيد
(أبو الداقدحاني) محمد بن أحمد
(ابن هشام العجمي) محمد بن عبد الماجد

باب المتفق والمفترق

(وهو ان تتفق لآباء وتختلف المسميات ولم اذكر منه ما انفق بالانساب لكن كثرتها جدا)

(لاحظش) أحد عشر أشهر ثلاثة . عبد الحميد بن عبد غنيد . واللاوسط سعيد بن مسعدة .
والاصغر علي بن سليمان . والرابع أحمد بن عمران . والخامس أحمد بن محمد لموصلي . والسادس خلف
ابن عمر . والسابع عبد الله بن محمد . والثامن عبد العزيز بن أحمد . والتاسع علي بن محمد المغربي الشاعر .
والعاشر علي بن سماعيل الداطمي . والحادي عشر هرون بن موسى بن شريك

(الاحمر) أربعة أشهر ثمان . خلف المصري . وعلي بن الحسن الكوفي . والثالث أمان بن
عنه بن الطولوي . والرابع أبو عمرو الشاذلي . وخالف بن حماد

(الاعلم) ثمان . أشهرهما يوسف بن سليمان الشنمري . والآخرون برهم بن قاسم الطليوسي
(البازع) عبد الكريم بن علي بن الطفال . والحسين بن محمد الدوس

(ابن تركان شاه) ثمان . أحدهما أبو نصر محمد بن سليمان بن قطر مش البعد دي . والآخرون أبو الفضل
منوچهر بن محمد بن تركان شاه الكاتب البغدادي

(نهاب) ثمان . أشهرهما لادم أو الدوس أحمد بن يحيى . والآخر محمد بن عبد الرحمن

(ابن حارة) ثمان . الشهاب أحمد بن محمد . وأبو الحسن علي بن اسماعيل

(أبو حبان) متقدم وهو أبو حبان التوحيدي علي بن محمد بن العباس . ومتأخر وهو الامام أنير

الدين محمد بن يوسف الاندلسي

(ابن دريد) ثمان . أبو بكر محمد بن الحسن . والآخرون يحيى بن محمد بن دريد لاصدي

(بن المغان) الوحيه الميرك بن سعيد بن أبي السمات الصريري . وناصح الدين سعيد بن

الميرك بن علي . وولده يحيى . والحسن بن محمد بن علي بن رجا

(الرماني) المشهور أبو الحسن علي بن عيسى . والثاني أبو الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن

رمان التوسي . والثالث أبو عبد الله أحمد بن علي بن الشربيني

(بن أبي الدوس) ثمان . محمد بن أعاب . والآخرون محمد بن أبي دوس البامي

(مولانا راده) ثمان . أحدهم الشهاب أحمد بن أبي يزيد . والآخرون اسمه راده مد كورفي الراي

(سبويه) أربعة . المشهور ميم العريه عمرو بن عثمان بن قنبر . والثاني محمد بن موسى بن

عبد العزيز المصري . والثالث محمد بن عبد العزيز لاصباني . والرابع أبو الحسن علي بن عبد الله
الكوفي المغربي

(الشلوبين) ثمان . المشهور أبو علي عمر بن محمد لاشبيلي . والآخرون أبو عبد الله محمد بن علي

ابن محمد الملقى ويعرف بالمشوبين الصغير

(ابن أخت عاتم) ثمان . أحدهما أبو عبد الله محمد بن ميمر . والآخرون محمد بن سليمان

(ابن قادم) اثنان . أشهرهما أبو جعفر محمد بن عبد الله
 (ابن كردان) اثنان . علي بن طلحة . وابن السجاني
 (ابن المرحل) اثنان مشهوران . أحدهما عبد الطيف بن عبد العزيز . والآخر مالك بن
 عبد الرحمن الملقى
 (بنطرية) ثمان المشهور . براهيم بن محمد بن عرفة . والآخر أبو الحسن علي بن عبد
 الرحمن المصري
 (بن هشام) جماعة كثيرة أشهرهم نوبة . الاول عبد الملك بن هشام صاحب السيرة . والثاني
 محمد بن يحيى بن هشام الحضرمي . والثالث أبو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام النخعي .
 والرابع^(١)
 والخامس الشيخ جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الحنظلي المتأخر صاحب المعنى وغيره .
 والسادس ولده محمد بن عبد الله بن محمد . والسابع حميد بن أحمد بن عبد الرحمن . والثامن سبطه شمس الدين
 محمد بن عبد الماجد العجيمي
 (ابن عيش) ثلاثة . مشهور الشيخ موفق الدين عيش بن علي بن عيش الحلي . والآخر عمر
 ابن عيش السوسي . والثالث خلف بن عيش الاصبحي

باب في المؤلفات والمختلف

وهو لمعق خط المؤلف لعل

(لأبدي ولائدي) الاول باب . الموحددة لمشدة ولعل المعجزة جماعة والثاني بالنون اب كنة
 والحدال المهمة عبد الله بن سليمان بن حوط الله
 (الأباري ولاباري) لاول بابون ثم الموحددة جماعة والثاني بالموحددة ثم المشاة التعنية علي بن
 صيف الهوائي المصري
 (الدقي واشقي) لاول بابين المهمة أوساين أحمد بن محمد خطاني والثاني بالمعجزة أبو حامد
 أحمد بن محمد غارر يحيى
 (الباني والتباني والابني) لاول بالموحددة ثم التعنية المشددة قاسم بن أصح ومعد بن أحمد
 الجدامي والثاني بالمشاة العوقية ثم التعنية المشددة ثم بن غالب القرطبي والثالث بالمشاة العوقية ثم الموحددة
 جلال بن أحمد وولده
 (بن الحان وابن الحان) لاول بالموحددة أبو منصور محمد بن علي الاصمعي والثاني بالنون
 أبو الوليد محمد بن سعيد الاندلسي الشاطبي
 (الجوري والحري) لاول بالحيم المفتوحة المعاه بن زكريا والثاني بالحاء المهمة القاسم بن
 (١) يأسى لاصل

على صاحب المقامات

(الحري والحري) الاول فتح نزي كثير والثاني سكونها أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد
الانصاري المغربي

(الجوري والجوري) الاول لحيم ولز. كثير والثاني لحيم المهملة ولزاي حبس من على
(الحري والحري) الاول لحيم المهملة ولزاي حبس من على
عنين لا غير والثاني لحيم المهملة ولزاي حبس من على
ابن ابراهيم

(الحبيشي والحبيشي) الاول لحيم مسلمان بن محمد بن زبير الشاوي والثاني لحيم المهملة أو
مسلم محمد بن محمد بن عيسى البصري

(الحجوري والحجوري) الاول بار. والثاني بالري وكلاهما كثير وصاحبه ن كل من كان معربا
فهو بالراء والا فهو بالزاي

(الحشاش والحشاش) الاول لحشاش وحشاش بن الحسن
عد الرحمن بن محمد لاندسي لري والثاني لحشاش وحشاش بن الحسن
والثالث لحشاش وحشاش بن الحسن لاندسي لري
والرابع لحشاش وحشاش بن الحسن لاندسي لري

(الحشبي والحشبي) الاول لحشبي كثير والثاني لحشبي مسلمان بن عبد الله أبو الربيع
التجبي لا غير

(الحلي والحلي) الاول المهملة لمكسورة حماسة والثاني المهملة لمفتوحة صليان بن محمد النجفي
وكل من هو من النجفي

(الريدي والريدي) الاول بار. المهملة والون حمزة أشهرهم أبو علي عمر بن عبد المجيد شارح
الحل وصاحبه ان يكون معربا والثاني بالري والباء كثير

(الزجاجي والزجاجي) الاول فتح الري وتشديد الجيم أبو القاسم عد الرحمن بن اسحاق
صاحب الجمل والثاني نهم الري ومحبب الجيم يوسف بن عبد الله العرجاني

(السيدي والسيدي) الاول سسين المهملة مكسورة وسكون الجيم والري صيغة بن سديان
والثاني المهملة المفتوحة وفتح الجيم ولز. أبو السعادات هبة بن علي لا غير

(الصانع والصانع) الاول صعاد المهملة والعين المهملة كثير والثاني بالصاد المهملة
والعين المهملة أبو الحسن علي بن محمد الكندي الاشيلي شارح الجمل لا غير

(الطبي والطبي) الاول صاء الموحدة الامام المشهور الحسن بن محمد صاحب حاشية الكشف
والثاني بالون أبو مروان عد الملك بن ريادة لله

(العتابي والعتابي) الاول فتح العين والذ. الفوقية أبو منصور محمد بن علي بن ابراهيم بن ابراهيم
والثاني نهم العين وبارون الامام أبو القاسم أحمد بن محمد

(الغالي والغالي) لأول والده محمد بن سعيد السبكي شرح قلب والثاني دلف أبو علي سماعيل

صاحب الامالي

(ابن مكرم وبن مكرم) الاول مكرم الكاف ومحبب الر - سعيد بن شعوب والثاني فتح

الكاف ونشيد الراي محمد بن مكرم صاحب لسان العرب

﴿ فصل فيمن آخر اسمه وبه ﴾

والدعي الى عقد هذا الفصل ان الامم ان حين قل في باب العلم من شرح لافية السعة الدين
آخر ستمهم وبه سنة لاسبع لم مسيو به وعطويه وبن رويه وبن حنويه وبن درستويه وبن شاهويه
اشهي (وقد وحدنا) اسمه آخر وهي ان ماهويه رميم وبن حنويه حمد بن علي وبن حنويه
شمر وابن حنويه اثنان محمد وعد احمد محمد وبن شادويه محمد بن الفصل وسهويه بن صالح وسهويه
سعة بن النعم وبن سهويه مة بن وان علويه حمد وان دلويه حمد بن محمد بن حنويه علي وبن
طويه الحسين بن احمد هذه سنة عشر اسماً ولوعده بالاشرك كسويه الثاني والثالث وعطاه به اثنائي
وسهويه الثاني والثالث ونحو ذلك كثير العدد

﴿ فصل في الآباء والأبناء والاحقاد والاخوة والاقارب ﴾

(أبو علي الفرسى) وبن خن محمد بن الحسين بن مالك والده بدر الدين محمد

(أبو زرعة الباهلي) وابنه أبو يعلى محمد

(الجلال التبانى) ووالده محمد ويقوب

(أبو بكر بن طلحة) وأخوه احمد وابنه طلحة

(أبو محمد البريلى) محبى وولده رميم ومحمد وولاده محمد واحمد والده بن والفصل

(ابن حنى) أبو الفتح وولده على

(الاحفش الصغير) على بن سليمان وولده سليمان

(الشيخ جمال الدين بن هشام) وولده محب الدين محمد وحبيده الشهاب احمد بن النقي عبد

الرحمن وسبطه الشمس محمد بن عبد الماجد

(الشيخ نقي الدين) السبكي وولده بن الدين احمد وفريته بن الدين محمد بن عبد البر

(السيد الجرجاني) وولده محمد بن أبي الركب

(محمد بن مسعود) وبنه أبو ذر (مصب وأخوه) سمعيل بن مسعود

(ولاد) وولده محمد وحبيده احمد لمبدي صاحب الامثال

(احمد بن محمد) بن احمد وولده (سعيد بن سعدان) محمد وولده ابرهم

(ثابت المرقيلى) وولده قاسم

أبصاركم وكفوا أيديكم وحفظوا سروركم

(شافعي) شيخنا شيخ الإسلام عم الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين أبي حمص عمر بن
 رمضان التقي عن والده عن أبي حنيفة أنما أبو علي بن أبي لاجوس قراءة عليه أبيه الأستاذ
 الحوي لشريف أبو علي الحسن بن سعيد بن سماعة أنما أبو القاسم عبد الصمد بن محمد
 الحراني مكتبة أنما أبو عبد الله محمد بن الفضل الرازي مكتبة أنما الركني أبو الحسين عبد
 الله بن محمد الدرعي أنما محمد بن عيسى بن عمرو بن الخولي حدثنا أبو اسحاق إبراهيم بن
 محمد بن سعيد حدثنا مسلم بن الحجاج حدثنا اسحق بن إبراهيم حدثنا مغيرة بن سفيان عرومي حدثنا
 عبد الواحد بن زياد حدثنا عثمان بن حكيم حدثنا عبد الرحمن بن أبي عميرة قال دخل عثمان رضي
 الله تعالى عنه المسجد بعد صلاة المغرب فوجد وحيداً فقدمت إليه فقال يا بني أحي سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول من صلى الفجر في جماعة فكأنه قام نصف ليلة ومن صلى الصبح في جماعة
 فكأنه صلى ليلة كاملة

(وه) لي بن أبي لاجوس أنما أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي ربيعة القصابي لم يطرأ مشقة
 أنما خطيب العالم أبو الحسن علي بن عبد الله بن حاتم بن الهمزة سماعة أنما أبو علي حسين بن محمد الصديقي
 أنما أبو الهيثم طراد بن محمد الريدي أنما أبو الفتح هلال بن محمد طراد أنما أبو عبد الله الحسين
 بن يحيى بن عيسى القصب أنما زهير بن محمد بن عيسى أنما عبد الرزاق عن مهيب الثوري عن سمك
 بن حرب عن موسى بن طلحة عن أبيه طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنهم قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم إذا كان بين يديك مثل مؤخرة الرجل لم يقطع صلاتك ما لم يمسك يديك

(وه) إليه أنما لاسد بن حمزة بن محمد بن علي بن أبي القاسم أنما أبو عبد الله محمد بن
 يوسف بن محمد بن روح الصدقي سماعة أنما الحسن بن عبد الله سماعة أنما أبو داود سليمان بن صالح
 المقرئ سماعة أنما أبو عمرو يوسف بن عبد الله الصدقي سماعة أنما أبو عمر أحمد بن محمد أمية قراءة أنما
 أبو عمر أحمد بن مطرف حدثنا عبيد الله بن يحيى حدثنا أبي يحيى بن يحيى حدثنا مالك بن أس عن
 إسماعيل بن عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن زيد الانصاري أخبره عن بن مسعود الانصاري أنه
 قال أنما رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلس سعد بن عباد فقال له شير بن سعد أنما أنما
 عبيد بن رسول الله فكيف صلى عليك قال فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تمسك به لم يسأله
 ثم قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صلت على نبيهم وآل نبيهم وعلى آل محمد كما
 باركت على إبراهيم في السابقين آتت حميد حميد والسلام كما عرفت

(وه) إليه حدثنا لاسد أنما بكر عبد الرحمن بن دحمان بن عبد الرحمن إذا في منولة واحدة
 حدثنا لاسد أنما أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد الخثمي السهيلي سماعة حدثنا
 أبو عبد الله محمد بن نوح الذهبي سماعة حدثنا أبو القاسم حاتم بن محمد التميمي سماعة حدثنا أبو الحسن
 علي بن محمد بن حاتم القاسمي سماعة أنما أبو الحسن علي بن محمد بن مسروق المديني سماعة حدثنا

رب العالمين قال حدثني عدي أو أني علي عدي ود قال مالك يوم الدين قال فوض لي عدي وذا قال ايك بعد وياك ستعين قال هذه بيني وبين عدي ولعدي سأل ود قال هذه الصراط المستقيم صراط الذين أئمت عليهم غير المصوب عليهم ولا الضمين قال هذه

(وه) اليه أنا الشيخ الامام العلامة حجة العرب أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الحلي قرأني عليه بدمشق أنا أبو الفضل مكرم بن محمد بن حمزة بن أبي الصفر القرشي قرية عليه أنا أبو الحسن علي بن أحمد بن مقاتل السوسي أنا أبو القاسم علي بن محمد المصيصي أنا أبو محمد عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر أنا أبو علي محمد بن هارون بن شبيب لا يصري حدثنا أبو عبد الله محمد بن يحيى بن مودة الاصبهاني حدثنا رهم بن رهم بن رهم حدثني أبي حدثني يعقوب القمي عن عيسى بن سعيد لوري عن سماعة بن أبي حنيفة عن قيس بن أبي حازم عن حماد بن عمار عن عبد الله بن علي عن علي بن عيسى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع القمر فقل لينظرون قوم إلى ربه لا ينامون في رؤيته كما ينظرون في القمر

(أخبرني) حماد بن رهم بن فراس عليه سهو عن عشرة من علي بن أبي حمزة عن عبد الله بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أبي لمية لا يرقوه سماه أنا مبارك بن علي بن أبي حمزة سمعنا أنا أبو العباس بن الطالبي أنا عبد الله بن علي لا يخطي أنا أبو طاهر محمد بن أحمد بن محمد بن هارون طهرس أنا القاسم بن عبد السلام حدثنا الحسن بن شبيب حدثنا شعبة عن حماد بن محمد بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كذب على محمد فليؤثره من الر

(قراة) علي الشيخ أبي العباس أحمد بن عبد القادر الشوي وأم الفضل بنت محمد لمقدمي قالوا أبا أن أم عبد الله سارة بنت شيخ الاسلام في الدين علي بن عبد الكافي السكي أنا أبو العباس أحمد بن علي بن الحسن الحرري أنا أبو عبد الله محمد بن عبد الهادي لمقدمي وعبد الله بن محمد بن أحمد لمقدمي قال الثاني أنا أبو حمزة محمد بن عبد الكريم السدي سماه أنا أبو الحسن عبد الحق بن عبد الخاق أنا أبو لامعة الاسدي وقد لاول أنا عابا أبو طاهر السبي وشهادة قال السدي أنا أبو سميد الهادي وأبو مسلم السدي وقالت شهادة أنا علي بن الحسين البرقي قال الاربعة أنا أبو علي ابن شاذان أنا أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درمنويه الحوي أنا أبو يوسف يعقوب بن سميد السوي أنا أبو محمد عبيد الله بن موسى المدي أنا هشام بن عروة عن أبيه عن أبي مرواح عن أبي ذر قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم أي الأعمال أفضل قال إيمان بالله وجهاد في سبيله قلت فأي رقاب أفضل قال أعلاها ثمنا وأصعبها عند أهلها قال قلت يا رسول الله فإن لم أقبل قال نعمين صاه أو نصم لا خرق قال قلت فإن لم أقبل قال تدع الناس من اشرقتهم صدقة تصدق بها على نفسك

(وه) الي ابن شاذان أنا أبو محمد محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم لراشد القوي صاحب الطب أنا أحمد بن عبيد الله التومني حدثنا شعبة بن سواد أنا ورقاء بن عمر عن أبي زرارة عن الاعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا والله عز وجل تصحك لي رحبان يقتل أحدهما

قال اللهم عز الدين باني حبل من هشام و عمر بن الخطاب فاصح عمر بن الخطاب في رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسلم ثم صلى فاعلم

(قُرأت) على لأصيلة شوان بنت عبد الله الكوفي عن أبي سعيد بن السراغن لحافظ عبد المؤمن
ابن خضف لم يخالأ أدأ أبو الحسن بن أبي عبد الله لأرحى نبأ أبو الكرم الشهرروري أياً أبو العاسم
عبد الصمد بن علي بن المؤمن أب أو الفصل محمد بن حسن بن الدهوز حدث أبو بكر محمد بن القاسم
الأباري حدث أحمد بن الحسين بن خالد حدث هودة بن خليفة حدث سليمان التيمي عن أبي عثمان النهدي
عن أسامة بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قت على باب الحفة هذ عمة من يدخلها
انقراء وقت على باب الدرة عامة من يدخلها الساء وأصحاب الحدة وموت

(وہ) لی اللہ مایطی انہ اؤعدلقہ محمد بن عمرو بن قمرانی علیہ بحلب ما اؤحفص من اؤی بکر القلاطونی اؤ القاضي اؤ بکر محمد بن عبد الذقی الانصارى حدثنا الحسن بن علی لمقی اما اؤعد الله الحسین بن محمد لدق حدثنا اؤ بکر محمد بن یحیی المروزی حدثنا اؤعبد القاسم بن سلام الحمصی حدثنا اؤ الیاء الحکم بن افع مرصعون بن عمرو بن مرید بن غیر رجبی عن عبد الله بن سمر اؤاری عن اؤی صلی الله علیه وسلم به قل ما من اؤقی اؤحد الا وانا اؤعرفه یوم القیامة قبل وکف يعرفهم یارصول الله فی کثرة الخلق قل اؤایت لو دخلت صیرة بها حبل دھویها فرس اؤر بحبل اما کت تعرفه قلوا بلی قل فان اؤقی یومئذ هر من السجود یحبلون من الوضوء

(و) لي الله يطي قل قرأت على أبي اله اس محمد بن رش أحمرك حدك لأمك أبو طالب
 خلعري هة لله بن محمد بن طاووس سماه أبو الحسن علي بن طاهر بن حمزة السلمي النحوي
 أبو عبد الله محمد بن علي بن يحيى بن سلوان المدي أبا أبو القاسم الفصل بن حمزة النجاشي المؤذن
 نأ أبو بكر عبد الرحمن بن القاسم الحنفي حدثنا أبو مسهر عبد الأعلى بن مسهر السائي حدث سعيد
 بن عبد العزيز عن ربيعة بن يزيد عن أبي دريس الخولاني عن عبد الله بن حوالة الأزدي عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قل لكم ستجدون أبا داود حدثنا هشام بن عبد الوارث وحدثنا بن قفل
 الخولاني حرق يا رسول الله قل عليكم ناشام من أبي فيلحق بكم وليس من غير من لله تكمل لي
 ناشام وأهله فكان أبو دريس الخولاني دا حدث بهذا الحديث التفت لي ابن عامر فقال من
 تكفل الله به فلا ضيقة عليه

(وہ) ابہ قال قرئت علی القاصی نبی محمد مد للہ بن برہم أحبرک لایم أبو القاسم قاسم بن
 دیرہ الشاطی "ابو الحسن بن ہدیل ابن سلیمان بن نوح" ما أبو عمر یوسف بن عبد اللہ النعمی ما
 أبو عثمان سعد بن نصر حدثنا قاسم بن أصبغ ورواہ بن مسرہ فلاح حدثنا محمد بن وضاح . . . محمد بن
 یحیی . . . مالک عن عبد اللہ بن دیر عن عبد اللہ بن عمر انہ قال ذکر عمر بن الخطاب لی رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم انہ تصنیہ حبانہ من قبل فقال لہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم توأما علی

(١) كذا بالأصل ولعله وأبو الحسن الخ .. وما في هذه الترجمة من الأصناف فانه مكان النياض بالأصل

ذكر ك ثم تم

(وبه) اليه قرأت علي أبي الفضل بن أبي الحسين بن هبة له بالقاهرة أخيرك أبو طالب محمد بن علي بن أحمد سمعاً... لا مأم أبو الكرم المدرك بن العاقر بن محمد بن يعقوب الحوي سمعاً... الحسن بن علي الجوهرى... أبو بكر أحمد بن حنيفة... بشر بن موسى... أبو عيسى... الأعشى عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم أهدى مرة قمياً^(١)

(وبه) اليه قرأت علي محمود بن شجاع بالقاهرة أخيرك أبو الفضل محمد بن يوسف لقوبى سمعاً... أنا أبو منصور موهوب بن حمد الحوالبى الحوي لقوى قراءة عليه... أبو القاسم العوي حدث أبو بكر بن أبي شبة حدث صفيان بن عينة عن زهرى عن سالم عن ابن عمر عن زيد بن ثابت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص في الرايا

(وبه) اليه قال قرأت علي أبي عبد الله بن أبي الفضل المرسى بمكة أنا أبو القاسم بن عبد المنعم القراوى... أنا أبو المسلى محمد بن اسماعيل المرسى أنا الحافظ أبو بكر البيهقي أنا عبد الله الحافظ أنا أبو العباس محمد بن يعقوب حدثنا الحسن بن علي الفارسي حدثنا حسين بن علي الجمعي عن رائدة عن ممالك بن حرب عن مصعب بن سعد عن بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقل الله صدقة من غلول ولا صلاة بشعر طهور

(أخبرني) الشهاب أبو الطيب أحمد بن محمد الأصمري المعروف بالحجاري قرأت علي أنا اسماعيل ابن إبراهيم الحلي سمعاً... أحمد بن محمد بن الأربلي سمعاً أنا أبو حفص الكرمي أنا أبو بكر الصفراني عبد الحاق بن زهر اشعاعي قراءة عليه حدثنا إرنيس أبو نصر محمد بن محمد بن نيماء الرومى أملاء حدثنا أبو الحسين محمد بن الحسن بن علي أنا محمد بن حنيفة حتى أنا أبو عبد الله محمد بن بشر القليسي حدثنا الحسن بن عمروة حدثنا... أنا بن بكر السهمي حدثنا ياس عن علي عن زيد بن جده عن عن سعيد بن مسيب أن سلمان الفارسي رضى الله تعالى عنه قال حط رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر يوم من شهر فقل يا أيها الناس قد طسكم شهر عظيم مالا فيه ليلة خير من ألف شهر فرض الله صيامه وجعل قيامه تطوعاً فمن تطوع فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة بها سواء ومن أدى فيه فريضة كان كمن أدى سبعين فريضة بها سواء

(أخبرني) الشيخ لأم الله لم يبقه عمر الدين عبد البر بن عبد الوحد التكروري الشافعي بقرامى عليه عية سمود عن الكا محمد بن موسى التميمي حدثنا أبو الحرم لقلاسي أدنا ان لم يكن سمعاً أنا عبد الرحيم بن حطيب لمرة حضور أنا بن طهررد ألقصى أبو بكر محمد بن عبد الباقي لا يصارى حدثنا القصى أبو الطيب الطبري حدثنا أبو حمد الطريف حدثنا أبو حنيفة حدثنا عبد الله بن عائشة ودارد بن شبيب قالا حدثنا محمد بن سلمة عن حله الحد عن أبي قلابة عن أنس قال أمر بالال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة

[] سمع فادرس

لما نزلت وأبذر عشيرتك لأقربين قام النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا عطمة بنت محمد يا صبية بنت عبد
المطلب يا بن عبد المطلب لا تملك سكر من الله شيئاً ملوئى من ملي ما شتم
(وبه) إلى السبيكي أنا لإمام العلامة أبو عبد الله محمد بن المختص العلي قرأتى عليه أنا أبو الهيثم
الصالحى أنا أبو الفرج عبد الممن بن عبد الوهاب الحراني أنا أبو القاسم علي بن أحمد لوزن أنا أبو
الحسن بن محمد أبو إسماعيل بن محمد الصغار أنا الحسن بن عمرو أنا أبو الصر هاشم بن القاسم عن
سليمان بن المغيرة عن ثابت الأسدي عن أس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم آتني يوم
القبضة باب الجنة فاستفتح فيقول لحسن من أتى فقول محمد فيقول لك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك
(أخبرني) أم الفضل بنت محمد لقصدي قرأتى عليها أنا أبو لمعلل لأحمد بن أبي القاسم السويدي
سما في الحصة فلا أخبرتم ثم أخبرت عن الصماعة بن عبد الله بن عمرو بن وأبو القاسم القمشقي
قال أنا أبو القاسم البوصيري عن أبي عبد الله محمد بن بكات البجلي أنا أبو عبد الله لمصرى القاضي
حدثنا محمد بن محمد الأصم في حديثنا أبو سعيد الحسن بن علي السقطي وأبو عبد الله هو ذو النون بن محمد
المصري قال حدثنا أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن محمد العسكري المعري حدثنا سهيل بن عوف
الصغار حدثنا محمد بن معاوية ريادي حدثنا عيسى بن برهم حدثنا عفيف بن سالم حدثنا إبراهيم
ابن فضل المديني عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة روى الله عنه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم كلمة الحكمة صالحة كل حكيم وذ وحدها هو أحق
(شاهدي) أبو الصراح محمد بن أبي بكر بن الحسين المرائي بالمدينة الشريفة عن والده عن
الشرف النازدي أنا السكال بن القاسم حدثنا أبو عبد الله محمد بن أبي لمعلل بن النعمان المديني بدمشق
أنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن نصر روى حدثنا أبو طاهر محمد بن محمد بن أبي الصقر الخطيب
لأبازي من أمته أنا أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سفيان المعري قراءة عليه بأخرة حدثنا أبو ذكريا
يحيى بن مسهر التبوخي المعري حدثنا أبو عمرو بن أبي معشر الحراني أنا أبو بكر محمد بن عيسى
نظباط عن أبي الزناد عن أس بن مالك روى الله تعالى عنه عن أبي عبد الله محمد بن علي كان يقول
ن الحسن بن علي كل الحسنات كما نأكل النار والخطايا والصدق تطفى الخطيئة كما يطفى الماء النار والصلوة
تور المؤمن والصليام جنة من النار
(أخبرني) شيخنا لإمام الشافعي قرأتى عليه وسلم بن علي بن محمد المسند سما عليه قال أنا
أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن زيدي سماه أنا أبو عمر محمد بن إبراهيم الكندي سماه أنا أبو
العصل أحمد بن هبة الله بن عبد الله عن ريبات أبي القاسم الشافعي أنا العلامة أبو القاسم محمود
بن عمر بن محمد بن حازمة سمعت أبا عبد الله محمد بن أحمد بن محمد أنا وأبو القاسم حدثنا شرف الخطاط
سما عبد بن العسل المروزي حدثنا جدي أبو الفضل حدثنا أبو أحمد محمد بن محمد بن إسحاق الخطاط
حدثنا أبو عمرو أحمد بن عبد الله القمشقي حدثنا أبي حدثنا عمار بن محمد عن عثمان بن عطاء الخراساني
عن أبيه عن عكرمة عن ابن عباس روى الله تعالى عنهما قال لما عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم بانه

رقية امرأة عثمان قال الحمد لله دخل الناس من المكرمات

(وبه الاستناد) لما مضى أولا إلى الخطيب العدادي أبينا محمد بن علي بن الشيخ حدثنا علي بن عمر
مناظرة حدثنا أبو بكر محمد بن جعفر الطاطار النحوي الملقب بـ حرك حدثنا الحسن بن عرفة حدثنا عبد الرحمن
ابن عبد الله العمري عن رسول بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من كان مصليا بعد الجمعة فليصل أربعاً

(وبه) إليه حدثنا أبو يعلى بن السراج بقطعنا بأنا أبو الفضل عبد الله بن عبد الرحمن الزهري
أدنا جعفر العربي حدثنا قتيبة بن سعيد عن مالك عن دفع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شرب الخمر في الدنيا حرمها في الآخرة

(وبه) إليه أدنا أبو طاب يحيى بن علي بأنا أبو أسامة أحمد بن محمد الجرحوني بأنا أبو العيب
الحسن بن علي النخعي حدثنا محمد بن أبي الربيع روى داود بن إبراهيم الأشعث قال سمعت ابن
حنادة يقول سمعت أبا صالح يحدث عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذنوب القوم
والمتحدثات عليها لمساعد والسرورج

(أبو القسم) لا هري... لم يبق بن زكريا حدثنا بن أبي الأبرار حدثنا أبو كريب محمد بن العلاء
حدثنا اسماعيل بن صالح حدثنا أبو ذر يس حدثنا محمد بن أسد حدثنا جابر قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليلي أم ترمي ن تكومني بمكة عارون من موسى إلا أنه لابي قدي ولو كان لكانه
(وبه) إليه أدنا أبو طاب يحيى بن علي بأنا عمرو ضرار بن رافع الضبي الكاتب أبو الحسن
عبد الله بن موسى العدادي الكاتب حدثنا أبو الحسن علي بن مهدي الفقيه المشكك الحوي الكاتب
حدثنا علي بن محمد المروسي وكان كاتباً أدباً أن عبد الله بن أحمد البلخي هو الكمي المشكك وكان كاتباً
لحماد بن زيد... أبي... عبد الله بن طاهر حدثنا طاهر بن الحسين بن مصعب حدثنا الفضل بن
سهل ذو الراس حدثنا جعفر بن يحيى بن خالد حدثنا يحيى بن خالد بن مرثد حدثنا عبد الحميد
الكاتب حدثنا سالم بن هشام الكاتب حدثنا عبد الملك بن مهران الكاتب حدثنا زيد بن ثابت
كاتب الوحي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كتبت بسم الله الرحمن الرحيم فبين السنين
فيه هذا حديث مسلسل بالكتاب في أكثره

(وبه) إليه أدنا عبد الواحد بن محمد... محمد بن مخلد الطاطار... العباس بن أبي طاب...
محمد بن عمر القاسمي... الفضل بن محمد النحوي هو الصبي عن إبراهيم بن مهاجر عن عبد الرحمن بن
يزيد عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أراد أومره أن يقرأ القرآن عصا كما أنزل
فليقرأ على قرأتين أم عبد

(وبه) إليه أدنا محمد بن عبد الله أدنا سليمان بن أحمد الطبري حدثنا أبو العباس أحمد بن
يحيى بن نعلب حدثنا محمد بن سلام عن رائدة بن أبي الرقاد عن ثابت عن أسد قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لا م عطية بأمة عطية إذا خفست فأشمتي ولا تنهكي فإنه أضوء لوجهي وأحظى عند الروج

ريد عن الحكم به سمع ، مما يقول قال عبد الله سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول من جاء ذي لجة فليقتل^(١)

(وبه) اليه انا ابو الحسن علي بن مسلم العرجي انا ابو العرج سهل بن شروان ابو نصر الطريثي قال انا ابو علي الحسن بن خلف بن يعقوب بن احمد لمقرى الوسطي انا عبد الله بن راهيم بن ايوب بن ماسي انا ابو مسلم الكجعي انا ابو ريد سعيد بن اوس لا يصري حدثنا ساجن التبي حدثنا انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال عطاء بن عطاء عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلان فشتت أحدهما ولم شمت الآخر أو فشتته ولم بشمت الآخر قال ن عبد حيد لله فشتت وعنه لم يحمد الله فلم أشمته^(٢)

(وبه) اليه انا ابو القاسم نصر بن احمد انا حدي بن محمد انا الحسن بن علي الاخواني انا ابو النجاشي لاديب حدثنا القاسم بن يوسف بن القاسم لميحيى حدثنا ابو حمزة محمد بن حرر الطبري حدثنا ابو كريب محمد بن الملاء الحمداني حدثنا ابو بكر بن عياش عن الاعشى عن سعيد بن عبد الرحمن عن ريدة الاسمي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشرون آمن بلسانه ولم يدخل لايمان فاه لا تقاتلوا المسلمين ولا تتعور عورتهم فانه من تسع عورتهم تسع الله عورته ومن تسع الله عورته يفضحه في بانه

(وبه) اليه انا ابو القاسم علي بن راهيم الحسيني حدثنا بن طيف لمقرى اخبرني ابو بكر حمد بن محمد بن مشرام انا محمد بن حمزة السامري انا الحسن بن ربيع القطان حدثنا مكي بن راهيم حدثنا عبد الله بن سعيد بن أبي هند عن أبيه عن بن عباس رضي الله تعالى عنهما عن أبي عبد الله عليه وسلم قال الصلوة والنفاس نعمتان موعودن فمهما كثر من الناس

(وبه) اليه انا ابو الحسن العرجي حدثنا مكي بن عبد السلام لميحيى له طأ قال قرأت على الشيخ لاديب أبي سعد علي بن عثمان بن حوي مجاميع صيد حدثكم لوربر ابو القاسم عيسى بن علي بن بلرح ملاء بعدد قال قرئ علي القاضي أبي القاسم بدر بن طينم وانه أسمع قيل له حدثكم علي بن المندر الطريثي انا ابن فضيل محمد بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده انا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كاتب مملوكه على مائة أوقية فادها غير عشر أوقية فهو رقيق

(وبه) اليه انا ابو محمد بن الاكفاني شعاها حدثنا عبد العزيز الكافي حدثنا احمد بن محمد ابن سلامة السنيقي حدثنا عبد الرحمن بن اسحاق الزجاج اعلاء من خطه حدثنا ابو عبد الله الحسين بن محمد الزري حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا ابو عبد القاسم بن سلام عن روح بن عباد عن بن جريج عن عطاء عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأي محبة أقبل وأدبر ونمير قالت فذكر ذلك له فقال ما يدرينا منه مثل قوم قال الله عز وجل لهم هذا عارض محارنا بل هو ما استعجبتم به ربيع فيها عذاب آليم

[١] كذا بالاصح [٢] كذا في نسخة وعنه قوله أو فشتت ولم شمت الآخر نكرير

[٣] كذا بالاصل

لى حاد لقبث ثاب الباني فاني كاسائك وقن ثاب ثابث انسا فاني كاسائك قال اس اقبث
الذي صلى الله عليه وسلم فاني كاسائك وقل با أس : كثر من الاحدق : فكم شعراء معكم على بعض
(أرني) محمد بن جامع الساطي عن محمد بن محمد بن عبد الطيف عن طاطي عن عبد الله لذهبي
حدثنا أبو العباس أحمد بن ابراهيم القرري حدثنا أبو الحسن علي بن محمد السجدي حدثنا أبو الطاهر
السائي حدثنا خليل بن عبد الخار حدثنا علي بن الحسين بن حار حدثنا أبو بكر محمد بن علي الفاش
حدثنا القسم بن القيث بن مسرور حدثنا امان بن سليمان حدثنا عبيد عن هلال بن علي عن عطاء بن
سار عن أبي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال اما حبر من يؤمن بن
مقي فقد كذب

(أخبرني) أبو الفضل محمد بن عبد الرحمن الصفي الحار عن أحمد بن حسن السويدي عن
أحمد بن محمد بن حمد الفارقي أنا القاصي ناصر الدين بن المير سمعنا أنا ولدي انا عبد الصمد بن محمد
الحمرتي أنا أبو الحسن علي بن مسلم أنا أبو نصر الحسن بن محمد أنا أبو الحسين بن حميد أنا أبو العباس
محمد بن محمد لمقرى حدثنا حميد بن ابراهيم حدثنا يحيى بن سعيد القطان وعبد الله حدثنا لا محض حدثنا
ريد بن وهب حدثنا عبد الله بن مسعود حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق
من أحدكم بجميع خلقه في اطن أنه أربعين يوما ثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مصفة مثل ذلك ثم
يرسل اليه الملك فيدفع فيه الروح فيومر باربع كلمات فيكتب رزقه وأجله وعمله وشقي أو سعيد

(وه) لي الفارقي أنا فضي القصة شهاب الدين بن طوق سمعنا أنا ابن قتي أنا أبو الوقت
السويدي أنا أبو عاصم الفصلي حدثنا عبد الرحمن بن محمد الأصري حدثنا عبد الله بن محمد لمبي حدثنا
مصعب بن عبد الله الزبيري حدثني مالك بن أنس عن عمه أبي سهل بن مالك عن أبيه سمع طائفة
من عبد الله يقول جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل نجد ثار الرأس سمع دوى
صوته ولا يهيم به يقول حتى دنا هذا هو يسأل عن الاسلام الحديث

(شاهدي) أبو هريرة عن الحسن بن علي الحسن بن لقن أنا ابراهيم بن أحمد الملقب أنا الشيخ
علاء الدين القوي أنا محمد بن سعد أنا عبد الله بن محمد أنا عبد العزيز لآدمي أنا روق الله بن
عبد الوهاب بن عيسى حدثنا أبو عمر بن مهدي حدثنا محمد بن محمد حدثنا محمد بن عثمان حدثنا خالد بن
محمد حدثنا سليمان بن لئال عن شريك بن أبي نمر عن عطاء عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم ان لله عز وجل من عادي لي ولما قد آدني بالحرب وما تقرب الي عبدي بشي
أحب الي مما اقترضت عليه وما زال عبدي يتقرب الي بالنو حتى أحبه هذا أحبته كنت سمعته لذي
يسمع به ونصره الذي يصر به ويده التي يبطش به ورجله التي يمشي بها فان صالني عبدي لا عطيتنه
ولئن استعذ لي لا عبده وما تردت عن شي أنا فاعله نوددي عن نفس المؤمن يكره الموت واكره

مسألة ولا بد له منه (١)

(أخبرني) (١) "عنه" بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله الرضائي أنا
أبو جعفر المحاسن له في القسم النجوي أنا خلف بن هشام البزاز "عنه" بن محمد بن أبي حاتم عن أبيه
عن سهل بن محمد رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بحور الخندق وقل
التراب على أكتافنا اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة

(أخبرني) أبو الفتح عطية بن محمد الهاشمي عن أبي ربيعة بن أبي الفصّل أ محمد بن رافع عن
الشيخ تاج الدين بن مكتوم حدثنا أبو الحسن بن قريش سمعنا (ح) وأبنا عبد الله بن أحمد بن أبي
الفصّل بن الحسين عن أبي الفتح لم يدرى قال أنا أبو الفرج الحرثي أنا يوسف بن المبارك بن كامل
أبو الفصّل محمد بن محمد بن الحسين بن علي حدثنا أبو جعفر أ قلنا حدثنا أبو علي بن شاذان حدثنا
أبو سهل القطان حدثنا أبو اسحاق اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد بن زيد أنا أحمد بن
عبد الله بن يوسف حدثنا أبو بكر بن عياش عن لا عيش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم يدخل قراء المسلمين الجنة قبل أختنائهم بنصف يوم خمسينة عام

(أخبرني) حديثه عن أبي الحسن بن المنقذ أذا غدير مرة عن أبي اليمن بن الكوكيك ألقاضي
القصّة جلال الدين القزويني سمعنا أبا عبد الله بن علي أنا أبو حمزة عن عمر بن كرم عن عبد الملك
بن أبي القسم المروزي حدثنا أبو عامر الهادي وغيره حدثنا عبد الجبار بن محمد حدثنا أبو العباس المحمدي
حدثنا الترمذي حدثنا قتيبة وهدد قلنا حدثنا أبو لا حول عن مياك بن حرب عن جابر بن سمرة قال
كنت أصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم فكانت صلواته قصداً وخطبته قصداً

(أخبرني) محمد بن محمد الفقيه يروي عنه عن قاضي القصّة جلال الدين الباقر أنا جاري
الامي قاضي القصّة بهاء الدين بن عقيل أنا أبو الفتح نصر بن سببان لم يدرى حدثنا إبراهيم بن خليل
حدثنا يحيى التقي أنا الحسن بن أحمد بن لم يدرى حدثنا أحمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن جعفر بن
أحمد بن قاسم حدثنا سعيد بن عامر حدثنا عمر بن إبراهيم حدثنا مارك بن فضالة عن عبد الله بن
عمر عن نافع عن ابن عمر رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبابة ثلاثة
أيام فما فوق ذلك فهو صدقة

(أخبرني) حافظ أبو الفصّل محمد بن محمد الهاشمي المروزي مشاهير بالجد حرم أ أبو
حامد بن ظهيرة سمعنا أنا الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن أبي القاسم قزويني عنه
أنا يوسف بن إبراهيم سمعنا (ح) وأبنا عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي الفصلي عن يوسف
بن أحمد بن الحسن بن لم يدرى أنا أبو الكرم المارك بن الحسن الشهرزوري أنا الحسن بن أحمد
الاصلي أنا أبو سهل محمود بن عمر المكنى أنا أبو الحسن علي بن أبي الفرج حدثنا أبو بكر عبد الله بن

(١) حكاه في الأصل ١٠٠ والحديث في صحيح البخاري من رواية أبي هريرة وفي بعض النسخ
اختلاف للبراجم (٢) يباين بالأصل بقدر ثلاثة أسطر

محمد بن عبد القزى حدثه علي بن احمد حدثه بث من حكيم بن حبيب عن محمد بن عيسى بن محمد بن
 عن يزيد عن أبيه عن بن مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سأل الناس عن
 طهر غنى جاء يوم القيمة وفي وجهه كدح وجوش قبل يرسل الله ما الذي قال سمعون وعلماؤهم
 من ذهب

(أخبرنا) الخط أبو الفضل مشقة أدناه من ظهيرة سماعة العلامة شيخ العرب أبو عبد الله
 ابن عرفة إجازة أدناه محمد بن عبد السلام طوري سماعة أدناه محمد بن هرون الطائي أنا أبو القاسم
 ابن بقي أد أبو محمد الطبرسي أد أبو عبد الله محمد بن فرج حدثنا ولوليد الصدوق أبي يحيى بن عبد الله
 حدثنا عم أبي عبد الله بن يحيى أد أبي يحيى بن يحيى عن مالك عن سعد عن بن عمر رضي الله عليهما
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم رحم محققين وولم تقصر بن رسول الله قد قام رحم
 المحققين قالوا ولم تقصر بن رسول الله قد قال ولم تقصر بن

(أخبرني) أم الفضل بنت محمد القدسي "أنه في عيبي" الشيوخ شمس الدين محمد بن محمد
ابن علي القمي والشيوخ زهر الدين إبراهيم بن أيوب الأحمدي قالوا: أبو الفضل حبيب بن عبد
الرحمن السعدي سمعنا حدث الفخر التوردي حدثنا رشيد المزار "أبو القاسم عبد الله بن علي الوصيري
حدثنا محمد بن ركبان العمري سمعنا أحمد بن كريمة مروية حدثنا الكشي بهي أنا العري "أبو البحاري حدثنا
مكي بن إبراهيم حدثنا يزيد بن أبي عبيد عن سعد بن رضى عنه قال: كنت مع النبي صلى الله عليه وآله
وسلم المغرب إذا توارت بالحجاب

(وقد) من فقه تارك ونسلي با كمال هذا الكتب الطابع بكثرة جمعه على البحر المصنف. الجامع من كل شريفة وغريفة المحب المحب. لا يق من روض الأريض ذات أريج زهره. لاسي من العقد العظيم اد انفتحت لآله وادبه. الاسمي من لافق ربيع ذات لآلات دورابه وزهره. بيت فيه قساعة فو عدها عبي مر لاسي. وحيث فيه مبهم قد عادر شبرا ولا ح ملا الا بظمنه في ذلك عقد البهي. فلوراه البقي غمغ وشحه بين يديه نوقراه. أو من لآمار نطلع عليه حاية السير. أو ان بسام لاضحي عاسا نعد دحبرته. أو يثوث لحوي نقل عده. لحدرة القيمة التي لم ينعش عليها لاصح اني حين اني تخريدته. على اني لا ايمه جمع سلامة. ولا ادعي انه لم يمتى فيه وصل ر علامة. اني لي ونجاء. لذيلا لانهمي. وأحارهم شق لا تستغنى. خصوصاً عماء المعمر من حزين منهم صيدو أعدهم برك تريح يجمع شمامهم وقد عني بذلك المتقدمون من علماء محدثهم فاشتهر. وقد عليه من نور يحهم ككثبات افداد الحطيط البمدادي والذليل. به الحافظ بقي للدين من رفع ونار يحيي نيس نور لاجد كم واحد اصغر وتاريخ حران لاسمي وتاريخ أصبهان لاسي بهم وما المغرب فله أصحاب اعتناء شديد بذلك وللمعانة به هم عميروا كثر وقد عليه من نوار يحهم نوار يح لاندس نوار يح ان افرضي وان شكوال وابن لوزير وابن عبد الملك والربحانة لان عات وتاريخ عرانة لابن الحطيط وما غيرها من حقبة لاد المغرب علم

تقف على شيء من تواريخه الا المغرب في تاريخ بلاد المغرب عية لان سعيد وأما الحجاز فوقع من تواريخه على تاريخ مكة لتقى الفنى وهو متأخر لم يستوعب وتاريخ اليمن الجدي والخراسي وهو حافل وأما انتم فوقعنا على تاريخه لاس عساكر واعظم وتاريخ حلب لاس العديم وما مصر فلم تقف من تواريخها الا على تاريخ ابن يونس وهو محمد لطيف

(وعنه) التاريخ المذكورة قد استوعبها كلها ولم يدع فيها حذ عن تحفة انه نحوى الا ذكرناه مع ما وقعنا عليه من التاريخ التي لا تختص ببلد كدريج الاسلام لدهي وسير البلاء وطقات القرية والتدريس شيخ الاسلام من حبري عيان المائة السنة وباء العمر ببناء الممره وتاريخ الصلاح الصفدي والمسالك لاس فصل الله ودليل طقات القرية العفيف المطري وطقات السعة لاسيراني والدمصل العتي ولا يكر لريدي وطقات آفة العاشيخ محمد لاسيراني ومجمع لأدبنا ليعقوب الحموي واصبر لاسي حبان الى غير ذلك من المصاحف والتماثيل التي لا نحصى والله أسأله التوفيق لما يرضيه . ولهداية فيما أذره وآتبه . وان لا يحمل عدا حجة علينا . وان لا يحجب سبنا . ويظهر سبنا رحمة الله . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي لامي وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . والحمد لله رب العالمين . عني بنقل هذه السعة المباركة من الكتبخانة الخديوية بمصر القفير الى الله تعالى ابراهيم عبد الناصر الطوشي غفر الله له ولوالديه آمين

(يقول مصححه السيد المسكين محمد أمين)

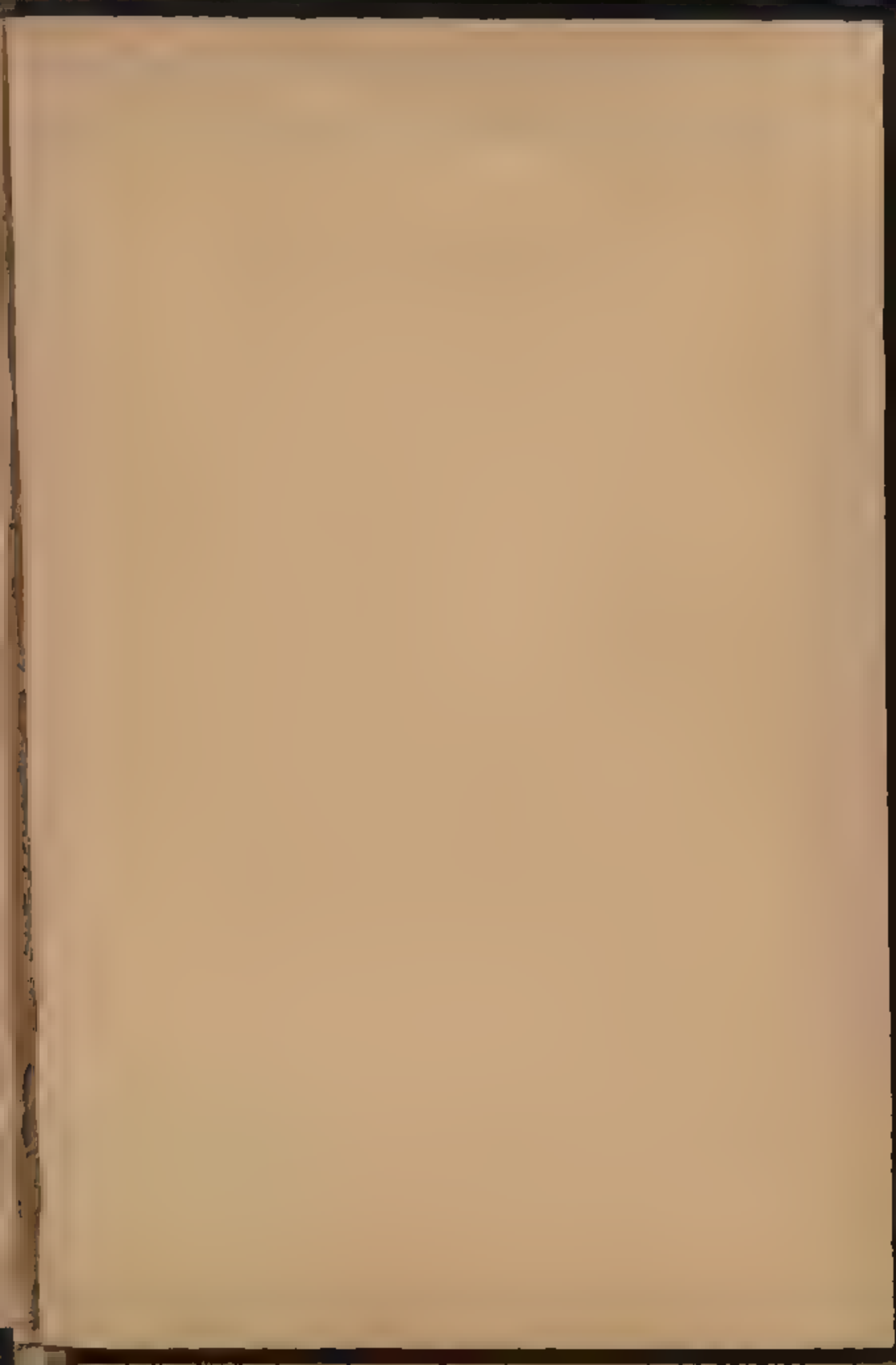
نم والله محمد طبع هذه الطقات في أواخر القرن الثاني من هجدي لا حرة سنة ١٣٢٦ هجرية في مطبعة السعادة بمصر ولم أذع في الاستقامة تصحيحه جهداً لا بذل كما كان من خطأ هو من وما كان من صواب فله المنة فيه علي أبي لم أئيد الاصل المحفوظ في دار الكتب الخديوية لاني موضع بيت ما ظهر لي فيه انه الصواب في آخر الصحيفة مفصلاً عن الاصل بمجودول مع العرو الى الكتاب المنقول عنه ذلك . . . وقد وصل اليه والكتاب قد شارفت على الطبع نسخة ثانية من كتب صاحب السعادة أحمد بك نيمو وعمر فاطمت منها علي قطعة أولها ترجمة أبو مسلم الاصمعي صاحب التفسير وآخرها علي بن هيثم الكتاب يظهر لي انها يحيط مؤلفها حافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى وباقيها منقول من نسخة الكتبخانة الخديوية فشرعت في محارسة تلك القطعة بالمطبوع وثبات ما يظهر لي بينهما من الاختلاف بتركيز . . . وقد كتبت بطرة الكتاب اني صحبته فقرأت على الشيخ أحمد بن الامين الشقيلي نزيل مصر ذلك وكان ذلك الى اثناء المدة المباشرة منه وسافر حفظه الله الى البلاد الروسية فأتممت قرائته على أحد الافاضل المصريين والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

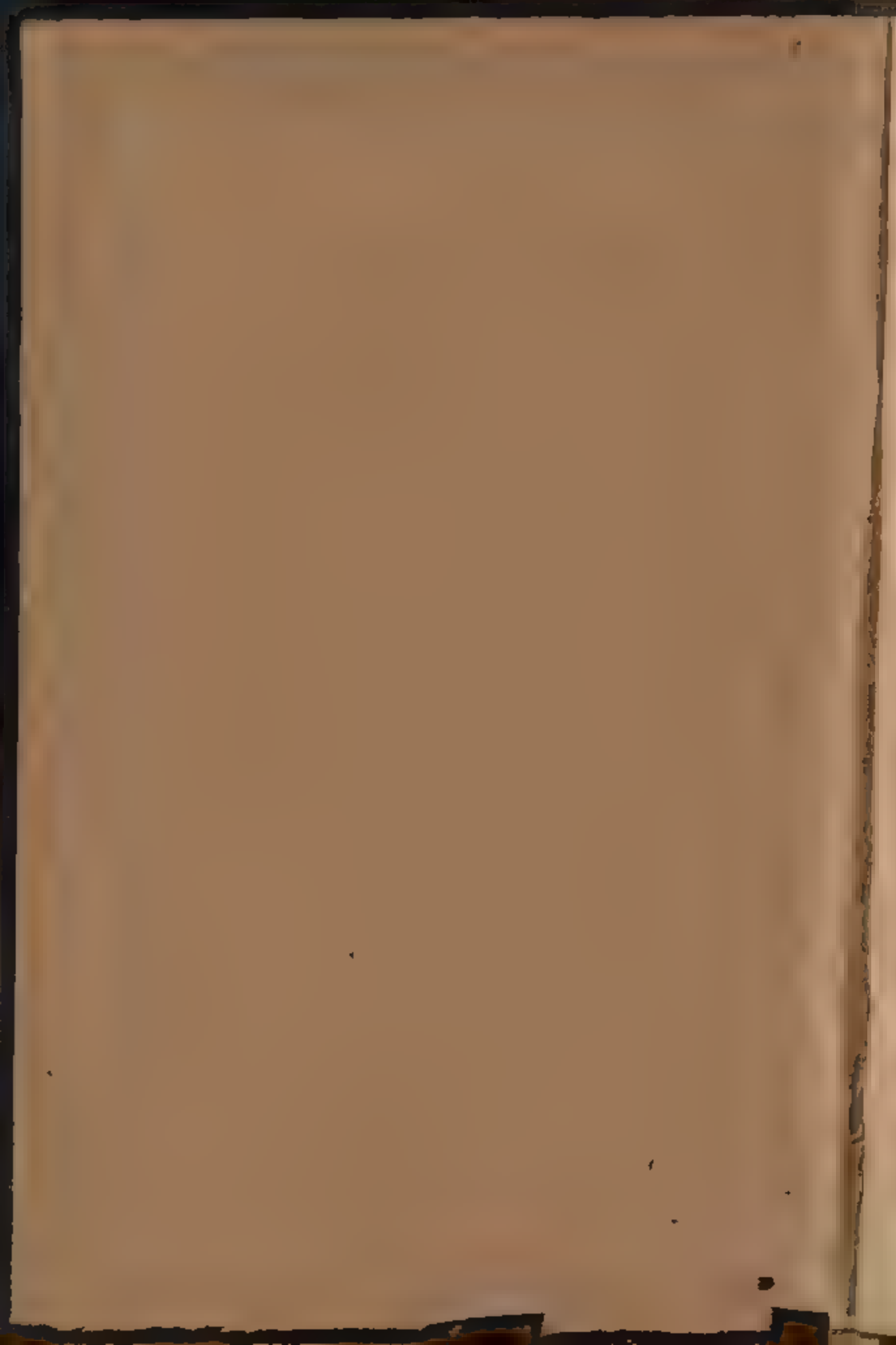
اعلان

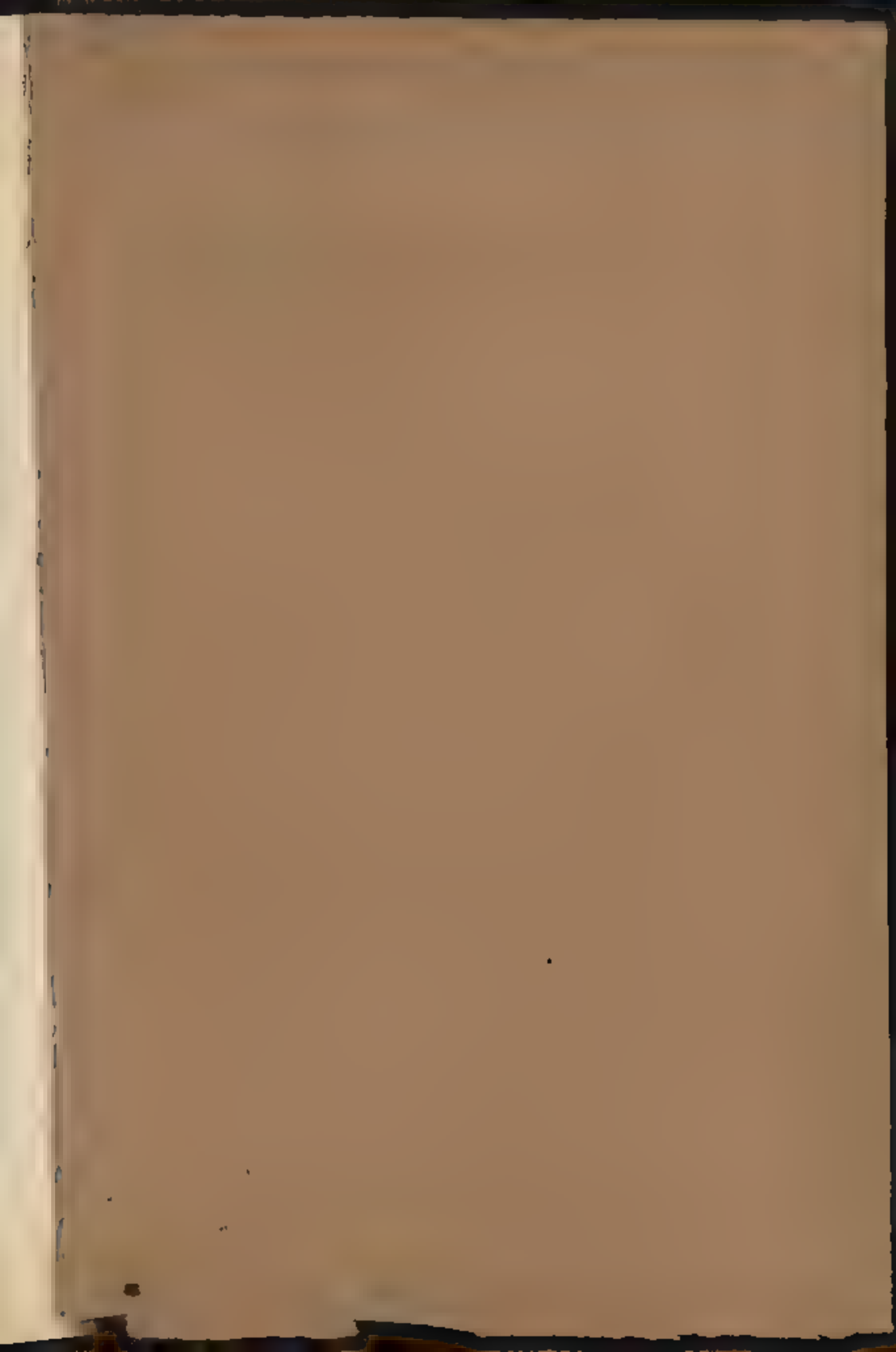
من محل محمد امين الطاعنى الكنى وشاركه شارع الطاعنى بمصر

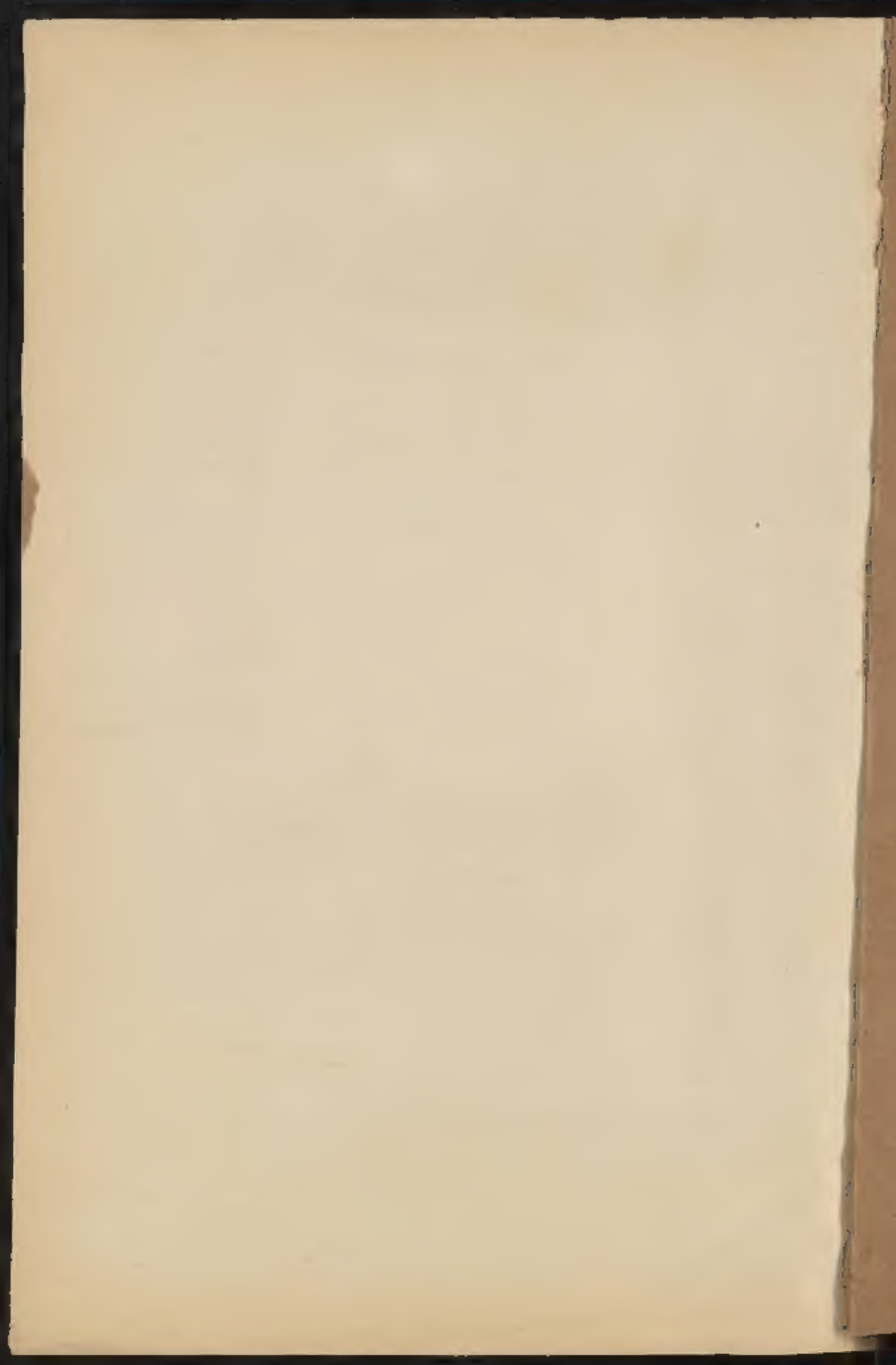
- كتاب (تفسير القرآن العظيم) لأبي محمد سهل بن عبد الله الديلمي المتوفى سنة ٢٨٣ يذكر فيه معاني الآيات التي تتعلق بالرفائق على طريقة أهل الحقيقة
- كتاب (تفسير الصراط المستقيم بحاشية أهل الطبع) للشيخ الاسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن حنبل
- كتاب (لايمان) وما يتعلق بالموضوع من مهمات المسائل المذكور
- كتاب (الترغيب والترهيب) في الحديث للحافظ زكي الدين عبد العظيم النديم وهو اجمع كتاب في لغة القاص فيه على ذكر راوي الحديث ومخرجه وبعده بتفسير الكلمات الغريبة ووضع في آخره ما تكلم فيه على الرضا والكتاب حرر في ٦٨٨ هجيرة
- كتاب (الرياسة النبوية في مناقب الأئمة العشرة) بحاشية رسول الله صلى الله عليه وسلم والمحدث الطبري حرر في زمان حاشية
- كتاب (علوم الحديث) المعروف بمقدمة ابن الصلاح في مصطلح الحديث السوي اجمع كتاب في هذا الفن واحكمه
- كتاب (العمدة في صناعة الشعر وبعده) لأبي من الحسن بن رشيق القيرواني أحد أمهات الكتب الادبية حرر في مجلد واحد
- كتاب (مبادئ اللغة) وشرح مشكل آيات ما في لغة لأبي عبد الله محمد بن الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٢٩ مضبوط بالشكل
- كتاب (أعلى السبيل المسمى في التفسير والحديث والأدب) مضبوط جميع ما فيه من الشعر والأمثال والكلمات المعروفة والكتاب أربعة أجزاء في ٨١٦ هجيرة وهو الثالث من الطرقات الادبية
- كتاب (الحاسن والمساوي) لملاية ابراهيم بن محمد البهقي أحد أعلام القرن الخامس شحه بمرر الأدب والحيث المحاضرات والكتاب حرر في ٤٨٨ هجيرة
- كتاب (شعاع العاين) فيما في كلام العرب من التحليل للشهاب الخياشي . . . وقد وضعنا له فهرساً على المواد المعنوية وفهرساً آخر يشتمل على فوائد لادبه
- كتاب (هبة لارب في شرح معتقدات العرب) السبعة المشهورة والثامنة للجامعة النبطية في القاسية للاعشى ميمون . . . والعاشر لعبد بن لارم . . . تأسيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي تكلم فيه على اللغة أولاً ثم المعنى وقد جعله مقدمة فيه شرح ابن الانباري ورامي فيه الاوفى المعصري مع ذكره لهم من مختلف الروايات فكان احسن شرح للمعتقدات

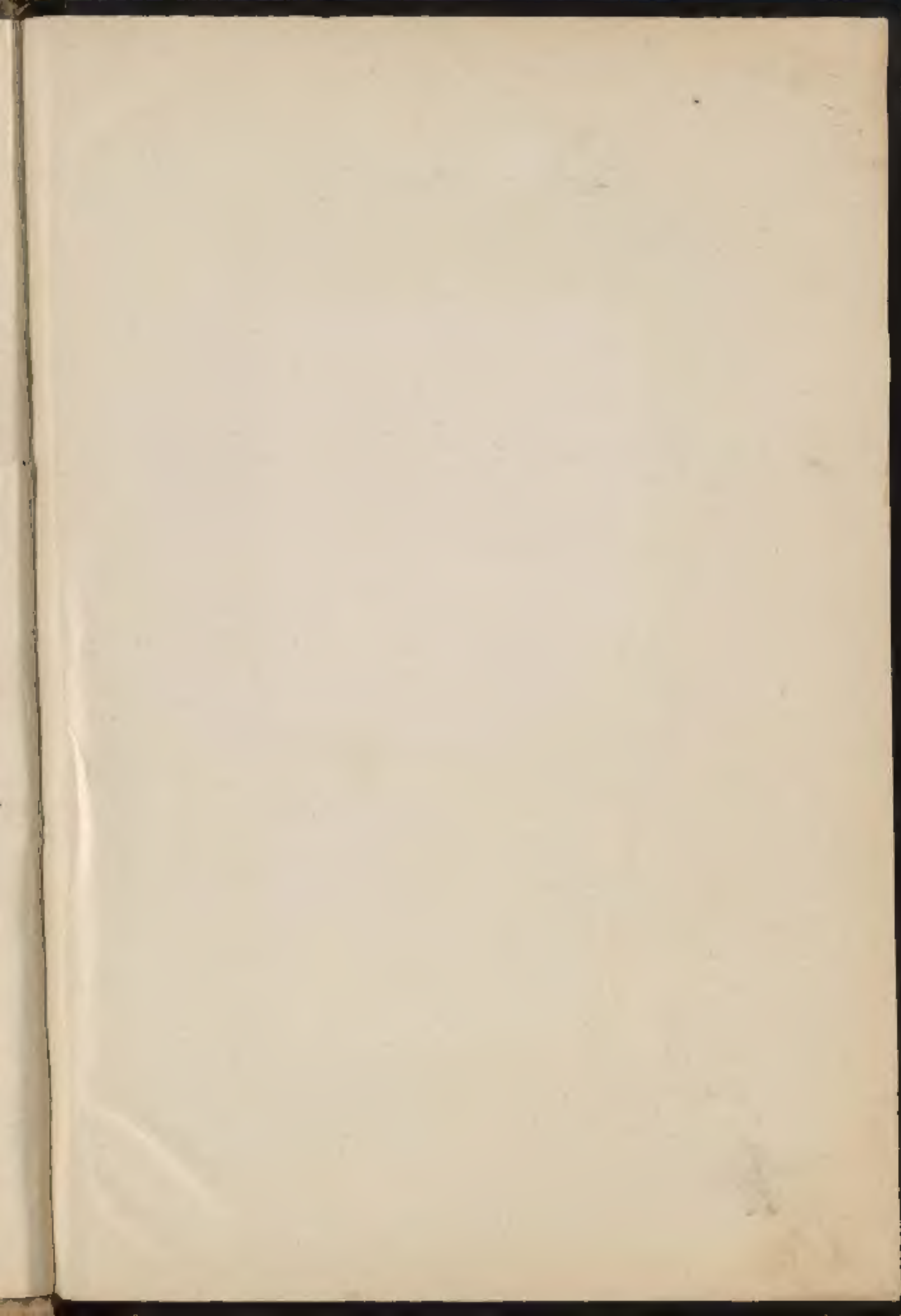
- كتاب (التعليم والارشاد) للسيد محمد بدر الدين المذكور وهذا القسم الاول منه في التعليم وفيه الكلام عن العلوم والمؤلفات وبيان الحجة منها من غيره وشرح اسباب انحطاط العلوم الشرعية وذكر الطرق النافعة
- كتاب (المصور والممدود) لابي العباس أحمد بن ولاد المتوفى سنة ٣٣٢ تكلم فيه على ما جاء في اللغة مقصوراً وممدوداً مرشداً على حروف المعاء مصبوطاً بالشكل ٥٥ وهو الرابع من الطرف الادبية
- كتاب (فصبح نعلب) شرح افروى مع ذيله موفق الدين العبادي مع كتاب طعنت وانفعت لزجاج مصبوطاً بالشكل ٥٥ وهو الاول من الطرف الادبية
- كتاب (مواقع الدجوم ومصلح اهل الاسرار والنبوء) للشيخ لاكر - يدي عبي الدين بن ابراهيم (مستحب) من كتاب الادب. و اشارات السقاء فقاصي ابي العباس الحراني المتوفى سنة ٤٨٢ مع كتاب النهاية في التعريض والكنية لفتاحي صاحب القيمة
- كتاب (افق الاكبر) للإمام الاعظم في حبيفة البهائم في تشويع شرح أبي منصور اندر يدي امام اهل السنة مع شرح أبي القاسم العباسي على المتن المذكور
- كتاب (سر الزوج) للعلامة الحافظ أبي الحسن برهم الباقمي الشافعي احتصر فيه كتاب الروح الكبير لابي قيم طورية في عشرة مقالات وراى فيه زيادات حسنة
- كتاب (المجموع) لابي نصر ابراهيم بن غان رسائل له في الفسفة والحكمة لاسلاميه مع مصوص الكلام شرح مصوص الحكم للسيد محمد بدر الدين البغدادي ٥٥ وقد صدرنا المجموع مترجمي الملاحون وارساطو ليس مأخوذة عنه أوتق المصادر مع ترجمة الفارابي
- كتاب (مدونات الحمية) لمصطفى بن محمد البهية للعلامة في الحسنة عند الحلي الاسكندر الهندي أحمد علماء المرن لثالث نشر
- كتاب (غريب القرآن) مسمى ترجمة القلوب للإمام أبي بكر محمد بن عزيز البغدادى ٥٥ وهو احصر قاموس تفسير القاطع عرب القرآن مع وثوق بحلانة مؤلفه وقد طبعه على شكل يطلعت بحيث يوضع في الجيب ورتاه على شكل اسمول لمراجعة فيه
- كتاب (حاصل الخاص) في الادب والمحاضرات لابي منصور عبد الملك لثعالى
- كتاب (ميران الاعنبدان) في بعد الرحا رحا الحديث للإمام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قايماز البغدادي سنة ٧٤٨ الكتاب في ثلاثة مجلدات من ترتيب يدي فيه المراجعة وقد تم لأول منه ويحتوى على ٣٩٨٥ ترجمة والجزء الثاني ويحتوى ٢٩١٦ والثالث يتم في أواخر شهر رجب
- كتاب (إحسان العلماء) حصار الحكماء للوزير ابن القفطي في جزء واحد وهو ثلاثمائة صحيفة
- كتاب (تكملة رحا رحا) للعلامة المحدث بدر الدين في عبد الله محمد ابن عبد الله الشافعي الحلي من اجمع مؤلفات في هذا الموضوع وهو كتاب لاسي تزيين أدبي مشتمل على مائة واربعين ٥٥ واول مؤلف طبع في هذا الشأن











893.7112
3:57

09239405

893.7112
SU97 C1

JAN 21 1964

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58865292

893.7112 Su97

ඉග්‍රහිත මුද්‍රණ 51